

# 13º salário garantido

“Já pagamos metade em junho e pagaremos a outra antes do Natal”, garante Flávio Dino

VIDA



# O IMPARCIAL

www.oimparcial.com.br



Suplementos



## FELIS

### Edivaldo abre 12ª Feira do Livro de São Luís:

Pelo sexto ano, a feira é realizada pela gestão do prefeito e terá 10 dias de programação no Multicenter Sebrae, das 10h às 22h. Escritores nacionais participam das atividades. VIDA



Entrevista com Marco Luque. E para seu entretenimento selecionamos as séries de sucesso da Netflix.

A chegada do Papai Noel em shopping contou com a presença de ballet e a blogueira e mini diva Crystal Freire.



DIVULGAÇÃO

## EXCLUSIVO

# Os planos de Weverton

O senador eleito Weverton Rocha, 39 anos, tem toda a carreira política no PDT maranhense. Foi responsável pela reestruturação do PDT pós-Jackson Lago e, desde 2014, como deputado federal, trabalhou dia e noite se projetando como candidato a senador. No dia 7 de outubro, tornou-se senador com a maior votação já alcançada por um político do Maranhão: 1.997.450, faltando apenas 2.550 votos para 2 milhões. Em entrevista exclusiva a **O Imparcial**, ele fala dos planos para esse novo mandato, da relação como o governo Bolsonaro, da política no Maranhão e seu planejamento para atuar no Senado. POLÍTICA



## A FORÇA DO TERREIRO

### 60 anos de história e luta

Exposição mostra os 60 anos do Terreiro de Yemanjá, que foi comandado por Pai Jorge Babalaô, considerado uma das maiores referências de culto afro dentro do Brasil. IMPAR



FOTOS HISTÓRICAS DE O IMPARCIAL FORAM USADAS PARA COMPOR A EXPOSIÇÃO



ABAEITA



## FIM DE ANO

### Opções criativas de presentes de Natal

Canecas, meias, roupas, utensílios domésticos. As tradicionais lembrancinhas podem ficar mais em conta para quem apostar no artesanato, um dos pontos fortes da cultura. VIDA

## BRASILEIRÃO

### Palmeiras próximo do título de 2018

Uma vitória sobre o time do Paraná deixará o Palmeiras com a mão na taça, principalmente se o Internacional tropeçar na rodada deste domingo, no Rio de Janeiro.

ESPORTES

## Instaladas novas placas de sinalização na capital

VIDA

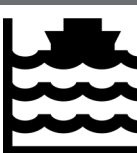
## BASTIDORES: Congresso caricaturado

A chamada "bancada da bala", grupo de parlamentares que defende endurecimento do Código Penal e das políticas de segurança pública, deve passar de 36 para pelo menos 102 parlamentares na próxima legislatura. É um dado surpreendente e preocupante. POLÍTICA



### TÁBUAS DE MARÉS

DOM 18/11/2018	
03H00	4.9M
09H15	1.5M
15H43	5.1M
21H47	1.4M



### COTAÇÕES

SEXTA-FEIRA 18/11/2018	
↓ -1,12%	
🇺🇸	DÓLAR
	cotado em 3,74

### PREVISÃO DO TEMPO

↑ 25°	☀️	☁️	☁️
↓ 17°	☔️	☔️	☔️
	MANHÃ	TARDE	NOITE

São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018

ENTREVISTA // WEVERTON ROCHA

# “Discutir 2022 agora prejudica o Maranhão”

O senador eleito Weverton Rocha (PDT) acredita que ainda é cedo para discutir as eleições de 2022. Rocha foi eleito com 1.997.450, faltando pouco para 2 milhões de votos

RAIMUNDO BORGES  
Diretor de Redação

Nascido no dia 8 de outubro, em Imperatriz, portanto um dia depois da vitória histórica na política maranhense, o senador eleito Weverton Rocha, 39 anos, tem toda a carreira política no PDT maranhense. Foi responsável pela reestruturação do PDT pós- Jackson Lago e, desde 2014, como deputado federal, trabalhou dia e noite se projetando como candidato a senador. No dia 7 de outubro, tornou-se senador com a maior votação já alcançada por um político do Maranhão: 1.997.450, faltando apenas 2.550 votos para 2 milhões.

Ele e sua colega deputada federal, Eliziane Gama (PPS), vão assumir no Senado no dia 1º de fevereiro, formando com o tucano Roberto Rocha a primeira bancada maranhense naquela Casa sem nenhum sarneista, desde o distante 1970, quando o próprio José Sarney foi eleito senador pela primeira vez.

Agora, alinhado com o governador Flávio Dino, que também marcou a história política, ao derrotar Roseana Sarney e deixar o grupo praticamente extinto, Weverton Rocha não pretende abrir discussão antecipada sobre a disputa do governo em 2022.

Em entrevista exclusiva a **O Imparcial**, ele analisou a eleição de outubro como um desejo expresso do povo por alternância no poder. “Há quatro anos, sempre lembrei a todos que Flá-



WEVERTON ROCHA (PDT) TEVE QUASE 2 MILHÕES DE VOTOS EM ELEIÇÃO HISTÓRICA

vio Dino havia ganhado a eleição, mas não o poder”. Agora, diz Weverton Rocha, com a votação esmagadora de Flávio Dino, “aumenta a responsabilidade, e, ao mesmo tempo, confirma a sua liderança diante de uma administração propositiva, afirmação social, transparência, mudanças de práticas e políticas e prestação de contas do mandato”.

**O Imparcial – Senador eleito Weverton Rocha, como o senhor analisa o resultado das eleições 2018 no Maranhão, principalmente a respeito da derrota imposta ao Grupo Sarney?**

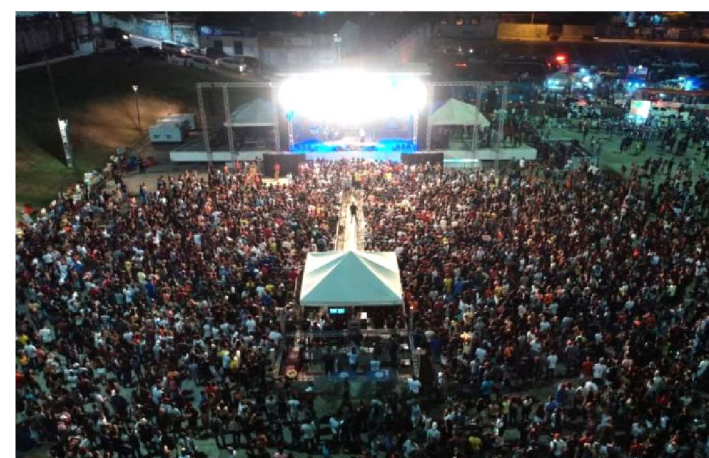
**Weverton** – O que se pode dizer é, em primeiro lugar, o desejo de alternância expresso pela grande maioria da população maranhense. Por uma

mudança no rumo do vento. Há quatro anos, sempre lembrei que Flávio Dino ganhou a eleição, mas não o poder.

O poder ele consolidou ao longo do período. Imagine-se o grupo que foi derrotado depois de quase 50 anos mandando aqui. A eleição do governador vai definindo a tendência e a vontade do eleitor de não retornar mais os que estavam no poder, tiveram a oportunidade de realizar muito em favor do povo e não fizeram. Foi também um recado muito duro.

O governador foi eleito no primeiro turno com uma vantagem enorme sobre a candidata derrotada, além dos dois senadores, a maioria da bancada federal na Câmara e vitória esmagadora da Assembleia Legislativa.

## “Dá pra chegar lá sem se vender”



WEVERTON ROCHA (PDT) FEZ FESTA DA VITÓRIA EM SÃO LUÍS

**Esse resultado diz o que para Flávio Dino sobre o mandato que está se encerrando?**

Aumenta a responsabilidade e ao mesmo tempo confirma a sua liderança diante de uma administração propositiva, com transparência e prestação de contas do mandato. Ao fazê-lo durante a campanha, ele mostrou o que realizou e levou uma palavra de reafirmação de um aplanamento de governo. Ele tem um plano de governo e sabe o que quer para cada área.

**E o que vai acontecer, na opinião de senador eleito que participou diretamente de todas as articulações que resultaram na vitória? O senhor acha que vai haver ajuste no plano em ação, mudança na equipe, no modo de governar etc?**

O governador tem dito e provado que é um político de palavra. Ele demonstrou que governa com quem o ajuda. Com quem tem capacidade para fazer o melhor pelo Maranhão. Ele foi eleito por 16 políticos. Sabe que o time atual não é o mesmo que o elegeu em 2014.

Portanto, sabe que tem quadros importantes do bojo dessa aliança que, certamente, irão contribuir e compartilhar da gestão. Mas quem vai tratar disso e dar o rumo é o técnico do time. É esse técnico chama-se Flávio Dino.

**Nessa conjuntura política na qual o senhor teve papel determinante com a votação recorde de quase dois milhões de votos, o que isso representa no contexto político atual?**

Representa muito. De uma população que quis a mudança e a quebra de paradigma. Só em mandar para o Senado o filho de uma professora do ensino médio com um técnico agrícola; um jovem que só teve um partido na vida (PDT); e nunca se embandeirou pelo grupo Sarney, tem um enorme significado. Demonstra que dar para chegar lá sem se vender e sem se render ao sistema.

## “Eles já brigaram com o Mercosul”

**O Maranhão, em relação aos demais estados, está vivendo uma situação singular e historicamente inédita. Tem um governador comunista, entre aspas, reeleito no primeiro turno, enquanto o Brasil tem um presidente eleito, assumidamente de direita, simpatizante do militarismo e saudosista da ditadura militar. Flávio Dino é o oposto a esse presidente que o povo elegeu. Como se avalia isso?**

Olha, o presidente Bolsonaro sabe que Flávio Dino foi eleito em razão da sua posição política e como gestor de talento. O povo deu-lhe a oportunidade de continuar por mais quatro anos. Isso o presidente tem que reconhecer. Acho que em razão disso, o Maranhão não poderá ser criminalizado pela postura de seu governador. Pelo lado que ele assume.

=Ele tem lado. O lado da Constituição, o lado progressista e o lado popular, da população mais necessitada das ações do poder público. Mas isso tudo será objeto de avaliação, de amadurecimento e de novas estratégias de como se possa retomar os caminhos e continuarmos com o projeto de desenvolvimento do nosso país.

**Pode haver retaliação de caráter ideológica do Planalto contra o Maranhão?**

Se houver, vamos denunciar e lutar com todas as forças para que isso não venha prejudicar o Estado.

**No Congresso, o grupo que venceu as eleições deixou os derrotados com uma minoria significativa. Como será conduzido esse processo de coordenação das bancadas na Câmara e no Senado na eventualidade de o Maranhão vir a ser retaliado?**

Temos 12 dos 18 deputados eleitos na aliança com o PCDoB do governador e iremos procurar aumentar essa bancada e consolidar a posição do Maranhão na defesa dos interesses comuns do povo.

Dos três senadores – eu e Eliziane Gama – vamos somar forças para ajudar Flávio Dino a atravessar os tempos difíceis que virão.

**A articulação de Flávio Dino com os colegas do Nordeste para uma tomada de posição regional na relação com o governo federal é possível ser feita com as bancadas do Nordeste, na formação de uma frente em favor da região?**

É possível, pois essa articulação no Congresso já existe. Agora, com o resultado das eleições, muita coisa mudou em termos de governadores e congressistas, mas não mudou a essência dos problemas da região. É preciso que os senadores do Nordeste também assumam posição conjunta com o objetivo de autoproteção. É fundamental que essa compreensão seja compartilhada e adotada.

**Na sua avaliação, a tendência da crise que se arrasta no país nos últimos quatro anos é de agravamento?**

É claro que vai piorar. O governo Bolsonaro ainda não propôs nada com clareza, o que torna o cenário até mais perigoso. Eles já brigaram com o Mercosul – criou clima ruim por nada.

Também com a China, maior parceiro do Brasil. O jornal do Partido Comunista Chinês fez um editorial duríssimo contra o Brasil por motivo de declarações do presidente. É o país que mais investe em infraestrutura e outros negócios. A China tem o peso de 17% em toda a nossa balança comercial.

**Sem falar que a China é hoje o país que mais investe no Maranhão, com o Porto São Luís e a Refinaria de Bacabeira. Isso também pode ser afetado?**

A equipe de Bolsonaro já criou problemas com países da Ásia, com Israel, com a Europa e não será fácil reconstruirmos novos caminhos e podermos retomar o desenvolvimento.

O ambiente é muito ruim e ninguém pode prever o que virar dessas tomadas de posição.

**Senador eleito, Weverton, o que vai acontecer daqui a quatro anos na política do Maranhão, com o fim dos oito anos de Flávio Dino e os primeiros quatro de sua investidura no Senado?**

Olha, vamos esperar que os próximos quatro anos sejam para Flávio Dino o de cumprimento de suas metas, de concretização das mudanças em curso, mesmo diante de tantas dificuldades que terá de encarar para impedir o colapso que ocorreu em vários outros estados.

Em Brasília, ele terá o apoio que não teve no primeiro mandato para tocar seus projetos. Vou continuar empenhado em ajudá-lo nesse novo momento.

## “Trabalho em todos municípios”



WEVERTON ROCHA (PDT) VOLTOU A ALTO ALEGRE DO PINDARÉ E AGRADECEU SUA VOTAÇÃO

**Com essa votação recorde e histórica, você se estimula a pensar numa candidatura a governador em 2022?**

Tenho sempre dito que não faço nenhum projeto pessoal. Individual. O projeto majoritário é de grupo. Estou preparado para todos os projetos que o grupo definir. Hoje, o grupo tem um comandante que é Flávio Dino. Vamos aguardar. É cedo para discutir isso.

**O condutor da sucessão em São Luís é o próprio Edivaldo**

**Mas pelo menos sobre as eleições municipais de 2020, o PDT, que tem a maior bancada na Assembleia Legislativa e um número significativo de prefeitos, inclu-**

**sive o da capital, Edivaldo Júnior, já se pode pensar sobre a sucessão da capital?**

Olha, o condutor da sucessão em São Luís é o próprio Edivaldo. Ele tem experiência acumulada, é um gestor responsável, tem realizado uma gestão produtiva e limpa de atos desabonadores.

**Como senador eleito, qual será o foco de sua atuação no Congresso?**

O foco é a continuação da ação que desenvolvo ainda na Câmara, na defesa do trabalhador. É luta para garantir e fortalecer as conquistas do trabalhador. Vamos trabalhar para maior aproximação com o Maranhão.

**O que o fez credor dessa votação, numa eleição com tantas “estrelas” da política concorrendo ao Senado, como Edison Lobão, Sarney Filho e José Reinaldo?**

Foi uma campanha aberta, séria e franca. Com trabalho forte em todos os municípios e, é claro, a presença do governador Flávio Dino, uma liderança incontestável não só no Maranhão, mas no Brasil.

## TRANSIÇÃO

# Boa largada entre parlamentares

Levantamento mostra que Bolsonaro terá o apoio inicial de até 260 deputados e 39 senadores. PEC da Previdência precisa, ao menos, 308 votos na Câmara e 54 no Senado

O presidente eleito, Jair Bolsonaro (PSL), deve iniciar a gestão com o apoio de 222 deputados federais e 23 senadores, de acordo com a Queiroz Assessoria Parlamentar e Sindical. A consultoria Arko Advice coloca um cenário melhor, com 260 votos favoráveis na Câmara e 39 no Senado. De qualquer forma, os números apontam para muitos desafios que precisarão ser superados. Afinal, o pesselista ainda não dispõe de votos para aprovar nem um Projeto de Lei Complementar, que exige a maioria absoluta, ou seja, de 257 deputados e 41 senadores. O apoio também é insuficiente para aprovar Propostas de Emenda à Constituição (PEC), como a da reforma previdenciária, que necessitam de 60% dos congressistas em ambas as Casas.

A ampliação da base no Parlamento exigirá muito traquejo político. Afinal, a base calculada de 222 votos incluiu deputados que foram eleitos propondo pautas que têm afinidade com o discurso de Bolsonaro durante a campanha, como defesa da segurança pública, combate à corrupção e resgate dos valores da "família tradicional" e dos "bons costumes". A proximidade com a retórica bolsonarista, no entanto, não garante o embarque de todos os parlamentares à base. Para consolidar a compatibilidade programática e ideológica de agendas entre governo e congressistas da chamada base de apoio consistente (Veja arte) será fundamental apostar em uma boa capacidade de articulação. Para



MARCOS OLIVEIRA/AGÊNCIA SENADO

## BOLSONARO TERÁ QUE NEGOCIAR PARA GARANTIR GOVERNABILIDADE EM SUA GESTÃO

especialistas, Bolsonaro precisará entender que governar também é distribuir e descentralizar as tomadas de decisão, para que possa acomodar os diversos pontos de vista e interesses. É o que sustenta o cientista político Enrico Ribeiro, coordenador legislativo da Queiroz. "Se quiser fazer reformas grandes, precisará ter capacidade de negociar e pensar em qual país vai propor e até onde pode ceder", advertiu.

O alerta vale, sobretudo, para parlamentares do Centrão, bloco político composto pelos maiores partidos no Congresso que não estão na oposição: PP, DEM, PR, PRB e PSD. A afinidade e a adesão à pauta governista de políticos dessas legendas pode garantir votos contra ou a favor, a depender da articulação do Executivo. Deputados

e senadores do MDB e do PSD, por sinal, podem compor a chamada base de apoio condicionada, que tem afinidade, mas tende a apoiar conforme o tema e a conveniência.

## Centrão acende alerta

A base condicionada aponta para um apoio de 105 deputados e 28 senadores. Na soma com a base consistente, garante votos suficientes para aprovar uma PEC. A margem, entretanto, é apertada. Para solidificar condições favoráveis de aprovar até emendas à Constituição com folga, será necessário articular com PSDB e Novo, no caso da Câmara.

## PRESSÃO NÃO ADIANTA

## Governo Bolsonaro vai ter que negociar



ABDIÇÃO DOS INTEGRANTES DO PSL PELA PRESIDÊNCIA DA CÂMARA AJUDA RELACIONAMENTO; RODRIGO MAIA DEVE REELEGER-SE

Os primeiros sinais para construir uma boa relação com o Congresso foram dados. A articulação política do governo trabalha junto aos integrantes do PSL a abdicação da Presidência da Câmara e do Senado. Mas a chave para o namoro ser duradouro passa por negociações prévias com o Parlamento. O analista político Antônio Augusto de Queiroz, diretor de Documentação do Departamento Intersindical de Assessoria Parlamentar (Diap), alerta para o risco de encaminhar propostas sem dialogar anteriormente.

As apostas atuais de integrantes do próprio PSL apontam para a vitória do deputado Rodrigo Maia (DEM-RJ) e do senador Renan Calheiros (MDB-AL) na disputa pela Presidência de ambas as Casas. A perspectiva de sucesso dos dois sugere cuidado para o trato do governo com o Parlamento, uma vez que são pouco propensos a aceitar mandos e desmandos do Palácio do Planalto sem articulação prévia. "Não adianta hostilizar e 'prensar'. Vai ter que saber que tem hora para

negociar, recuar e não falar alto. E, antes de indicar uma prioridade, chamar não apenas frentes, mas também partidos", alertou Queiroz.

## Vai ter que negociar

O empenho dos responsáveis pela articulação política de Bolsonaro será primordial para o sucesso da aprovação de pelo menos 16 projetos de interesse do presidente eleito e equipe. Desses, quatro são mais complexos, sendo três projetos de lei complementar e uma PEC. O cientista político Cristiano Noronha, sócio e vice-presidente da consultoria Arko Advice, calcula um cenário mais favorável para a base de apoio no Congresso. Nas contas dele, são 260 votos favoráveis na Câmara e 39 no Senado.

Apesar da previsão de uma base mais robusta para o início de governo, Noronha admite que as conversas com os congressistas precisarão ser

cirúrgicas, e as prioridades, objetivas. Para ele, não seria inteligente encaminhar pautas conservadoras no início do relacionamento com o Congresso. "Questões ideológicas, de valores e costumes podem ser mais difíceis de aprovar. Entre algumas pautas, não há consenso nem dentro da equipe ministerial. A agenda econômica é mais definida e tem respaldo dos próprios governadores", ponderou.

## Dupla articulação

No caso dos tucanos, o cientista político Enrico Ribeiro ressalta que o partido é rachado internamente, com alas que são oposição, neutras e outras de apoio. "É provavelmente o partido batalhará para ter um presidente em 2022.

Os parlamentares votariam conforme o tema e os interesses próprios, independentemente de cargos e emendas", justificou. Já os liberais do Novo são propensos a votar de acordo com pautas que apontem para as liberdades econômicas e individuais.

## BASTIDORES

Raimundo Borges  
bastidores@imparcial.com.br



## Congresso caricaturado

A chamada "bancada da bala", grupo de parlamentares que defende endurecimento do Código Penal e das políticas de segurança pública, deve passar de 36 para pelo menos 102 parlamentares na próxima legislatura. É um dado surpreendente e preocupante. Afinal seus integrantes querem presidir a Câmara, a Comissão de Direitos Humanos, a CCJ e medir força em outras comissões importantes. Isso mostra que o Brasil que saiu das urnas no Executivo e Legislativo foi recariculado. Vai ser o autêntico pega pra moer.

Esse número de deputados da "Bancada da Bala", da qual o Maranhão contribui com Aluísio Mendes e André Fufuca, pode ser ainda maior. A maioria pertence ao PSL, legenda do presidente eleito Jair Bolsonaro, que conta hoje com sete deputados de 2014 e em 2019 começa com 52 e quatro senadores. Se o povo brasileiro já reclama barbaridade de seus parlamentares federais, ainda não viu o pior. As bancadas da Bala, da Bíblia e do Boi cresceram exponencialmente no Congresso.

Todos são adeptos da pauta polêmica, como redução da maioridade penal, revogação ou flexibilização do Estatuto do Desarmamento, regras mais rígidas para a progressão de regime, ampliação do limite de pena no Brasil, abrandamento das proteções aos direitos humanos, armamento no campo para proteger terras de fazendeiros, grileiros e o agronegócio em seus diferentes formatos.

É a cara nova que as urnas caricaturaram do novo Congresso diante de um cenário de crise aguda, de incerteza e de baixa compreensão política do eleitorado. Nunca se viu tantos militares no Congresso, tanto conservadorismo junto, o que torna uma ameaça de fato às garantias da Carta de 1988.

## Atrás do quinhão

A ex-prefeita de Lago da Pedra, Maura Jorge, derrotada na eleição de governador do Maranhão pelo PSL, já marcou presença em Brasília junto aos mandachuvas da transição do novo governo bolsonarista. Foi conferir o tamanho do quinhão que terá no futuro governo.

## Farelos de poder

Aliás, não é só Maura Jorge que tenta demarcar espaço. Há uma previsibilidade de que todas as forças derrotadas por Flávio Dino no Maranhão – principalmente os Sarney – vão tentar descolar algumas vagas nos mais de 45 postos federais graúdos que terão de ser preenchidos por indicação política. Aluísio Mendes e André Fufuca também querem.

## Morreu Maria Préá

A partir de 2019 uma pequena, mas cara plêiade de privilegiados vai perder definitivamente a mamata no dinheiro público. São os ex-governadores e as viúvas dos que já se foram. O Supremo derrubou o art 45 da Constituição Maranhense que definiu a prebenda aos ex-governadores, em forma de pensão vitalícia.

## "Olhando os editais, não vejo como ser viável preencher 10 mil vagas com brasileiros"

Do ex-coordenador nacional do programa Mais Médicos e professor da UFPB Felipe Proença de Oliveira. A saída de cerca de 8,5 mil cubanos pode deixar 367 cidades brasileiras sem nenhum tipo de assistência à saúde.

1 Não é só a população pobre do Maranhão que já começa sentir o efeito da retirada dos médicos cubanos dos seus locais de trabalho dentro dos próximos dias. O presidente da Federação dos Municípios do Estado do Maranhão (Famem), prefeito Cleomar Tema, está muito preocupado.

2 Cleomar diz que diante da debandada forçada de quase 10 mil médicos cubanos do país, por divergência do governo Cubano com Bolsonaro, substituí-los por médicos brasileiros é quase impossível.

3 Nem médicos recém-formados querem se submeter a morar em cidades diminutas, povoados distantes, aldeias indignas, onde falta tudo, com carga horária de 40h e ganhar em média R\$ 10 mil mensais. Quem aceita, só vai um dia por semana e atende às correrias a clientela.

## Tô fora!

Flávio Dino (PCdoB) rechaçou, pelo twitter, a reivindicação de vários colegas governadores eleitos, no sentido de acabar com a estabilidade dos servidores públicos. "Não me inclui nesse conjunto. Problema do Brasil é a falta de crescimento econômico", reagiu.

## Lançamento antecipado

A senadora eleita Eliziane Gama (PPS) lançou a deputada Cleide Coutinho como candidata à prefeitura de Caxias, hoje sob o comando de Fábio Gentil. Na "Princesa do Sertão" há uma articulação das oposições em se unirem para enfrentar Gentil em 2020.

São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018

## O novo governo

CURSINO MOREIRA

Economista moreiracursino@gmail.com.

Assim como foi a candidatura e também a campanha, o governo Bolsonaro vai se formando de maneira algo assistemática, dando a impressão mais de uma construção improvisada que fruto de planejamento

zado pela sua atuação correta e rigorosa na Lava jato para a área de segurança pública, combate ao crime organizado e à corrupção, veio ao encontro do discurso de campanha.

A estrutura administrativa e política definida para a pasta da Justiça, que Moro vai ocupar, também corresponde às necessidades para desempenho das tarefas e cumprimento das promessas.



Na Economia, a situação não se desenrola como a mesma aprovação quase geral que aconteceu na primeira. Assim, há muitas contestações a decisão praticamente tomada de reunir num único ministério da Economia as funções da Fazenda, Planejamento e Indústria e Comércio, pelo menos.

Experiências anteriores semelhantes a esta e malsucedidas alimentam os argumentos contrários a ela, mas há também receio de perda de importância e de eficiência de gestão nas funções absorvidas pela Fazenda em uma estrutura tão grande e diversificada como a proposta.

Tal dificuldade de natureza organizacional convive com moderado otimismo de curto prazo ligado ao pró-

prio discurso da campanha e a estabilidade que a equipe de Temer proporcionou a economia. Também a repercussão favorável da indicação de alguns nomes da nova equipe econômica e a recessão e o desemprego em reversão constituem janelas de oportunidades para um breve e rápido crescimento do PIB.

Contudo, esta situação tem fôlego curto para manter o apoio do mercado e da sociedade ao novo governo, se não houver logo a imediata definição do plano de ação para a correção dos problemas da Previdência Social, das remunerações dos servidores públicos, do sistema de impostos e dos mecanismos regulatórios que travam a atuação do setor privado em rodovias, ferrovias, telecomunicações e energia elétrica, pelo menos.

Estes são estrangulamentos que ameaçam o Tesouro na forma de explosão da dívida pública, com a qual voltam a inflação e os juros elevados e desaparecem os investimentos, sem os quais não há crescimento do PIB, ou seja, não há futuro.

Portanto, resta a Bolsonaro formar o novo governo e definir seu plano de ação com toda a rapidez do mundo e com o máximo de acertos. Missão para um grande General que caiu nas mãos do Capitão

## O FEMINICÍDIO NO MARANHÃO

JOSÉ EULÁLIO FIGUEIREDO DE ALMEIDA

Membro da Academia Maranhense de Letras Jurídicas Juiz de Direito em São Luís-MA.

A história recente de nosso país tem revelado a crescente violência de gênero contra a mulher, inobstante exista em nossa república lei que reprime essa conduta penal. Em território maranhense está sendo realizada a semana de combate ao feminicídio, que teve início no dia 13 e encerra no dia 18 de novembro. Mas é preciso dizer que a violência contra a mulher não se resume apenas à agressão física e à seu assassinio pelo fato de ser mulher.

Outros tipos de violência, como a doméstica, a familiar, a patriarcal, a psicológica, a discriminatória, tão graves como o feminicídio, vêm acontecendo diariamente contra a mulher em nosso país, levando os setores envolvidos com a questão a desenvolverem campanhas de combate a essas práticas através de palestras, seminários, estudos e a implementação de protocolos que visem eliminar ou minimizar as ocorrências que as estatísticas negativas registram. Ainda não existe em nosso Estado uma data de combate a essas práticas abomináveis, mas unicamente ao feminicídio.

Cumprir registrar, por oportuno, que a maior e primeira vítima de feminicídio em território maranhense, foi uma menina-moça, de 15 anos de idade, chamada Maria da Conceição, morta covardemente, no dia 14/08/1873, pelo velho e celibatário desembargador Pontes Visgueiro. Um homem honrado, respeitado na sociedade maranhense pela sua inconspicua posição de membro do Tribunal da Relação que, por conta de um ciúme doentio, tirou a vida de Maria da Conceição, uma mulher simples, pobre, analfabeta, sem família, cujo único erro foi ter cedido aos intintos libidinosos do seu algoz.

A diferença de idade entre o casal era enorme. Por isso, o experiente magistrado não conseguiu dominar sua paixão febril, nem a conduta voluptuosa de Mariquinhas, como era conhecida essa jovem mulher. Julgando-se traído por ela, Pontes Visgueiro perdeu o autocontrole e a matou cruelmente, a facadas, com o auxílio de seu escravo Guilherme, esquartejando depois o corpo

inanimado, colocando-o em um pequeno caixão e enterrando-o no quintal de sua casa.

A partir desse sangrento delito, a honra e a reputação de Pontes Visgueiro passaram a sofrer abalos. Já não era mais visto como um distinto magistrado que despertava a atenção e o respeito da sociedade maranhense, mas como um simples homem apontado como autor de um horrível crime de homicídio; como um aliciador de menores que manchou de sangue juvenil a toga do judiciário maranhense.

O valetudinário Pontes Visgueiro, naqueles idos tempos imperiais, tinha contra si toda a imprensa e a opinião pública da província do Maranhão. O caso é único no Brasil, e repercutiu no país inteiro, havendo jornais de circulação nacional que trataram do assunto denegrindo a imagem do desembargador assassino que, de forma satânica, tirou a vida de uma jovem mulher, de menoridade e insonte, que também sofreria violência de gênero praticada pelo referido magistrado.

Por essa razão, o supremo tribunal, à vista, inclusive, da confissão espontânea, condenou Pontes Visgueiro à pena de prisão perpétua, posto que a legislação penal do país, naquela ocasião, não oferecia nenhuma garantia psiconormativa ao criminoso, muito menos alternativa legislativa ao órgão julgador para aplicar-lhe sanção penal diversa da mencionada na decisão proferida.

Desse episódio funesto resta-nos pinçar o que interessa para conhecimento das gerações passantes e futuras, pois certas condutas criminosas que envolvem ódio e amor, ciúme e paixão, fidelidade e traição, sempre serão vistas como perturbações do espírito humano, que levarão ao banco dos réus não só o criminoso confesso, mas a própria vítima, o julgador e qualquer outra pessoa que se propuser a analisar o caso sem o devido preparo, equilíbrio e discernimento necessários para dirimir o grau de culpabilidade ou de isenção de culpa das personagens envolvidas na cena delituosa. Nosso objetivo não é julgar Pontes Visgueiro pelos desatinos cometidos, nem apontar em Maria da Conceição defeitos e culpas, mas lembrar aos leitores essa triste história com o olhar do pesquisador e do jurista isento, que se preocupa em descobrir novos conhecimentos e en-

contrar possíveis respostas para as situações e circunstâncias que moveram a hipótese criminosa, a partir da perspectiva fática, histórica e jurídica.

A propósito, o dia 14/08/1873, data da morte de Maria da Conceição, vítima desse brutal homicídio praticado por um homem perverso, o famigerado desembargador Pontes Visgueiro, simboliza o marco da violência de gênero em solo maranhense, vale dizer, o martírio de tantas mulheres, conhecidas ou anônimas, que perderam a vida em virtude de agressões ou assassinios praticados por homens que associam a ideia de masculinidade ao sentimento de posse, domínio e propriedade sobre elas ou invocam a condição de macho ferido para lavar a honra pessoal com sangue feminino, submetendo, desse modo, a mulher, como vítima de sua fúria incontrolável, ao seu julgamento irrecorrível.

Partindo desse pressuposto, entendo que a morte de Maria da Conceição representa o marco balizador e a bandeira de luta do combate à violência de gênero e à exploração da prostituição feminina em nosso Estado, a fim de que seja evitada a incidência de conduta agressiva à integridade física ou psicológica da mulher maranhense, bem como à sua dignidade, qualquer que seja sua condição humana.

Por isso, sugiro que a data da morte de Maria da Conceição (14 de agosto) seja celebrada como o dia maranhense de combate à violência de gênero contra a mulher, com o objetivo de divulgar e intensificar as políticas públicas concernentes à eliminação desse grave problema que estimula a desigualdade de gênero e aflige a sociedade.

Minha proposta não possui cunho político algum, muito menos está ligada a qualquer grau de parentesco com alguma das partes envolvidas.

Meu objetivo é unicamente estabelecer uma forma de reparação póstuma a essa infeliz menina-moça, bem como chamar a atenção dos setores envolvidos com a implementação e o estudo das políticas públicas de valorização e proteção da mulher maranhense a esse fato ocorrido na cidade de São Luís, a fim de que a data acima indicada seja instituída por lei como o dia de combate à violência de gênero contra a mulher no Estado do Maranhão.

## Bodas de pérola para a Constituição

OSMAR GOMES

Juiz de Direito da Comarca da Ilha de São Luís. Membro das Academias Ludovicense de Letras; Maranhense de Letras Jurídicas e Matinhense de Ciências, Artes e Letras.

“A nação quer mudar, a nação deve mudar, a nação vai mudar. A Constituição pretende ser a voz, a letra e a vontade política da sociedade rumo à mudança. Que a promulgação seja nosso grito. Mudar para vencer. Muda Brasil!”

O artigo desta semana é aberto com a frase que encerra o célebre discurso de Ulysses Guimarães, quando da promulgação da Constituição da República Federativa do Brasil.

Era 05 de outubro de 1988, data que sacramentou um período de vinte longos meses de intensos trabalhos, que foram iniciados quando da instituição da Assembleia Nacional Constituinte, instalada em 1º de fevereiro de 1987, por determinação do então presidente José Sarney.

Muitas foram as mãos – entre senadores e deputados – que trabalharam diretamente na elaboração do projeto do diploma que sepultou as duas décadas do regime militar.

A participação popular foi intensa, formulários foram distribuídos nas agências dos Correios e quase 73 mil sugestões foram feitas pelos cidadãos e outras 12 mil de entidades representativas.

Os trabalhos agitaram aquela tarde de 05 de outubro, culminando com a promulgação da Constituição Federal. Discursos efusivos, eloquentes, cheios de retórica e emoção marcaram o momento de transição. Passava das 17h quando ocorreu a consumação de uma árdua jornada, inaugurando no país um novo período de liberdades e respeito às individualidades.

Uma tarde cheia de simbolismos, tal como a revista da tropa pelos representantes dos poderes e a assinatura dos exemplares originais da nossa Carta por Ulysses Guimarães, que, para a oportunidade, usou a caneta que havia ganhado de funcionários da Câmara no ano anterior.

Ulysses se levanta e ergue firme o diploma assinado. Congressistas fazem seus juramentos, tal como o presidente José Sarney, este com as mãos trêmulas, devido à emoção do momento.

A plateia assistia ansiosa, com olhos de esperança, com o sorriso estampado no rosto. O que se via aos quatro cantos do país não era diferente. O documento da liberdade trouxe alento para os cerca de 140 milhões de brasileiros daquela época e a certeza de novos horizontes para as futuras gerações.

Direitos fundamentais vieram à tona, como os que garantem saúde, com a criação do Sistema Único de Saúde do Brasil (SUS); educação, que ganhou ênfase como dever do Estado e com a inclusão de crianças deficientes e o povo indígena; fomento à cultura, inclusive pela liberdade às manifestações afins; a prevalência dos direitos do consumidor, com a criação do CDC; o meio ambiente, que ganhou espaço cativo na Carta; e maior espaço para a participação popular no processo legislativo.

Nasceram mecanismos para coibir abusos de poder do Estado, a censura à imprensa e às artes foi abolida, prevalecendo novamente a liberdade de expressão. O Judiciário resgatou seu importante papel e, ainda no âmbito jurídico, vimos nascer o direito ao habeas corpus, o mandato de segurança, mandado de injunção e as ações populares.

Com tantos avanços, o Diploma Maior é atualmente visto por todos como um marco do processo de redemocratização, ao mesmo tempo em que é moderno e capaz de garantir a paz e o progresso.

Nesse sentido, é um regamento que representa o avanço rumo ao exercício da cidadania, com direitos e deveres, condição primeira para a democracia se estabelecer.

Desde aquela tarde a sociedade evoluiu. A Constituição sofreu mais de uma centena de emendas, acompanhando o progresso social, e fez surgir milhares de leis Brasil afora que visam à garantia dos mais diversos direitos e deveres aos cidadãos.

Mas a Carta Magna não alcança um fim de forma isolada. Não basta apenas a assunção de normas expressas no diploma, mas o efetivo cumprimento desses dispositivos.

O cumprimento das determinações emanadas de nossa Constituição deve ser um exercício diário, um norte balizador de nossas condutas, seja como agente público ou político, a quem cabe responsabilidade maior; seja como cidadãos, que também precisam exercer o seu papel efetivo para a consolidação de toda concepção constitucional.

A jornada foi longa e tortuosa até a instituição de um diploma que atendesse aos anseios sociais de uma nação inteira.

Ao completar 30 anos, nossa Constituição merece ser comemorada, debatida, refletida, comentada. Embora ainda existam percalços para o cumprimento de sua missão, não restam dúvidas quanto aos avanços que ela possibilitou à nação.

Exaltemos as Bodas de Pérola da Constituição da República Federativa do Brasil, que chega aos seus 30 anos denotando o perfeito casamento do Estado brasileiro com a democracia. Ao mesmo tempo, convém invocar o compromisso de todos para que possamos, com nossas práticas, cumpri-la e respeita-la, tornando-a efetivamente cidadã.

Qualquer que seja o governo ou o governante, o grito de hoje será sempre o de respeito e cumprimento da ordem constitucional brasileira.



## IBGE aponta redução da ocupação no MA

FELIPE DE HOLANDA  
Presidente do IMESC e Conselheiro Federal do Conselho Federal de Economia

Os dados da PNAD para o Maranhão relativos ao 3º trimestre de 2018 mostram que a taxa de desocupação recuou de 14,6% para 13,8% da população ocupada, entre os 3os trimestres de 2017 e 2018.

Na Região Nordeste, a taxa de desocupação caiu de 15,9% para 14,4%, enquanto que no nível agregado nacional, o indicador recuou de 13,1% para 11,9%, colocando o Estado do Maranhão com a sétima maior taxa de desocupação do país.

De acordo com o estudo do IBGE, o Estado do Maranhão registrou queda de 4,7% no número de ocupados no segundo trimestre de 2018, uma diminuição de 111 mil ocupados, em um contingente total de ocupados, que variou de 2,37 milhões, para 2,26 milhões de pessoas.

Com esta redução dos ocupados, o contingente dos chamados desalen-

tados no Maranhão (desemprego oculto por desalento), passou de 401 mil para 523 mil pessoas, um contingente somente superado pelo Estado da Bahia, no Nordeste, que registrou 794 mil pessoas na condição de desalento, de acordo com as pesquisas do IBGE.

Dentre o fechamento de ocupações no último ano, 66 mil foram registradas somente no segmento da Agropecuária (-14,8% do contingente existente um ano atrás), em atividades majoritariamente da agricultura familiar. No setor urbano destacaram-se, entre os subsectores, 28 mil ocupados a menos no Comércio e Reparação de Veículos (-5,2%), assim como a queda de 20 mil ocupados na Construção Civil (-9,5%)

Considerando a abertura por condição de ocupação e categorias de emprego, verifica-se que o Maranhão apresenta uma diminuição acentuada nas pessoas Por Conta Própria (-56 mil), assim como daqueles ocupados no Trabalho Familiar Auxiliar Sem Remuneração (-31 mil), sendo que a ampla maioria dessas no setor agropecuário (agricultura familiar tradicional).

A forte redução nestes dois segmentos ocupacionais, que acontece em todo o Nordeste, somada à preocupação com a possível aproximação de nova seca semelhante à de 2013/14, levou o governador Flávio Dino a solicitar estudos para o desenho de políticas e programas que tenham impacto na geração de emprego no setor rural, a exemplo de obras de retenção hídrica e de prevenção contra secas.

O subsector da construção civil con-

tinua sendo fortemente impactado pela recessão de crédito imobiliário, cujas concessões, através do Sistema Financeiro da Habitação, atingiram R\$ 1,1 bilhão em 2014 e recuaram para pouco R\$ 288 milhões no período de janeiro a setembro de 2018.

O único setor a apresentar ampliação das ocupações no último ano foi o de Serviços, que abril 27 mil vagas no período, sendo que a liderança, com 12 mil contratações, coube ao grupo de atividades de Informação, Comunicação, Atividades Financeiras, Imobiliárias E Administrativas, enquanto que os Serviços de Transportes e Comunicação foram responsável por 9 mil contratações. Coube à Administração Pública Estadual, a geração de 5 mil novas ocupações (formais) no período, evidenciando o importante papel contra-cíclico que o Governo do Estado vem exercendo na difícil conjuntura atual.

Em relação aos rendimentos reais da população ocupada, no Maranhão o indicador apresentou aumento de 0,8% na comparação interanual. Por outro lado, a massa de rendimentos reais da população ocupada maranhense apresentou variação negativa de 2,7 % na comparação com mesmo período de 2017.

Tal comportamento deve-se a retração no contingente de pessoas ocupadas, evidenciando a necessidade, no plano nacional, priorizar políticas e programas que tenham impacto na geração de empregos, renda, tributação e ampliação da oferta de infraestrutura, com especial ênfase na castigada Região Nordeste.

## Mensageiro das estrelas

SEBASTIÃO JORGE  
Jornalista

O astrônomo italiano de Pisa, Galileu Galilei (1564-1642) que optou a ser um cientista e não um poeta, pela convivência com as estrelas, voltou ao noticiário, com a descoberta de desenhos de sua autoria, que ajudarão a humanidade a desfazer dúvidas e ampliar o conhecimento.

Pela intimidade com os segredos dos astros, que abelhudava, dia e noite, com um telescópio de sua lavra, poderia ter incursionado no campo dos versos. Vivía a repetir: "A razão é tudo". Buscava a verdade sem parar. A terra que para os astronautas é azul, para o italiano, simplesmente, gira em torno do sol.

Na década de 90, século XX, o Papa João Paulo II concedeu-lhe o perdão pelos sofrimentos perante o Santo Ofício. As obras de ele levaram 200 anos para sair do "índice de livros proibidos". Até morto incomodava. Vamos olhar Galileu por outro ângulo. Fora das descobertas científicas. Conhecê-lo como homem, com virtudes e defeitos. Filho de músico tornou-se mais um. Tocava alaúde (instrumento de corda de origem árabe). Viveu com intensidade o ambiente boêmio, principalmente, em Veneza, onde se divertiu na juventude embalada por copos de vinho.

Nas brincadeiras não faltavam ve-

nezianas educadas na arte de atrair os homens, com boa conversa, trajes exóticos, penteados atraentes e perfumadas. Galileu arranjou uma namorada com quem viveu e teve filhos. Chamava-se, sem brincadeira: Marina Gambá. Gambá? Sim, Marina Gambá, por sinal, bonita. Apaixonado ele se transformava num Paganini, com o instrumento que tocava. Queria impressionar dona Gambá. Era um figuraço.

O cientista e inventor apesar de casado e com dívidas, não desprezou a farrá. Fez medicina, mas não obteve êxito. Terminado o curso, os professores negaram-lhe o certificado, por incompetência. Não deu importância. Não aceitava o modo dos mestres ministrarem aulas, quando no final diziam: "magister dixit", ou seja, o "professor falou" e pronto. Nada de perguntas. Abandonou a ideia de ser médico.

Ficou de olho nos astros e escreveu em 1610 o livro "Sidereus Nuneius", traduzido como "O mensageiro das estrelas", no qual projeta uma atmosfera de sonho e esperança, e uma dose de razão. Prossegue a vida alimentando fantasias, com um pé na realidade. Quase o levaram à fogueira, a exemplo do que fez a Inquisição com Giordano Bruno, que teve a "audácia" de afirmar: "o universo é infinito".

O seu pecado foi zombar dos ensinamentos da antiguidade, apregoa-

dos, dentre outros, por Aristóteles, aceitos pela fé cristã e incorporados às Sagradas Escrituras. Galileu baseou-se na pesquisa e ciência. Eis o crime. Até, então, aceitava-se o sol girando em torno da terra. O filho de Pisa, adepto da teoria de Copérnico discordava. A terra gira em volta do sol e declarava para quem desejasse ouvir, em bom italiano: "E pur, si muove" (E, todavia, move-se). Referia-se ao movimento da terra.

Irriquieto, atento a certos detalhes, ousado, arranjou confusão. Copérnico disse a mesma coisa e não sofreu restrição, ao declarar com deboche: "Não tomais isto a sério. É apenas graçejo, destinado a matemáticos" (...). Galileu não soube dissimular e recebeu o castigo.

Amigo do Papa Urbano VIII, numa audiência concedida combinaram que escreveria um livro revendo a posição assumida. Como recompensa o Papa chamou para si o processo e tentou salvar-lhe a vida. O livro foi escrito com o título Diálogos sobre os dois maiores sistemas do mundo - Ptolomeu e Copérnico, no qual reproduz a conversa de três personagens cômicas e fictícias sobre o polêmico tema. Não resistiu às ironias e Sua Santidade exposta...

Novo castigo: ficar em casa sem contado externo. Não houve outro jeito. Melhor a vida que a morte ou masmorra. Grande Galileu!

## A gestão democrática por resultados na educação pública

FELIPE COSTA CAMARÃO (\*1) E NÁDYA CHRISTINA GUIMARÃES DUTRA (\*2)

(1)Professor, Secretário de Estado da Educação, Membro da Academia Ludovicense de Letras e Sócio do Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão (2)Pedagoga Mestranda em Educação, Secretária Adjunta da SEDUC e Coordenadora do Fórum Estadual de Educação do Maranhão

A Gestão por Resultados é um modelo de administração que utiliza mecanismos de planejamento e execução, com o objetivo de implementar e operacionalizar os processos com eficiência. Seus estágios são: o planejamento, a implementação, o monitoramento e a avaliação. Este movimento é cíclico, o que favorece ajustes ao projeto inicial, seja para a sua melhoria ou mesmo para ampliar seu alcance.

Isto ocorreu no âmbito do Programa Escola Digna que, após a avaliação dos resultados da primeira etapa, teve, como definições dadas pelo governador Flávio Dino, a ampliação de ações para atender melhor as demandas do ensino médio e a instituição do Pacto Estadual pela Aprendizagem, diretrizes apoiadas na concepção de Gestão por Resultados e irão favorecer a efetivação do percurso escolar dos mais de 1,4 milhões de estudantes do Maranhão. A política educacional, durante muito tempo, foi trabalhada apenas como "cultura de processos". As características do século XXI, contudo, exigem a busca por uma "cultura de resultados". Não há que se falar, por outro lado, em eficiência e resultados, sem falar de democracia. Na "gestão democrática por resultados", o que se pretende é a promoção da participação de todos, sustentada na concepção de que o planejamento é um processo político, pois envolve decisões e negociações acerca de escolha de objetivos e caminhos para concretizá-los, como nos fala Paulo de Sena Martins.

Decerto, é necessário reconhecer que só chegamos nesta forma de entendimento por dois motivos: primeiro, pela clareza de que educação é construção dedicada e pautada no enfrentamento das desigualdades sociais; e, segundo, pelos frutos do Programa Escola Digna, que, hoje, são insumos para uma agenda educacional que contemple acesso, permanência e conclusão da trajetória escolar.

É adequado afirmar, então, que o modelo de gestão democrática por resultados, que fortaleceremos na rede pública estadual, buscará promover a concretização da aprendizagem, não se restringindo à abertura ou requalificação de espaços para que todos tenham acesso, mas perseguindo, também, a qualidade, que será expressa num bom fluxo do planejamento, da sua execução, do monitoramento das metas e da avaliação dos resultados alcançados por cada escola.

No ensino médio, essa qualidade está pautada em uma agenda que envolve o protagonismo juvenil, a ampliação das matrículas em tempo integral e a valorização docente, sobretudo, a partir da formação continuada. Já, no regime de colaboração, ampliaremos a assessoria técnico-pedagógica aos 217 municípios, apoiando as prefeituras na qualificação da educação infantil, etapa na qual o Estado avançou nos últimos quatro anos, conforme aponta o relatório de monitoramento do Plano Estadual de Educação.

Muitas escolas públicas do Maranhão, sejam estaduais ou municipais, já acumulam boas práticas e experiências exitosas de gestão democrática. Porém é imprescindível uma ação em rede, articulada o suficiente para termos, em nosso Estado, uma política de educação territorial, assumida por gestores corresponsáveis e motivados pela elevação dos índices educacionais, a partir de ações que se comuniquem, efetivamente, com as realidades vividas nas salas de aula. Longe de questões extraordinárias, somos da crença na necessidade perene de transformação, refletida em um planejamento que muda quando os resultados apontam que precisamos nos aprimorar.

Como Mário Quintana, apreciamos a poética das pequenas coisas e comemoramos cada avanço obtido, às vezes julgado até irrelevante por alguns quando ouvimos: "Onde está a obra estruturante da educação?", respondemos: a obra está na consciência de que a educação, direito fundamental inalienável, deve ser construída de maneira criativa, dialógica e com persistência. A gestão democrática por resultados, certamente, traduzir-se-á na formação de milhares de cidadãos e cidadãs maranhenses para o mundo. De fato, não é possível colocarmos uma placa neste feito, mas nosso futuro já foi inaugurado. É certo e inegável que a educação do Maranhão chegou, finalmente, ao século XXI!

O IMPARCIAL

EMPRESA PACOTILHA SA

End.: Rua Assis Chateaubriand S/N - Renascença II - São Luís-MA - CEP: 65075-670

**Pedro Freire**  
Diretor-Presidente  
pedrofreire@oimparcial.com.br

**Raimundo Borges**  
Diretor de Redação  
borges@oimparcial.com.br

**Patrícia Freire**  
Gerente financeira  
patriciafreire@oimparcial.com.br

**Celso Sergio**  
Superintendente de Produção  
celiosergio@oimparcial.com.br

FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

JORNALISMO

O Imparcial: (98) 3212-2008  
Você, Gastrô!: (98) 3212-2047  
Aqui-MA: (98) 3212-2015

COMERCIAL

Impresso: (98) 3212-2030/2087  
Digital: (98) 3212-2054  
Aqui-MA: (98) 3212-2015

OUTROS

Financeiro: (98) 3212-2005  
Geral: (98) 3212-2010  
Recepção: (98) 3212-2000  
Presidência: (98) 3212-2001  
Sedoc: (98) 3212-2010

REDES SOCIAIS

Whatsapp: (98) 99188-8267  
facebook.com.br/oimparcialma  
Twitter: @oimparcialonline  
Instagram: @oimparcial  
www.oimparcial.com.br

## PISCICULTURA

# Diques da produção promovem fartura

A Baixada Maranhense tem produção recorde de pescados em municípios

Com o Diques da Produção, alegria e fartura estão chegando às famílias maranhenses que são beneficiadas pelo programa do Governo do Maranhão. Mais de 2,5 toneladas de peixe nativo foram retiradas na quinta-feira (15) dos canais instalados nos povoados Jacioca, em Bequimão, e na comunidade Teso do Bom Prazer, em Anajatuba, beneficiando diretamente centenas de famílias. Os peixes foram vendidos pela metade do preço e, além da comercialização, boa parte do alimento foi distribuído às famílias carentes das comunidades.

Um dos objetivos dos Diques da Produção é reduzir os índices de insegurança alimentar e de pobreza na região e promover a geração de trabalho, emprego e renda nas comunidades contempladas.

“Todos os anos, no período da seca, a gente sofria com a falta de água. Toda essa área ficava totalmente seca. Hoje, mesmo no verão nós estamos pescando. Estamos vivendo um sonho porque agora nós temos água e peixe”, declarou emocionado Raimundo José, do povoado Jacioca, do município de Bequimão. O programa inclui a construção de diques e barragens. Os diques são canais com extensão média de 1,2 mil metros que no período chuvoso ficam cheios, garantido alimento o ano inteiro para as famílias. Além da construção do canal, são implantados projetos produtivos com cultivos de açaí, banana ou caju, culturas temporárias, e também, criação de peixes nativos da região.



RIBEIRINHOS MANIFESTAM-SE FELIZES COM A FARTURA DE PEIXES

“Ação do Governo do Estado é fazer dos Diques da Produção uma fonte permanente de água e uma fonte geradora de proteína animal, que é o peixe, para que as famílias possam, no período mais difícil que é o período de estiagem, ter condições de se alimentar com dignidade”, enfatizou o secretário de Estado da Agricultura Familiar, Júlio César Mendonça.

No município de Anajatuba, a movimentação e a alegria era grande. Muitas famílias tiveram seu almoço garantido com a despesca do canal do povoado Teso do Bom Prazer.

“Nossa comunidade foi beneficiada com esse canal e a prova do grande benefício está aqui. Estamos despescando o canal e todo mundo está levando peixe para casa. Levar alimento para o pai e mãe de família é uma ale-

gria muito grande para nós. Só temos a agradecer ao nosso governador que teve uma atitude boa com a gente quando nos deu esse canal”, declarou, animado, Antônio Curica, presidente da Associação da comunidade Teso do Bom Prazer, do município de Anajatuba. Ao todo, 35 municípios são beneficiados com o Diques da Produção, desses, 17 já estão com as obras de construção de canais concluídas. “O Diques da Produção vem transformando a realidade da agricultura familiar das regiões ribeirinhas da Baixada. Durante a despesca, percebemos a alegria e felicidade das 50 de famílias que estão sendo beneficiadas diretamente com essa bela ação em Anajatuba e outras tantas em todo o Maranhão”, explicou Loroana Santana, presidenta da Agerp.

## FATALIDADE

## Grave o estado do menino queimado



JOÃO MIGUEL PASSA MAL NO SOCORRÃO DE IMPERATRIZ

Permanece em estado muito grave o menino João Miguel, de 5 anos, que sofreu um acidente ao cair em um buraco de carvoaria na última terça-feira, 13, e sofreu queimaduras de 3º grau em todo o corpo. João Miguel se encontra em coma induzido, conforme informações do boletim médico do Hospital Municipal de Imperatriz (Socorrão).

Por meio das redes sociais, a população se mobiliza com doações para ajudar a família do pequeno João Miguel, que mora em Buriticupu, onde ocorreu o acidente, a 200 km de Imperatriz.

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) informou por meio de nota oficial, divulgada na última quinta-feira, 15, que o estado de saúde do menino João Miguel é grave e impossibilita sua transferência para um hospital de Goiânia (GO), que é especialista no tratamento de queimaduras graves. A SES acompanha o caso e orientou a equipe do Hospital Municipal de Imperatriz a realizar os procedimentos necessários para o cadastro da criança para tratamento fora de domicílio (TFD).

Um hospital de Goiás, que é referência no tratamento de queimados, já foi contatado para receber a criança quando a mesma estiver liberada. O transporte até Goiânia será custeado pela Secretaria de Estado da Saúde. O pai da criança que queimou os pés na tentativa de ajudar o filho, está hospitalizado. Nos municípios de Buriticupu e Alçaílândia, vez por outras, ocorrem acidentes com pessoas que se queimam nos inúmeros fornos das carvoarias, que produzem o carvão que alimentam as empresas de siderurgia instaladas na região. As vítimas mais constantes são as crianças, que transitam pelas áreas de carvoarias e não têm orientação para evitar os acidentes, causando grandes transtornos para as famílias e pessoas envolvidas na linha de produção.

## REPRESSÃO

## Governo enfatiza o combate ao feminicídio



## VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

Iniciada no último dia 13, a II Semana de Combate ao Feminicídio foi apenas uma das iniciativas do Governo do Maranhão que tem contribuído com a redução do número de ocorrências do crime. Além do primeiro departamento de investigação especializado do país, atualmente o estado conta com atendimento 24h nas Delegacias da Mulher, com a Casa da Mulher Brasileira e a Patrulha Maria da Penha. “Esperamos que este ano encerre com um número menor do que tivemos em 2017. Até agora, em novembro, são 38 casos, no ano passado foram 51”, informou a secretária de Estado da Mulher, Terezinha Fernandes.

“Felizmente, o trabalho que se vem fazendo, de denunciar e prevenir todos os tipos de violência é que acabam evitando o ápice dela, que é o feminicídio, o assassinato”, completou Terezinha. As ações são desenvolvidas em rede e englobam secretarias, escolas, polícias Civil e Militar, além de Defensoria, Ministério Público e Tribunais de Justiça, sob os viéses tanto

da prevenção como da repressão ao crime. “Somente o Maranhão tem um Departamento do Feminicídio, o que é uma ação muito importante tanto para acompanhar os casos de feminicídio, mas prioritariamente, para que se possa prevenir”, afirmou a coordenadora da Casa da Mulher Brasileira, Susan Lucena.

A Casa tem um ano de funcionamento e reúne diferentes instituições especializadas no atendimento a mulheres em situação de risco e violência. De acordo com a coordenadora, registrou um aumento de atendimentos, uma das consequências do trabalho de prevenção. “Muita gente tem falado, ouvindo tanto falar da violência contra a mulher. Não é que tenha aumentado necessariamente a violência, houve um aumento de mulheres encorajadas para denunciar. Nós de início tínhamos média de 1.400 atendimentos e em um ano a gente já saltou para 2.200 atendimentos e espera que aumente, porque assim sabemos que a sociedade tem conhecimento da Casa e que vai procurá-la

para o enfrentamento da violência contra a mulher”, explicou Lucena.

Já com a instalação do Departamento de Feminicídio da Superintendência Estadual de Investigação de Homicídios e Proteção à Pessoa (SHPP), especializado nas investigações desse tipo de crime, o número de resoluções das ocorrências chega a 100%.

“A criação do departamento garantiu por exemplo, o esclarecimento de 100% dos casos ocorridos na Região metropolitana e de 80% no interior”, disse a delegada coordenadora do departamento, Viviane Azambuja.

Outro destaque é a Patrulha Maria da Penha, que inclusive já recebeu reconhecimento nacional pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP) como prática inovadora no combate à violência contra mulher. O grupamento é formado por 23 policiais, especialmente treinados realizar atendimentos como visitas e rondas nas residências das vítimas, evitando que agressores descumpriram as medidas protetivas.

## DÍVIDAS

## Procon promove renegociação



PROCON REALIZA NEGOCIAÇÃO DE DÍVIDAS

O Instituto de Promoção e Defesa do Cidadão e Consumidor do Maranhão (Procon/MA) promove, de 21 a 24 de novembro, das 10h às 19h, no Shopping da Ilha, mais uma semana de renegociação de dívidas. A ação oferece aos consumidores maior facilidade no financiamento de seus débitos e busca os melhores meios de solução.

As empresas participantes do evento irão atender todos e se disponibilizarão a buscar medidas confortáveis para renegociar suas dívidas. São elas: Itaú, Bradesco, Banco do Nordeste, Banco do Brasil, Claro NET Embratel, Vivo, Tim, SKY, CDL, BRK, Caema, Cemar.

A iniciativa, que já acontece desde 2015, amplia a perspectiva do consumidor que se encontra negativado. Para isso, equipes do Procon estarão disponíveis para prestar orientação no que diz respeito às questões das relações de consumo.

A presidente do Procon/MA, Karen Barros, convida todos os consumidores que estiverem em dívida a participar da semana de renegociação. “Esta é uma grande oportunidade, por isso, a regra é renegociar sem juros. Só por meio do diálogo direto com representantes das empresas, é possível negociar com as melhores propostas. Nosso objetivo principal é ajudar o consumidor”, enfatizou.

Para renegociar é preciso levar documentos com o valor do seu débito, além de RG, CPF, comprovante de residência e uma proposta de parcelamento confortável para o seu bolso.

A iniciativa tem o objetivo de buscar solução para a inadimplência e favorecer as pessoas em débito para que tenham a oportunidade de resolver seus problemas de dívidas e favorecer-lhes para as compras natalinas, de formas que todos tenham suas chances de ser feliz.

## VEÍCULOS

# Dicas para escolher o carro mais adequado para você

**A**o contrário do que muita gente pensa, escolher o carro ideal não costuma ser tão fácil. Afinal de contas, é uma compra que normalmente envolve o compromisso de boa parte do orçamento mensal e que afeta diretamente a maneira de como se leva o dia a dia. É preciso, por isso, conciliar desejos e necessidades para tomar a melhor decisão possível. Você está nessa fase de procura por um veículo e ainda tem muitas dúvidas?

Veja as dicas que trouxemos para ajudá-lo a escolher o melhor modelo de carro para suas demandas!

## 1. LEVE EM CONTA SEU ORÇAMENTO

Um carro que oferece o que há de melhor nos quesitos conforto e tecnologia provavelmente o conquistará no primeiro instante. Isso porque um acabamento de primeira, sistemas multimídia, rodas, teto e até bancos inteligentes causam uma impressão realmente muito difícil de ignorar.

Mas você não pode se deixar levar por cada item que um concorrente oferece de diferente do outro. Assim, quando menos perceber, acabará deixando de lado os valores que realmente pode pagar. Então, nada de sair dos trilhos! Mantenha-se firme às suas condições, faça uma projeção de quanto tem para investir e respeite esse limite.

## 2. AS FORMAS DE PAGAMENTO

Saber quanto você precisará pagar por um carro é fundamental sim, mas tão importante quanto conhecer o valor total é saber de que forma esse pagamento será feito. Afinal de contas, não faz parte da realidade da maioria dos brasileiros ter os recursos necessários para comprar um carro pagando à vista e, com isso, conseguir bons descontos, certo? Por isso, é comum que se recorra ao financiamento ou ao consórcio.

A grande vantagem do financiamento é que você já consegue sair dirigindo em um prazo bem curto. Para isso, basta dar a entrada e cumprir os trâmites burocráticos exigidos — que não são poucos. Mas é preciso dar um valor de entrada considerável e ficar atento aos juros da transação para não complicar seu orçamento ao longo dos anos.

## 3. CONSIDERE O AMANHÃ

Na prática, as despesas com o veículo mal começam quando você faz a compra. Dependendo do modelo de carro escolhido, os gastos com impostos, seguro, manutenção e combustível podem tanto transformar o barato em caro como fazer o caro valer a pena ao pagar sua diferença em pouco tempo.

Hoje em dia, por exemplo, um importado de 10 anos atrás pode ser vendido pelo mesmo preço de um popular zero quilômetro. O detalhe é que, por mais que esteja muito bem conservado, ofereça luxo e um desempenho bem superior, é bem provável que seus gastos com gasolina e a primeira troca de peças já deixem seus cabelos em pé.

Por isso, procure saber a respeito do período de garantia dos modelos, pesquise o custo médio da sua manutenção, bem como os valores do IPVA, os índices de consumo de combustível e ainda faça a cotação de um seguro auto. Melhor prevenir agora que se arrepende depois, não concorda?

## 4. CONSIDERE O VALOR DE REVENDA

Tudo bem que o carro é um grande investimento, mas você provavelmente não ficará com o mesmo modelo pela vida toda. Seja porque os custos de manutenção acabaram ficando altos demais, pelo desejo de adquirir um veículo mais moderno e seguro ou simplesmente por querer comprar um carro melhor no futuro, é bem comum querer trocar o carro após alguns anos.

Por essas e outras, é importante considerar as possibilidades de revender seu carro no futuro. E isso significa entender como ele se desvaloriza. Em geral, a depreciação do valor do veículo é de 10% ao ano, sendo maior nos 3 primeiros anos. No entanto, é preciso considerar que carros populares, aqueles com alta demanda, têm uma desvalorização mais lenta. Já aqueles modelos menos procurados têm uma depreciação bem maior.

## 5. CONTE QUANTAS PESSOAS USARÃO

Se você não vai dividir o carro com pais, irmãos ou colegas nem levar os filhos para a escola, um modelo muito grande provavelmente significará desperdício de peso e espaço. Além disso, carros mais robustos têm um consumo maior de combustível e podem exigir mais cuidados com sua manutenção. Já uma rotina de uso predominantemente por 1 ou no máximo 2 pessoas segue com muito conforto em um carro sem espaço de sobra nos bancos traseiros e no porta-malas, por exemplo.

## 6. PREVEJA A ROTINA DE USO

Qual o objetivo de ter o carro? Se você quer ir e voltar do trabalho ou da faculdade todos os dias, fazendo um trajeto bem curto, é mais que possível que um modelo econômico e compacto seja suficiente. Já se sua intenção é fazer viagens, talvez seja interessante buscar um pouco mais de espaço e robustez. Nesse caso, que tal uma caminhonete ou algum outro modelo com espírito aventureiro, que pode oferecer acessórios muito úteis para esses trajetos?

Mas é claro que também dá para atender a uma rotina composta por uma mistura de trajetos e necessidades. É sim possível encontrar o equilíbrio ideal para a vida na cidade e nas estradas — de terra ou de asfalto. Para tanto, basta dar a devida importância a esse ponto na hora de escolher o carro mais adequado para você!

## 7. AVALIE NOVOS E SEMINOVOS

Ainda pensando no seu bolso, faça sempre um comparativo entre um modelo zero quilômetro e o mesmo carro, só que com alguns anos de uso. Muitas vezes, é possível conseguir um excelente negócio, encontrando um carro com o mínimo de desgaste e até ainda dentro da garantia.

Comparando modelos iguais, com as mesmas características e opcionais, fica fácil entender que vale a pena comprar um seminovo por um preço muito abaixo do praticado no mercado. É claro que veículos usados, mesmo os com pouca quilometragem, exigem um cuidado ainda maior relativo à documentação, à manutenção e ao nível de preservação. Além disso, a atenção na hora de escolher o vendedor certo deve ser redobrada.

Mas você ainda pode se deparar com situações em que o modelo zero é estilizado, oferecendo grandes inovações em segurança e conforto. E tudo isso pode fazer um valor mais alto se tornar mais atrativo. Portanto, avalie sempre ambas as possibilidades!

## 8. EXIJA QUALIDADE MÁXIMA

Modelos de entrada costumam apresentar alguns caprichos a menos, além de materiais mais econômicos na composição de painéis, molduras, maçanetas, itens de desempenho e conforto em geral. O importante é considerar se o baixo valor compensa a ausência de determinados equipamentos e, também, se é possível melhorar o carro aos poucos com custos controlados.

Você pode optar por comprar um carro sem vidros elétricos nas 4 portas, por exemplo. Mas será possível fazer essa modificação no futuro a baixo custo e de forma segura? Alguns casos são simples de resolver: alarmes ou rádios e mesmo computadores de bordo podem ser comprados separadamente. Mas o mesmo não vale para itens mais sofisticados, como airbags e outros dispositivos de segurança.

## 9. MANTENHA O FOCO NA SEGURANÇA

Uma outra questão diretamente relacionada à qualidade é, claro, a segurança. Equipamentos cuja eficiência é devidamente testada e garantida são grandes aliados não só seus, mas de todas as outras pessoas envolvidas no trânsito.

A boa notícia é que a preocupação com a proteção das pessoas cresceu bastante nas últimas décadas, fazendo até com que airbags frontais e freios ABS se tornassem obrigatórios nos carros produzidos por aqui. Indo além desses itens, quanto mais segurança um modelo puder oferecer (como estrutura reforçada, controle de estabilidade e airbags laterais), melhor.

## 10. FAÇA O TEST DRIVE

Toda oportunidade de conhecer melhor um produto antes de efetivamente comprá-lo parece uma ótima pedida, não é mesmo? Pois se você acha importante sentar em um sofá ou folhear uma revista antes de levá-los para casa, o mesmo vale para o carro pelo qual você se interessa!

As concessionárias costumam separar exemplares dos modelos mais vendidos para um atendimento imediato, além de normalmente agendarem sem problemas o teste de outros, a princípio menos acessíveis. Essa é a hora de avaliar principalmente itens dinâmicos, aqueles que fazem a diferença quando o carro está em movimento.

Mesmo que, no papel, um veículo possua um motor ligeiramente melhor que o de outro, é com as mãos na direção que você realmente saberá distinguir o melhor. Sinta também os pedais, o banco e a visibilidade em torno do carro para, ao final, ter mais propriedade para dizer qual modelo agrada mais.

## 11. EVITE COMPRAR IMEDIATAMENTE

Mesmo tendo gostado do que viu após um test drive, nada de tomar a decisão na hora! De frente para o vendedor, com a pressão da boa experiência ainda recente, as condições de pagamento facilitadas e até o cafezinho da concessionária, você pode não tomar a melhor decisão. Tire um tempo para avaliar tudo com calma e, se preciso, volte, anote, negocie, pesquise mais e compare os concorrentes.

Por mais que você tenha uma necessidade imediata do carro, tire pelo menos algumas horas para o processo, considerando os prós e contras mais de uma vez. Acredite: essa pausa estratégica pode salvá-lo de fazer um mau negócio.

## 12. BUSQUE BOA CONCESSIONÁRIA

É simplesmente essencial buscar boas referências de agências e concessionárias. Afinal de contas, o histórico de vendas é o que constrói a reputação do estabelecimento no mercado. Como tem um nome a zelar, a loja não repassará um carro qualquer para seus clientes. Lidando com uma boa empresa, a qualidade é garantida.

Sabendo disso, informe-se com amigos e conhecidos que tenham feito alguma aquisição recente nesse setor. Além do mais, desconfie se o preço do carro oferecido pela empresa for muito menor que o valor médio praticado pelo mercado — especialmente se o veículo estiver aparentemente em boas condições. A concessionária está oferecendo muitos descontos? Fique de olho!

## 13. REVISE A DOCUMENTAÇÃO

Muitas lojas de carros usados repassam veículos nos moldes de consignação — pertencem a terceiros. Já imaginou se o carro dos seus sonhos ainda está em fase de financiamento ou tem alguma questão pendente em bancos e financeiras? Pensando nisso, não deixe de se informar sobre a situação do veículo!

Para isso, peça o documento do automóvel e anote o número do Renavam. Com esses dados em mãos, acesse o site do Detran e verifique se existem multas ou quaisquer outras pendências.

Mesmo em situações que pareçam bem vantajosas e de negócio rápido (como em feirões), é mais que válido revisar a documentação com cuidado. Por mais que o vendedor afirme que todos os carros foram periciados e estão em nome da loja, não seja convencido tão facilmente. Desconfie e exija os documentos!

## 14. VERIFIQUE A QUILOMETRAGEM

O carro parece perfeito. Você olha a quilometragem e vê que rodou muito pouco. Daí o vendedor diz que o antigo dono quase não usava o automóvel, que só ficava na garagem. Parece ótimo, certo? Mas vá com calma! Não custa nada desconfiar desses veículos que exibem no painel uma baixa quilometragem.

Como você deve saber, é sim possível adulterar o velocímetro. E, infelizmente, muitas pessoas mal-intencionadas o fazem. Para ter uma base, portanto, lembre-se de que, em média, a rodagem de um veículo pode variar entre 10 e 15 mil quilômetros anuais. Para garantir, leve um mecânico de confiança para fazer uma avaliação e ajudá-lo a escolher. Assim você aumenta suas chances de não levar gato por lebre.

## 15. IDENTIFIQUE DANOS POR COLISÕES

Colisões graves, que podem causar danos que desvalorizam o carro, costumam deixar rastros mesmo após uma boa reforma. Para identificar esses vestígios, faça uma visita à luz do dia, com a pintura do veículo seca e limpa. Busque primeiramente por diferenças na cor. Além disso, avalie a simetria no encaixe das diversas partes do carro, como portas, faróis, capô e para-choques. Note também se há ondulações na lataria.

Dar pequenas batidinhas da lataria ajuda a descobrir se houve a aplicação de massa plástica, já que o barulho nesses pontos fica diferente. Embora isso possa afetar o valor de compra, o mais importante é avaliar se a estrutura do veículo sofreu avarias.

O Detran estabelece que, em casos mais graves de colisão, seja registrado no documento do carro a palavra sinistrado. Na prática, porém, isso nem sempre ocorre. Se ainda ficar desconfiado, você pode contratar uma empresa especializada para fazer a inspeção, pedir a um mecânico de confiança para dar uma olhada ou simplesmente passar para outro automóvel.



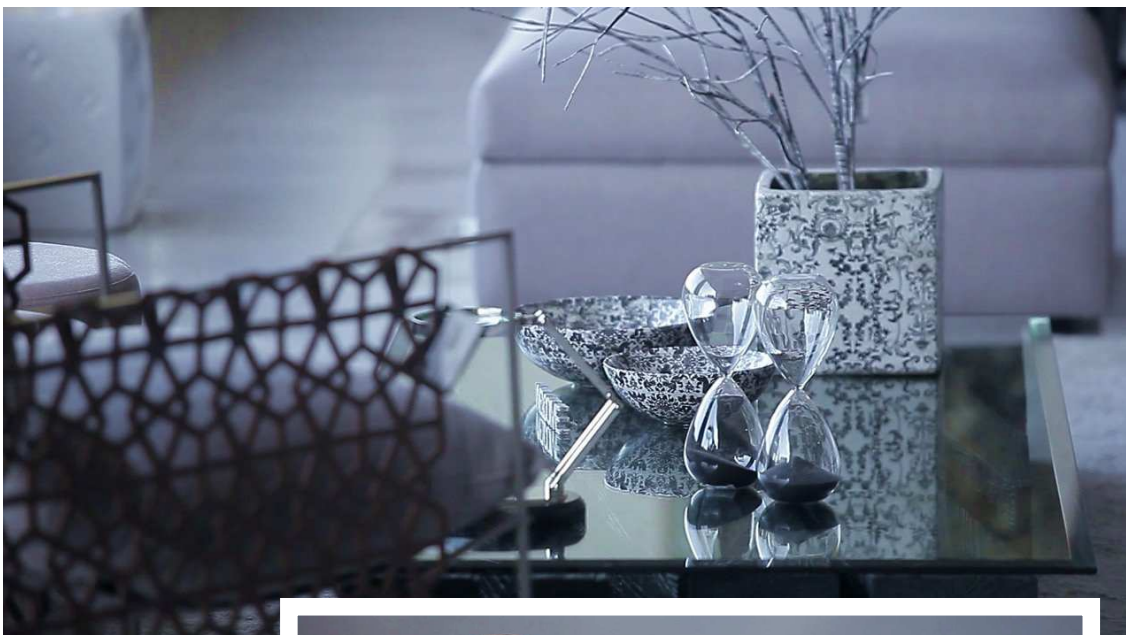
# Empresa de móveis se destaca ao oferecer qualidade e preço baixo

*Com o fim do ano se aproximando, muitas pessoas aproveitam o período de celebrações natalinas para dar uma repaginada no ambiente de casa com uma boa decoração*

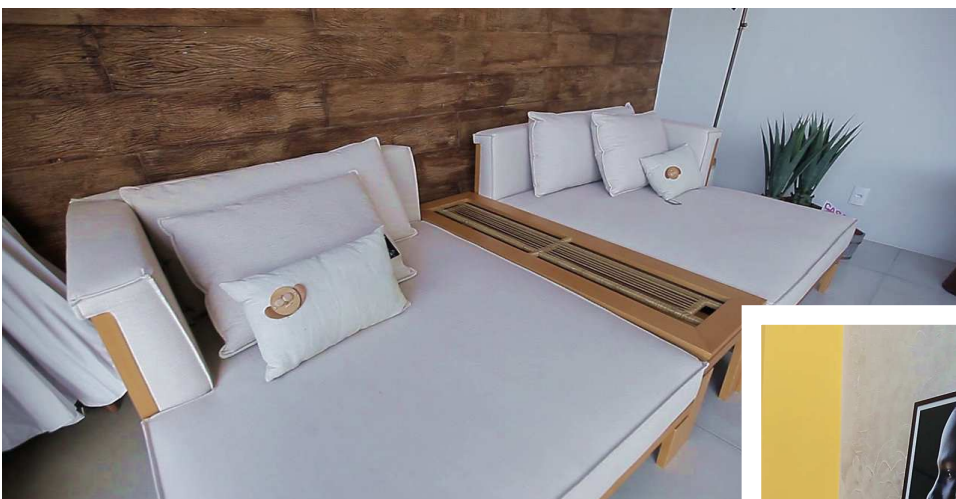
**M**udar a casa é sempre uma boa pedida. Com o fim do ano se aproximando, muitas pessoas aproveitam o período de celebrações natalinas para dar uma repaginada no ambiente de casa com uma boa decoração.

Há mais de 15 anos no mercado, a Evidência Móveis a cada ano se renova. Localizada na Avenida dos Holandeses, na capital maranhense, São Luís, com um showroom de 2.400 m<sup>2</sup>, a empresa vem transformando a casa de muitos maranhenses, sempre buscando oferecer beleza e comodidade com inovações no design das peças produzidas, de forma a realçar o interesse dos seus consumidores na hora de escolher um móvel.

Desde 2006, quando se instalou no Maranhão, a loja, apesar de incomum para o mercado na época, apresentava um mostruário amplo, diverso e com o DNA da facilidade, sempre com excelência em atendimento ao cliente.



Em seu tempo de atuação na área, a loja Evidência vem se adaptando às exigências do mercado e construindo uma relação sólida e duradoura com clientes e profissionais, investindo cada vez mais em diferenciais que agreguem valor a quem escolhe a marca para tornar seus sonhos realidade.



A Evidência acredita que a chave para alcançar uma solução mobiliária está na soma do entusiasmo dos clientes na oportunidade de melhorar os ambientes de casa e da pesquisa minuciosa, que valoriza os melhores preços.

Nesse cenário, a marca mostra-se como uma opção rápida e prática, pela variedade de opções nos segmentos de móveis residenciais e corporativos e objetos de decoração. A Evidência oferece vantagens e facilidades com condições imperdíveis nos planos de pagamento.

Entre os produtos - peças assinadas por designers renomados e das melhores marcas do segmento moveleiro -, destacam-se móveis para sala de estar, jantar, quarto e móveis para área externa, linha corporativa, objetos de decoração e mais infinidade de móveis que inspiram você a viver na casa que sempre imaginou.



## FALANDO EM saúde

### Oncologistas em São Paulo

A equipe de Oncologia do Hospital São Domingos participou, nos dias 9 e 10 de novembro, em São Paulo, do Simpósio Gbot de Câncer de Pulmão pós WCLC (Congresso Mundial de Pulmão). Foram discutidos os principais avanços no diagnóstico e tratamento do câncer de pulmão e abordadas as últimas evidências em marcadores tumorais e desenvolvimento de novas drogas e terapias.



### Semana do Diabetes

Com ações de esclarecimento e prestação de serviços para a população, o Hospital de Referência Oftalmológica (HRO) e o Hospital São Domingos realizaram, nesta semana, a Semana de Prevenção e Combate ao Diabetes. As atividades foram realizadas de segunda a quarta-feira nos shoppings Passeio, Pátio Norte e Golden Calhau. Foram oferecidos, gratuitamente, triagem oftalmológica, teste de glicemia, aferição de pressão arterial e avaliação nutricional.



### Capacitação da Pediatria

A equipe multiprofissional do Hospital São Domingos participou, na terça-feira, 13, de capacitação na qual atualizou seus conhecimentos nos cuidados em emergências com crianças no 1º Módulo do Curso de Tratamento da PCR em Pediatria. O curso foi ministrado pela pediatra Ilana de Paula Abreu.



### Reunião da Cardiologia

O cardiologista Rodrigo Louzeiro foi o palestrante da Reunião Clínica da Cardiologia da quarta-feira, 14. O médico discorreu sobre "Ressonância magnética nas miocardiopatias isquêmicas". Após a palestra, os participantes - cardiologistas e corpo clínico - debateram casos e trocaram informações e experiências.





São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018

## DIREITO

## Lei de Importunação Sexual: denuncie!

Desconhecida de alguns, a lei foi sancionada em setembro deste ano, mas só tem eficácia e gera punição para o acusado se a vítima registrar boletim de ocorrência

PATRICIA CUNHA

O feriado da Proclamação da República, na última quarta-feira, foi marcado por ato de violência e pancadaria. Um homem foi linchado no Terminal da Cohab suspeito de ejacular em uma mulher dentro do coletivo. Identificado como Ismael, ele foi levado ao Hospital Socorrinho, no Cohatrac. A mulher não registrou boletim de ocorrência. O caso se enquadra na Lei da Importunação Sexual, mas somente há punição se a vítima fizer um boletim de ocorrência. Segundo informações da polícia, quando a guarnição chegou ao local, a mulher já havia ido embora e não foi localizada.

Até o momento já foram registrados 12 boletins de ocorrência, segundo a Casa da Mulher Brasileira, a maioria dentro de coletivos, como o que ocorreu na quarta-feira, 15. A Lei da Importunação Sexual foi sancionada em setembro deste ano. A mesma torna crime a importunação sexual – caracterizado pela realização de ato libidinoso na presença de alguém e sem seu consentimento. O caso mais comum é o assédio sofrido por mulheres em transportes coletivos.

Mas segundo a advogada Marystella Mendonça, da Comissão da Mulher e da Advogada da OAB-MA, a mulher ainda tem vergonha de denunciar, como foi o caso da vítima de Ismael, que não registrou o boletim de ocorrência.



REPRODUÇÃO

DENTRO DOS COLETIVOS É COMUM ESSE TIPO DE CRIME POR CAUSA DA AGLOMERAÇÃO

“Embora muita coisa tenha mudado e muitas mulheres tenham compreendido que a culpa nunca é nossa, infelizmente ainda existem sim muitas mulheres que se sentem envergonhadas em uma situação como essa”, atesta.

Outras ainda ignoram a lei. “Não sabia que existia. Graças a Deus, isso nunca aconteceu comigo nem com ninguém que conheça. Ainda bem. Não sei como reagiria”, diz a comerciante Vânia Esperança Rodrigues.

Conforme o texto, é considerado importunação sexual praticar contra alguém, e sem a autorização, ato libidinoso a fim de satisfazer desejo próprio ou de terceiro. A importunação sexual, até então, era contravenção, ou seja, só pagava multa. Agora a pena

é de um a cinco anos de cadeia.

Mas parece que nem a lei e suas punições afastam esse tipo de atitude, comuns em todo o Brasil.

“Infelizmente esse comportamento ainda é comum. O que podemos fazer para mudar essa realidade é trabalhar com a conscientização da população da nova lei. Mostrando que ela traz uma gradação que antes não tinha. Antes não tínhamos um enquadramento jurídico. O suspeito de importunação sexual assinava um termo circunstanciado, pagava multa e era liberado. Hoje, graças à nova lei, essa situação mudou. A pena para quem praticar importunação sexual pode chegar à metade da aplicada para casos de estupro”, lembra Marystella Mendonça.

## Vai viajar no feriadão? Fique em alerta



O IMPARCIAL

QUEM FOR PEGAR A ESTRADA NESTE FERIADÃO DEVE FICAR ATENTO PARA NÃO TER TRANSTORNOS DURANTE A VIAGEM DE LAZER

Este ano no Maranhão há um feriado agendado para esta semana, dia 20 de novembro, terça-feira. Para quem pode curtir um feriado mais prolongado, aqui vão algumas dicas do especialista em segurança do GRUPO GR, Rogério Rodrigues, para evitar assaltos em aeroportos, rodoviárias e estradas, seja no momento de ida ou volta.

## Em aeroportos e rodoviárias

- Não perca as malas de vista nem por um minuto;
- Evite anotar endereços nos tags de malas. Em caso de extravio ou observação indevida no desembarque, essa informação pode chegar a mãos erradas;
- Cuidado com homens ou mulheres que se aproximam para fazer perguntas ou auxiliar para tirar fotos em família. O ato pode ter como objetivo apenas provocar sua distração e realizar o roubo de objetos. Fale sem deixar de vigiar sua bagagem;
- Procure trocar o dinheiro antes e somente em casas de câmbio ou bancos autorizados e, se possível, não o

faça nas rodoviárias ou aeroportos;

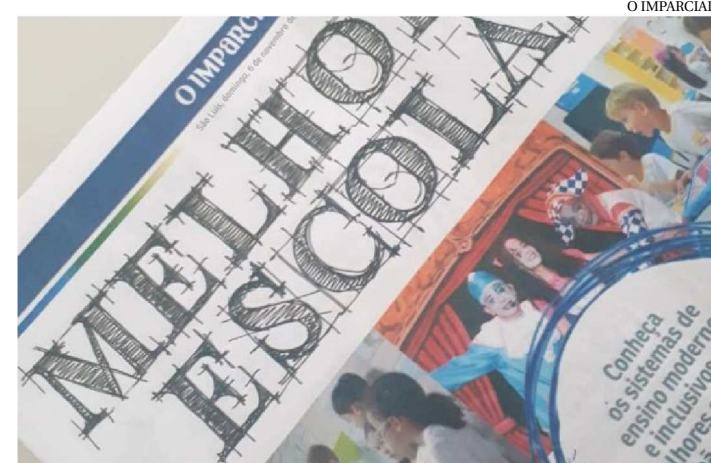
- Não exiba grandes quantidades de dinheiro ou aparelhos eletrônicos que despertem a atenção e o interesse dos ladrões;
- Não se descuide das bagagens de mão dentro do ônibus ou avião, fique sempre atento.
- Não deixe a bolsa, carteira ou pacotes em locais abertos ao público sem a devida vigilância.
- Se estiver com crianças: alerta dobrado! Elas costumam ficar impacientes enquanto esperam e a qualquer descuido do responsável elas podem se perder ou mesmo serem sequestradas.

## Na estrada

- Consulte o movimento das estradas, evitando pegar congestionamentos;
- Evite pegar a estrada de madrugada;
- Dirija com os vidros fechados, usando o sistema interno de ventilação e portas travadas;
- Não deixe os seus documentos no porta-luvas;

- Evite também deixar à mostra (ou mesmo sob os bancos) embrulhos, pastas e bolsas – o ideal é colocá-los no porta-malas do carro.
- No carro, evite adesivos, placas ou crachás que identifiquem o local onde você mora ou costuma frequentar;
- Ao parar, fique atento ao retrovisor de seu carro e mantenha o veículo engatado em 1ª marcha e distante do carro da frente o suficiente para arrancar, em caso de emergência;
- Se perceber estar sendo seguido por outro veículo, procure agir com naturalidade e dirija-se para ruas movimentadas;
- Ocorrendo uma leve colisão na traseira do seu veículo e se você desconfiar de algo, se dirija até um local movimentado e procure uma viatura ou posto policial;
- Jamais dê carona a estranhos e não pare para auxiliar outros motoristas em locais ermos e horário avançado;
- Se um dos pneus esvaziar sem motivo aparente, não pare no primeiro momento, procure um lugar seguro para efetuar a troca.

## Vem aí suplemento “Melhores Escolas”



O IMPARCIAL

SUPLEMENTO JÁ FAZ PARTE DOS PROJETOS DO GRUPO

O Grupo O Imparcial vai lançar no dia 16 de dezembro uma nova edição do projeto *Melhores Escolas*, com uma tiragem estimada de 15 mil exemplares, que será encartada dentro da edição diária do jornal impresso.

O projeto apresenta um caderno especial com as escolas que mais se destacaram no estado, e sobre os sistemas de ensino disponíveis na capital maranhense, abordando as metodologias de ensino e a capacitação de professores para formação de alunos que vão além das atividades que são aplicadas em sala de aula e podem ser levadas para fora dela, ajudando na formação de cidadãos. Apresenta ainda, informações primordiais que podem auxiliar o leitor na hora de escolher a melhor escola para o seu filho.

“A iniciativa proposta pelo Jornal, preocupada com a educação de São Luís e todo o estado, é de levar ao leitor o caderno *Melhores Escolas*, mostrando o que de melhor as escolas tem para oferecer”, explica Jorge Maciel.

## A tiragem será de 15 mil exemplares

O suplemento *Melhores Escolas* integra os projetos de O Imparcial de incentivar a leitura e fomentar a educação, mostrando, por exemplo, projetos que complementam a grade curricular e que são desenvolvidas todos os anos nas escolas que serão abordadas no suplemento.

## Lançamento será dia 16

## Guillain-Barré causa paralisia



REPRODUÇÃO

SÍNDROME É CARACTERIZADA POR INFLAMAÇÃO DOS NERVOS

A atriz Giovanna Lancelotti interpretou, recentemente, nas telinhas uma personagem diagnosticada com a chamada Síndrome de Guillain-Barré, fato que chamou atenção para abordagem do assunto. A doença é caracterizada por uma inflamação dos nervos, decorrente de uma alteração do próprio sistema autoimune, que começa a produzir anticorpos que atacam os próprios nervos, causando sua disfunção.

“Tecnicamente é uma doença autoimune que acomete a mielina dos nervos periféricos de forma aguda/subaguda. A causa exata ainda não é conhecida, somente o envolvimento do sistema imunológico é bem definido, mas sendo uma doença autoimune, todos podem desenvolvê-la”, explica o Dr. Fábio Sparapani, neurocirurgião do Departamento de Nervos Periféricos da Sociedade Brasileira de Neurocirurgia.

Segundo o especialista, cerca de 60% a 70% dos pacientes apresentam alguma doença aguda entre uma e três semanas antes do aparecimento dos sintomas da Síndrome de Guillain-Barré.

Geralmente são infecções bacterianas ou virais, como a influenza, pneumonias, HIV e até o Zika Vírus. Menos frequentemente, estão também relacionadas ao problema cirurgias, imunização e gravidez, que também podem desencadear a doença.

## Incidência

A enfermidade é classificada como a maior causa de paralisia flácida generalizada no mundo, com incidência anual de um a quatro casos por 100.000 habitantes e pico de incidência entre 20 e 40 anos de idade. Com o aumento dos casos de Zika aqui no Brasil, existe o receio do surgimento de mais casos da síndrome, no entanto, ainda não há dados epidemiológicos específicos do país.

São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018

## EVENTO

# Edivaldo abre 12ª Feira do Livro em SL

Pelo sexto ano, a feira é realizada pela gestão do prefeito e terá 10 dias de programação no Multicenter Sebrae, das 10h às 22h. Escritores nacionais participam das atividades

Tendo como tema “A brasilidade na cultura contemporânea”, a 12ª Feira do Livro de São Luís (FeliS), maior evento literário do Maranhão, foi aberta na noite desta sexta-feira (16), no Multicenter Sebrae (Cohafuma). Na ocasião, o ator maranhense Domingos Tourinho apresentou a performance sobre o texto “A Arte do Belo”, de Graça Aranha, escritor patrono do evento que também homenageia dois matemáticos: os maranhenses Joaquim Gomes de Sousa e João Antônio Coqueiro. A iniciativa de incentivo à leitura e fomento à literatura, realizada pela gestão do prefeito Edivaldo Holanda Júnior, se estende até o dia 25 de novembro com mais de 500 atividades, das 10h às 22h. Esta é a sexta edição da Feira realizada na gestão do prefeito Edivaldo.

Na cerimônia de abertura da 12ª Feira do Livro de São Luís, o secretário municipal de Cultura, Marlon Botão, destacou que no momento de mais gave crise política e econômica do país, o prefeito Edivaldo demonstra que tem compromisso com a cultura. “A Feira é uma referência para nós. Metade das 12 edições foi realizada na gestão do prefeito Edivaldo. Isso foi possível graças à construção de parcerias. Consolidamos o evento que é forte na cidade e promove não apenas o livro, mas todas as outras cadeias que a literatura envolve”, disse o secretário Marlon Botão, que representou o prefeito Edivaldo na solenidade de abertura.



MAURICIO ALEXANDRE

## AUTORIDADES DURANTE CERIMÔNIA DE ABERTURA DA 12ª FEIRA DO LIVRO DE SÃO LUÍS

Promovida pela Prefeitura de São Luís por meio das secretarias de Cultura (Secult) e Educação (Semed) a Feira é correalizada pelo Serviço Brasileiro de Apoio às Micros e Pequenas Empresas (Sebrae-MA) e Serviço Social do Comércio (Sesc-MA), com patrocínio da Vale e Companhia Maranhense de Gás (Gasmar), apoio do Governo do Estado, Universidade Estadual do Maranhão (Uema), Universidade Federal do Maranhão (UFMA) e Associação dos Livreiros do Maranhão e empresa Potiguar, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, e parceria com a TV Difusora.

O superintendente do Sebrae-MA, Edilson Baldez, disse enxergar na FeliS um espaço ideal para a disseminação do conhecimento e estímulo às

potencialidades intelectuais das pessoas, principalmente na área do empreendedorismo. Durante os 10 dias do evento, o Sebrae desenvolve uma programação com ações voltadas para o projeto de economia criativa e programa de educação empreendedora de escopo nacional.

## ESPAÇOS

Compõem a Feira mais de 70 estandes de comercialização de livros, e mais de 20 ambientes, dentre os quais o Palco FeliS, Casa do Escritor, Café Literário, Planetário, Cine FeliS, Espaço Mulher, Espaço Criança Sesc, Espaço da Juventude, Espaço Criança Semed, Carro Biblioteca, Auditório Punga dos Saberes, Auditório Graça Aranha e Auditório Casa do Professor.

## ORIENTAÇÃO

## Instaladas placas de sinalização na capital



A. BAETA

### AS PLACAS APRESENTAM INDICAÇÕES DOS PRINCIPAIS ATRATIVOS TURÍSTICOS LOCALIZADOS EM DIVERSAS RUAS DO CENTRO

Para facilitar a orientação a turistas e população da cidade, a Prefeitura de São Luís instalou nova sinalização em áreas estratégicas para o turismo da cidade. Um total de 26 pontos de visitação receberam placas que identificam e sinalizam os locais, possibilitando a quem visita ter acesso mais facilitado. A iniciativa complementa as ações do programa de reforço às atividades do setor realizadas pela gestão do prefeito Edivaldo Holanda Júnior, valorizando o que a capital tem de melhor e preparando um ambiente adequado a visitantes e também moradores.

A secretária municipal de Turismo (Setur), Socorro Araújo, enfatiza que a cidade tem um largo potencial turístico e precisa deste tipo de direcionamento para dar maior visibilidade aos pontos de visitação e assim agradar quem visita. “Nós temos lugares belíssimos e é importante mostrar a todos o nosso potencial. Essas placas instaladas na cidade vão tornar mais acessíveis os locais de visitação fazendo

com que os turistas possam encontrar, com maior facilidade, os principais espaços de turismo de São Luís. O prefeito Edivaldo vem reforçando a política neste setor e a cada passo, avançamos para que nossa cidade tenha cada vez mais atrativos e seja valorizada”, pontua a gestora.

Em 2018, São Luís apresentou um aumento de 106% nas buscas de passagem a partir dos aeroportos de todo o Brasil. Foi o maior crescimento entre os destinos nacionais. É o que aponta levantamento do site Viajela junto aos brasileiros sobre os destinos tendências para o ano de 2019 e que foi destaque no site do jornal O Globo na última semana. Os dados refletem a política de valorização assegurada pela gestão do prefeito Edivaldo Holanda Júnior, que tem realizado diversas ações voltadas para o setor. Foram avaliadas 47 milhões de buscas feitas em setembro, além do comportamento do viajante brasileiro.

Avenida dos Portugueses recebe nova sinalização.

As placas de sinalização apresentam indicações dos principais atrativos turísticos localizados em diversas ruas do Centro e foram elaboradas de acordo com o Guia de Orientações Técnicas para Sinalização do Patrimônio Mundial do Brasil. “Com essa medida, a Prefeitura garante mais acesso e também conforto e segurança a todos que visitam a cidade”, reforça Socorro Araújo. O conjunto de placas foi elaborado com recursos do Programa de Aceleração do Crescimento do Turismo (PAC do Turismo), do Governo Federal e executado pela Prefeitura de São Luís.

## NOVA SINALIZAÇÃO

As novas placas de sinalização foram instaladas no bairro Renascença II; avenidas Carlos Cunha (Jaracati), dos Portugueses (Bacanga), São Luís Rei de França (Turu), Daniel de La Touche (Cohama) e Beira-Mar. Antes dessas instalações, a Prefeitura já havia colocado placas de sinalização turística no Centro Histórico da cidade.

## DIVERSIFICAÇÃO

## Cursos para servidor municipal



### SERVIDORES DE SÃO LUÍS QUE RECEBERAM CAPACITAÇÕES

A Prefeitura de São Luís está realizando uma programação diversificada de cursos durante os meses de novembro e dezembro para os servidores municipais. As capacitações fazem parte do Programa de Valorização do Servidor Público Municipal, criado na gestão do prefeito Edivaldo Holanda Júnior e têm como objetivo melhorar cada vez mais os serviços prestados pelos servidores do município à população da capital. Os cursos serão oferecidos pela Secretaria Municipal de Planejamento e Desenvolvimento (Seplan) por meio da Escola de Governo e Gestão Municipal (Eggem).

“As capacitações visam atender demandas específicas dos órgãos ou secretarias, no tocante ao aprimoramento contínuo do quadro de recursos humanos da administração pública municipal atendendo às necessidades de reciclagem permanente, bem como a plena satisfação dos cidadãos que buscam atendimento no serviço público”, ressaltou a diretora da Eggem, Maria Eugênia Branco.

Na última sexta-feira (16), foi concluído o curso de Fiscalização Ambiental, destinado aos Guardas Municipais de São Luís, cujo o objetivo principal foi de capacitar Guardas Municipais do Grupamento de Proteção Ambiental (GPA) para atuar em atividades de fiscalização ambiental em cumprimento à Legislação Ambiental e Sanitária. Os procedimentos metodológicos utilizados durante a realização do curso, uma demanda específica da Secretaria Municipal de Segurança com Cidadania (Semusc), foram aulas expositivas e interativas; discussões em sala de aula, estudos de caso para melhor fixação do assunto; avaliação do conteúdo abordado e sua contribuição para a aplicabilidade prática no ambiente de trabalho.

## ANTES DO NATAL

## Flávio Dino garante 13º salário



### O GOVERNADOR AFIRMA QUE PAGARÁ 13º ANTES DO NATAL

Com salários em dia durante os últimos quatro anos, os mais de 125 mil servidores públicos estaduais ativos, inativos, pensionistas e contratados do Estado do Maranhão receberam mais uma importante confirmação. Neste sábado (17), o governador Flávio Dino assegurou o pagamento da segunda parcela do 13º salário de 2018. “Já pagamos a primeira metade em junho e pagaremos a outra metade antes do Natal”, afirmou o governador em suas redes sociais.

Apesar das perdas acumuladas de R\$ 1,6 bilhão em recursos federais, como destacou Flávio Dino, o Maranhão manteve as contas em dia. Além de categorizar como falsas as informações divulgadas nacionalmente sobre riscos de não pagamento dos proventos, o governador explicou como tem sido o trabalho de equilíbrio das finanças. “Informo que é absolutamente falsa a notícia de que não pagaremos o 13º salário”, disse.

“Há uma macabra torcida contra o Maranhão desde 2015. De tempos em tempos inventam tragédias. Temos adotado todas as medidas necessárias para manter o funcionamento do Estado e assim vamos continuar a fazer, com transparência e coragem”, completou. Equilíbrio

Mesmo com o cenário de perdas em recursos federais acumulados nos últimos três anos, o Maranhão conseguiu fechar a conta das receitas e despesas e fazer investimentos.

De acordo com estudo recém-divulgado pelo Tesouro Nacional, poucas unidades da federação conseguiram o feito. Segundo a pesquisa, 16 estados e mais o Distrito Federal não mantiveram sequer os limites de gastos com pessoal determinados pela Lei de Responsabilidade Fiscal, que é de 60%.

CEPRAMA

# Opções criativas de presentes de Natal

Canecas, meias, roupas, utensílios domésticos. As tradicionais lembrancinhas podem ficar mais em conta para quem apostar no artesanato um dos pontos fortes da cultura

Canecas, meias, roupas, utensílios domésticos. As tradicionais lembrancinhas de Natal podem ficar mais interessantes, criativas e também mais em conta para quem apostar no artesanato. Um dos pontos fortes da cultura maranhense, as peças fabricadas por artesãos locais são certamente uma boa pedida para quem vai presentear amigos e familiares que moram em outros estados. Mas para quem tem família por aqui mesmo, as opções podem surpreender. Em uma visita ao Centro de Comercialização de Produtos Artesanais do Maranhão (Ceprama), por exemplo, quem estiver em busca de uma boa alternativa de presente terá nada menos que 38 estandes disponíveis, todos com produtos exclusivos, que podem, inclusive, ser confeccionados de acordo com o gosto do freguês. E as opções são variadas, têm de vasos decorativos, carrancas, e calçados a brinqueados, esculturas, roupas e toalhas de mesa com as típicas rendas de bilro.

**Peças únicas**

Artesã há 30 anos, dona Doracélia Lopes Rocha vende calçados em couro para todos os gostos. Os produtos são feitos por ela e pelo marido, tudo manualmente. O cuidado com a qualidade das peças e a beleza do trabalho a mão são para ela alguns dos diferenciais, que para dona Dora precisam ser conhecidos pelos maranhenses: “Venham nos conhecer, nos visitem, o Ceprama tem muitos profissio-



SÃO 38 ESTANDES, QUE PODEM SER CONFECCIONADOS AO GOSTO DO FREGUÊS

nais, que fazem os produtos, são trabalhos feitos com nossas mãos”, disse.

Na barraca da Dona Dora, uma sandália infantil de couro sai a R\$ 22,00. O artesão José Alencar é um dos que apostou na sustentabilidade. Com materiais recicláveis, o artista cria peças originais, que viram objetos de decoração, brinquedos infantis, e utensílios. “A ideia nasceu de reaproveitar o material que nós tínhamos vasto nas ruas, eu procurei fazer desses materiais, arte”, disse o artesão. Já Carlos Alberto de Sousa é habilidoso em trabalhar peças que utilizam o chifre de boi como matéria prima. Além de copos, bules, xícaras e joias enchem os olhos de quem passa pelo seu estande.

“Vem de família, meu tio que fazia, a gente veio aprendendo e saiu essa arte maravilhosa”, disse o artesão que vive da produção e comercialização das peças. “As mulheres gostam muito das joias”, completou. Elmo Renato Serra Cordeiro é artesão há mais de vinte e cinco anos e tem como marca a pintura e escultura sobre telha. Recentemente ele expandiu as opções e além de pintura em peças em madeira, no seu estande é possível encontrar vasos e outras criações decorativas. Sobre a importância das peças, o artesão falou da relação pessoal com cada criação: “No começo foi hobby, depois uniu a necessidade, depois surgiu o essencial que é trabalhar com o que gosto e trabalhar com o que gosto, desenvolvendo minha arte e repre-

EDUCAÇÃO

## Pré-matrícula ensino médio inicia-se dia 3



ESTUDANTES COM DIFICULDADE DE ACESSO À INTERNET TERÃO 20 PONTOS DE APOIO PARA A REALIZAÇÃO DA PRÉ-MATRÍCULA

A Secretaria de Estado da Educação (Seduc) informa que a pré-matrícula geral para a 1ª série do Ensino Médio nas escolas da rede estadual de ensino começa a partir das 8h do dia 3 de dezembro, prosseguindo até as 23h59 do dia 14 de dezembro no portal da Seduc.

Podem se inscrever estudantes que estão concluindo o 9º ano do Ensino Fundamental em escolas das redes federal, estadual, municipal ou privada. No ato da pré-matrícula, os estudantes poderão optar por uma das escolas estaduais, exceto as unidades escolares das modalidades de Educação do Campo, Educação Especial, Educação Indígena, Educação Quilombola e Educação de Jovens e Adultos.

Os estudantes que optarem pelo ensino médio em um dos Centros de Educação Integral ‘Educa Mais’ serão informados pelo sistema no ato da pré-matrícula, que irão frequentar a escola no turno diurno (manhã e tarde).

O estudante fará opção pelo muni-

cípio que deseja estudar, informando seus dados pessoais. Em seguida, fará opção pela escola na qual deseja cursar a 1ª série do Ensino Médio Regular, no ano letivo de 2019, conforme vagas disponíveis no portal da Seduc ([www.educacao.ma.gov.br/matricula2019](http://www.educacao.ma.gov.br/matricula2019)).

Ao escolher o município da escola para a qual deseja se inscrever, o estudante só poderá optar por escolas pertencentes àquela localidade. E ao selecionar uma unidade escolar, automaticamente, assume a vaga disponível na escola de sua preferência, até que as vagas se esgotem. Cada estudante só poderá solicitar pré-matrícula em uma única escola.

Após o encerramento do período da pré-matrícula, o estudante receberá a confirmação no próprio sistema de que sua pré-matrícula foi realizada com sucesso. O estudante só terá sua inscrição validada a partir do momento que entregar toda a documentação listada no ato da pré-matrícula, na escola.

Para os estudantes com dificuldade de acesso à internet, a Seduc disponibiliza 20 pontos de apoio para a realização da pré-matrícula.

**Matrículas**

As matrículas serão efetivadas no período de 7 a 18 de janeiro de 2019. Neste período, acontece também a matrícula e rematrícula no 2ª e 3ª séries do Ensino Médio e no Ensino Fundamental da Rede Estadual, diretamente as escolas para matricular seus filhos.

**Cronograma**

Pré-matrícula online do 1º ano do Ensino Regular  
Quando: a partir das 8h do dia 03/12/2018 até às 23h59 do dia 14/12/2018.

Onde: no site [www.educacao.ma.gov.br/matricula2019](http://www.educacao.ma.gov.br/matricula2019)

Confirmação da matrícula nas escolas de 07/01/2019 a 18/01/2019. Onde: na escola selecionada na matrícula.

**A VIDA PEDE PASSAGEM!**  
Campanha de Prevenção de Acidentes e Combate à Violência no Trânsito

MACONARIA DO MARANHÃO

**DIA MUNDIAL EM MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DE ACIDENTES DE TRÂNSITO**

**DIA MUNDIAL EM MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DE TRÂNSITO**

**HISTÓRIA**

Criado em 1993 no Reino Unido pela RoadPeace, o tema de 2002 foi: “Para os nossos filhos que, as estradas do futuro sejam mais seguras que as estradas do passado!” (RoadPeace, UK)

Em 2005, A Assembleia Geral das Nações Unidas designou o terceiro domingo do mês de novembro como o Dia Mundial em Memória das Vítimas de Trânsito.

No Brasil, as ações nesse dia iniciaram em 2007, a ONG Transito Amigo é responsável por trazer esse evento para o Brasil. Ratificamos que, além do evento principal, esse dia é celebrado em várias cidades do Brasil com ações e reflexões.

Vale ressaltar que, 2011 – 2020 é a Década Mundial de Ações para a Segurança no Trânsito na qual governos de todo o mundo se comprometem a tomar novas medidas para prevenir os “acidentes” no trânsito, com o objetivo de diminuir-los em até 50%.

O tema da Década é: “Juntos, nós podemos salvar milhões de vidas!”.

**MANIFESTAÇÃO NA LITORÂNEA: SOS VIDA E PARCEIROS CLAMAM PELA PAZ NO TRÂNSITO**

A Campanha SOS VIDA pela paz no trânsito da Maçonaria do Maranhão e mais de duas dezenas de PARCEIROS realizam dia 18.11.2018 das 8h às 10h45, na Praia de São Marcos, na Av. Litorânea, em São Luís uma grande celebração do DIA MUNDIAL EM MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DE ACIDENTES DE TRÂNSITO.

O objetivo é clamar pela paz no trânsito, considerando que a VIOLÊNCIA NO TRÂNSITO mata mais do que as guerras e dilapida famílias diariamente.

**PROGRAMAÇÃO**

8h00 às 8h45 – chegada das caravanas na Praça das Estátuas dos pescadores

8h50 – hasteamento da bandeira brasileira e execução do hino nacional realizada pela banda do 24º BIS-Batalhão de Infantaria da Selva

9h05 - Ato ecumênico na praça da estátua dos pescadores, com orações feitas por um padre e um Pastor (Evangélico)

9h20 às 9h45 – Pronunciamentos do representante da SOS VIDA, Autoridades, Grão-Mestres e PARCEIROS

09h50 às 10h05 – Simulação dos mortos no trânsito no Maranhão em 2016 com pessoas deitadas e exibição de faixas e cruzeiros; soltura de balões brancos, etc.

10h10 às 10h40- Carreata, passeata com panfletagem, exibição de faixas e motocicletada dos clubes de motos organizados

10h45- ENCERRAMENTO DO EVENTO com entrega de mudas de plantas e com execução de músicas pela banda musical da PMMA

**CONVITE**

A Coordenação da SOS VIDA e PARCEIROS convidam todos para participarem deste evento que visa a sensibilização da sociedade e das autoridades quanto a este gravíssimo problema humano, de saúde pública e econômico, que é a violência no trânsito.

**MORTES NO TRÂNSITO NO MARANHÃO NOS ÚLTIMOS TRÊS ANOS**

MODAL	2015	2016	2017	TOTAL
Pedestre	174	190	159	523
Ciclista	44	51	33	128
Motociclista	853	902	650	2.405
Automóvel	191	170	151	512
Veículos Pesados	29	83	21	133
Outros	390	303	334	1.027
<b>TOTAL</b>	<b>1.681</b>	<b>1.699</b>	<b>1.348</b>	<b>4.728</b>

FORTE: SIM- SISTEMA DE INFORMAÇÕES DE MORTALIDADE DA SES-SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE DO MARANHÃO

**MORTES NO TRÂNSITO EM SÃO LUÍS**

EM 2017 - 100 óbitos (8,33/mês)  
Fonte: Projeto Vida no Trânsito.

CÓDIGO DE TRÂNSITO BRASILEIRO (Lei nº 9.503/97)

Art. 1º O trânsito de qualquer natureza nas vias terrestres do território nacional, abertas à circulação, rege-se por este Código.

§ 5º Os órgãos e entidades de trânsito pertencentes ao Sistema Nacional de Trânsito darão prioridade em suas ações à defesa da vida, nela incluída a preservação da saúde e do meio-ambiente.

LUTEMOS TODOS POR UM TRÂNSITO SEGURO. FAÇA SUA PARTE, SEJA OBEDENTES ÀS LEIS DO TRÂNSITO.  
Facebook e Instagram: Campanha SOS VIDA

## EXPOSIÇÃO

# 60 anos de história, luta e (r)esistência

Exposição mostra os 60 anos do Terreiro de Yemanjá, que foi comandado por Pai Jorge Babalaô, considerado uma das maiores referências de culto afro dentro e fora do Brasil

SAMARTONY MARTINS

O babalorixá Pai Jorge Babalaô, uma das maiores expressões do tambor de mina do Maranhão, será homenageado amanhã, com a exposição *60 anos do Terreiro de Yemanjá – uma trajetória de resistência*, que faz um resgate da história de uma das mais importantes casas de culto afro do Brasil, encravado no bairro da Liberdade. A abertura da exposição, que conta com o apoio de **O Imparcial**, será às 17h, no Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, na Rua do Giz, 221, Praia Grande, no Centro Histórico de São Luís, e fica em cartaz até o dia 8 de dezembro, de terça-feira a sábado, das 9h às 18h, e aos domingos, das 9h às 13h.

Considerado um dos mais tradicionais pais de santo do Maranhão, Jorge Itaci Oliveira, mais conhecido como Jorge Babalaô, morreu em junho de 2003. O babalorixá sentiu-se mal após conceder uma entrevista a uma jornalista. Na ocasião, o pai de santo falava sobre o lançamento do CD e do DVD do terreiro Yié Ashe Yemowa Abê (Terreiro de Yemanjá), ao qual comandava, que aconteceria naquela semana. Laudo médico atestou que Jorge Babalaô foi vítima de um ataque cardíaco. Antes de morrer, o babalorixá disse que “via estrelas” e estava tonto. Levado ao hospital, Jorge Babalaô chegou sem vida. O clima no bairro da Fé em Deus, onde mantinha o terreiro, e que



JORGE BABALAO É UMA DAS MAIS IMPORTANTES FIGURAS DO CULTO AFRO NO BRASIL

foi palco de várias festas em homenagem aos santos, foi tomado de tristeza, deixando órfãos filhos e filhas de santo em vários estados e em diversas casas de matriz africana em diversas partes do país.

Além de babalorixá, Jorge Babalaô também dedicou-se às artes visuais. E foi inspirando-se nos orixás que também firmou-se artista plástico, figurando suas telas em várias exposições individuais, retratando em telas e cores personagens que fazem parte do ritual da Mina e da Umbanda.

Como babalorixá, Jorge Babalaô foi também um dos maiores defensores das religiões de matriz africana. O fato foi registrado pela pesquisadora da cultura popular maranhense, Zelinda Machado de Castro Lima, na época

em que exercia a função de diretora do Centro de Criatividade Odylo Costa, filho, da Gerência de Estado da Cultura. Quando assumiu o departamento, além da pobreza dos grupos, os representantes de terreiros lutavam contra a discriminação de uma sociedade preconceituosa e sofriam ainda a perseguição da polícia, sujeitos ao pagamento de taxas para expedição de licença de funcionamento, e obrigados à obediência de horários rígidos para cultos e festas. Em seus registros, Zelinda Lima afirma que as casas de culto afro eram fiscalizadas pelas patrulhas policiais, que apareciam de repente e, além de comer e beber por conta de sua autoridade, decretavam o fechamento do terreiro ou cobravam propinas para

## Babalorixá, escritor e artista plástico



### LEGADO REGISTRADO NA LITERATURA E ARTES PLÁSTICAS

fechar os olhos ao horário marcado na licença; caso contrário, promoviam verdadeiro quebra-quebra e interrompiam o culto a seu bel-prazer, com a prisão arbitrária dos pais de santo. Jorge Babalaô foi um dos maiores expoentes das tradições afro-maranhenses e por conta de seu trabalho dedicado ao culto afro religioso, foi reconhecido como Embaixador da Nação Mina e Cavaleiro da Ordem de Ogum Shoroquê, título que lhe conferiu a Federação Paranaense de Umbanda e Cultos Afro-brasileiros.

O babalorixá também deixou a sua marca registrada ao enveredar pela literatura ao ter escrito o seu livro *Orixás e Voduns*, narrando sua trajetória na Mina, foi publicado pela antiga Secretaria de Cultura do Estado do Maranhão. Também recebeu as medalhas do Mérito Timbira, do Governo do Maranhão, e a de Simão Estácio da Silveira, da Câmara Municipal de São Luís. Participou de vários encontros internacionais em Salvador, Porto Alegre, São Luís e outras capitais brasileiras.

Jorge Itaci de Oliveira nasceu em 28 de agosto de 1941, filho de João da Cruz Oliveira e Paula de Jesus Saraiva de Oliveira. Desde cedo revelou manifestações mediúnicas e foi iniciado por Mãe Pia, do Terreiro do Egito. Depois, montou sua própria casa, no Calhau, cujos fundamentos foram assentados por Firmina e Gabina. Com a morte do pai, contrário à iniciação do filho, mudou-se para a Fé em Deus, onde continuou sua missão, sob a orientação de Mãe Dudu, da Casa de Nagô, e de Mãe Amélia de Doço, da Casa das Minas.

Além de Babalorixá, Jorge Babalaô também dedicou-se às artes visuais. E foi inspirando-se nos orixás, que também firmou-se artista plástico, figurando suas telas em várias exposições individuais retratando em telas e cores, personagens que fazem parte do ritual da Mina e da Umbanda.

## CULTURA GEEK

## Black Power em quadrinhos e filmes



### REGISTROS HISTÓRICOS FAZEM ACERVO DO GOOGLE ARTS & CULTURE, PLATAFORMA QUE TORNA MILHÕES DE ARTEFATOS E OBRAS

Cultura pop e arte em um mesmo lugar: as exposições *Funky Turns 40: Black Comic Revolution* e *Funky turns 40: Black Film Revolution Exhibition Background* reúnem parte da produção de quadrinhos e filmes por e para a população negra, nos Estados Unidos, nas décadas de 1960, 1970 e 1980.

O conjunto de registros históricos faz parte do acervo do *Google Arts & Culture*, plataforma que torna milhões de artefatos e obras, compartilhados por mais de 1.500 museus, arquivos e instituições culturais parceiras de 70 países, disponíveis para o mundo explorar inteiramente on-line e de graça.

O projeto começou em 2011 e é alinhado com a missão do Google de tornar a informação do mundo mais acessível. No caso do *Google Arts & Culture*, a meta é que arte e cultura possam chegar a qualquer pessoa, em qualquer lugar.

**Confira, abaixo, um pouco sobre cada trabalho:**

**Exposição “Funky Turns 40: Black Comic Revolution”** – A exposição *Funky Turns 40: Black Comic Revolution* celebra os 40 anos das primeiras aparições de super-heróis e super-heroínas negros em histórias em quadrinhos.

A exibição é parte de um mix de capas de revistas em quadrinhos de 1970 e 1980 originais do Museu de UnCut Funk Collection, que possui mais de 300 gibis em seu acervo.

Destaque para o primeiro herói negro em um gibi, *The Falcon*, em 1969, e a primeira vez em que Lois Lane, personagem do Superman, foi representada como uma mulher negra, em 1970.

**A revolução dos “Black Movies”** – Os 40 anos dos filmes *Blaxploitation* e dos cartazes criados para promovê-los também são comemorados em uma exposição. O trabalho é parte do legado original de pôsteres de 1970 do Museu de UnCut Funk Collection, que conta com mais de 650 cartazes de fil-

mes do mundo todo. A exposição inclui ainda pôsteres americanos e internacionais, assim como as diferentes versões de cartazes usados para a divulgação para as audiências negra e branca.

A exposição narra um parâmetro de como em 1960 os movimentos de direitos civis e ‘Black Power’ prepararam o ‘caminho’ para o que em 1970 seria conhecido como a “revolução do cinema negro”. Atores, escritores, diretores e produtores negros ajudaram a criar mais de 200 filmes focados nesse público.

As histórias abrangiam todos os gêneros cinematográficos, mas muitas vezes eram associadas aos filmes de ação e crime, como *Coffy*, *Cleopatra*, *Jones*, *SuperFly*, *Shaft* and *The Mack*. Chamados “Blaxploitation”, os filmes se tornaram muito populares porque o herói – negro – sempre vence “O Homem”. Os filmes transbordavam estilo, atitude e incorporaram a linguagem usada nas ruas, as músicas e as roupas.

## LANÇAMENTO

## A sonoridade do Ária Trio no cinema

REGINA LAIN



### ÁRIA TRIO COMPÔS PARA A TRILHA SONORA DE O INIMIGO

O grupo de música instrumental Ária Trio apresenta dia 21 de novembro, na Casa da Cultura de Caxias do Sul, músicas do seu terceiro e mais recente trabalho, o CD da trilha sonora do curta-metragem *O Inimigo*. Já conhecido pela qualidade de sua pesquisa e composição musical, o Ária agora retorna aos palcos depois de um período de imersão criativa cujo resultado é um disco de atmosfera mais densa, experimental, diferente do seu já consagrado estilo.

Da combinação do piano de Esmeralda Frizzo, da harmônica de Ricardo Biga e do violão de Tomás Savaris, agora surge uma sonoridade singular, pois sete das oito faixas de *O Inimigo* originam-se de temas exclusivamente compostos para a trilha sonora do curta homônimo – com exceção de *Meia Noite no Cais*, do segundo disco do grupo. “Desde a formação do Ária, em 2000, compomos sempre pensando em trilhas sonoras. E nesse primeiro trabalho, percebemos que os temas compostos para cenas de 15, 20 segundos, por exemplo, teriam potencial para se transformar em canções de três, quatro minutos. Então elas tomaram corpo, com uma sonoridade que nos deixou muito satisfeitos”, comenta Biga.

O músico conta que imaginou a continuidade das cenas para compor a continuidade das músicas. “Como se fosse um filme dentro do filme”, exemplifica. O curta-metragem *O Inimigo* é inspirado em um conto do escritor russo Anton Tchecov, e estreou em Caxias do Sul em junho deste ano. Dirigido por Marcos Costa, com roteiro de Alexandre Lima, o drama revela uma situação de exploração e trabalho infantil. “Muitos consideraram o filme pesado. No entanto, o disco acabou desassociado à trama, apesar de inspirado nela”, revela Biga.

**HORÓSCOPO**

**ÁRIES** - Fluxo astral neutro em quase tudo. Apenas, as pequenas compras estarão beneficiadas. Mas, mediante uma atitude positiva e otimista, as coisas darão certo. Por estes dias estará terminando a sua melhor fase em tudo o que se refira as comunicações.

**TOURO** - Dia em que se não precaver, facilmente poderá se ver envolvido em escândalos e discussões. Procure cuidar de seus afazeres e não se envolva em questões que não lhe digam respeito. Êxito social e tranquilidade na vida romântica. Evite ingerir bebida alcoólica que só lhe fará prejudicar o seu lado espiritual.

**GÊMEOS** - Período dos mais felizes ao casamento e as coisas que estão ligadas ao seu coração. Bons lucros devido aos bons contatos com o sexo oposto e elevação social através da influência de pessoas conhecidas. A saúde passa por uma fase excelente, se você não a estragar com os excessos que possa praticar.

**CÂNCER** - Tome as iniciativas que julgar indispensáveis. Tudo o que arquitetar neste dia, deverá ser feito com intuição. Mesmo que agora não aprecie muito os acontecimentos, estes haverão de mostrar-se benéficos e produtores de transformações que já deviam ter sido executadas há tempos.

**LEÃO** - Ótima influência para casamento ou união, para novas associações e para lucrar em negócios junto ao sexo oposto. Todavia, tome cuidado com rivalidades e inimigos declarados. Se o seu trabalho está de alguma maneira relacionado com a imprensa, o rádio, a televisão ou o meio artístico, então tudo sairá às mil maravilhas.

**VIRGEM** - Nesta fase do ano, você terá surpresas agradáveis. Ascensão prevista durante todo este dia. Amor e vida conjugal, favorecidos. Acredite no seu potencial. O período é excelente para viagens a negócios ou para recreio.

**LIBRA** - Criaturas ou ocorrências dispersivas, poderão desviar sua atenção dos compromissos e problemas mais importantes do dia. Não permita que isto aconteça. É ainda conveniente não se entregar demasiadamente aos prazeres físicos. O dia promete uma elevação material e progresso e chances de ganhar na loteria.

**ESCORPIÃO** - Seus empreendimentos serão prósperos. Terá sucesso na defesa de seus direitos e triunfará em todos e quaisquer assuntos legais. Seja mentalmente independente e mais firme em suas crenças. Cuidado com pequenos acidentes.


**SAGITÁRIO** - A influência do dia promete a você lucros em negócios e em empreendimentos ousados. Mas, só favorece as relações sentimentais com pessoas desconhecidas. As suas ideias devem estar em ordem para planejar melhor o seu futuro, além do que, este é um ótimo momento para iniciar novos cursos e aumentar a sua capacidade intelectual.

**CAPRICÓRNIO** - Um novo estímulo e visão poderá alterar o roteiro dos acontecimentos de hoje passando a lhe proporcionar mais amplas possibilidades de êxito. Você está vivendo um bom período. Deixe que seu entusiasmo se fortaleça cada vez mais.

**AQUÁRIO** - Procure estabelecer um melhor equilíbrio no seu dia-a-dia. Evite confusões. Seu sistema nervoso está delicado. Por esta razão, faça cada coisa no seu devido tempo. Procure ser mais prático e observador. A sua predisposição em querer prestar serviço a todos os tipos de pessoas, poderá ajudá-lo espontaneamente a ganhar algum dinheiro extra.

**PEIXES** - Ser otimista é bom, mas em demasia pode ser prejudicial. Portanto, faça tudo dentro de suas reais possibilidades e não se deixe influenciar por pessoas muito falantes. Fará amizades, progredirá profissionalmente e será feliz no amor.

**PROCESSOS SELETIVOS Sesc/MA**



O SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - Sesc, Departamento Regional no Maranhão, Instituição de Direito Privado, torna público que, nos termos da Resolução Sesc nº 1296/2015, estão abertos os processos seletivos para contratação de empregados regidos pelas leis trabalhistas (CLT), para os cargos de **ARTIFICE DE MANUTENÇÃO** (prazo indeterminado) e **AUXILIAR EM SAÚDE BUCAL** (prazo determinado) na cidade de São Luís/MA. Os interessados deverão comparecer à Coordenação de Gestão de Pessoas, no Sesc Administração, situada na Avenida dos Holandeses, s/n, quadra 24, Edifício Francisco Guimarães e Souza - Renascença II, no período de **21 a 23/11/2018**, nos horários de **08h30 às 11h30 e das 14h às 16h**, apresentando as cópias e originais dos documentos previstos nos Descritivos que encontram-se à disposição dos interessados no site [www.sescma.com.br](http://www.sescma.com.br), em SELETIVOS/EDITAIS.

São Luís-MA, 08 de novembro de 2018.

**Rutineia Amaral Monteiro**  
Diretora Regional, Interina.

**EMPRESA MARANHENSE DE ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS E NEGÓCIOS PÚBLICOS S.A - EMARHP.**

**CGC-MF 06.281.794/0001-95.**  
**ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA.**  
**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

O Conselho de Administração da Empresa Maranhense de Administração de Recursos Humanos e Negócios Públicos S.A - EMARHP convoca os Senhores Acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária no dia 27 de novembro do ano dois mil e dezoito às 15:00hs em sua sede social, na Rua da Estrela, 505-B, Centro (Praia Grande), nesta cidade, a fim de deliberarem sobre os assuntos contidos na seguinte Ordem do Dia:

- a) Autorização para a retirada das ações em nome do Conselho de Administração, do Fiscal e da Diretoria Executiva da EMARHP, com base no Parecer PT/PGE 406/2018 da douta Procuradoria Geral do Estado e com amparo na Lei Federal nº 12.431 de 24 de junho de 2011.
- b) Outros assuntos de interesse da empresa.

São Luís, 13 de novembro de 2018  
**LILIAN RÉGIA GONÇALVES GUIMARÃES**  
Presidenta do Conselho de Administração da EMARHP



# SEGUNDA MANIA

TODA A **MAGIA DO CINEMA** POR APENAS

**7 50**

MEIA | INTEIRA R\$ 15

**FILMES 2D**

**XPLUS 2D**

**8 50**

MEIA | INTEIRA R\$ 17

**FILMES 3D**

**XPLUS 3D**




**UCI KINOPLEX SHOPPING DA ILHA**

UCICINEMAS.COM.BR  meia-entrada também para 

Promoção não cumulativa, válida às segundas-feiras, por tempo limitado, no cinema UCI Kinoplex Shopping da Ilha, exceto feriados e vésperas de feriados. Esta promoção não é válida para conteúdos alternativos, podendo ser cancelada por conta e ordem da UCI provisoriamente ou em definitivo e a qualquer momento, sem aviso prévio. Verifique a classificação indicativa.

# Me Leva Junto com Você!

**IMPERDÍVEL**

Faça adesão do **Passaporte Amigos** e ganhe um **Acqua Família** Mais Família.



**1 titular + 4 pessoas + 1 Acqua Free**

Valor: R\$ 1.100,00

Válido por 1 ano



**3 pessoas\***

Válido até dia 30/11



**1 titular + 5 pessoas + 2 Acqua Free**

Valor: R\$ 899,99

Válido por 18 meses

\*Somente para pessoas da mesma família.



**Valparaíso Acqua Park**

98 3265.0217  98 99210.6204

Estrada da Pindoba, Paço do Lumiar - MA

 ValparaísoAcquaPark [www.valparaísoacquapark.com.br](http://www.valparaísoacquapark.com.br)

São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018

## BRASILEIRÃO

## Verdão pode ficar próximo do título

Uma vitória sobre o time o paranaense deixará o Palmeiras com a mão na taça, principalmente se o Internacional tropeçar na rodada deste domingo, no Rio de Janeiro

Em busca dos últimos trocados que pode alcançar em seus últimos jogos na Série A, o Paraná vendeu o mando de campo da partida contra o Palmeiras e vai encerrar o líder do Campeonato Brasileiro 2018, hoje (18), no Estádio do Café, em Londrina. A partida, que faz parte da programação da trigésima quinta rodada da competição, foi agendada para 17h (horário de Brasília).

O Tricolor paranista estará ainda mais enfraquecido. Além do mando de campo, o time, já rebaixado para a Série B do Brasileirão, que vinha abrindo mão de atletas para aliviar a folha de pagamento, perdeu ainda mais atletas para o confronto contra o alviverde no duelo que fez na quarta-feira, 14 de novembro, contra o Atlético-MG.

Atuando no estádio Durival Britto, a Vila Capanema, em Curitiba, o Paraná teve dois jogadores expulsos na partida. Silvinho levou o vermelho ainda aos 30 minutos da etapa inicial. Andrey foi excluído aos três da segunda etapa.

Além dos atletas que foram expulsos e, naturalmente, terão que cumprir a suspensão automática na partida deste domingo em Londrina, o técnico Dado Cavalcanti também não poderá contar com o goleiro Richard e o atacante Alex Santana, punidos com o terceiro cartão amarelo e que estão sem condições de jogo. De quebra, o meia Rodrigo Carioca sofreu uma



PALMEIRAS PODE REPETIR HOJE O QUE FEZ COM O PARANÁ NO PRIMEIRO TURNO

contusão muscular e deve ser vetado pelo departamento médico.

Ainda não será nesta rodada que o Palmeiras chegará ao título do Campeonato Brasileiro de 2018. Na quarta-feira (14), atuando em casa, o time cumpriu sua missão diante do fraco Fluminense marcando 3 a 0. Attingiu, dessa maneira, a marca de 70 pontos (20 vitórias, dez empates e quatro derrotas).

**Cinco pontos**

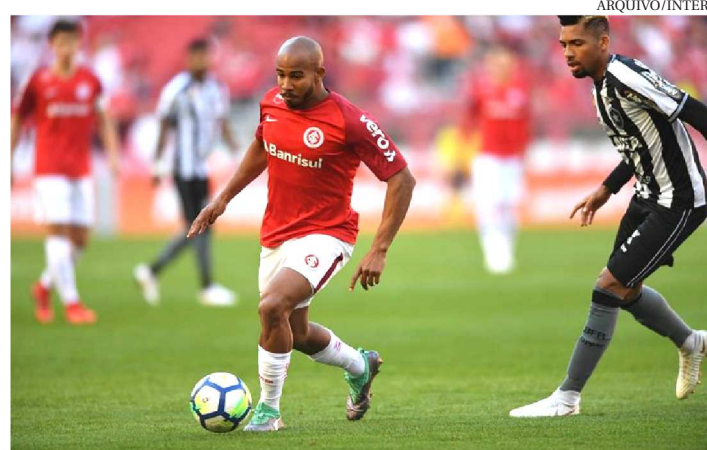
No entanto, o Internacional, na quinta-feira (15) também confirmou seu favoritismo derrotando o América-MG, por 2 a 0, em Porto Alegre, mantendo a diferença de cinco pon-

tos em relação ao líder. Assim, mesmo que na jornada 35 o Palmeiras vença e o Colorado – que vai enfrentar o Botafogo – perca, a margem chegará, no máximo, a oito pontos. Como restarão três jornadas, ou seja, nove pontos, em disputa, não há a possibilidade de definição matemática do título.

Porém, a constância do Palmeiras, que atingiu uma série invicta no Brasileirão de 19 partidas – um turno inteiro – indica que a conquista é uma mera questão de tempo. Além disso, o técnico Luiz Felipe Scolari tem um elenco vasto tanto em número de atletas quanto em quantidade para poder explorar nas rodadas que ainda restam ser cumpridas.

## NO ENGENHÃO

## Botafogo recebe o motivado Inter-RS



INTERNACIONAL ESTÁ EMBALADO E VAI PRA CIMA DO BOTA

Provavelmente naquele que é seu melhor momento na temporada, o Botafogo recebe o Internacional, ainda na luta pelo título do Campeonato Brasileiro temporada 2018, no Estádio Nilton Santos, o Engenhão, no Rio de Janeiro. A partida faz parte da programação da jornada 35 das 38 previstas para a competição e tem início marcado para 17h (horário de Brasília).

Na quinta-feira (17), em Chapecó, o alvinegro carioca derrotou a Chapecoense, por 1 a 0, estabelecendo uma série de três sucessos. Antes, havia batido, em casa, Corinthians, por 1 a 0, e Flamengo, por 2 a 1. Com isso, praticamente acabou com qualquer ameaça de rebaixamento.

Ao alcançar a marca de 44 pontos (11 vitórias, 11 empates e 12 jogadores), subiu para a décima primeira posição. Restando 12 pontos em disputa, tem sete de frente na comparação com a Chape, que abre a região da degola. Enfim, está em uma situação extremamente confortável nessa briga.

O cenário indica que mesmo sem pontuar o Botafogo estará entre os times que permanecerão na Série A em 2019. Além disso, tem grandes chances de concluir sua participação na edição 2018 do torneio no bloco de times que terá direito de participar da próxima disputa da Copa Sul-Americana. Por enquanto, essa possibilidade está disponível para os times que concluírem as 38 jornadas entre a sétima e a décima terceira posição.

**OUTROS JOGOS**

Paraná x Palmeiras; América-MG x América x Santos; Botafogo -RJ x Inter-RS; Sport-PE x Flamengo-RJ; São Paulo x Cruzeiro-MG; Grêmio-RS x Chapecoense-SC.

NÃO  
FECHE OS  
OLHOS.

**CAMPANHA**  
**16 DIAS DE**  
**ATIVISMO PELO**  
**FIM DA VIOLÊNCIA**  
**CONTRA**  
**AS MULHERES.**

É hora de abrir os olhos e agir com firmeza para eliminar a violência contra as mulheres. A campanha dos 16 dias de ativismo é uma luta mundial pelo respeito, pela igualdade e pela dignidade da mulher. A Assembleia Legislativa, por meio da Procuradoria da Mulher e Gedema, está engajada nessa batalha contra todo tipo de violência, seja física, psicológica, moral, sexual ou patrimonial.

**DISQUE DENÚNCIA**  
**CAPITAL: 3223 5800**  
**INTERIOR: 0300 313 5800**  
**DISQUE 180 ou 190**  
**OU 98 99116 7142**





# Marco Luque: O múltiplo

O humorista Marco Luque está colhendo os frutos plantados ao longo de uma exitosa carreira no meio televisivo. O artista que faz parte do programa *Os melhores anos das nossas vidas*, novo game show da Globo, também está fazendo sucesso na internet. Confira a entrevista que fizemos com ele.

# Conheça as melhores séries na Netflix que você não pode perder

A Netflix veio para facilitar as nossas vidas! Acabou-se a era dos downloads piratas e a busca interminável pelas legendas sincronizadas. Mas agora, com acesso a tanta variedade, fica até difícil escolher qual a próxima série para ver. Organizamos uma lista com as melhores séries disponíveis para assistir

## 1. Stranger Things (2016 - )



Esta série de ficção-científica e terror é ambientada na década de 1980. Stranger Things está repleta de referências e homenagens às produções daquela época. Quando o menino Will desaparece nos bosques da pequena cidade de Hawkins, em Indiana, os seus amigos e familiares embarcam em uma busca desesperada. Com a ajuda de uma estranha menina com poderes telecinéticos, os nossos heróis encontram a passagem para um mundo desconhecido e assustador. Criada pelos irmãos Duffer, Stranger Things recebeu duas indicações ao Globo de Ouro por sua primeira temporada.

## 2. Homeland (2011 -)



Baseada em uma série israelense, Homeland conta a história de uma agente da CIA que suspeita que um antigo prisioneiro de guerra americano tenha passado para o lado do inimigo e agora esteja planejando um ataque terrorista no país. Mas em quem confiar em uma situação como esta? Protagonizada por Claire Danes, a série já ganhou 6 Emmys e 5 Globos de Ouro.

## 3. True Detective (2014 -)



Com um elenco de peso hollywoodiano, a série da HBO acompanha o desfecho de investigações criminosas conduzidas por diferentes policiais. No primeiro ano, os detetives interpretados por Matthew McConaughey e Woody Harrelson passam anos em busca de um serial killer em Louisiana. Na segunda temporada é a vez de Colin Farrell e Rachel McAdams lidarem com uma rede de conspiração criada a partir do assassinato do sócio do criminoso interpretado por Vince Vaughn.

## 4. Orphan Black (2013 - 2017)



Tatiana Maslany, vencedora do Emmy de Melhor Atriz em série dramática em 2016, dá vida a uma quantidade enorme de personagens em Orphan Black. A história tem início quando Sarah Manning testemunha o suicídio de uma mulher idêntica a si mesma e assume a sua identidade. A partir daí, se vê envolvida em uma grande trama envolvendo as suas irmãs clones, todas interpretadas por Tatiana. A série traz à tona uma reflexão sobre as implicações morais da clonagem humana e seus efeitos na sociedade.

## 5. Downton Abbey (2010 - 2015)



A história da rica família Crawley é bastante aclamada pela crítica e querida pelo público, tendo acumulado vários prêmios, entre eles 15 Emmys, 3 Globos de Ouro e 3 BAFTAs. O que também lhe rendeu um título no Livro Guinness World Records em 2011 como a série de língua inglesa mais aclamada pela crítica. Foram 6 temporadas maravilhosamente protagonizadas por Maggie Smith, a eterna professora McGonagall das histórias de Harry Potter.

## 6. Friends (1994 - 2004)



Friends é a série mais bem sucedida da história. Como não ser? Mesmo tendo sido encerrada a mais de uma década, a sitcom que conta as peripécias de 6 amigos que vivem em Manhattan e se encontram diariamente no café Central Perk continua entre as queridinhas do grande público. Se você busca por uma série para rir e se emocionar, esta é perfeita para ver e rever!



## Conheça as melhores séries na Netflix que você não pode perder *Continuação da página 2*

### 7. House of Cards (2013 -)



Uma série cheia de intrigas e polêmicas dentro e fora das telas. Com as recentes mudanças políticas no Brasil, quem nunca pensou “Brasília tá parecendo House of Cards?”, mas até nisso a série conseguiu surpreender e chega na sua última temporada sem o seu impiedoso protagonista determinado a se manter no topo da política americana. O que não quer dizer que tenha perdido em qualidade, não, não, não.

### 8. Sherlock (2010 -)

A série que trouxe Benedict Cumberbatch e Martin Freeman ao estrelato, além de pôr as clássicas histórias escritas por Sir Arthur Conan Doyle nos dias atuais. Ágil e inteligente, cada episódio parece ser um novo filme sobre o mais famoso detetive de todos os tempos e suas esquisitices para desvendar os casos, sempre com a ajuda de seu colega de apartamento, Dr. Watson. Com atuações brilhantes, a série da BBC deixa sempre um gostinho de quero mais e segue agora para a sua quinta temporada.

### 9. Jessica Jones (2015 -)

A série pertence ao universo da Marvel criado pela Netflix e conta a história da heroína com superforça Jessica Jones. Depois de sobreviver a grandes traumas na mão de Kilgrave, ela trabalha como investigadora particular e, mesmo tentando muito, não consegue que os problemas parem de bater à sua porta. O trabalho de super-heroína nunca acaba, Jessica!

### 10. Planet Earth II (2016)

Exibida em 2016, esta série de documentários sobre a natureza produzida pela BBC aposta na qualidade de imagem e apresenta um espetáculo natural em Ultra HD narrado pela voz de Sir David Attenborough. Para quem gosta de aprender sobre a vida do planeta, mas também para quem gosta de cinematografia de alto escalão. Uma ótima pedida para o domingo à noite em família.

### 11. Mad Men (2007 - 2015)

Ambientada na década de 1960, Mad Men retrata o mundo da publicidade em seus primórdios. O diretor de criação Don Draper, vivido por Jon Hamm, é o protagonista desta história que apresenta os bastidores do mercado de publicidade em um momento de grande mudança nos Estados Unidos. Bastante elogiada pela representação da época e por atuações memoráveis. A série foi vencedora de 15 Emmys e 4 Globos de Ouro, tendo recebido ainda o Emmy de série dramática de destaque por quatro anos consecutivos.

### 12. The Crown (2016 -)



A vida da jovem rainha Elizabeth II apresentada em uma série original da Netflix. Muito aclamada pela crítica, a primeira temporada recebeu elogios pela precisão histórica e pelas belíssimas atuações de Claire Foy, como a rainha, e John Lithgow como Winston Churchill. Perfeita para quem gosta de séries baseadas em fatos reais. The Crown recebeu o Globo de Ouro de Melhor Série Dramática e também do Globo de Ouro de Melhor Atriz em Série Dramática para Claire Foy em 2017.

### 13. Demolidor (2015 - 2016)

De dia, o cego Matt Murdock é advogado, mas à noite se revela o implacável herói Demolidor. A série da Marvel produzida pela Netflix traz uma faceta crua e violenta muito mais próxima dos quadrinhos do herói do que qualquer outra produção audiovisual anterior. A série se passa em uma Nova York em recuperação depois dos conflitos dos Vingadores que destruíram boa parte da cidade. Para os mais atentos, as referências aos filmes são sempre interessantes. O tom sombrio combinado com atuações contundentes resultou em sucesso de público e crítica.

### 14. Black Mirror (2011 -)

O nome Black Mirror se refere à tela dos aparelhos eletrônicos como celulares e computadores. Esta é uma das séries mais populares que começaram na TV e foram compradas pela Netflix. Apresenta um formato inovador ao estar centrada na temática sem se prender a uma única história. Cada episódio traz um universo de ficção científica diferente, sempre futurístico, sempre focado em como as tecnologias influenciam as nossas vidas e sempre chocante.

### 15. Breaking Bad (2008 - 2013)



Após descobrir um câncer no pulmão, o endividado professor de química Walter White decide desenvolver metanfetamina com um ex-aluno para pagar as dívidas e dar uma vida melhor aos filhos. Com um protagonista extremamente duvidoso, a série rapidamente se tornou sucesso de público. Até entrou para o livro Guinness World Records como a série com a melhor avaliação da crítica de todos os tempos. Exibida originalmente pela AMC nos Estados Unidos, Breaking Bad recebeu 16 Emmys e 2 Globos de Ouro.



## Projeto de Lei estende o horário da venda de créditos de passagens.

De autoria do vereador Raimundo Penha, o Projeto de Lei aprovado na Câmara estende o horário da venda de passagens nos terminais de integração. A medida vai beneficiar 70% da população que utiliza o sistema do transporte coletivo da capital, e ainda estabelece um prazo máximo de 15 minutos de espera nas filas.

## ENTREVISTA // MARCO LUQUE



SAMARTONY MARTINS

# Marco Luque: O múltiplo

O humorista Marco Luque está colhendo os frutos plantados ao longo de uma exitosa carreira no meio televisivo. O artista que faz parte do programa *Os melhores anos das nossas vidas*, novo game show da Globo, também está fazendo sucesso na internet. Confira a entrevista que fizemos com ele

**S**e o ano passado foi bom profissionalmente para ator, humorista e apresentador Marco Luque, 2018 tem sido de grande trabalho para o artista. Depois de encerrar a temporada de seu primeiro musical, *Os Produtores*, com Miguel Falabella e Danielle Winits, e de emendar dois filmes no cinema (em junho viveu Otávio no filme *Talvez uma história de amor*, de Rodrigo Bernardo e agora está em cartaz como Rodrigo, marido de Luana Piovani em *O Homem Perfeito*, de Marcus Baldini) Luque se prepara para um novo projeto. Ele faz parte do programa *Os melhores anos das nossas vidas*, novo game show da Globo, onde defenderá sempre a década de 70. Apresentado por Lázaro Ramos, a atração estreou no último dia 11 de novembro. Além desses projetos, Luque que integrou a bancada do programa CQC, da Rede Bandeirantes de Televisão; e hoje participa do programa Altas Horas, da TV Globo, com seus famosos personagens: o motoboy Jackson Faive, o taxista Silas Simplesmente, o rastafári vegetariano Mustafary, a empregada terceirizada Mary Help, entre outros, este mês estreia a nova temporada da Escolinha do Professor Raimundo, com o personagem Patropi. Na internet, o humorista acumula uma legião de fãs que os acompanha no seu canal no YouTube, o *Marco Luque TV*. Nas redes sociais, Marco conta com mais de 10 milhões de seguidores e está entre os perfis mais influentes do Brasil, destacando-se pela interatividade sempre bem-humorada com o seu público. Todo ano o humorista tira férias e passa alguns dias nos Estados Unidos com a família, mas em julho do ano passado ele apresentou o espetáculo Tamo Junto, criado em 2009, em Miami, no Olympia Theater, e em Boston, no teatro Back Bay Events Center e, em Orlando, no Bob Carr. A produção cultural foi da BIS Entertainment, empresa pioneira em levar grandes produções brasileiras para os Estados Unidos. O stand-up relata de forma divertida situações do dia a dia, as diferenças entre o homem e a mulher e outros assuntos cotidianos. Com esse show, Luque já percorreu 200 cidades brasileiras e levou mais de 400 mil pessoas para o teatro. Em 2017, Marco Luque ganhou o prêmio de melhor criador de personagem no Festival Risadaria – maior festival de humor do mundo - que reconhece, destaca e premia o talento criativo de artistas e grupos cômicos brasileiros. Confira a entrevista exclusiva que a **Revista da TV IMPARCIAL** fez com o artista.

CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 4

**Você fez a temporada de seu primeiro musical, *Os Produtores*, com Miguel Falabella e Danielle Winits. Como foi o seu preparo para cantar e dançar em cena?**

Desde novembro do ano passado, depois do convite do Miguel, eu comecei a entrar no processo de preparação para participar do musical. Foram meses de muito trabalho, estudo, disciplina e foco até abril, mês de estreia. O mais desafiador foi aprender a cantar e dançar (rsrs). Hoje só agradeço pela oportunidade, foi uma experiência única na minha vida. Espero fazer mais, tenho muita vontade.

**Você emendou dois filmes no cinema onde viveu Otávio em *Talvez uma história de amor*, de Rodrigo Bernardo e agora esteve em cartaz como Rodrigo, marido de Luana Piovani em *O Homem Perfeito*, de Marcus Baldini. Fale um pouco sobre essa experiência?**

Fazer cinema é uma experiência incrível e cheia de magia. Eu adoro ter a possibilidade de mergulhar nesse universo que só o cinema consegue trazer. Viver esses dois personagens foram muito importantes na minha carreira, fiquei feliz com o resultado e com o retorno do público nas redes sociais e nas ruas.

**Luque, você integra o programa *Os melhores anos das nossas vidas*, novo game show da Globo, onde defende sempre a década de 1970. Como tem sido este desafio de representar uma década onde muitos dos telespectadores não nasceram nessa época?**

É um desafio muito instigante e com papel importante. O programa traz à tona grandes feitos e memórias de nosso passado, resgatando esses valores e trazendo-os de volta para nós. Precisamos ter consciência da importância do passado, da força de cultura, pois isso também faz parte de nossa história. Feliz de participar de um projeto com uma mensagem tão bacana.

**Além disso você tem quadro fixo no *Altas Horas* todos os sábados. Como tem sido a receptividade do público destes personagens?**

Tem sido muito legal. Estou há mais de dois anos no programa e só coleciono bons momentos ao lado do Serginho e de toda equipe. Formamos uma família e eu adoro estar ao lado deles. Fico feliz com a possibilidade de trazer novos personagens a cada sábado e tenho um retorno superpositivo das pessoas. É demais!

**Em novembro você estreia a nova temporada da *Escolinha do Professor Raimundo*, com o personagem Patropi. Como é interpretar um personagem que teve tanta popularidade, tanto tempo depois?**

É uma responsabilidade e honra muito grandes, porque estou revivendo um personagem conhecido pela interpretação do gênio Orival Pessini. Tenho todo cuidado e respeito sempre, acima de tudo isso é primordial.



**Na internet, você acumula uma legião de fãs que os acompanha no seu canal no YouTube, o Marco Luque TV. Para você este “novo ambiente de trabalho”, mudou a sua relação com o público?**

Sim, com certeza, pois me aproximou de novos públicos e trouxe a chance de eu mostrar meu trabalho no ambiente digital, uma mídia muito forte hoje em dia. É importante a interação que conseguimos gerar, a troca, aprendo muito sempre.

**Nas redes sociais você conta com mais de 10 milhões de seguidores. Como você tem lido com esta questão da fama e dessa superexposição?**

Eu lido de uma forma tranquila, sou um cara muito reservado e tenho muito foco no meu trabalho. A superexposição é normal, faz parte de nossa carreira.

**No ano passado você lançou seu stand up *Tamo Junto* na Netflix. Você notou alguma diferença entre trabalhar em canal fechado e para TV fechada?**

Sim, porque acho, mais uma vez, que consigo atingir novos públicos e adentrar em novas plataformas. É bem importante estar antenado das novas tendências e ir aonde o público está.

**Você fez sua primeira turnê de shows fora do Brasil, passando por Boston, Miami e Orlando. Como tem sido a receptividade do público fora do país?**

Foi muito especial, até hoje me lembro daquela troca de energia pulsando dentro dos locais de apresentação. O público no exterior é muito caloroso e receptivo e além disso, há muitos brasileiros também, o que torna tudo ainda mais bacana.

**Como você tem dividido o seu tempo entre o trabalho e a sua vida pessoal?**

Eu procuro organizar sempre da melhor forma possível, conciliando tudo de maneira harmônica. Para isso, conto com ajuda de uma equipe muito massa que trabalha comigo.

**Qual a avaliação que você faz de 2018 até o momento?**

Um ano de muito aprendizado, sem sombra de dúvidas. Tive, graças a Deus, muito trabalho e pude conhecer e contracenar com pessoas formidáveis, ídolos para mim. Só agradeço pelas oportunidades que tive.

**Quais os próximos projetos para 2019?**

Além do *Altas Horas*, tenho alguns projetos em andamento, mas ainda não posso falar muito sobre. Aguardem, pois vem muita coisa boa por aí! (Rsrs).

# NOVELAS • 12 A 18 DE NOVEMBRO

## MALHAÇÃO: VIDAS BRASILEIRAS

Globo

Classificação indicativa 10 anos

Segunda, 19 de novembro

Camila explica para Márcio o motivo de ter demorado a lhe contar sobre a gravidez. Marcelo tenta acalmar Gabriela, que sofre com a perseguição de Tânia. Garoto afirma para os amigos que não quer que Lia descubra sobre seu passado nas ruas. Todos estranham a mudança de comportamento de Hugo. Pérola conhece Camila e descobre sobre a gravidez. Vinícius e Rafael orientam as pesquisas de Lia. Márcio pede o apoio de Pérola. Maria Alice admira a atitude de Pérola com Márcio. Garoto revela toda a sua história para Lia. Kavaco questiona a paternidade da filha de Camila.

Terça, 20 de novembro

Não haverá exibição devido à transmissão do Amistoso da Seleção Brasileira

Quarta, 21 de novembro

A turma repreende Kavaco e Álvaro por questionarem Camila. Lia se emociona com a história de Garoto e reafirma seu amor pelo menino. Dandara e Hugo conversam sobre seus comportamentos. Michael e Santiago implicam um com o outro. Márcio confessa a Pérola que não deseja ser pai. Todos ficam ansiosos com o vídeo que montaram para o festival audiovisual. Pérola repreende as atitudes de Márcio e afirma que se afastará do rapaz caso ele não assuma suas obrigações de pai. Marcelo anuncia a Gabriela que o Conselho do colégio decidiu arquivar as acusações de Tânia. Rosália, Maria Alice e Alex confortam Pérola. Álvaro revela a Verena que Tânia quer retirá-lo da escola. Márcio some e todos se preocupam.

Quinta, 22 de novembro

Rafael se angustia ao não conseguir falar com Márcio. Álvaro se encanta com os vídeos de poesia de Úrsula. Gabriela sugere que Úrsula participe de concursos em Portugal. Dandara é ríspida com Leonor, que reclama com Marcelo. Rafael sai à procura de Márcio, e Pérola fica aflita. Santiago aprova o filme de Michael sobre o relacionamento dos dois. Verena conta que Álvaro deixará o Sapiência e todos se entristecem. Rafael encontra Márcio e ajuda o filho. Márcio afirma que não quer ser pai e pede a Rafael para expulsar Camila de sua casa. Gabriela e Pérola sentem ciúme de Valéria e Camila. Rafael conversa com Márcio, que se emociona. Santiago revela a Talíssia que ainda não contou à família sobre seu namoro com Michael. Pérola decide se afastar de vez de Márcio.

Sexta, 23 de novembro

Maria Alice tenta convencer Pérola a se reaproximar de Márcio. Verena teme que Álvaro não se adapte à nova escola. A turma planeja promover um amigo oculto. Márcio afirma a Camila que cuidará da filha dos dois. Márcio procura Pérola e diz que não pode viver sem ela. Camila recebe uma mensagem misteriosa. Santiago teme o encontro de seu pai e Michael durante o jogo de futebol e Talíssia aconselha o amigo. Pérola confessa que ama Márcio, mas insiste que o rapaz fique com Camila e a bebê. Camila conforta Márcio. Todos se preocupam com o estado deprimido de Álvaro. Pérola pede desculpas a Márcio e os dois reatam o namoro. Michael afirma que não pode ajudar Santiago em relação a seu pai. Heitor se interessa pelo projeto de Lia. Pérola organiza um chá de bebê para Camila e Márcio. Nervosa, Camila anuncia que precisa ir embora.

## ESPELHO DA VIDA

Globo

Classificação indicativa 10 anos

Segunda, 19 de novembro

Pat tira fotos com Mauro dormindo. A arrumadeira vê Pat dormindo na cama de Mauro e chama o segurança para prender o ator. Gentil desmaia ao descobrir que foi roubada. Marcelo não consegue falar com Lenita e tenta resolver o problema com Pat na delegacia. Isabel finge não saber que Mariane e Josi querem invadir seu computador. Américo fala para Margot que Gentil foi roubada. Danilo decide levar Cris/Julia para conhecer sua mãe.

Terça, 20 de novembro

Não haverá exibição devido à transmissão do Amistoso da Seleção Brasileira

Quarta, 21 de novembro

Américo ronda a casa de Julia e fala com Ana. Isabel mostra para Edméia/Grace o resultado do exame de DNA. Cris/Julia tenta se conter ao conhecer Hildegard. Daniela mostra o ator que encontrou para representar Danilo. Bola se entristece ao saber do término do noivado de Alain e Cris. Cris/Julia ouve as badaladas do relógio e corre para a penteadeira. Eugênio impede Cris/Julia de ir para seu quarto.

Quinta, 22 de novembro

Cris/Julia enfrenta Eugênio e atravessa o portal. Américo vê a filha sair da casa de Julia e vai a seu encontro para que ela fale com Ana. Marcelo ouve Pat e a repreende por sua brincadeira. Michele convence Tavares e Neusa de sua história. Mariane termina o relacionamento com Mauro. Gerson comenta com Marina e Dalva que a mãe de

Flor pode não aparecer na festa de aniversário da menina. Isabel procura Alain na fazenda.

Sexta, 23 de novembro

Isabel conta para Alain que ele é pai de Priscila. Cris se impressiona ao olhar o camafeu. Hugo leva Gabi para conhecer suas tias. Isabel tem um pesadelo. Solange reclama com Bola de uma de suas cenas com Emiliano. Alain procura Dalton. Edméia/Grace tenta conversar com Isabel sobre Priscila. Américo escapa de ser fotografado com Gentil, e Zezé desconfia. Lenita se surpreende com Isabel. Alain tenta proteger Priscila.

Sábado, 24 de novembro

Priscila foge, com medo de Alain. Isabel enfrenta Lenita, que decide contar Marcelo sobre a paternidade de Priscila. Marcelo tira satisfações com Isabel sobre a paternidade de Priscila. Mauro tenta se entender com Mariane. Pat ofende Gabi e se oferece para ir ao jantar na casa de Tavares. Isabel encontra uma carta comprometedoras escrita por Lenita. Cris se emociona ao ver a apresentação de Sérgio sobre o filme. Imagens de Alain e Isabel aparecem durante a apresentação de Sérgio, e o diretor decide contar sobre o fim de seu relacionamento com Cris.

## O TEMPO NÃO PARA

Globo

Classificação indicativa 10 anos

Segunda, 19 de novembro

Emílio pede desculpas a Marocas pelo mal que lhe fez e confessa que a ama. O médico anuncia que Emílio não resistiu ao veneno da cobra. Carmen fica surpresa ao saber por Vanda que Dom Sabino abriu mão do laudêmio. Marocas demonstra surpresa com a repercussão da Kikinico. Durante o velório de Emílio, os convidados se impressionam ao ver Lúcio, o irmão gêmeo de Emílio, entrar na igreja.

Terça, 20 de novembro

Lúcio diz que voltou ao Brasil para reparar as maldades de Emílio. Carmen comenta com Dom Sabino sua desconfiança com Lúcio. Mariacarla avisa a Betina que Lúcio quer conhecê-la. Miss Celine se demite da escola. Lúcio diz a Mariacarla que considera equivocada a conclusão do inquérito sobre a morte de Emílio. Marocas se surpreende ao ver toda a família vestida com trajes do século XIX, para que Samuca possa lhe pedir em casamento.

Quarta, 21 de novembro

Marocas aceita o pedido de

casamento de Samuca. Betina fica tensa quando Lúcio afirma ter certeza de que Emílio foi assassinado. Waleska revela a Mateus que não se casará com ele por causa da gravidez. Dom Sabino causa transtorno na Freguesia do Ó ao instalar um pedágio na rua. Cesária oferece ajuda financeira para a criação da escola de Miss Celine. Lúcio diz a Mariacarla que investirá na Kikinico. Lúcio se encontra com Samuca.

Quinta, 22 de novembro

Lúcio diz que tem interesse nos projetos da Samvita. Mariacarla avisa a Lúcio que Emílio apressou o plano de Amadeu de ser congelado. Betina pede a Herberto uma substância letal que não deixe vestígios. Natália estranha o comportamento de Bento. Lúcio confessa a Betina que ficou deslumbrado por ela. Lúcio diz a Marocas que tem interesse em investir na Kikinico. Herberto entrega a substância letal para Betina.

Sexta, 23 de novembro

Marocas aceita a participação de Lúcio na Kikinico. Dom Sabino conta a história da mãe de Cecílio. Waleska é contratada pela Samvita. Carmen descobre que Dom Sabino não é pai biológico de Cecílio e conta a Eliseu. Agustina não consegue assinar o divórcio. Agnese aceita a proposta de Betina e se candidata a governanta na casa de Agustina.

Sábado, 24 de novembro

Marocas entrevista Agnese. Vanda alerta a Dom Sabino que ele foi processado por causa do pedágio ilegal. Lúcio confessa a Helen que teme ser maligno como Emílio. Agnese anuncia a Betina que foi aceita para trabalhar na casa de Agustina. As gêmeas desconfiam de Agnese. Helen conta a Betina que Lúcio pediu um parecer sobre a autópsia de Emílio. Agnese serve um chá para Marocas.

## JESUS

RECORD

Classificação indicativa 10 anos

Segunda, 19 de novembro

Luz e Gabriel ouvem a voz de Sóstenes e se afastam. Ypiranga inicia a obra no casarão, e Marilda se preocupa. Sampaio questiona Milu sobre um possível tesouro e ela comenta com os outros guardiães. Ondina manda Stefânia seduzir Sampaio. Leonardo filma Sampaio sem que ele perceba. Marilda se banha na fonte secreta e foge ao ouvir Egídio se aproximar, deixando um rastro pelo chão. Ypiranga encontra as roupas de Marilda. Sampaio aborda Feliciano na rua.

Terça, 20 de novembro

De seu esconderijo no casarão,

Marilda observa os operários. Leonardo filma León caminhando no telhado. Luz tenta convencer Gabriel a ficar em Serro Azul. Sóstenes sugere que Geandro conte a história de Valentina para Gabriel. Leonardo liberta Lourdes Maria. Ondina convida Sampaio para ir a seu cabaré. Geandro faz um acordo com Lourdes Maria. Marilda sai de seu esconderijo, e Fabim acorda e a vê. Leonardo registra a primeira-dama saindo nua do casarão.

Quarta, 21 de novembro

Valentina ironiza o comunicado de Olavo. Gabriel reclama da demora da conversa entre Lourdes Maria e Geandro. Luz faz uma proposta para Lourdes Maria manter o segredo de Gabriel. Luz decide desabafar com Elisa. O delegado encerra a investigação sobre o sumiço de Marilda. Leonardo revê o vídeo que fez de Marilda. León segue o carro onde Gabriel está. Marilda fala com Fabim, que não a reconhece. Robério ouve a conversa que Judith tem com Egídio sobre o invasor da fonte.

Quinta, 22 de novembro

Sóstenes diz a Geandro que Gabriel continuará em sua casa. Luz revela a Gabriel o sonho que teve antes de sua partida. Atalla conversa com Afrodite sobre Diana. Milu mostra a Ondina o desenho da marca do último guardião. Feliciano desconversa quando Nicolau fala sobre o tesouro. Afrodite se emociona vendo Diana, e Atalla insiste que ela deixe a filha treinar caratê. Feijão desiste de maltratar León. Geandro conversa com Lourdes Maria na igreja. Louise vê o carro em que Gabriel estava na casa de Marilda e fala para Valentina, que decide antecipar sua ida a Serro Azul.

Sexta, 23 de novembro

Laura decide ir para Serro Azul com Olavo. Padre Ramiro sofre um acidente na estrada. Júnior se embriaga no cabaré e implica com Adamastor. Ondina conversa com Sampaio. Maltoni vai à casa do delegado, que se apressa para esconder seu segredo. Aranha cuida de Padre Ramiro. Mirtes fica intrigada com parte da roupa íntima que vê no delegado. Júnior ataca Adamastor e exige a presença de Luz.

Sábado, 24 de novembro

Egídio se preocupa com Gabriel, e Judith estranha quando seu padrão convida o rapaz para entrar em sua casa. Tobias e Clotilde conversam com Ypiranga sobre as obras do casarão. Sampaio descobre que a marca que Ondina procura em seu corpo é a mesma que Gabriel possui. Mirtes invade a casa de Cássia sem que ninguém veja. Sampaio se encontra com Robério. Atalla aparece em Serro Azul e Afrodite se preocupa. Júnior oferece carona para Lourdes Maria. Os guardiães se reúnem para discutir o que fazer com Sampaio.

# Tudo

Editor: Jeferson Lauande  
E-mail: jefersonlauande@gmail.com

O IMPARCIAL  
www.oimparcial.com.br

São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018



## Papai Noel movimenta Shopping

Com a presença da da Mini Miss Brasil It Blogueira e Mini Diva, Crystal Freire e o Ballet Olinda Saul, o Papai Noel chegou ao São Luís Shopping em um evento repleto de magia e encantos. Página 8

ESTUDO SUGERE QUE CONSUMIR DE 3 A 4 XÍCARAS DE CAFÉ POR DIA ESTÁ ASSOCIADO A UM RISCO 25% MENOR DE DESENVOLVER DIABETES TIPO 2 — FOTO: PIXABAY

# Consumo moderado de café está associado a menor risco de diabetes tipo 2

Um relatório do Instituto de Informação Científica sobre o Café (ISIC) intitulado 'Café e diabetes tipo 2: Uma revisão das pesquisas mais recentes' destaca o papel potencial do consumo de café sobre o risco reduzido de desenvolver diabetes tipo 2 e os mecanismos potenciais envolvidos.

Diabetes Mellitus Tipo 2 é uma doença crônica que altera a forma como

o organismo controla a glicose (açúcar) no sangue, que é a sua principal fonte de energia. Caracterizada por uma deficiência na ação e secreção da insulina, isto acontece porque a pessoas com diabetes tipo 2 podem ter resistência à insulina.

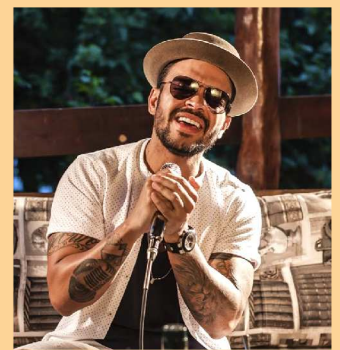
Os pesquisadores revisaram mais de 30 estudos sobre a associação do consumo de café e o diabetes tipo 2

com mais de um milhão de participantes quando somados.

O professor Kjeld Hermansen explorou as potenciais perspectivas por trás da associação inversa entre o consumo de café e o diabetes tipo 2, apresentando um resumo das pesquisas que foram realizadas nessa área.

A pesquisa sugere que vários fatores podem estar envolvidos.

## VER



Thiago Brava lançou o single *Me Chama de My Love*, em todas as plataformas digitais. A música tem uma levada bem animada e dançante. Na canção, Thiago Brava se apaixona por uma linda mulher e não quer mais que ela o chame de Thiaguinho e sim de my love.

O lançamento vem acompanhado de um clipe. Com direção do Studio Seriguela – Fred Siqueira, o vídeo conta com participação especial de Jotinha e Gkay, nomes de destaques nas redes sociais.

## VOCÊ SABIA?

### A homeopatia pode ser usada em animais

Em 21 de novembro é comemorado o *Dia Nacional da Homeopatia*. A data tem como objetivos disseminar a técnica no Brasil e servir para informar as pessoas sobre as vantagens do tratamento homeopático. Porém, o mais importante é esclarecer que os seres humanos não são os únicos a obter benefícios com esse método. Animais também podem ser tratados com essa medicina alternativa.



Segundo o veterinário homeopata José Francisco Costa Neto, da Clínica Soft Dogs e Cats, a homeopatia animal é utilizada praticamente desde que surgiu a homeopatia humana, em 1815. "O uso da técnica em animais vem ganhando cada vez mais adeptos nos últimos anos por ser um tratamento que não causa efeitos colaterais.

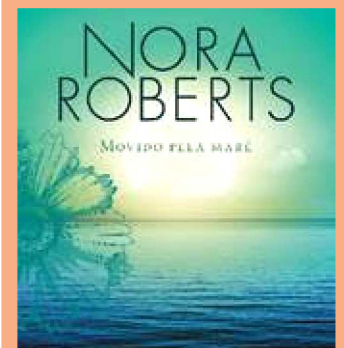


## QUE FOTO!

Após curtir alguns dias de folga em Paris, na França, Fátima Bernardes publicou um registro nas redes sociais, na última sexta-feira (16), se despedindo da Cidade Luz.

Apresentadora posou sorridente ao lado do namorado, Túlho Gadêlha.

## LER



### *Movido pela Maré*, por Nora Roberts

A vida bem ajustada que Ethan tanto valoriza não terá calma enquanto os rumores sobre a morte e o passado do pai não tiverem respostas claras. E ele precisará enfrentar o seu próprio passado e todas as lembranças dolorosas que o atormentam.

## EXPEDIENTE

Diretor-Presidente  
Pedro Freire  
pedrofreire@oimparcial.com.br

Diretor de Redação  
Raimundo Borges  
borges@oimparcial.com.br

Gerente Financeira  
Patrícia Freire  
patriciafreire@oimparcial.com.br

Superintendente de Produção  
Celio Sergio  
celiosergio@oimparcial.com.br

FOTO - DIVULGAÇÃO



FOTO - DIVULGAÇÃO



# Papai Noel é recepcionado no São Luís Shopping

Mini Miss Brasil It Blogueira e Mini Diva, Crystal Freire participa da chegada do Papai Noel a São Luís

**C**onsiderada a melhor data para o varejo, cada vez mais os grandes centros comerciais antecipam o início desta data para poder aproveitar ainda mais este momento de vendas mais aquecidas.

Pensando nisso, o São Luís Shopping, mais uma vez, abriu a temporada natalina da cidade com a chegada do Papai Noel em um belíssimo espetáculo cheio de elegância e sofisticação.

## Mini Miss Brasil

Com participação especial da Mini Miss Brasil It Blogueira e Mini Diva, Crystal Freire, e o Ballet Olinda Saul, o Papai Noel chegou ao São Luís Shopping em um evento repleto de magia e encantos no último dia 9.



## Decoração

A chegada do bom velhinho ocorreu na praça de alimentação do piso 2 após uma linda apresentação de ballet composta por um corpo de ballet com bailarinas e bailarinos que hipnotizaram o público presente com muita beleza e elegância.

Após a chegada do bom velhinho, todos foram convidados para visitar a decoração de Natal e fazer fotos com o Noel no local.

Trazendo na decoração muita luz e brilho, evidenciado pela cor dourada preponderante, o ambiente tem vários pontos de interação com o público como um trenó dourado para fotos gratuitas, muita diversão em um lindo túnel repleto de luzes que passa por dentro da árvore de natal proporcionando uma imersão do público com a decoração.

Também é possível observar um belíssimo carrossel no estilo parisiense com 4 metros de altura e 8 metros de diâmetro que fará a alegria de todas as crianças que visitarão o shopping durante o período natalino.

## Campanha de Natal

O shopping também lançou a sua campanha de Natal que, ao longo dos anos, sempre traz uma superpromoção com o sorteio de carros importados que são o sonho de qualquer família.

E para este ano, o São Luís Shopping sorteará um Audi A3 0Km.

Para participar, basta o cliente apresentar os cupons fiscais das suas compras que somem R\$ 300 ou mais, no posto de trocas localizado na praça de alimentação do piso 2.

## Atenção!

Lembrando que estas notas não são acumulativas e que as notas apresentadas serão carimbadas, não podendo ser rerepresentadas.

**Consulte o regulamento no site do Shopping.**

# Mundo Bitá faz show pela primeira vez em São Luís

**“Viva as Descobertas” reúne os principais sucessos do personagem e músicas inéditas em nova turnê nacional**

FOTO / DIVULGAÇÃO



OS INGRESSOS ESTÃO À VENDA NA BILHETERIA DIGITAL DO SHOPPING RIO ANIL

FOTO / DIVULGAÇÃO



Ele vem do Mundo da Imaginação, que fica entre o Planeta Circo e o Planeta Música. Usa uma cartola de mágico e a roupa de maestro, além de um grande bigode laranja, que o torna muito engraçado. Assim é o Bitá, personagem que tem atraído cada vez mais crianças e adultos ao misturar o lúdico e o imaginário em doses generosas de muito aprendizado.

Pela primeira vez, Bitá e a turma vão se apresentar em São Luís, onde irão celebrar com o público maranhense a recente indicação ao prêmio Grammy Latino, um dos maiores reconhecimentos artísticos do mundo. “Viva as Descobertas” é um musical repleto de encanto que valoriza as surpresas da infância.

O show inédito será no Rio Anil Shopping, cujo tema da temporada natalina é o Mundo Bitá. Em um espaço confortável, adaptado e exclusivo, os fãs do Bitá verão a apresentação de músicas inéditas, além de novos diálogos entre os personagens e muita interação com o público, estimulando o que há de mais importante nessa fase: as descobertas em relação ao mundo.

## Cenário

O cenário é todo montado para permitir uma viagem do público ao mundo da imaginação. Adultos e crianças de todas as idades irão se divertir com um repertório musical que destaca melodias e conteúdos autorais sobre o universo infantil, como os clássicos “Fazendinha” – que, de forma criativa e educacional, apresenta para as crianças o dia a dia na fazenda – e “Dinossauros” – que conta, de maneira lúdica, a história do período em que os dinossauros habitaram a Terra.

Como novidades, tem o “Trem das Estações”, além de músicas do álbum “Bitá e Nosso Mundo”, como “Nossa Casa” e “Tô Dodói”, que deixam os momentos de aprendizado ainda mais divertidos. Para Chaps Melo, diretor de criação do Mundo Bitá e um dos sócios da Mr. Plot, estúdio que desenvolve e produz todo o conteúdo da marca, o show surpreenderá os papais e as mães que são ansiosos por novidades. “Temos uma apresentação totalmente nova, pensada para aquele público que já é fã do Mundo Bitá e para aqueles que acabaram de chegar!”, comenta Chaps.

## Espetáculo

“Viva as Descobertas” tem duração de, aproximadamente, uma hora e dez minutos. Durante todo o espetáculo, Bitá e os outros personagens da turma, Tito, Dan, Lila e Flora, recebem no palco alguns personagens surpresa, como a vaquinha, o dinossauro e o bichinho do dodói. “O Bitá aparece como personagem principal, e o restante da turminha ganha ainda mais espaço na narrativa, fazendo com que as crianças mergulhem na história”, explica o roteirista João Henrique Souza.

Ao todo, são 14 hits interpretados por Flora, personagem que dá voz às canções. “As músicas do novo espetáculo foram definidas com a ajuda dos espectadores, que elegeram suas canções preferidas por meio de enquetes nas redes sociais da animação.

Hoje, o Mundo Bitá acumula mais de 2 bilhões de visualizações no Youtube em seu canal em português. Além disso, detém outro canal com conteúdo em espanhol e está presente em plataformas como Discovery Kids, Netflix, TV Brasil, Deezer e Spotify.





OS PALESTRANTES ADEMAR DANILO E KARLA FREIRE SE JUNTARAM AOS BRINCANTES DO BOI DA MAIOBA PARA CELEBRAR A DIVERSIDADE

# Direitos Humanos

A arte, a cultura e os saberes do Maranhão são o tema da Semana de Humanidades na Estácio São Luís

**D**ireitos Humanos em pauta: a arte, a cultura e os saberes do Maranhão são o tema da Semana de Humanidades na Estácio São Luís

Você sabe quantas pessoas sofrem, diariamente, no Brasil somente por não se encaixarem em um padrão social? Imagina quantas morrem por serem vítimas de preconceitos? Quantos brasileiros não conseguem concluir os estudos por serem excluídos em razão da violência sofrida desde os primeiros anos de vida escolar?

De acordo com um estudo nacional do Instituto Avon, o Brasil é o país que mais mata pessoas transexuais no mundo. Pesquisadora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Guacira Louro, que é Doutora em Educação, encabeçou um levantamento nacional em escolas de ensino básico e o resultado da pesquisa é um sinal de alerta máximo: meninos (36%) e meninas (18%) acreditam que a transexualidade é uma doença e que, por isso, transexuais estão sujeitos à violência e à humilhação.

“O dado estatístico revela uma das razões pelas quais transgêneros e transexuais abandonam os estudos tão precocemente. Isso não é evasão, é exclusão, pois o abandono dos estudos acaba sendo forçado, e assim essas pessoas perdem o direito básico à educação e não chegam a uma cadeira na universidade, por exemplo”, explica a professora mestre Maynara Costa, do curso de Direito da Estácio São Luís.

O cenário de violência e de negação de direitos também inclui como vítimas, ainda, as mulheres. Ainda segundo o Instituto Avon, mais da metade (56%) das mulheres sofrem algum tipo de assédio sexual no ambiente universitário; além disso, 73% dos estudantes conhecem quem já passou por esse tipo de situação. Esses foram os principais temas debatidos em sala de aula no minicurso sobre gênero, direitos humanos e educação, cuja palestrante, a professora Maynara Costa, apresentou diversos exemplos de violência contra pessoas LGBTI's no Brasil.





### Transformação para viver nova personagem

Camila Queiroz deu adeus aos fios longos e adotou um corte mais curto para sua nova fase profissional. A atriz viverá a sua primeira vilã na novela *Verão 90*, de Izabel de Oliveira e Paula Amaral, que entra no ar no primeiro semestre de 2019, na faixa das 19h. Caberá a Camila o papel da vigarista Vanessa. “Cortei bem o cabelo. Eu adoro o fio comprido, mas acho muito importante essa mudança para o trabalho. Sempre que eu finalizo um projeto, eu deixo crescer para ter depois possibilidades para futuros personagens. E ele cresceu bem desde o fim de “Pega pega”, conta a atriz, que não sofreu em se despedir das madeixas: “Eu estava com muita vontade de cortar. E já tinha feito um corte antes, então já sabia bem como era esse sentimento (risos)”. Para Camila, o novo visual tem muita importância na composição da primeira vilã de sua carreira: “Cabelo ajuda muito, ele ajuda nessa composição. Cabelo tem muito a ver com a nossa personalidade. E agora ele está um pouco mais rock.

### Leilão em alta

Um grande sucesso a primeira edição do Villa dos Haras que foi realizado no Haras 4 Irmãos durante esse fim de semana na Raposa. O evento abriu ainda espaço em sua programação para o Leilão São Luís Falcar Quarter Horse Sale, que apresentou cavalos da raça quarto de milha para oferta.

Em destaque na foto Leon Freire, do Rancho Love Horse, Talib Naufel, do Haras São Luís, Talib Naufel Trovão e Carolina Naufel.



### CS Runners na Avenida Litorânea

Para a realização da 4ª edição da CS Runners, as franqueadas Mônica Andrade, Karla Braz e Cleidyara Andrade estão nos preparativos finais da corrida mais charmosa da cidade. O evento contará com a presença VIP do modelo e atleta mahamudra Erasmo Viana, aula de ritmos com o personal dancer Joel Farias e participações de artistas musicais locais como Bruno Shinoda e o DJ Alex Palhano.

A CS Runners será realizada no dia 24 de novembro com concentração a partir das 16h na Praça do Pescador e percurso pela Avenida Litorânea nas modalidades de 5km e 10 km.

### Bazar Chic em Dezembro!

Com a assinatura das influenciadoras digitais Dê Cavalcante e Vivi de Mesquita será realizado, nos dias 08 e 09 de dezembro, na casa de eventos Palácio Luís XI-II, mais uma edição do Bazar Chic.

O bazar que já faz parte do calendário de eventos do mundo da moda maranhense reúne as lojas mais descoladas da cidade com descontos incríveis, é destinado a mulheres que adoram comprar, se vestir bem, pagar pouco e ainda contribuir com uma importante obra social.

O evento tem se caracterizado também por ser uma excelente vitrine de exposição para diversas marcas de roupas dos lojistas da cidade, bem como uma oportunidade de realização de bons negócios.



### De Goiânia para o Maranhão

Goiânia é a capital da música sertaneja, isso não se tem como negar. Nos bares, as apresentações são coisa séria. A dupla Montana & Rafael se apresentaram já por diversos bares e casas noturnas da cidade, deixando inclusive as músicas do primeiro EP, entre as mais executadas nas rádios e também entre as mais pedidas do Pará.

Em 2016, Montana & Rafael gravaram o pocket show acústico “Em Casa”, resgatando a música sertaneja tradicional, ao som do violão e sanfona.

Para São Luís, a grande novidade é o hit “Planos”, atual música de trabalho, que fará parte do novo álbum que eles estão preparando para 2019.



### Papai Noel na Ilha



Mais um Shopping em São Luís se prepara para receber o Papai Noel. Dessa vez é o Shopping da Ilha que recebe, na tarde deste domingo, 18, a partir das 16h, o bom velhinho.

Vai ser um emocionante chegada! E mais, até o Natal o bom velhinho vai receber a criançada e toda a família em horários diversos na Praça de Eventos!

Imperdível para quem é encantado por esse mundo mágico natalino e o shopping destaca ainda que toda decoração será especial durante esse período.

São Luís, domingo, 18 de novembro de 2018

# KAROL CONKA

# SEXY E

# FEMINISTA



**N**em parece, mas passaram-se cinco anos desde que Karol Conka lançou Batuk Freak, disco que batizou uma geração, a do “tombamento”, graças ao hit Tombei, música que transformou a curitibana de 34 anos em referência estética e política para jovens de todo o país. “Mas isso é coisa do passado. Não vou reciclar o clichê que eu mesma criei”, diz ela. “Me orgulho de ser autêntica e não queria repetir essa fórmula. Queria inventar uma nova, e foi graças ao [produtor] Boss in Drama, que entrou no meu mundo, gravando comigo em casa, em sessões regadas a cerveja e barras de chocolate, que consegui fazer o novo álbum”, diz, em referência ao aguardado *Ambulante* nas lojas este mês.

Se naquele momento a cantora ensaiava um discurso, agora, Karol potencializa as letras em faixas como o single “Kaça” (“Eles querem meu sangue na taça/ Eu até acho graça/ Isso não é uma ameaça/ É a temporada de kaça / Karol Conka dona do a lá/ Do próprio nariz / De tudo que eu criar...”), disparando rimas sexies e feministas sobre batidas poderosas e dançantes.

#### Ela é onipresente

Com os olhos parcialmente escondidos por óculos escuros estilo gatinho, Karol lista os trabalhos que a mantiveram longe do estúdio. Desde que estourou, ela é onipresente, seja em festivais, como ícone fashion, em parceria com grifes como a Nike, ou de beleza, ao se tornar, neste ano, apresentadora do programa de TV Superbonita (GNT), entre outras funções. Além disso, abriu o próprio escritório para cuidar de sua carreira, numa sala aconchegante no bairro de Pinheiros, em São Paulo, também tem um filho chamado Jorge, de 12 anos, que vive com a avó em Curitiba. “Mas ele vem morar comigo neste ano”, diz ela, sorriso estampado no rosto.

Karol engravidou aos 19 e ficou cinco anos em casa, cuidando do garoto, até botar o pé na estrada para reali-

zar o sonho de ser cantora. “Numa das turnês, passei um mês na Europa, sem vê-lo. Me achava uma mãe desnaturada”, conta ela, que não se arrepende de ter se jogado para realizar seu sonho. “Desde criança, escrevia cartinhas pra minha mãe dizendo: ‘Quando ficar famosa, vou sempre dizer que foi você quem me deu essa educação’”, descreve Karol. O pai, Odair, morreu aos 34 anos, vítima de alcoolismo. “Minha mãe e ele se separaram por causa da bebida. Como castigo, eu disse que não iria mais visitá-lo. Então, ele morreu. Me senti culpada”, lembra ela.

#### Mulher negra e empoderada

“O que não me derruba, me dá força”, fala Karol em “Desapego”, uma das músicas de *Ambulante*. O bordão cai bem para o que já teve de ver e ouvir por ser uma mulher negra e empoderada. “No Sul, principalmente, vivi muitos episódios de racismo. Deixei de alisar meu cabelo por meu primeiro namorado, que elogiava meu sorriso, meu nariz, minha testa. Tudo o que eu odiava”, conta.

“Por causa dele, raspei o cabelo e, quando me chamavam de Pelé, eu não estava nem aí porque ele me achava linda.” Carismática e bem-humorada, Karol lembra do crush dispensado às 4h30 da manhã, porque “não mandou bem”, e revela já ter sido muito brava. “Mas hoje, deixo a agressividade para o palco.”

---

“O que não me derruba, me dá força”. (Karol Conka)

---

#### Novo clipe

“Kaça é uma música forte com uma mensagem ácida e direta. É um desabafo sobre o meu cansaço de ver e ou-

vir a reciclagem do clichê. É sobre me sentir confortável em ser do meu jeito e ser uma caçadora da minha própria evolução, no meu tempo, usando minhas sensações e experiências como referência”, explica Karol.

O clipe conta uma história de superação e traz Karol Conka no papel de uma figura mística que aparece pra quem está num momento de desespero.

Dirigido por Jorge Brivilati, o filme narra a frustração de uma pessoa, interpretada pela dançarina Natasha Virgílio, que convive em um ambiente agressivo e é cobrada por não se encaixar no gosto dos pais. Em um momento de ruptura, ela incorpora o espírito da figura mística e encontra forças pra superar o momento.

Através da dança, é possível notar a libertação como um grito. “Eu encontrei na dança uma forma intensa de expressar sentimento e força nos meus filmes. Quando Karol me convidou, não tive outra escolha senão adentrar nesse universo e deixar que os movimentos expressassem o não dito. Trabalhando com bastante sub-texto, consegui trazer dos atores atuações magníficas”, diz Jorge.

“Quero ser vitamina para as pessoas assim como elas são vitamina para mim. Recentemente, fiquei um tempo afastada das redes sociais porque estava focada no meu equilíbrio. Preservar a saúde mental é importante. Muita gente se preocupa com a aparência, mas estar equilibrado é fundamental. Estou mais madura, mais centrada”, revela.

#### Posicionamento político

Meu posicionamento já faz parte da minha existência. Sempre cheguei me impondo, falando coisas. Eu servia de porta-voz para alunos em sala de aula. Então isso pra mim é uma coisa super natural. O que eu acho que não pode ser natural é o medo. O medo não pode ser natural.



Lorena Bessani, Fábio Nahuz, Madalena Nobre



Graça e Gabrielly Abdon - Auto Escola Abdon



Francisco Teles e Vieira JR - Amazonas Eletrônica



Lorena Bessani, Dr. Augusto Cutrim e Madalena Nobre



Thayna Matarazzo e Dançarinos



Lorena Bessani, José Américo, Adriana e Mirt



Lorena Bessani, Barata Neto e Rejanny Braga, Madanela Nobre



Lorena Bessani, Ronald e Adriana Carvalho, Madalena Nobre



Madalena Nobre e Marcos Davi



DJs Rafisa Marques e Jonny Jay



Dra. Silvia Gomes - Instituto Revigore



Vanio e Leonice Azevedo - Atelie Azevedo



Lorena Bessani, Dayane Santana e Madalena Nobre



Ingrid e Maraibano - Dr. Balada e Banda



Lorena Bessani, Dra. Marcia Teixeira e Madalena Nobre



Ana e Karlros Romero - Encadenadora Karlros Romero



Lorena Bessani, Dr Aparecido Valadão e Madalena Nobre



Ivaldo Rodrigues - Secretário Municipal de São Luís



Lorena Bessani, Felipe Mota, Madalena Nobre



Lorena Bessani, Maurício Capella e Madalena Nobre



Keith Almeida - Mestre de Cerimônia



es Mesquita

## Prêmio Nobre homenageia personalidades de 2018

A 11ª edição do Prêmio Nobre aconteceu no dia 9 de novembro de 2018, luxuosos salões do Espaço Residencial em São Luís, e reuniu os principais empresários, personalidades e gestores maranhenses, além dos homenageados, que, através das conquistas e do sucesso profissional, se destacaram na sua trajetória de sucesso dentro e fora do Maranhão.

Com assinatura da apresentadora de TV e empresária do ramo de eventos, Madalena Nobre, a solenidade de entrega do Troféu Nobre, que já faz parte do calendário de eventos do Nordeste e tornou-se a mais importante cerimônia de premiação do Maranhão, contou com uma programação especial esse ano. O público se encantou com um espetáculo, baseado nos Shows da Broadway, com assinatura de Wallen de Souza. Após a entrada trinfal da apresentadora Madalena Nobre, os convidados assistiram um belo desfile do Ateliê Azevedo e a performance de Thayná Matarazzo e seus dançarinos. Foi comemorado também os 14 anos do Programa Nobre, que é assistido semanalmente por mais de 5 milhões de telespectadores em todo o Brasil e em mais de 80 países, através da TV São Luís, afiliada a REDETV e pela AmazonSat.



Madalena Nobre, Milena e Helvecio B. Aires, com seus netos e Marcos Davi Jr.



Leandro Oliveira e Josilânia Delfino - Compasso Mídia Exterior



Mara Santana, Ladeada por Lorena Bessani e Madalena Nobre



Lorena Bessani, Reginaldo Silva e Madalena Nobre



Luiz França, com Lorena Bessani e Madalena Nobre



Marcello Cláudio Ladeado por Lorena Bessani e Madalena Nobre



Lorena Bessani, Wal Oliveira e Madalena Nobre



Lorena Bessani, Dra. Gilmara Duarte e Madalena Nobre



Julieta Ramos e Reginaldo Silva - Folhagem



João Evangelista Jr. Ladeado Lorena Bessani e Madalena Nobre



Lorena Bessani, Cláudia e Francisco Rocha, Madalena Nobre



Sanna e Júnior Negreiros - Dr. Apple

# FESTIVAL DE BANHEIRO & COZINHA potiguar



Piso 43x43 tipo "A" Aruana Bege Arielle  
R\$ **14,90** m²  
caixa 2,06m² - 11 peças



Torneira para lavatório Mais | Perflex  
R\$ **99,90** unid.  
1196 C44 1074620



Fechadura digital para embutir Silvana  
R\$ **436,90** unid.  
SDD14



Tinta Rende Muito fosco 18l Coral  
R\$ **189,90** unid.  
Vistas cores

## alexpalhano •

www.alexpalhano.com  
alexpalhano@gmail.com

"Sim, sei de onde venho! Insatisfeito com a labareda ardo para me consumir! Aquilo em que toco torna-se luz. Carvão aquilo que abandono. Sou certamente labareda!"

(NIETZSCHE)

## DE QUE SOMOS FEITOS?



Além da combinação única e aleatória de proteínas, aminoácidos, H<sub>2</sub>O (ou álcool e tal), sou feito de quê?! De tempo, caro leitor, assim como você. Feito de passado, do DNA dos meus ancestrais (pela transfusão involuntária de sangue, genes e outras coisas que vêm junto); sou instinto e inconsciente, também... E sou toda a história de vida que me trouxe até aqui. O que serei?! Não importa.

Eu sou. Somos corpo e história, passados a limpo. Ou a sujo.

E o presente é uma partícula deletada tão logo eu acabe de escrever partícula. O futuro, lamento informar (o que já nos haviam alertados) não existe. A não ser em forma de fantasias e projetos. E fantasias e projetos são feitos de quê?! De restos, fiapos, pedaços não resolvidos do passado. O futuro certo é a morte; portanto vamos deixar quieto.

Há mais. Fora o passado, meu tempo também se faz de coisas que não fiz. E a história daquilo que não fiz é minha biografia em baixo-relevo, indelével como todos os desejos não realizados. (Isso sem falar que as pessoas estão cheias de intenções mortas. Elas e seus secretos desejos).

Diz que as experiências perdidas constituem uma rede de lembranças legítimas. E se a gente prestar bem atenção, as saudades do que queríamos ter feito e não fizemos se constroem de trás pra frente. É depois, só depois, que você se dá conta do que aconteceu. Essa coleção de vacilos, escolhidos ou não, escreve uma história. Imagino que no horizonte virtual das possibilidades que foram deixadas pra trás deve haver um duplo meu. É possível outro de mim vivendo a outra vida, que não foi minha por um fio e que pode ser de outro pela mesma linha: o tempo. E eu, o equilibrista. É, a lista de coisas perdidas não tem fim...

Viva aos livros, aos discos e filmes que não li, não ouvi, nem vi! Em matéria de livros, músicas e filmes, tudo se recupera. Graças a isso, e aos lugares que hei de conhecer e às pessoas que ainda vou frequentar, estou salvo do tédio até morrer. Só preciso de mais tempo, mais, bem mais.



As diretoras Raissa Murad, Isabella Rodrigues Caracas e Rebeca Murad



Beatriz Fontenelle, Anna Kelly, Jonatas Silva e Letícia Nogueira

FOTOS: DANIELLE VIEIRA

## COLÉGIO DOM BOSCO &amp; INTERCÂMBIO COM SINGAPURA

Aprender com os melhores do mundo, eis o objetivo da parceria internacional que o Colégio Dom Bosco firmou com o Instituto Nacional de Educação de Singapura, país que está no pódio absoluto do ensino mundial, em especial na disciplina de matemática. Para quem não sabe, Singapura lidera o ranking da educação mundial, segundo o último levantamento do Programa de Avaliação Internacional de Alunos/PISA da Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE).

Com o forte comprometimento de atuar como uma escola exponencial já em 2019, o Colégio Dom Bosco investe cada vez mais for-

te na formação de seu corpo docente; que na semana passada teve uma verdadeira imersão na metodologia de vanguarda do ensino de matemática praticada em Singapura, e que tem como foco a resolução de problemas e o desenvolvimento do pensamento crítico.

Esse treinamento inédito e exclusivo por aqui, chamado de "Singapore Math", visa fazer os alunos compreenderem conceitos, utilizando uma abordagem mais visual e prática do estudo da matemática; e foi ministrado em São Luís, de forma presencial no Dom Bosco pelo renomado Dr. Chua Boon Liang, Secretário do Instituto Nacional de Educação de Singapura.



Yatalaia Coelho, Danielle Nunes, Edivania Fontinele, Gláucia Sousa e Silvia Moares



Ilana Murad, Thaís Arimateia e Josania Nery



Juzefina Menezes, Franciana Candeia, João Mendes e Emanuel Fernandes



Nelson Fortínhas, Thaís Brandão, Manuely Cordeiro e Ramylla Santos



Estefane Silva, Thaís Lula, Regeane Fonseca, Carla Carvalho, Vviane Guará, Janaína Godoi e Flávia Carvalho



Igor Melo e Alessandra Gimenez



Camila Cordeiro e Nathália Ramos,



Dr. Chua Boon Liang, secretário do Instituto Nacional de Educação de Singapura, com a diretora Ceres Murad