

Edivaldo melhora infraestrutura do bairro Jaracati e avança com reforma da praça do bairro

Com implantação de rede de drenagem profunda, pavimentação e reforma estrutural da praça, prefeito Edivaldo tem levado mais qualidade de vida aos moradores do bairro



Prefeito Edivaldo melhora infraestrutura do bairro Jaracati e avança com reforma da praça do bairro

A gestão do prefeito Edivaldo Holanda Junior está transformando a paisagem urbana e resolvendo problemas históricos de diversos bairros da capital por meio do programa São Luís em Obras. Um destes bairros é o Jaracati onde após concluir a implantação de rede de drenagem profunda e nova pavimentação, está sendo concluída a reforma estrutural da praça do bairro, garantindo mais bem-estar e dignidade para os moradores do entorno com a entrega de um espaço de lazer, convivência e prática esportiva.

“A urbanização do bairro era uma demanda aguardada há muito tempo pelos moradores do Jaracati. No local, os moradores sofreram por muito tempo com alagamentos e enxurradas, uma realidade que estamos mudando com os serviços do São Luís em Obras. Com o programa, temos alcançado comunidades que, por muitos anos, sofreram com a falta de infraestrutura e que hoje estão vendo esta realidade mudar completamente”, disse o prefeito Edivaldo.

Inaugurada em 2003, a Praça do Jaracati não recebia serviços de manutenção, fazendo com que a estrutura do espaço ficasse comprometida e sem condições de uso pelos moradores. O que deveria ser uma área de lazer se tornou um problema para a população. Estes problemas ficaram no passado já que a Prefeitura de São Luís está avançando com as obras de reforma estrutural da área de cerca de 3.600 metros quadrados.

Ao fim da reforma, a população ga-

nhará uma praça totalmente nova. O antigo piso de bloquetes foi substituído por concreto. Também será instalado novo mobiliário urbano (bancos e lixeiras), academia ao ar livre para que a população possa cuidar da saúde e as crianças ganharão um playground com balanço e amarelinha. O quiosque da praça também passou por reforma.

“A gestão do prefeito Edivaldo está revitalizado espaços públicos de lazer que são fundamentais para a qualidade de vida da população. No Jaracati estamos avançando na reforma da praça. Uma obra completa: executamos a drenagem profunda e pavimentação das vias do entorno e, em breve, vamos concluir a reforma total da praça com paisagismo, novos bancos, academia ao ar livre, nova iluminação. Uma obra que, além da melhoria do aspecto urbanístico, vai proporcionar interação, saúde e bem-estar para os moradores”, disse o titular da Semosp, Antonio Araújo.

O projeto inclui ainda novo paisagismo e iluminação moderna. Toda a praça foi adaptada para garantir a acessibilidade de pessoas com deficiência. As obras contemplam ainda a recuperação da quadra poliesportiva existente (conjunto de futebol e basquete, pintura e alambrado) e a implantação de mesas de xadrez.

A obra ainda não está pronta, mas já foi aprovada pela população como o vigilante José Vieira da Silva. “Eu estou muito contente com todas as obras que nosso bairro está recebendo. Fizemos a drenagem que era uma luta nossa de muitos anos, asfaltaram as

ruas e agora estão fazendo a praça. A gente estava vendo muitos bairros ganharem praça e a nossa aqui abandonada. Tenho certeza que ela ficarão tão bonita quanto as outras que a Prefeitura está entregando”, comentou.

A reforma da Praça do Jaracati faz parte dos investimentos que a gestão do prefeito Edivaldo Holanda Junior está fazendo no bairro por meio do programa São Luís em Obras. Já foi concluída a implantação da rede de drenagem profunda que a partir do próximo período chuvoso vai garantir que os moradores se sintam mais tranquilos já que a água da chuva não vai mais alagar a região. Foram implantados cerca de 70 metros de tubulações na área.

Outro investimento importante que o bairro recebeu foi nova pavimentação em diversas ruas. Todo o entorno da praça, por exemplo, já está com asfalto novo, melhorando a mobilidade de motoristas e pedestres que trafegam pela área interna do bairro.

A U.E.B. Pedro Marcosini Bertol, que fica em frente à praça, também passou por reformas e está apta a receber os alunos com segurança quando for possível retomar as aulas presenciais. Foram feitos reparos na cobertura e colocação de novo forro. A laje passou por impermeabilização e estrutura da caixa d'água foi recuperada. Também foi feita a revisão geral da rede elétrica, hidráulica e sanitária. Para mais segurança, portas e janelas também foram trocadas. A escola recebeu ainda pintura completa e o portão principal foi recuperado.

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE
COMISSÃO SETORIAL PERMANENTE DE LICITAÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 055/2020
PROCESSO Nº 143009/2020/SES

Objeto: Aquisição de agulha para mielograma para realização de diversos procedimentos, em especial diagnóstico da feishmaniose, conforme as especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência do edital e seus anexos; **Abertura:** 20/11/2020 às 9h (horário de Brasília). **Local:** www.comprasgovernamentais.gov.br. **Informações:** Comissão Setorial Permanente de Licitação – CSL, localizada na Av. Professor Carlos Cunha, s/n, Jaracati, CEP: 65.076-820, São Luís-MA; **E-mail:** csi@saude.ma.gov.br; Fones: (98) 3198-5558 e 3198-5559.

São Luís - MA, 04 de novembro de 2020
MARCOS MENDES DE LUCENA
Pregoeiro da CSL/SES

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA – SINFRA
SECRETARIA ADJUNTA DE PROJETOS – SEAPROJ
EDITAL DE COMUNICAÇÃO

A Secretaria de Estado da Infraestrutura – SINFRA/MA, torna público que requereu à Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Recursos Naturais – SEMA/MA, a Renovação da Licença de Operação Processo: 20100052665/2020, E-processo: 155702/2020, relativa ao Projeto de Melhoramento e Pavimentação da Rodovia MA-127, no trecho Caxias-São João do Sóter, com extensão de 55,30km.

São Luís, 06 de novembro de 2020
JORGE FUMIO KUSABA
Secretário Adjunto de Projeto

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA
COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO – CSL/SINFRA
AVISO DE DESCONSIDERAÇÃO

A COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO – CSL/SINFRA COMUNICA AOS INTERESSADOS QUE O ITEM 13.3.8. CONSTANTE DOS EDITAIS DAS CONCORRÊNCIAS DE Nº 07/2020; Nº 08/2020; Nº 10/2020; Nº 11/2020; Nº 13/2020; Nº 14/2020; Nº 18/2020; Nº 24/2020 E Nº 26/2020 - CSL/SINFRA, OBJETIVANDO O REGISTRO DE PREÇOS PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE RESTAURAÇÃO, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRETIVA, SOB DEMANDA, DE PRÉDIOS E LOGRADOUROS PÚBLICOS, NOS SEGUINTE MUNICÍPIOS: CHAPADINHA, IMPERATRIZ, BACABAL, CARUTAPERA, ITAPECURU-MIRIM, AÇAILÂNDIA, SÃO BENTO, GRAJAUÍ E ARAME, DEVE SER DESCONSIDERADO, PERMANECENDO A EXIGÊNCIA APENAS NA CONCORRÊNCIA DE Nº 06/2020 - CSL/SINFRA, MUNICÍPIO DE SÃO LUÍS.

São Luís, 04 de novembro de 2020
Joselene Fabiola Pinheiro Santos
Membro Relatora-CSL/SINFRA

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE
COMISSÃO SETORIAL PERMANENTE DE LICITAÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 056/2020
PROCESSO Nº 142767/2020/SES

Objeto: Registro de Preços para eventual e futura aquisição de aparelhos de ar-condicionado, tipo Split, para atender às demandas das unidades ligadas à Secretaria de Estado da Saúde do Maranhão – SES/MA, de acordo com as especificações constantes no Termo de Referência; **Abertura:** 23/11/2020 às 9h (horário de Brasília); **Local:** Site do Portal de Compras do Governo Federal (<https://www.gov.br/compras/pt-br>). **Informações:** Comissão Setorial Permanente de Licitação – CSL, localizada na Av. Professor Carlos Cunha, s/n, Jaracati, São Luís/MA. CEP: 65.076-820; **E-mail:** csi@saude.ma.gov.br; Fones: (98) 3198-5558 e 3198-5559.

São Luís - MA, 04 de novembro de 2020
MARCOS MENDES DE LUCENA
Pregoeiro da SES/MA

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DO ESPORTE E LAZER SEDEL
COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO
AVISO DE SUSPENSÃO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 001/2020-CSL/SEDEL
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0150188/2020-SEDEL

A Secretaria de Estado do Esporte e Lazer – SEDEL, através de seu Presidente da Comissão de Licitação, no uso das prerrogativas que lhe confere a lei, torna público aos interessados que a licitação referente à **Concorrência Pública Nº 001/2020**, do tipo Menor Preço, sob regime de empreitada por preço unitário que seria realizada no dia **04/12/2020, às 14h30**, objetivando a Contratação de Empresa Especializada para Execução de Serviços de Conclusão das Praças da Juventude, FICA SUSPensa em razão da necessidade de readequar o Termo de Referência e Edital, sendo posteriormente informada a nova data da seção pública, que será publicada através dos mesmos meios de divulgação utilizados anteriormente. Outras informações poderão ser obtidas no setor de Licitação, sito Praça Pedro II, Edifício João Goulart, 7º andar, s/n – Centro, CEP: 65.010-070 – São Luís – MA, no horário das 13h às 19h ou no site www.sedel.ma.gov.br. Telefone para contato (98) 2016-4245.

São Luís (MA), 05 de novembro de 2020
MARIANO PAULISTA DE AZEVEDO NETO
PRESIDENTE DA CSL/SEDEL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA GESTÃO, PATRIMÔNIO E ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES – SEGEP
SECRETARIA ADJUNTA DE REGISTRO DE PREÇOS – SARP
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 046/2020 – SARP/MA
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0144367/2020 – SARP

O SECRETÁRIO ADJUNTO DE REGISTRO DE PREÇOS torna público que realizará às 14h do dia 19 de novembro de 2020, no auditório da SEGEP - 4º andar, Av. Jerônimo de Albuquerque, Edifício Clodomir Millet, s/n, Calhau - São Luís/MA, CEP: 65074-220, nesta Capital, licitação na modalidade **Pregão Presencial**, do tipo **Menor Preço por Lote**, objetivando o Registro de preços para contratação de empresa especializada na prestação de serviços de locação de máquinas pesadas e caminhões, com operador habilitado e fornecimento de combustível, de interesse da **Secretaria de Estado da Agricultura Familiar – SAF/MA e Universidade Estadual do Maranhão – UEMA**, em conformidade com especificações e quantidades constantes no Termo de Referência (ANEXO I), na forma da Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 3.555/2000, do Decreto Estadual nº 36.184, de 21 de setembro de 2020, da Lei Complementar nº 123/2006 e da Lei Estadual nº 10.403, de 29 de dezembro de 2015, e suas alterações, aplicando subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/1993 e demais normas regulamentares pertinentes à espécie. O Edital e seus anexos estão à disposição dos interessados, na página www.compras.ma.gov.br e no site da www.segop.ma.gov.br.

São Luís, 05 de novembro de 2020
Deimison Neves dos Santos
Secretário Adjunto de Registro de Preços

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DE ESPORTE E LAZER
COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO
REPUBLICAÇÃO DO AVISO DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 01/2020 – CSL/SEDEL
PROCESSO ADMINISTRATIVO 0026452/2020-SEDEL/MA

A COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO da SEDEL, designada pela Portaria nº 119, de 19 de outubro de 2020, realizará às **14h30 do dia 26 de novembro de 2020**, no Auditório do Edifício João Goulart, sede da Secretaria de Estado do Esporte e Lazer – SEDEL/MA, na Avenida Dom Pedro II, 222, Edifício João Goulart, nesta Capital, licitação na modalidade Tomada de Preços, do tipo **MENOR PREÇO** sob Regime de Empreitada por Preço Unitário, tendo por objeto a contratação de **EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS REFERENTE A CONSERVAÇÃO E MANUTENÇÃO DO CAMPO DE JOGO DO ESTÁDIO GOVERNADOR JOÃO CASTELO (CASTELÃO)**, conforme as especificações e descrições no Termo de Referência constante no Anexo I do Edital, na forma da Lei Federal nº 8.666/1993, Lei Complementar 123, de 14 de dezembro de 2006, alterada pela Lei complementar nº 147, de 07 de agosto de 2014, e Lei Estadual 10.403 de 29 de dezembro de 2015 e demais normas pertinentes à espécie. O Edital e seus anexos estão à disposição dos interessados na sala da CSL/SEDEL/MA, no horário das 13h às 18h, de segunda a sexta-feira, ou através do site: www.sedel.ma.gov.br. Informações adicionais, no mesmo endereço ou pelo telefone (98) 2016-4245.

São Luís/MA, 06 de novembro de 2020
MARIANO PAULISTA DE AZEVEDO NETO
Presidente da CSL/SEDEL/MA

ESTADO DO MARANHÃO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0027/2020-CPL/AL
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2287/2020-AL

A **ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO MARANHÃO – ALEMA** torna público que realizará licitação, na modalidade Pregão Eletrônico, no dia 19 de novembro às 09:00 h, pelo sítio eletrônico www.comprasnet.gov.br para aquisição de sistema de edição, visualização e gestão de vídeos produzidos nos estúdios da TV Assembleia. O edital e seus anexos estão à disposição dos interessados nos sítios www.gov.br/compras/pt-br (aba consultas, posteriormente em pregões agendados) e www.al.ma.leg.br (na aba gestão, depois em Licitações e por último clique em pregões) podendo ainda ser adquirido gratuitamente na CPL/ALEMA, através da apresentação de dispositivo de armazenagem eletrônica (cd, pen drive, etc.), durante os dias úteis, das 08:00 às 14:00 horas.

São Luís, 05 de novembro de 2020.
Gabriel Manzano Dias Marques
Pregoeiro da ALEMA

COMUNICAÇÃO

RENOVAÇÃO DE LICENÇA DE INSTALAÇÃO - LI

A Prefeitura de São Luís através da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos – SEMOSP, CNPJ Nº 06.307.102.0001/30, torna público, que requereu da Secretaria Municipal de Meio Ambiente – SEMMAM, a Renovação de Licença de Instalação – LI nº 31/2019, para Construção de Ponte em Concreto Armado com extensão de 10mts, Avenida Principal, no Bairro Maracanã, no município de São Luís/MA. Conforme Processo SEMMAM nº 120.46835/2020.

COMUNICAÇÃO

RENOVAÇÃO DE LICENÇA DE INSTALAÇÃO - LI

A Prefeitura de São Luís através da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos – SEMOSP, CNPJ Nº 06.307.102.0001/30, torna público, que requereu da Secretaria Municipal de Meio Ambiente – SEMMAM, a Renovação de Licença de Instalação – LI nº 30/2019, para Construção de Ponte em Concreto Armado com extensão de 30mts, Rua Tancredo Neves com a Rua 15, no Bairro Vila Itamar/Recanto Verde, no município de São Luís/MA. Conforme Processo SEMMAM nº 120.46830/2020.

COMUNICAÇÃO

RENOVAÇÃO DE LICENÇA DE INSTALAÇÃO - LI

A Prefeitura de São Luís através da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos – SEMOSP, CNPJ Nº 06.307.102.0001/30, torna público, que requereu da Secretaria Municipal de Meio Ambiente – SEMMAM, a Renovação de Licença de Instalação – LI nº 32/2019, para Construção de Ponte em Concreto Armado com extensão de 10mts, Rua Travessa Bom Sucesso com a Rua Antilhas, no Bairro Fumacê, no município de São Luís/MA. Conforme Processo SEMMAM nº 120.46837/2020.

AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO. PREGÃO PRESENCIAL SRP Nº 010/2020. A Prefeitura Municipal de Palmeirândia - MA, através da Comissão Permanente de Licitação - CPL, torna público o resultado da Licitação, PREGÃO PRESENCIAL SRP Nº 010/2020 tendo por objeto: Formação de registro de preços para futura e eventual contratação de empresa para prestação de serviços de manutenção de veículos automotivos com reposição de peças para atender as necessidades das diversas secretarias municipais de Palmeirândia - MA, feita no critério menor preço por item, Sagrando-se como vencedoras as empresas ELETRONIC AUTO ELETRICA LTDA, CNPJ: 07.376.368/0001-06, vencedora pelo valor de R\$ 1.999.548,69 (um milhão, novecentos e noventa e nove mil quinhentos e quarenta e oito reais e sessenta e nove centavos), DINEPEL DISTRIBUIDORA NORDESTINA DE PEÇAS LTDA, vencedora pelo valor de R\$ 1.648.068,39 (um milhão, seiscentos e quarenta e oito mil sessenta e oito reais e trinta e nove centavos), CNPJ: 02.446.164/0001-72, VALE DO PINDARÉ DISTRIBUIDORA COMERCIO E SERVIÇOS EIRELI – ME, CNPJ: 17.944.759/0001-25, vencedora pelo valor de R\$ 969.285,53 (novecentos e sessenta e nove mil duzentos e oitenta e cinco reais e cinquenta e três centavos), estando de acordo com a Lei nº. 8.666/93. Palmeirândia - MA, 27 de outubro de 2020. Herbeth dos Santos Fonseca – Pregoeiro.

O DIGITAL TAMBÉM É O NOSSO NORMAL

AUDIÊNCIA E CREDIBILIDADE

8 MILHÕES
DE ACESSOS

O IMPARCIAL.com.br



O IMPARCIAL

Ano XCIV Nº 36.238 | SÃO LUÍS-MA, SEGUNDA-FEIRA, 09 DE NOVEMBRO DE 2020 | CAPITAL E INTERIOR R\$ 2,00

@OImparcialMA @imparcialOnline @oimparcial 98 98232-0262



Alanna Ludmilla, 10 anos foi estuprada e morta em casa



Capa de O Imparcial 3 de novembro de 2017



Robert Serejo, assassino confesso de Alanna Ludmilla

3 ANOS DEPOIS...

Réu confesso de Alanna vai a júri popular amanhã

PÁGINA 9



REINAUGURAÇÃO

Novo prédio da RFFSA deve virar centro cultural para capital com museus e restaurantes



1928



1990

2020

ELEIÇÕES SÃO LUÍS

Candidatos contam qual será a sua primeira medida ao ser eleito

O jornal O Imparcial continua a série intitulada "A pergunta é..." direcionada aos candidatos à Prefeitura de São Luís para que possam responder semanalmente sobre diversos temas inerentes ao cotidiano. PÁGINA 3

Reivindicações dos trabalhadores

Classes sindicais propõe ações para candidatos

Vários sindicalistas representando seus órgãos classistas encaminharam à Redação do jornal O IMPARCIAL, documentos em que apresentaram aos candidatos a prefeito. PÁGINA 2



FESTIVAL Canta São Luís divulga os primeiros classificados

Evento visa divulgar e incentivar a produção musical, o fortalecimento da cultura; antecipação do resultado vai possibilitar mais tempo para a preparação dos candidatos. PÁGINA 12

TERROR E ALEGRIA Histórias e lendas da Ilha

No Brasil existem muitas lendas, assim como no Maranhão e na Ilha de São Luís, aproximando a temática à cultura local, que tal ouvir algumas histórias curiosas e outras de arrepiar até os cabelos? Veja a seguir 6 lendas aterrorizantes que todo ludovicense precisa saber. Então senta que lá vem história!. PÁGINA 10

TEMPO E TEMPERATURA

Chuva ●● 10mm Chances: 90%
Vento ↙ NE 26km/h
Umidade ↓ 51% ↑ 70%
Sol ☀ 05:39h ☀ 17:55h

OPINIÃO

Fortes traços

Sou o primeiro filho de uma família de dez irmãos. O dia do meu nascimento está marcado por meu pai, Antonio Brandão, declarante em Cartório, na Certidão original, com aquela sua letra inconfundível e em lápis-de-cor azul.

TÁBUA DE MARÉ

SEX 06.11.2020
05H32 5.8M
11H58 0.5M
18H13 5.9M
00H13 0.3M



ELEIÇÕES 2020

Sindicalistas entregam reivindicações

Candidatos à Prefeitura de São Luís receberam uma série de reivindicações das principais classes sindicais da capital durante Café no Imparcial

DOUGLAS CUNHA

Vários sindicalistas representando seus órgãos classistas encaminharam à Redação do jornal O IMPARCIAL, documentos em que apresentaram aos candidatos a prefeito de São Luís, participantes do Café da Manhã, promovido por este matutino, reunindo todos os candidatos.

Os líderes sindicais manifestaram-se reivindicando ações do chefe do Executivo Municipal eleito, direcionadas para suas respectivas categorias, mas, outros estenderam seus pedidos de obras voltadas para melhorar o índice de desenvolvimento humano da cidade e bem estar social de seus habitantes.

Os sindicalistas solicitaram obras infraestrutura e mobilidade urbana, educação, assistência social, saúde, segurança, e outros dos quais a cidade ainda está muito carente.

Todos os sindicalistas manifestaram-se satisfeitos com a iniciativa do jornal O IMPARCIAL em dar esta oportunidade à classe trabalhadora de se pronunciar aos candidatos à Prefeitura Municipal. Hildemar de Jesus Nina, presidente do Sindicato dos Técnicos em Segurança do Trabalho, disse que o jornal O Imparcial surpreendeu a todos, ao dar a chance dos trabalhadores se manifestarem, um fato inusitado, pois a classe trabalhadora nunca teve voz.

“Com muita justiça O IMPARCIAL deu voz e vez à classe trabalhadora”, declarou.

A diretora de Finanças do Sindicato das Trabalhadoras Domésticas, Maria Isabel Castro Costa, avalia como muito válida, a determinação de O IMPARCIAL, dando oportunidade aos trabalhadores a levar aos candidatos as demandas dos movimentos sociais e sindicais, visto que não temos muito acesso à mídia e agora tivemos a chance de mostrar nossa indignação e solicitar ações do Poder Executivo Municipal que atendam nossas demandas.

Parabenizamos o jornal O IMPARCIAL pela iniciativa de buscar este entendimento, levando aos candidatos as demandas dos trabalhadores, por eles mesmos, disse Luiz Henrique Pereira da Silva, presidente do Sindhotéis.

“Muito salutar, esta busca de entendimento envolvendo a classe trabalhadora que, através de suas entidades de classe, levam aos candidatos sugestões que, com certeza, contribuirão para otimizar os seus planos de governo, com projetos nascidos dos trabalhadores, e que vão contribuir para o bem estar da população, principalmente das camadas menos favorecidas. Parabéns à direção do jornal O IMPARCIAL”, disse Henrique.

Ele reivindicou a limpeza das praias e a qualificação permanente dos trabalhadores da rede de hospedagem, o fomento do turismo regional

entre os municípios da ilha com a valorização do turismo na zona rural de São Luís e outras.

A presidente do Sindicato dos Funcionários e Servidores Públicos Municipais, Lúcia Barbosa de Sousa Teixeira, apresentou uma pauta de reivindicações, destacando-se a instituição do Sistema de Negociação Coletiva Permanente, representado por uma mesa central e mesas setoriais garantindo meios operacionais para seu pleno funcionamento; a instituição, através de lei municipal, um Serviço de Assistência Para a Saúde dos Servidores com sustentação solidárias.

Juciane Marques, presidente licenciada da Federação das Associações e Sindicatos de Mototaxistas, entre as suas reivindicações, destacou o cumprimento da Lei Federal 12.009/2009, onde consta que para cada um mil habitantes tenham sete profissionais mototaxistas, elevando, assim, a cidade de São Luís à regularização de 8 mil profissionais; e a fiscalização intensa e contínua para combater os mototaxistas “piratas”.

O Sindicato dos Securitários e o Sindicato dos Jornalistas optaram pela manutenção das bancas de revistas em áreas públicas, sem prejuízo ao patrimônio arquitetônico da cidade. Enquanto que, Hildemar de Jesus Nina, do Sindicato dos Técnicos em Segurança do Trabalho, solicitou a criação do Serviço Especializado em Segurança e Saúde do Trabalhador, no âmbito municipal de São Luís.

STF

Kassio Marques decidirá perda de foro de Flávio Bolsonaro

Caberá ao ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Kassio Marques o papel de relator da ação que pede a perda do foro privilegiado do senador Flávio Bolsonaro (Republicanos), no processo da rachadinha. Nunes foi indicado de Jair Bolsonaro para a corte com apoio do Centrão, e esse será o primeiro teste de independência para o ministro recém-empossado que, na sabatina do Senado, afirmou não ser próximo ao presidente da República.

No sistema do STF, ação direta de inconstitucionalidade (Adin) movida pelo partido Rede de Sustentabilidade ainda está com o nome do decano Celso de Mello, que se aposentou em 13 de outubro.

Em casos como este, porém, o comum é que o sucessor assuma o trabalho do antecessor.

Para a advogada constitucionalista e mestre em direito público pela Fundação Getúlio Vargas (FGV) Vera Chemim, no entanto, o melhor seria que o ministro se declarasse impedido de relatar a ação, “uma vez que ele acabou de ser indicado pelo presidente da República”. Com isso, o processo seria distribuído a outro magistrado. “Caso ele mantenha essa ação com ele, para que possa julgá-la, somente com a posição, com o voto que ele for declarar, é que nós vamos poder avaliar até que ponto ele estará sujeito às pressões políticas de parte de quem o indicou, ou até que ponto que ele vai tentar provar para os pares e para a sociedade que é independente e que irá votar de acordo como deve ser”, sustentou a especialista.

A estudiosa destacou que a independência é característica fundamental em membros do judiciário. “É um paradoxo ele assumir como ministro e ser um dos guardiões da Constituição e, ao mesmo tempo, afrontá-la com um voto que vá exatamente contrariar a independência que deve ter um membro do Poder Judiciário e a neutralidade em separar, sobretudo, a questão política da questão técnica. O ministro não pode votar de acordo como a sociedade quer e, principalmente, de acordo com o que o contexto político assim o deseje”, explicou. “A partir do momento que ele toma posse, acabou o contexto político. A partir dali, ele será ministro do STF e deverá agir como tal. Terá que ser um guardião da Constituição e tomar posições de acordo como a Constituição prevê”, acrescentou.

Chemin encerra lembrando que, caso não se declare impedido e não demonstre independência, Kassio Marques perderá credibilidade e abalará, ao mesmo tempo, a credibilidade dos demais magistrados. “Isso não é interessante nem para ele enquanto ministro e muito menos para o plenário da Corte. Vai ficar uma situação extremamente desconfortável para ele perante alguns dos seus pares lá no Supremo, se ele assim o fizer”, ponderou.

Ação e investigação

A Rede entrou com a ação pedindo que o senador seja julgado pela primeira instância da Justiça do Rio de Janeiro. O processo foi protocolado e distribuído em 29 de junho e a Procuradoria Geral da República (PGR) se manifestou contrária ao pedido da legenda.

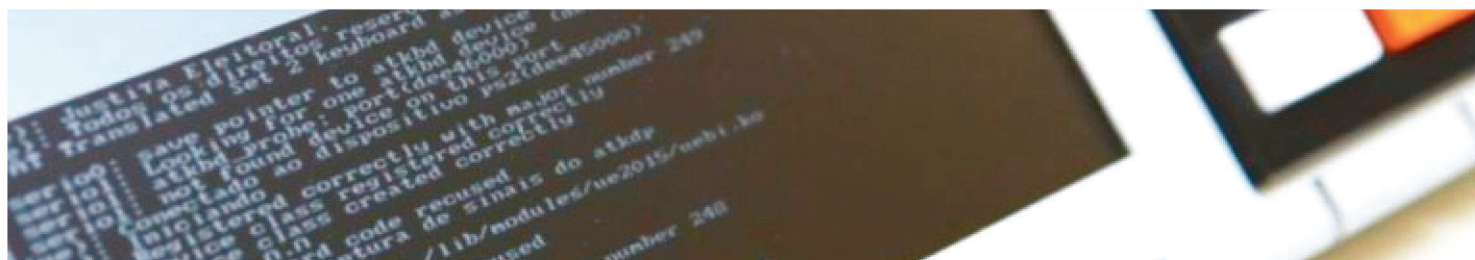
Kassio Marques tomou posse na última quinta-feira, um dia depois de o Ministério Público do Rio de Janeiro (MP-RJ) denunciar o filho do presidente da República por organização criminosa, peculato, lavagem de dinheiro e apropriação indébita entre os anos de 2007 e 2018. Para promotores, quando deputado na Assembleia Legislativa do Estado (Alerj) Flávio foi o principal responsável por um esquema de desvio de dinheiro público chamado popularmente de rachadinha.

O MP também denunciou outros 15 investigados, dentre eles, o braço direito do Bolsonaro de número 01, o ex-policia militar Fabrício Queiroz. Agentes prenderam Queiroz em junho deste ano, em uma residência em Atibaia (SP), que estava registrada como escritório de advocacia de Frederick Wassef. Wassef, que tinha o apelido de “anjo”, por sua vez, chegou a atuar na defesa de Flávio no caso das rachadinhas. No mesmo período, o senador conseguiu, na 3ª Câmara Criminal do TJ-RJ, o direito ao foro privilegiado no caso das rachadinhas, levando o processo ao Órgão Especial do TJ e retirando das mãos do juiz Flávio Itabaiana, da 27ª Vara Criminal. E Queiroz ficou preso em Bangú, no Rio, mas foi liberado menos de um mês depois.

Sobre a denúncia, Flávio acusou os promotores de cometerem o que chamou de “série de erros bizarros”. O texto foi publicado no perfil do senador no Instagram. Disse que as quebras de sigilo foram exageradas e que houve erro de cálculo na devolução patrimonial além de acusações mentirosas. “Para ilustrar o conluio, até o chefe do MP do Rio foi flagrado passando informações sigilosas a um repórter da Globo. Acredito que a denúncia sequer será aceita pelo Órgão Especial do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro”, desafiou.

ELEIÇÕES

Como funciona a apuração no Brasil



ESTE ANO, 5,5 MIL MUNICÍPIOS ESCOLHEM PREFEITOS E VEREADORES

Após os eleitores dos mais de 5,5 mil municípios brasileiros depositarem seus votos no dia 15 de novembro, em poucas horas será possível saber quais candidatos foram eleitos para o legislativo municipal e, no caso das cidades que não há segundo turno, para o executivo municipal. Da mesma forma, também será possível saber quem vai disputar o segundo turno. Toda essa agilidade é graças a um pequeno computador: a urna eletrônica.

Adotado no país desde 1996, o chamado sistema eletrônico de votação já é bem conhecido do eleitor. Basicamente ele é composto de dois terminais: um que fica com o mesário e onde é realizada a identificação do eleitor, em alguns terminais por meio da biometria, e a sua liberação para votar. O outro terminal é o terminal do eleitor, onde ele registra o seu voto.

Sigilo

Importante observar que a urna eletrônica grava somente a indicação de que o eleitor já votou. Pelo embaralhamento interno e outros mecanismos de segurança, não há nenhuma possibilidade de se verificar em quais candidatos um eleitor votou, assegurando o sigilo do voto.

Contagem dos votos

Mas o que acontece antes e depois de encerrada a eleição? Como os votos são apurados e transferidos para o cálculo do resultado?

Antes do início da votação, é realizada impressão de uma listagem de todos os candidatos, chamada de zerésima. A zerésima tem por objetivo demonstrar a inexistência de votos nas urnas eletrônicas de todos os candidatos regularmente registrados.

O procedimento é realizado pelo presidente da seção eleitoral na presença dos mesários que atuarão na seção e de fiscais de partidos políticos que participam das eleições. Após a impressão da zerésima, o presidente da seção, os mesários e os fiscais dos partidos ou coligações que estiverem presentes devem assiná-la.

Somente após o horário de início da votação, que este ano será às 07h, é que a urna eletrônica permite a habilitação dos eleitores e consequentemente de seus votos.

Ao final da votação, às 17h pelo horário local, o presidente da seção eleitoral deve digitar uma senha na urna para encerrar a votação. Em seguida, o equipamento emitirá cinco vias do boletim de urna (BU), que informa o total de votos recebidos por cada candidato, partido político, votos brancos, votos nulos, número da seção, identificação da urna e a quantidade de eleitores que votaram na respectiva seção eleitoral. Assim como a zerésima, o boletim de urna será encaminhado para a junta eleitoral.

“O BU é um extrato dos votos que foram depositados para cada candidato e cada legenda, sem fazer nenhuma correspondência entre o eleitor e

o voto. Ele também informa qual seção eleitoral o emitiu, qual urna e ainda o número de eleitores que compareceram e votaram”, informou.

A primeira via do BU é afixada na porta da respectiva seção, onde é possível saber o resultado daquela seção; três são juntadas à ata da seção e encaminhadas ao respectivo cartório eleitoral; e a última via é entregue aos representantes ou fiscais dos partidos – caso seja necessário, é possível imprimir mais vias do BU.

Os dados de cada urna eletrônica são codificados em mídias de memória, como flash cards. Após a eleição, essas mídias são transportadas até um local da zona eleitoral. Depois ela é aberta e tem a sua autenticidade verificada. Somente a partir daí os dados são transmitidos, por canais próprios, ao respectivo Tribunal Regional Eleitoral (TRE), que os retransmite ao TSE. Não é utilizada a internet.

“Esses dados só conseguem ser lidos nos equipamentos da Justiça Eleitoral que possuem as chaves para as diversas camadas de segurança, integrantes do sistema eletrônico de votação. Assim, depois de ser verificada na zona eleitoral, a autenticidade dos votos da urna eletrônica é checada mais uma vez no TSE, antes de serem incluídos na totalização”, informou o TSE. Após essa etapa, o resultado da eleição será obtido a partir da totalização dos votos de cada BU. Este ano a totalização dos votos ocorrerá no TSE.

A PERGUNTA É...

"Caso o senhor seja eleito prefeito de São Luís, qual será o primeiro ato administrativo da sua gestão"

SAMARTONY MARTINS

O Imparcial encerra nesta edição a série a "Pergunta é..." com um último questionamento aos 10 candidatos à prefeitura da capital maranhense nas eleições de 2020: "Caso o senhor seja eleito prefeito de São Luís, qual será o seu primeiro ato administrativo que marcará o início de sua gestão para os próximos quatro anos?"

Durante 20 semanas O Imparcial realizou questionamentos sobre os mais variados temas direcionados aos candidatos a prefeito. A intenção era que o eleitor pudesse ter uma visão sobre o que pensa o próximo prefeito que assumirá o executivo municipal.

O Imparcial agradece a todos por terem contribuído com este projeto jornalístico que teve como objetivo principal contribuir com o processo eleitoral e com o Estado Democrático de Direito no Brasil, consagrando em seu art. 1º Constituição Federal de 1988, que tem princípios fundamentais como soberania, cidadania, dignidade à pessoa humana, valores sociais do trabalho e da livre iniciativa e o pluralismo político.

Denominando dessa forma o princípio democrático, ao afirmar que "todo poder emana do povo, que o exerce por meio de representantes eleitos ou diretamente, nos termos desta Constituição".

BIRA DO PINDARÉ (PSB)

Como prefeito de São Luís, nosso primeiro ato será a convocação do 1º Congresso da Cidade, com ampla participação popular, para decidir sobre dois temas fundamentais: o Plano Diretor e o Plano Plurianual. Algo inédito e que, certamente, enriquecerá a democracia participativa da capital de todos os maranhenses. No Plano Diretor, lei mais importante da cidade, vamos revisar e preservar a zona rural, garantir a proteção dos recursos naturais. Já o Plano Plurianual, instrumento que orienta a política para os próximos quatro anos, vamos eleger as prioridades. A democracia participativa é saudável para a cidade, para quem vive na cidade, e também para quem a governa.

Outra preocupação é enfrentar os impactos da pandemia. Precisamos organizar as unidades básicas de saúde para que funcionem plenamente. Saúde Digna é atender as pessoas com qualidade. Vejo candidatos propondo soluções mirabolantes como Clínica da Família e Ônibus da Saúde, por exemplo. Mas o que precisamos de fato é fazer funcionar o que já existe! Outra missão importante é colocar o calendário das escolas em dia. Faremos isso sem imposições, com construção coletiva e enfrentando juntos e juntas essa situação atípica que estamos vivendo. Para isso, vamos convocar a comunidade escolar para decidir como recuperamos. Portanto, estamos prontos para mudar essa realidade e vencer os desafios, para fazer de São Luís a capital que todos nós queremos e merecemos. Uma cidade mais humana, mais bela e mais justa, com paridade, com políticas antirracistas e com respeito a todas as pessoas e a diversidade. Eu sou o Bira, nossa vice é a Letícia e nosso número é 40!

EDUARDO BRAIDE (PODEMOS)

Vamos trabalhar para melhorar a vida de quem nasceu e quem escolheu viver em São Luís desde o primeiro dia do nosso governo. Com todas as informações sobre a situação financeira do Município, vamos trabalhar para colocar em pleno funcionamento os serviços municipais que já existem. Vamos priorizar os serviços de saúde, para que as pessoas tenham mais facilidade de acesso

a consultas e exames. Vamos reformar as escolas para oferecer condições dignas aos nossos alunos e profissionais da educação, colocando em prática todos os compromissos que estão em nosso plano de governo. Vamos melhorar o transporte coletivo, cobrando das empresas mais qualidade, conforto e segurança para a população. Enfim, vamos honrar todos os compromissos do nosso plano de governo a partir de 1º de janeiro de 2021. Porque São Luís tem pressa e a confiança depositada em nosso trabalho, em nosso nome, nós vamos retribuir com muito trabalho. São Luís vai ser uma cidade inteligente, sustentável e humana. Vai ser uma cidade de oportunidades! Por aqueles que acreditam ser possível e querem uma cidade inteligente, sustentável e humana.

DUARTE JÚNIOR (REPUBLICANOS)

Logo nos primeiros dias na prefeitura, vamos colocar em prática o que definimos como prioridade, que é zerar as filas de espera por consultas e exames. Se precisar, adotaremos convênio com clínicas particulares, da mesma forma que já acontece no governo Flávio Dino desde o início da pandemia. Ao mesmo tempo, vamos fortalecer o SUS, pois um não vai substituir o outro, mas complementar, em caso de a rede privada não conseguir suprir toda a demanda. O que não permitiremos é que as pessoas sofram e corram risco de morte aguardando por um simples atendimento. Simples e que salva vidas. À frente do VIVA Cidadão, encontrei apenas cinco unidades que mal funcionavam. Quando deixei o cargo, já eram 50, com mais serviços, melhor atendimento, horários estendidos até a noite, funcionamento aos fins de semana, com unidades em shoppings, em todas as regiões do estado e ainda diminuimos 42% dos gastos públicos. Se após assumir o cargo eu dissesse que teria todos esses resultados, provavelmente ninguém acreditaria. No entanto, houve críticas por eu ter sido escolhido pelo governador Flávio Dino, pois, à época, eu era desconhecido e sem origem na política. E é essa mesma expertise de gestão que levaremos para a prefeitura, sobretudo, para a área da saúde, cortando gastos, revisando contratos, cobrando bancos e universidades particulares que devem à prefeitura, diminuindo, por exemplo, despesas da comunicação. Vamos ainda implantar o Auxílio Municipal, que é uma ajuda financeira temporária para famílias em situação de vulnerabilidade. O intuito é amenizar os impactos causados pela pandemia.

FRANKLIN DOUGLAS (PSOL)

O primeiro ato do governo do PSOL-PCB-UP será instituir o PLANO 50 MIL EMPREGOS, sob coordenação do Gabinete do Prefeito, da Secretaria Municipal do Trabalho e da Secretaria de Planejamento. No Plano 50 mil empregos, criaremos, imediatamente, cinco Frentes de Trabalho Emergenciais nas cinco Subprefeituras que viabilizaremos nas áreas Itaqui-Bacanga; da Cohab até Cidade Olímpica; do São Francisco ao Angelim; da Cohama até o Turu-Vila Luizão; e na Zona Rural. Com ele, vamos contratar a mão de obra desempregada dos bairros (como pedreiros, encanadores, pintores, eletricitas, etc.) para reformar as 266 escolas municipais que estão sem condições de aula, construir os 100 campos de futebol nos bairros, junto com a escolinhas de futebol neles, sob gestão da comunidade, e melhorar a infraestrutura dos bairros (ruas, calçadas, etc.). Nele, ainda, implantaremos o programa municipal de estágio e de trainees da Prefeitura, para dar trabalho aos universitários e aos recém-forma-

dos. E, também nesse Plano, convocaremos concurso público para a área da saúde, que há 12 anos não tem em São Luís. Enfim, o primeiro ato de governo será sinalizar para as mais de 120 mil pessoas que estão desempregadas em nossa cidade.

JEISAEI MARX (REDE)

Até o fechamento desta edição o candidato não havia respondido ao questionamento

NETO EVANGELISTA (DEM)

Nossa primeira medida será a reorganização administrativa e orçamentária da Prefeitura de São Luís, de modo a podermos enfrentar as dificuldades previstas para 2021. Tudo indica que em 2021 não haverá complementação do governo federal para recompor a arrecadação dos municípios comprometida pela crise gerada pela pandemia, como ocorreu neste ano, por conta da Lei Complementar nº 173/2020. Neste ano, até meados de outubro, São Luís recebeu R\$ 133 milhões a título de complementação, o que corresponde a um mês de despesas com a folha de pagamento do funcionalismo. Sem essa ajuda em 2021, a Prefeitura terá que fazer um grande esforço para manter tudo funcionando.

Vamos analisar o que está dando certo na atual gestão, para assegurar a manutenção das conquistas, e montar um plano de voo para que a Prefeitura seja parceira da população nos momentos difíceis que virão. Avaliando os cenários e projeções sobre os impactos da pandemia na arrecadação do município, poderemos aplicar com eficiência o dinheiro público e manter os serviços básicos ao cidadão. É fundamental manter o equilíbrio das contas do município para aproximar a Prefeitura das pessoas e dar respostas positivas para o cidadão na educação e na saúde, entre outras áreas de governo.

RUBENS JÚNIOR (PCDOB)

Desde o período de pré-campanha, nos comprometemos a priorizar no início da nossa futura gestão à frente da prefeitura, quatro eixos estruturantes, focando nas necessidades de quem mais precisa. Assim, nosso primeiro Ato será a implantação das ações nas áreas de Superação da Pobreza, Primeira Infância, Desenvolvimento Sustentável e Inovação. Como a pandemia do Novo Coronavírus exige atenção redobrada, também, implantamos ações para o enfrentamento às consequências causadas pelo vírus. Para combater a pobreza, com a implantação de programa emergencial de retomada de empregos, com Programa Juros Zero São Luís, que garantirá o estímulo à retomada de negócios dos pequenos empreendedores, o Programa Meu Emprego de Volta, com capacitação, almoço e transporte gratuitos para quem busca uma colocação, além de estímulo para novas contratações. Para garantir o desenvolvimento Sustentável, vamos atuar imediatamente para rever o contrato com a CAEMA, levando em consideração o novo marco do Saneamento Básico, atuando fortemente para melhorar o abastecimento de água e a retomada da balneabilidade das praias. Também será nossa prioridade, a atualização das leis urbanísticas da cidade, regulando os instrumentos do Estatuto da Cidade, orientando o desenvolvimento territorial democrático.

Na Primeira Infância, vamos lançar as políticas de saúde, educação e segurança alimentar, priorizando espaços de creches 24 horas para acolher as famílias

cujas mães trabalhem em horários. Já no combate à pandemia, vamos dialogar democraticamente com toda a comunidade da rede de educação municipal para o estabelecimento de estratégias de retorno às aulas, com requalificação das unidades educacionais, levando em conta as adaptações sanitárias e de distanciamento social. Vamos ofertar treinamento para oferta de aulas remotas, equipar professores e alunos aulas à distância implantar comitês sanitários e monitorar a comunidade escolar, com aplicação de testes para os grupos de risco. As consequências da pandemia também de nós um esforço para implantar um Programa de Inovação que garanta serviços mais dinâmicos e modernos à população, além da garantia de instrumentos de tecnologia sobretudo nas áreas de saúde, educação, mobilidade urbana e segurança pública.

SILVIO ANTONIO (PRTB)

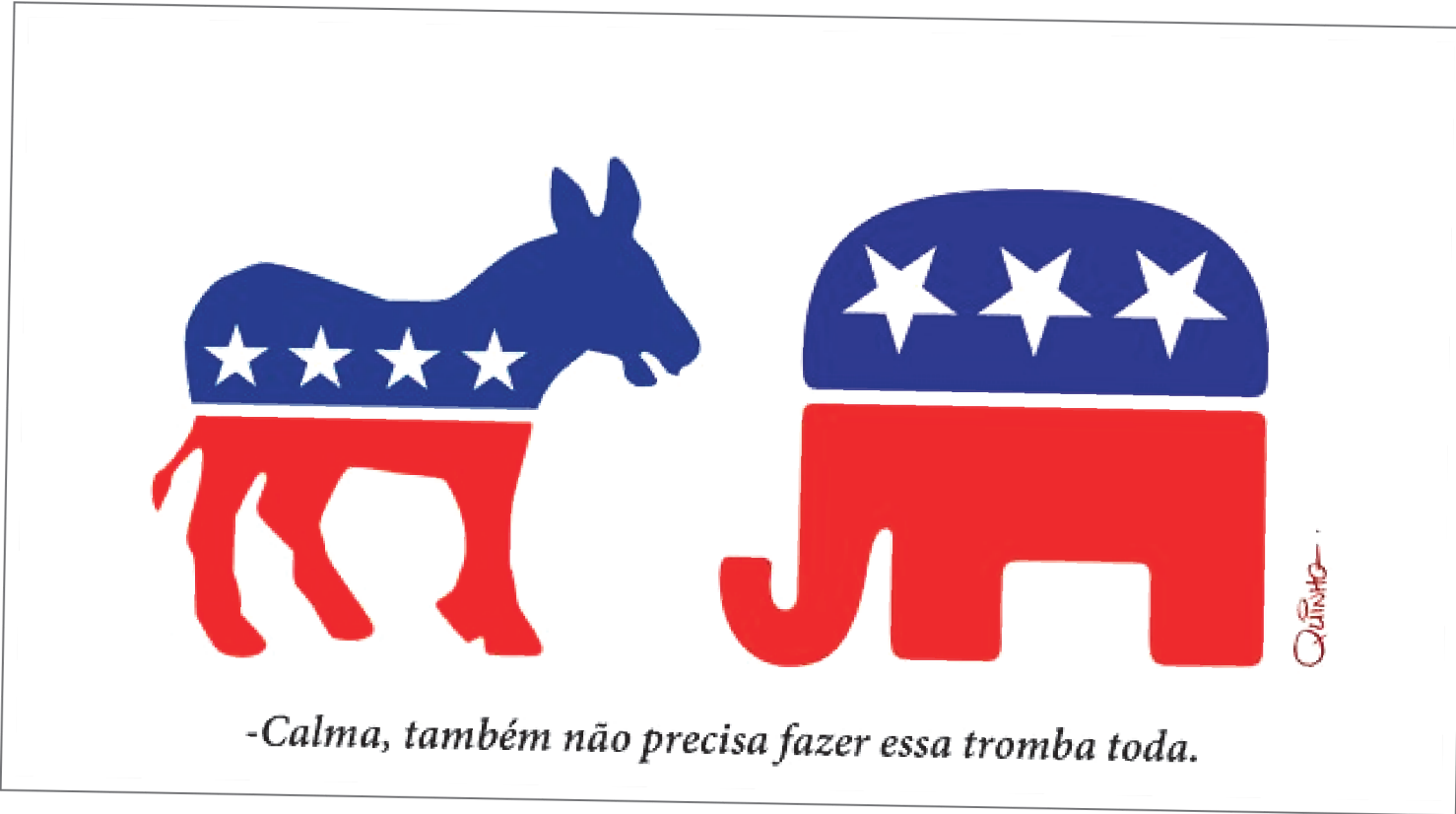
Uma FORÇA tarefa com uma equipe técnica da secretaria da educação para discutir a volta as aulas, conversando com os professores e encontrando as soluções de como faremos, se presencial ou semipresencial com as medidas sanitárias para alunos e professores. Essa será a primeira medida Urgente

HERTZ DIAS (PSTU)

O primeiro ato do PSTU na Prefeitura de São Luís será organizar os Conselhos Populares que serão os órgãos responsáveis por discutir o orçamento e as políticas para a cidade. Além disso, iremos instaurar uma comissão para realizar a auditoria da dívida pública do município que drena boa parte dos recursos públicos de São Luís e cobrar os maiores devedores do município.

YGLÉSIO MOYSÉS (PROS)

São Luís, o Maranhão e o mundo estão enfrentando desafios com a crise econômica aprofundada com a pandemia do Novo Coronavírus e a consequente diminuição na arrecadação municipal ano que vem. Uma das nossas primeiras medidas, a partir de 2021, como prefeito eleito, será de reorganizar a máquina administrativa, com prioridade para a volta às aulas com a pandemia, a atenção à rede de saúde e a redução dos cargos da Secretaria Municipal de Governo (Segov). Vamos precisar preparar a volta às aulas, cumprindo todos os protocolos de segurança sanitária dos órgãos de Saúde, como o distanciamento das carteiras escolares, a oferta de máscaras com troca a cada quatro horas para o corpo docente e discente, o mapeamento sorológico das nossas crianças e a garantia na complementação da carga horária com o ensino híbrido, já que as escolas terão que diminuir em uma hora as aulas. A Segov precisa ter pessoas técnicas e que realmente possam exercer a função de assessorar o prefeito em suas diversas atribuições. Hoje, a prefeitura tem 2.171 cargos comissionados e 6.200 de serviços prestados, dos quais 220 na Segov que nem tem sede física. Vamos cortar pelo menos 70% do orçamento da pasta, que tem um custo anual de R\$ 72 milhões, o que dará pra economizar R\$ 50 milhões por ano, perfazendo um total de R\$ 200 milhões de reais nos quatro anos para investir na continuidade, por exemplo, do São Luís em Obras, em áreas de maior vulnerabilidade e com problemas de saneamento básico. Na saúde, vamos adotar medidas emergenciais para mudar a cara no atendimento e na condução do combate a Covid-19, em diálogo com os governos.



Fortes traços

ANTÔNIO AUGUSTO RIBEIRO BRANDÃO

*Economista. Membro Honorário da ALL e da ACL Filiado do IWA e ao Movimento ELOS Literários.

Sou o primeiro filho de uma família de dez irmãos. O dia do meu nascimento está marcado por meu pai, Antonio Brandão, declarante em Cartório, na Certidão original, com aquela sua letra inconfundível e em lápis-decor azul: 8/11/1934.

Sou, de acordo com o zodíaco, do signo de Escorpião, do segundo decanato, regido por Netuno, que diz ser “a emoção e a intuição marcantes no meu jeito de ser.” E que também sou: “independente, persistente, extremista, emotivo, exigente, corajoso e criativo.” O Documento datilografado é do dia quatorze do mesmo mês e ano, e diz, entre outros detalhes, que “serviram de testemunhas os senhores Ausônio Neoseculo Carneiro da Câmara, jornalista, e Arthur de Moura Pedreira, empregado público”, que este conheci patriarca de uma nobre família da qual dois dos seus filhos, Rita de Cássia e Manoel Gonçalves Pedreira, foram meus colegas, no Ginásio Caxiense, entre 1946 e 1949.

Minha Certidão de Nascimento está assinada, sobre estampilhas, por João Francisco de Moraes, Oficial do Registro Civil da Comarca de Caxias, Estado do Maranhão, que também diz

eu ter nascido “à rua Aarão Reis, número trinta e quatro, desta cidade, às dezessete horas e quinze minutos”, uma quinta-feira.

Meu perfil, segundo a astrologia, seria de uma pessoa “que não suporta informalidades e dá mostras da mesma persistência nos estudos e no trabalho”; e que ainda podem existir traços de personalidade quanto a primeira letra do nome e o dia da semana em que nasci.

Minha querida e saudosa mãe, Nadir Celeste Ribeiro Brandão, gostava de escrever e escrevia muito bem. Se tivesse perseverado, poderia ter escrito muitos romances, seu estilo predileto. Mamãe biografou filhos e netos falando da personalidade de cada um, seus cuidados e aflições enquanto crianças, seus incentivos e conselhos à prosseguirem na vida. Para mim fez uma carta datada de 24/12/1974, quando eu já havia completado quarenta anos, dizendo “este segredo nunca revelei a ninguém: como primogênito, desejamos tua vinda e trouxeste alegrias ao nosso lar, construído para ti oferecermos, com amor e carinho. Nascestes em Caxias, terra gloriosa do imortal Gonçalves Dias, no memorável 8 de novembro de 1934, às 17 e 15 da tarde, quinta-feira, e recebeste o nome de ‘Antonio Augusto’, homenagem justa ao teu pai e avô materno. Durante inúmeros dias, antes de nasceres, quedava-me em

êxtase, perto do teu berço ornamentado de rendas e fitas e em minha fértil e romântica memória descobria-te em contínuos movimentos, sorrindo para mim! Quando escutei teus primeiros vagidos, emocionei-me até as lágrimas e agradei a Deus, tão rico presente. Teu pai não se alimentou, tal era o seu contentamento; alegrou-se com teu sexo, haverias de ser seu sucessor na família, dirigindo outros irmãos que nasceriam depois.

Sempre adorei crianças e, se podia, as tomava em meus braços, supondo serem minhas. Achava linda uma prole numerosa. Com teu nascimento senti-me realizada no meu feliz enlace e apenas faltava tua doce presença, para preenche-lo totalmente.

Com oito dias de nascido, foste levado à pia batismal, na Matriz de Nossa Senhora da Conceição e São José; oficiou o ato Monsenhor Gilberto Barbosa, sendo teus padrinhos o Dr. Pedro José de Oliveira e a Senhora Clara Oliveira. Foste consagrado ao milagroso São Raymundo Nonato.”

Coincidência ou não, casei-me com Conceição, em janeiro de 1961, na mesma Igreja em que fui batizado, em 1934, na Matriz de Nossa Senhora da Conceição e São José, e em Ato conduzido por quem me batizou, Monsenhor Gilberto Barbosa. Muito obrigado, minha mãe, seus carinhos e ensinamentos em muito contribuíram à realização dos meus ideais.

“Ocupemos a imprensa”: nossa contribuição

» ANDRÉ RICARDO NUNES MARTINS » DANIELA LUCIANA

Integrantes da Comissão de Jornalistas pela Igualdade Racial e integrante da Irmandade Pretas Candangas

Neste novembro de 2020, uma iniciativa espontânea que resultou numa parceria fecunda e promissora jornal/sociedade completa um ano. Semanalmente, o Correio Braziliense publicou artigos de pessoas negras, num espectro amplo de temas como educação, eleições, políticas públicas, psicologia, alimentação, saúde, cultura, sempre com recorte racial e expressando a visão de um/a afrodescendente no Brasil. Sob curadoria de dois integrantes da Cojira/DF e Pretas Candangas/Articulação de Organizações de Mulheres Negras Brasileiras, o conteúdo contempla diversidade de gênero, geracional, visão política e grau de ativismo no movimento negro. Muitas vezes foi a primeira vez que o/a articulista teve um texto publicado num jornal diário.

Como a conquista e a consolidação se tornaram possíveis? Esse artigo conta a história dessa ação afirmativa e aponta sua importância como espaço estratégico de inserção de vozes negras no conjunto de narrativas da mídia tradicional.

Em outubro de 2019, a comunidade negra de Brasília deparou-se mais uma vez com baixa e negativa representação na mídia local. Uma nota de coluna social falava de crianças e de seu futuro nesse Brasil do terceiro milênio. Mas, pasmem! O quadro era de uma homogeneidade atroz. Apenas crianças brancas e uma mestiça. De que Brasil se falava? De que futuro?

Uma rápida mobilização encabeçada pela Cojira-DF, reuniu outros representantes do movimento negro, de gente mais experimentada a jovens lideranças. Procuramos a direção do principal periódico da capital do país. Expressamos indignação, apontamos a injustiça racial, a falta de sintonia da imagem e da coluna com a realidade do país e do Distrito Federal. Ora, se somos invisibilizados, se não existimos como sujeitos, se nossa imagem é apagada da esfera pública não é somente nosso futuro que resta comprometido. Nosso presente está em jogo.

A acolhida — em reunião aberta com amplo direito a voz — foi humana e politicamente assertiva. A diretora de redação, Ana Dubeux, pernambucana e brasileira, mostrou que entende da história do Brasil e da realidade social e política que nos acompanha. Tínhamos argumentos afiados para desmontar acusações de setores retrógrados da sociedade brasileira: (I) Somos a maioria da população no país, um dado objetivo, segundo o IBGE; (II) Temos um arcabouço político e legislativo que rejeita o racismo e a discriminação; (III) Uma representação proporcional, digna e abrangente em todos os setores e ambientes da sociedade, incluindo veículos da grande mídia, abre caminhos para ascensão social e reversão dos efeitos do racismo; e (IV) Somos pessoas trabalhadoras, produtoras e consumidoras do mercado midiático, e isso precisa ser refletido nas redações, nas páginas de conteúdo, nas expectativas de quem faz as pautas e nas fontes ouvidas por aqueles que fazem a imprensa.

Historicamente, a imprensa brasileira apoiou causas progressistas e foi aliada de primeira hora no avanço de políticas públicas. A campanha abolicionista dos idos de 1870 e 80 teve nos jornais e nos jornalistas apaixonados baluartes. A redemocratização dos anos de 1970 e 80 do século 20 contou com a imprensa a denunciar crimes da ditadura. Naquela tarde, não nos víamos como gatos pingados a desabafar. A imprensa negra existe desde o século 19. O movimento negro sempre denunciou a opressão racial. Murallas de insensibilidade e indiferença é que barraram protestos e reivindicações. O mea culpa já implícito foi escancarado. Procuramos encetar diálogo sério e propositivo. Menos que isso seria perda de tempo.

O Correio Braziliense se mostrou um concreto aliado no combate à discriminação racial e por uma representação justa, equânime e inclusiva nas páginas do periódico. Cobramos a sensibilização da redação, o engajamento de colegas jornalistas, numa constituição, a promoção da igualdade racial a beneficiar negros, indígenas, ciganos, judeus, todos/as. Assim, nos foi garantido esse espaço semanal para publicação de artigos na editoria de Opinião. A curadoria se abriu para a diversidade, abrangendo jornalistas e pessoas de outras áreas, formando um conjunto de textos, ao longo desse ano, em que foi possível expressar a identidade racial, contar histórias, vocalizar anseios, publicar pesquisas, denunciar descaminhos e apontar veredas. Celebramos uma parceria concreta de ação afirmativa na comunicação que demonstra inequivocamente: sim, nós podemos.

Como se elege o presidente dos Estados Unidos

» CARLOS MÁRIO DA SILVA VELLOSO

Advogado, ministro aposentado do Supremo Tribunal Federal e professor emérito da UnB e da PUC/MG

Hélio Beltrão, na sua coluna na Folha de S. Paulo, explicou como funciona a eleição presidencial americana, mediante o Colégio Eleitoral (Reflexões sobre o modelo americano, Folha de S. Paulo, 7/10). Segundo Beltrão, “ao contrário do que se supõe,” o Colégio “é representativo e democrático.” Também penso dessa forma. É que o federalismo norte-americano, criado pela Constituição americana de 1787, formou-se a partir da agregação de Estados, assim de forma diferente do federalismo brasileiro. Lá, a predominância é dos estados-membros. Aqui predomina a União.

O presidente dos Estados Unidos não é eleito diretamente pelo voto popular, como no Brasil. O federalismo americano se constituiu pela agregação de estados. Vitoriosa a Revolução da Independência, em 1776, as 13 colônias tornaram-se 13 estados soberanos e independentes, que formaram uma confederação, para defesa e assistência mútua. Dez anos depois, em 1787, reuniram-se numa Convenção, com o intuito de reforçarem os laços confederativos, já que “temiam a cobiça de nações belicosas como a própria Grã-Bretanha, França, Espanha e Rússia,” registrou o ministro Ademar Maciel, que se notabilizou como estudioso do direito americano.

Reunidos na Filadélfia, Pensilvânia, as 13 colônias foram, entretanto, além. Uniram-se numa federação. Daí, Estados Unidos da América. Os treze Estados delegaram à União a soberania, sob o ponto de vista externo, e competências escritas, reservando-se, para si, os poderes remanescentes, com forte autonomia estadual.

No Brasil, deu-se o contrário. Tínhamos um Estado unitário, que se desagregou em estados membros. A autonomia estadual no Brasil, portanto, é, compreensivelmente, bem menor que a autonomia dos estados americanos.

Com essa breve explicação, torna-se fácil entender a razão por que o presidente dos Estados Unidos não é eleito na forma como, no Brasil, é eleito o presidente da República. Lá, são os 50 Estados que elegem o presidente, por meio do Colégio Eleitoral previsto na Constituição de 1787.

Cada estado participa nesse Colégio com número de votos igual ao número de assentos que detiver no Congresso, sejam representantes (deputados) ou senadores. O Colégio é formado, portanto, pelo total de 538 votos: 435 representantes (deputados) mais 100 senadores (dois por Estado) e três votos do Distrito Federal (Washington, DC).

Os oito menores estados possuem três votos, cada um (um deputado e dois senadores). O Estado da Califórnia, que tem a maior população, possui 55 votos. O presidente eleito é aquele que obtiver a maioria dos votos no Colégio: 270 votos.

Na eleição popular, predomina a autonomia de cada estado, que alguns autores americanos denominam soberania. O candidato que, na votação popular, direta, ganhar a eleição no estado, leva os votos dos delegados do estado. Então, quem ganhar, por exemplo, na Califórnia, levará 55 votos.

Vejam os número de votos de cada um dos seis maiores Estados: Califórnia, 55; Texas, 38; Flórida, 29; Nova Iorque, 29; Illinois, 20; Pensilvânia, 20.

Os sete menores Estados, com três votos, cada, são estes: Alasca, Delaware, Montana, Dakota do Norte, Dakota do Sul, Vermont e Wyoming. Washington/DC detém também três votos no Colégio Eleitoral. São oito, portanto, as unidades federativas com três votos, cada. É eleito presidente dos Estados Unidos o candidato que obtiver a maioria dos votos do Colégio Eleitoral, isto é, 270.

Os “founding fathers” tinham receio das maiorias escolhidas em eleições populares, geralmente marcadas pela passionalidade. “Fundaram um sistema para garantir vida, liberdade e propriedade, por meio de uma república e da participação ativa da população.” Mediante o “Great Compromise”, elaborado por Benjamin Franklin, “tanto a soberania dos estados quanto a representação por população seriam adotados no Legislativo: a Câmara dos Representantes teria assentos proporcionais à população e o Senado teria dois assentos atribuídos a cada estado, independentemente da população.” Cuidou, então, do Colégio Eleitoral, observados os assentos dos estados proporcionalmente à sua população.

Será que esse sistema do Colégio Eleitoral, criado pelos “pais fundadores”, deveria ser alterado ou eliminado? Beltrão dá a resposta: “Uma alteração da regra atual do Colégio Eleitoral, com muitos desejam, colocará em risco tanto o federalismo quanto a governança descentralizada que explicam grande parte do sucesso dos Estados Unidos nos últimos 250 anos”.

O IMPARCIAL

EMPRESA PACOTILHA SA

Av. dos Holandeses, Edifício TECH OFFICE, N° 6, Sala 916
Ponta D'Areia, São Luís - MA - CEP: 65075-357

Pedro Freire

Diretor-Presidente
pedrofreire@oimparcial.com.br

Raimundo Borges

Diretor de Redação
borges@oimparcial.com.br

Patrícia Freire

Gerente financeira
patriciafreire@oimparcial.com.br

Celso Sergio

Superintendente de Produção
celiosergio@oimparcial.com.br

FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

REDAÇÃO
(98) 98232-0262

ASSINATURAS
(98) 9144-5645

FINANCEIRO
(98) 9144-5626

COMERCIAL
(98) 99116-1624

REDES SOCIAIS
Whatsapp: (98) 98232-0262
Twitter: @oimparcialonline
Instagram: @oimparcial
www.oimparcial.com.br

São Luís, segunda-feira, 9 de novembro de 2020

Diferenças entre alergia e intolerância alimentar

Muita gente acha que é a mesma coisa, mas não é. Entenda quais são os principais sintomas de cada um dos problemas

Anda desconado que um alimento específico não cai tão bem para você como para outras pessoas? Pois vale investigar: as causas podem ser alergia ou intolerância alimentar.

Enquanto a primeira não é tão comum (atinge aproximadamente 3,5% dos adultos, segundo dados do Consenso Brasileiro em Alergia Alimentar); a segunda já está presente na realidade de muita gente — cerca de 40% dos brasileiros sentem certo desconforto ao ingerir leite e seus derivados, um dos tipos mais comuns de intolerância alimentar, arma o Datafolha.

O problema é que os sinais que as duas doenças geram às vezes são tão parecidos, que dificultam o diagnóstico correto. Por isso é necessário entender suas diferenças:

Intolerância alimentar: o que é?

Ela tem a ver com problemas no funcionamento digestivo. “O organismo não produz a enzima responsável por digerir um alimento específico”, explica a nutricionista Gabriela Cilla. No caso da intolerância à lactose, por exemplo, há a deficiência (em algum grau, que pode ser maior ou menor) da lactase, localizada no intestino delgado e responsável por degradar a molécula do leite.

E apesar de ter relação com fatores hereditários e até doenças que provocam lesões no intestino, a intolerância alimentar pode dar as caras por conta do que comemos ao longo da vida, sabia? “Ela aparece justamente

porque a pessoa fez o uso abusivo do alimento (como leite, ou farinha branca) rotineiramente ou em quantidades excessivas”, complementa a especialista.

“Os alimentos que mais comumente causam a enfermidade são leite e derivados, ovos, bacalhau, tomate, espinafre, pimentas e nozes. Tem também os industrializados, com seus inúmeros corantes e conservantes”, arma o nutrólogo Vincenzo Stein Vargas.

Mas e as alergias?

As alergias costumam acontecer desde a infância, e estão ligadas a distúrbios em nosso sistema imunológico.

“O nosso corpo entende o alimento como uma agressão, e gera respostas que possuem efeitos sistêmicos eventualmente graves”, diz o nutrólogo.

Nesse caso, o problema sempre acontece com as proteínas. Como é o caso do glúten (proteína do trigo), leite, ovo, frutos do mar e oleaginosas.

E como identificar cada uma?

O passo básico consiste em prestar atenção nos sintomas. No caso da intolerância alimentar, eles costumam ser distensão abdominal, sensação de inchaço e estômago pesado, diarreia e gases. Depois, você pode seguir dois procedimentos: a dieta de exclusão ou teste sanguíneo.

“Na exclusão, os prováveis itens são retirados do cardápio do paciente e reintroduzidos um a um, sempre ob-

servando os indícios”, explica Vincenzo Stein de Vargas. Como os sintomas são muito diferentes (e até tardios) de pessoa para pessoa, às vezes ca difícil reconhecer a relação entre uma comida e a resposta do seu organismo. “Então recorremos ao exame de sangue, no qual testa-se o grau de ligação do anticorpo da imunoglobulina G com cada alimento”, finaliza.

Já a alergia gera reações mais graves. “Coceira, vermelhidão, sensação de pele quente e inchaço nas vias respiratórias. Em alguns casos, até diarreia, vômito, respiração ofegante, falta de ar (por causa do fechamento da epiglote) e pressão baixa”, elenca a nutricionista Gabriela Cilla. A melhor forma de diagnosticar uma alergia alimentar é através de exames laboratoriais.

Tratamentos

Como as alergias costumam ser mais severas, o ideal é excluir a sua causa do cardápio (pois é, um pouco chato). Contudo, não é incomum as reações serem mais brandas com a idade, e você pode associar tratamentos, como vacinas e medicamentos orais (todos prescritos por um médico, tá?).

“Para a intolerância, geralmente recomendamos excluir o alimento por um bom tempo, e depois reintroduzir aos poucos, em pequenas quantidades, até que o organismo crie certa resistência. Em casos mais graves, nos quais o corpo não consegue gerar esse processo adaptativo, aí sim é necessário que haja a exclusão por completo”, arma Gabriela Cilla.

já que é útil para melhorar a hemoptise – condição em que há tosse com sangramento.

3. Tem atividade antibacteriana

De acordo com estudos que avaliaram a ação da erva de passarinho em relação a alguns tipos de bactérias como a *Staphylococcus aureus*, a *Escherichia coli* e a *Salmonella typhimurium*, a planta exerceu atividade bactericida.

Sendo assim, a erva pode ser útil no tratamento de alguns tipos de infecções causadas por bactérias.

4. Alivia a diarreia

Muitas vezes, a diarreia é causada pela ingestão de alimentos ou água contaminada com bactérias, parasitas ou outros microrganismos.

Em casos como esses, em que a diarreia é decorrente de uma intoxicação alimentar, o chá de erva de passarinho pode ajudar a reduzir a diarreia.

Aliás, confira também como fazer uma desintoxicação alimentar rápida e segura.

Outros potenciais benefícios

Apesar da falta de evidências científicas, o conhecimento popular de populações nativas indica que as folhas da erva de passarinho podem ser úteis no tratamento de vários tipos de inflamação como, por exemplo:

- Gastrite;
- Úlceras gástricas;
- Garganta inflamada;
- Problemas de pele.

Dicas de uso

Os frutos da erva de passarinho devem ser evitados porque seu consumo pode causar reações adversas como náuseas ou diarreia.

Certamente, o mais seguro é consumir as folhas e raízes da erva na forma de um delicioso chá.

Como emagrecer sem flacidez (no corpo e rosto)

Se você é do tipo que sofre por antecipação, já deve lamentar, até antes de iniciar o processo de perda de peso e dar adeus aos quilinhos extras, a possibilidade de aparecer sobras de pele. Se você não é, é bom considerar essa questão. A acidez cutânea é comum após um processo de perda de peso. Mas é possível emagrecer sem acidez (no corpo e rosto).

De acordo com a nutricionista Karina Peloi, um processo de perda de peso saudável acontece quando se diminui até, no máximo, um quilo por semana. Esse é o número ideal para evitar a acidez e também para aumentar a probabilidade de o peso reduzido ser mantido.

Confira outras maneiras de minimizar o surgimento da pele ácida:

COMO EMAGRECER SEM FLACIDEZ NO CORPO

1. Fique longe de restrições calóricas

Karina declara que dietas radicais com muita restrição calórica não funcionam. É preciso entrar num processo de mudança de hábitos alimentares e de prática de atividade física, para emagrecer aos poucos e com consistência. O contrário (emagrecer de forma muito rápida) vai fazer com que o corpo tenha mais acidez, “porque o organismo não irá conseguir produzir colágeno e não fará com que essa pele vá se acomodando ao tecido.” Outro aspecto é que, se a restrição de energia é grande, também há restrição de nutrientes, o que também impede a produção das proteínas que a pele precisa para manter a pele firme, gerando mais acidez.

2. Pratique musculação (e não só cardio)

A tendência de quem está em processo de emagrecimento é querer fazer muito exercício cardiovascular, como correr, caminhar e pedalar, devido a crença de que são atividades que farão perder mais calorias. Entretanto, a manutenção ou a criação de massa muscular magra é primordial. “A musculação irá contribuir para o ganho de massa muscular, que é muito importante para manter o novo peso a longo prazo e evitar acidez. Ter um bom nível de massa magra possibilita maior gasto de calorias ao longo do dia, mesmo quando você não está treinando”, explica Karina.

3. Estimule a produção de colágeno

Estudos indicam que o consumo de colágeno é altamente eficaz quando relacionado a patologias ligadas a articulações. Em relação a questões estéticas referentes a acidez e ao envelhecimento não há nenhum estudo que arme a eficácia. “Mas já estão surgindo estudos que começam a apontar que o colágeno pode ter algum benefício estético. Inclusive estudos da USP. O que eu sugiro é que se experimente o colágeno hidrolisado, por três meses, e perceba em sua própria pele se o suplemento irá contribuir para a qualidade da sua pele”, finaliza a especialista. Mas independente de suplementar ou não, uma alimentação rica em proteínas (seja de origem animal ou vegetal) vai fazer com que o corpo naturalmente produza mais colágeno, portanto aposte em fontes de proteínas boas, como carnes magras (frangos e peixes) e vegetais verde-escuro (como brócolis).

COMO EMAGRECER SEM FLACIDEZ NO ROSTO

Não é só o corpo que sofre com a acidez. Às vezes, você pode notar que a perda de peso te deixou com o rosto envelhecido e isso ocorre pela perda de gordura na região — jovens costumam ter o rosto mais “cheinho”, por isso associamos rostos mais magros a velhice. Veja abaixo como evitar a acidez nessa região:

1. Como emagrecer sem acidez no rosto: cuidado ao praticar exercícios ao ar livre

Segundo a cirurgiã plástica Beatriz Lassance, o aspecto também se dá, em partes, pelos exercícios ao ar livre, já que a exposição solar desprotegida gura entre as principais causas do envelhecimento precoce. “A exposição solar está ligada à inflamação, ao dano oxidativo e à produção de enzimas que degradam colágeno, resultando em uma pele mais ácida e com rugas e manchas chamado de fotoenvelhecimento”, destaca a especialista. Por isso, é necessário sempre utilizar protetor solar não somente no rosto mas no corpo inteiro, especialmente quando esses exercícios visam a perda de peso.

2. Evite exercícios de impacto

Exercícios físicos de alto impacto — como a corrida — podem contribuir para o surgimento de acidez na face devido à ação da gravidade. “O tecido cutâneo possui estruturas, como as fibras de colágeno e elastina, que são responsáveis por manter a pele firme e elástica. Porém, essas fibras de sustentação perdem sua força com o passar do tempo e passam a não ter mais força contra a gravidade, o que acaba tornando a pele ácida”, arma a cirurgiã plástica. O resultado é o indesejado efeito bochecha de buldogue, onde o formato de triângulo invertido que o rosto tem quando estamos jovens torna-se um triângulo comum.

3. Não faça caretas e beba água

“As expressões que realizamos durante os exercícios geram pequenas demarcações momentâneas na pele devido a movimentação da musculatura. Porém, com o passar do tempo, essas contrações musculares, combinadas ao envelhecimento cutâneo natural, marcam a pele definitivamente e fazem com que essas linhas, que apareciam apenas com a realização do movimento, tornem-se estáticas, ficando evidentes mesmo com a face em repouso”, diz Beatriz.

DICAS

Benefícios da erva de passarinho

Aqui, você vai conhecer para que serve e quais são os benefícios da erva de passarinho, além de aprender a preparar um delicioso chá medicinal.

Apesar de ser bastante interessante do ponto de vista terapêutico, a erva de passarinho é uma erva daninha. Isto é, a planta se espalha com facilidade pelas plantações.

De fato, ela é uma praga porque ela geralmente se aloja no caule de árvores de outras espécies e acaba usando os nutrientes da planta hospedeira para se desenvolver. Quando se desenvolve no solo, a erva de passarinho também é bem difícil de remover.

Embora ela prejudique alguns cultivos, a erva de passarinho tem diversas propriedades medicinais.

O chá de erva de passarinho, por exemplo, é ótimo para quem sofre de problemas respiratórios. Além disso, não deixe de conferir outro chá que ajuda bastante nesse tipo de condição que é o chá de pulmonária.

Erva de passarinho

O nome científico da planta é *Struthanthus flexicaulis*. Trata-se de uma erva nativa do Brasil que também pode ser conhecida como visgo, passarinho, cipó-guira e enxerto de passarinho. Os longos ramos que se assemelham a cipós também são acompanhados de folhas, flores e frutos bem pequenos de até 7 mm de diâmetro que são ingeridos por pequenos pássaros.

Na composição da erva, estão presentes diversos compostos ativos, como por exemplo:

- Lípídeo;
- Esteroides;
- Taninos;
- Alcaloides;
- Flavonoides.

Para que serve

A erva de passarinho é benéfica pa-

ra:

- Tratar problemas respiratórios;
- Ajudar no combate a infecções de bactérias e fungos;
- Aumentar os níveis de energia.
- Além disso, a planta da família Loranthaceae também pode ajudar a:
- Aliviar a diarreia;
- Melhorar quadros hemorrágicos;
- Tratar problemas uterinos no corpo feminino.

Benefícios da erva de passarinho

Confira então que benefícios são esses e como usar a erva de passarinho a seu favor!

1. Promove alívio de cólicas menstruais

Algumas mulheres sofrem muito com as temidas cólicas menstruais. A erva de passarinho pode aliviar esse tipo de dor e auxiliar no tratamento de outros problemas que afetam o útero feminino.

A planta pode, por exemplo, ajudar no tratamento de:

- Hemorragias menstruais;
- Fluxo menstrual intenso;
- Tratamento de infecções fúngicas e de doenças sexualmente transmissíveis (DSTs).

2. Melhora problemas respiratórios

Condições como a bronquite, a asma, o enfisema pulmonar, a pneumonia e a infecção na pleura (película que reveste o pulmão), por exemplo, podem ser melhoradas com o uso da erva de passarinho.

Essa erva apresenta propriedades expectorantes e analgésicas que ajudam a aliviar sintomas respiratórios como a tosse e a dor no peito causada por infecções pulmonares, por exemplo.

Além disso, a erva também pode ajudar no tratamento da tuberculose,

São Luís, segunda-feira, 9 de novembro de 2020

História, tecnologia e lazer

A cara do novo
prédio da RFFSA

Muito em breve, a cidade de São Luís vai ganhar outra casa de cultura e potencial candidata a novo cartão-postal da cidade. Estamos falando do Complexo Cultural e Artístico da RFFSA, onde antes funcionou a antiga Estação João Pessoa, que até a década de 1980 foi o principal terminal ferroviário da capital maranhense.

Após obra de restauração completa da edificação executada pela Secretaria de Estado da Cultura (Secma), o prédio está prestes a ser reaberto com uma série de novidades para o público. O novo espaço terá cafeteria, sorveteria, restaurante, um espaço voltado à inovação coordenado pela Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia e Inovação (Secti), o Locomotiva Hub, e o Museu Ferroviário e Portuário Do Trilho ao Mar, estruturado em parceria com a Vale e a Empresa Maranhense de Administração Portuária (Emap).

Conversamos com a arquiteta Verônica Pires, que assina o projeto de restauração. Formada pela Universidade Estadual do Maranhão (Uema), com pós-graduação em iluminação, na entrevista abaixo a arquiteta conta os detalhes por trás do projeto de recuperação de uma das edificações mais bonitas da cidade.



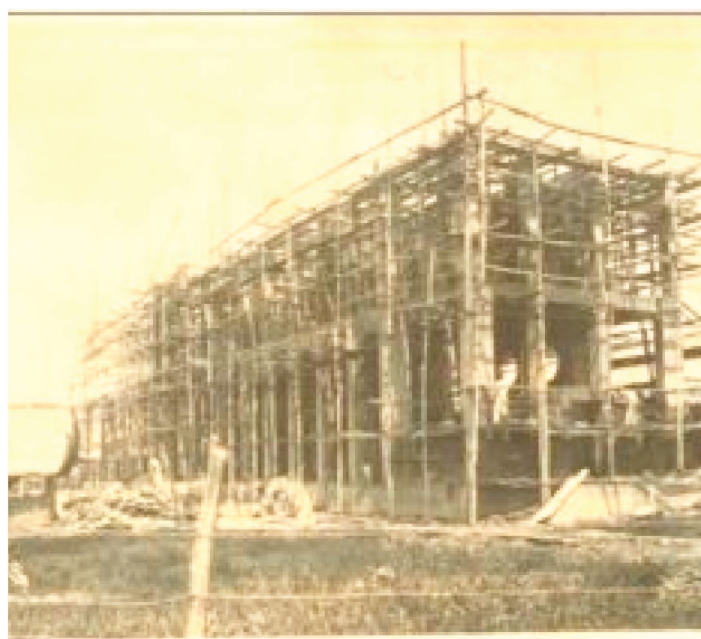
O prédio que vai abrigar o novo espaço cultural da RFFSA foi inaugurado em 1929. Mais de 90 anos depois, a estrutura passa por uma restauração completa. Como o projeto de restauração foi desenhado para que fossem conservadas as características originais da edificação?

Verônica Pires – O projeto da Estação foi desenvolvido com 22 especialidades diferentes, envolvendo de 30 a 40 profissionais como paisagista, engenheiro mecânico, engenheiro estrutural, engenheiro de instalações prediais, engenheiro eletricista, historiador e restaurador, além de estudo socioeconômico no entorno da edificação. A primeira fase compreendeu a identificação e o conhecimento do bem. Nessa etapa fizemos todo o resgate, não só histórico, mas também estrutural do prédio. Fizemos várias prospecções pictóricas do prédio inteiro para descobrir de fato que cor ele tinha no início de tudo. Fizemos prospecção nas portas, nas janelas, nas par-

tes internas e externas da alvenaria. A gente precisou entender como ele era e como ele funcionava. Essa pré-análise foi extremamente importante porque orientou os próximos passos do projeto.

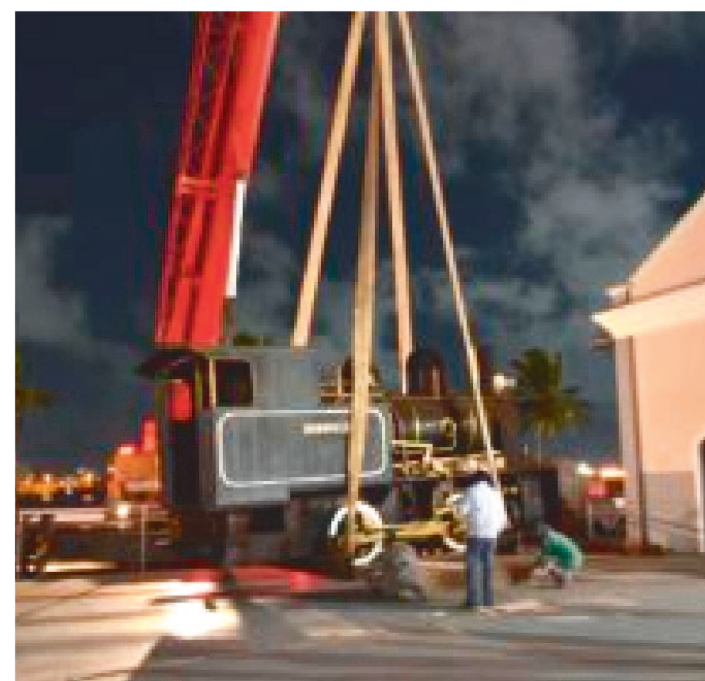
Em uma análise tipológica do prédio, a sua equipe fez um resgate histórico da construção e cita detalhes da feição arquitetônica original do prédio. Após a restauração, o que mudou e o que permanece intacto da estrutura erigida em 1929?

O acréscimo feito no prédio principal nós optamos por manter, que foi o acréscimo do último pavimento onde será instalado o restaurante. A edificação de 1929 não tinha uma série de normas e regras de segurança e de incêndio, por isso tivemos que fazer algumas alterações. Optamos por abrir mão de uma das escadas do prédio para poder fazer a instalação de uma escada que cumprisse todas as normas de escape para incêndios, já que lá na parte superior teremos um restaurante, com um grande salão para aproximadamente 120 pessoas, e a gente tem que garantir a fuga sem ser pelos elevadores. Dentre as alterações feitas internamente, essa foi a mais radical, por conta da segurança, mas cabe citar também a interligação entre uma sobreloja e outra. Fizemos uma passarela metálica com vidro para que as pessoas que estiverem do outro lado da sobreloja consigam atravessar até chegar à escada de incêndio. Outra mudança significativa foi a implementação de um novo elevador. O elevador original foi o primeiro instalado no Maranhão. Mantivemos a caixa e modernizamos o maquinário, mas como ele é muito pequeno e não atende às normas da atualidade, tivemos que fazer a instalação de um novo elevador pra cumprir com as regras de segurança.



Na década de 1970, foram construídos dois anexos, entre eles, um que interligava os dois imóveis originais. Por que a demolição desses anexos foi a melhor opção para a obra?

Durante a confecção do projeto, nós percebemos que a edificação ganhou vários acréscimos. Tivemos reformas nas décadas de 1950 e 1970 e algumas dessas intervenções estavam causando dano significativo na fachada lateral do prédio principal. Nós optamos por suprimir um anexo feito entre os dois prédios originais de 1929. Apesar de a demolição gerar certa controvérsia, porque o espaço demolido não deixa de contar uma história vivida, a gente percebeu que estava causando infiltração e danificando os prédios de 1929, que têm um valor arquitetônico bastante elevado.



É uma reforma muito aguardada pela população de São Luís. Quais foram os maiores desafios para a restauração e qual a vida útil de uma obra de recuperação detalhada e completa como essa?

Dentro do que a gente propôs e foi feito com os engenheiros, a gente tem que garantir que essa obra dure pelo menos 50 anos, que é o mínimo que se preconiza nas normas de concreto armado, por exemplo. Esse prédio, apesar da data e de as pessoas acharem que ele é um prédio de pedra e cal, ele não é um prédio de alvenaria com concreto armado, concreto ciclópico.

O maior desafio é o grande desafio das obras que são feitas em prédios Patrimônio: é trazer um novo uso, uma nova vida, de modo que você ainda consiga preservar os elementos que integram o todo. É preciso ter muito bom senso para entender e propor novas atividades, mas sempre mantendo o respeito à edificação.

3 ANOS DEPOIS

Assassino de Alanna Ludmilla vai a júri

Robert Serejo vai a julgamento na terça-feira, 10, três anos após ter confessado o assassinato de Alanna Ludmilla com requintes de crueldade

PATRÍCIA CUNHA

No dia 1º de novembro a trágica morte de Alanna Ludmilla, na época com 10 anos, completou 3 anos. E amanhã, terça-feira, 10, o assassino confesso, Robert Serejo Oliveira, vai a júri popular pelos crimes de feminicídio, estupro de vulnerável e ocultação de cadáver. Um crime que ainda hoje causa comoção e revolta.



O desaparecimento de Alanna se deu no dia 1º de novembro do ano passado, após a mãe, Jaciane Borges

Pereira, ter ido a uma entrevista de emprego. Ao retornar, quatro horas mais tarde, a menina já não estava mais em casa. Dois dias depois (dia 3), Alanna foi encontrada amarrada e morta, enterrada em cova rasa no quintal da casa onde morava com a mãe, encoberta por telhas e entulhos.

Robert Serejo Oliveira, na época com 32 anos, ex-companheiro de Jaciane, era o principal suspeito. Prestou depoimento, mas depois fugiu. No dia seguinte (4) foi encontrado em uma barreira policial, na Estiva (zona rural de São Luís). Na delegacia, Robert confessou ter estuprado, matado e enterrado a criança no quintal da casa dela. Ele já estava com a prisão preventiva decretada antes de ser capturado.

Robert foi preso e enviado para o Complexo Penitenciário de Pedrinhas, denunciado por feminicídio, estupro de vulnerável e ocultação de cadáver. Em agosto do mesmo ano, o caso dele foi pronunciado a júri popular por decisão do juiz Roberto de Paula (da 3ª Vara de Paço do Lumiar).

O assassino de Alanna não possuía nenhuma passagem pela polícia. De acordo com informações divulgadas pela polícia na época do crime, Jaciane Pereira havia se separado há cerca de dois meses, mas ainda possuía vínculos com Robert, com quem tem outro filho.

No dia do crime, a mãe deixou a criança, irmão de Alanna, na casa dos avós paternos e foi para a entrevista de emprego.

Foi assim, de acordo com a polícia, que o assassino soube que a menina estaria sozinha em casa. Em seu depoimento Robert disse, sem expressar arrependimento ou comoção, que foi à casa da vítima com intenção de matá-la, sem contar com auxílio de terceiros para execução do plano.

O caso teve repercussão em todo o estado e no Brasil. Antes de Robert confessar o crime, a própria mãe e o irmão dela, tio de Alanna, foram acusados de envolvimento no caso. Populares queriam promover linchamento e a família não conseguiu participar da despedida a Alanna.

MARANHÃO

Mais de 3 mil empresas foram criadas em junho



TRABALHADORES SEM EMPREGOS ABRIRAM EMPRESAS

TALITA FRAZÃO

Por conta da pandemia da Covid-19, autoridades de todo o mundo implantaram medidas restritivas para a população com o intuito de diminuir a circulação do vírus. Escolas, Indústrias, comércio e o setor de serviços tiveram que paralisar as suas atividades. Sem circulação de pessoas e clientes trancados em casa, alguns estabelecimentos acabaram não resistindo ao coronavírus.

No Brasil, algumas medidas foram tomadas pelo governo e pelos empresários para minimizarem os efeitos negativos, como a criação do Auxílio Emergencial o que ajudou a manter o setor. Algumas empresas adotaram o sistema Homer Office, outras migraram para o atendimento online, somente os serviços considerados como essências continuaram a operar com todos os cuidados preventivos. Os pedidos de falência de micro, pequenas, médias e grandes empresas do comércio caíram esse ano em relação ao ano passado como mostram os dados divulgados no dia 04 de novembro pelo Serasa Experian. No Maranhão, dados do Serasa Experian apontam que em junho de 2019 surgiram 2.799 empresas. Em junho de 2020, em meio a pandemia, 3.673 novas empresas foram registradas. Trabalhadores que perderam os seus postos, abriram o seu próprio negócio, entrando para o mercado informal, o que ajudou a segurar a economia. Como foi o caso da Thaysmara Amorim que antes da pandemia trabalhava como promotora de cosmético, foi dispensada e montou o seu negócio informal. "Fui demitida nessa pandemia, resolvi mudar o visual, cortei o meu cabelo bem curto, todos da minha rua estranharam, falaram que eu tinha acabado com o meu cabelo.

Comecei a fazer um tratamento capilar só com produtos naturais em base de ervas, em menos de um mês tive o resultado esperado. Ela conta como surgiu a ideia de empreender. "Uma vizinha, vendo a transformação do meu cabelo, me pediu indicação do produto e falou que também queria comprar. Daí tive a ideia de ser empreendedora".

JENIPAPO VIEIRAS

Prefeitura suspende Concurso Público



AS PROVAS DO CONCURSO IRIAM SER APLICADAS DIA 22

No estado do Maranhão, a Prefeitura de Jenipapo dos Vieiras, por meio do Instituto de Capacitação, Assessoria e Pesquisa (Icap), anuncia uma nova retificação referente ao Concurso Público destinado ao provimento de cargos em caráter efetivo.

Conforme o documento (retificação II), em razão de determinação judicial, as provas objetivas, que estavam previstas para serem aplicadas no dia 22 de novembro deste ano, bem como o procedimento de inscrições, encontram-se suspensos. A medida é em razão da pandemia do novo coronavírus (Covid-19).

Vale ressaltar que anteriormente (retificação I), foram alterados os requisitos exigidos para o cargo de Auditor Fiscal. Além disso, outra mudança foi referente ao conteúdo programático para a função de Professor Ensino Fundamental – Geografia. O documento completo, com todas as atualizações mencionadas, pode ser consultado em nosso site.

Oportunidades

Segundo o edital de abertura, há 159 vagas distribuídas entre cargos de níveis fundamental completo e incompleto, médio, técnico e superior.

"Ela não era só uma filha, era uma companheira"



Ela não era só uma filha, era uma companheira", disse.

A forma trágica da morte de Alanna é o que mais dói, segundo Jaciane. "O que ela sofreu, e eu não estava lá para ajudar. Me lembro disso todo dia, nunca vai ser preenchido esse vazio. Enquanto esse monstro não for julgado, ainda não houve justiça. A ansiedade é de ver ele julgado e preso", pediu.

Capa histórica

Um dia após Alanna ter sido encontrada e as fotos do corpo espalhadas na Internet, o Jornal O Imparcial fez uma capa com uma abordagem ímpar, respeitosa e solidária aos familiares e à população maranhense, que ficou comovida e indignada com a morte cruel, covarde e brutal de Alanna. Ao invés de estampar uma chamada apelativa, a edição preferiu manifestar pesar pelo ocorrido.

A capa repercutiu nacionalmente por demonstrar a consternação pela morte da criança e o respeito por uma garota indefesa, vítima da maldade do mundo.



Jaciane Borges, mãe de Alanna e de Ryan Caleb, de 7 anos, passou a trabalhar na mesma escola em que a filha estudou, no Maiobão, o que amenizava a saudade dela, em poder ver e estar com crianças que haviam convivido com Alanna.

"Era para ela estar ali também, mas sinto o aconchego das outras crianças, sinto a inocência. É difícil. A gente chora... Cada dia é uma superação.



São Luís, segunda-feira, 9 de novembro de 2020

Lendas

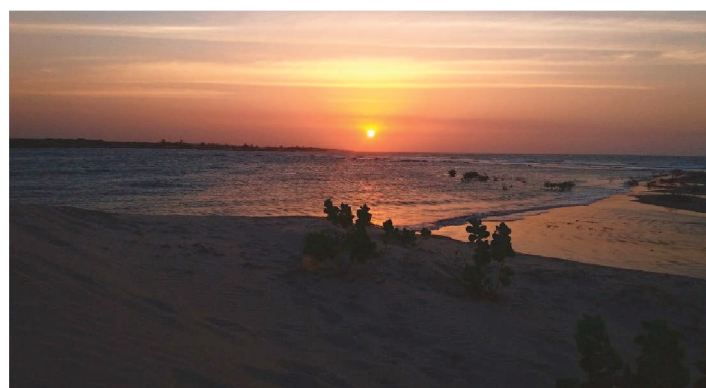
Histórias e lendas na Ilha de São Luís

WALBER OLIVEIRA

No Brasil existem muitas lendas, assim como no Maranhão e na Ilha de São Luís, aproximando a temática à cultura local, que tal ouvir algumas histórias curiosas do Maranhão e outras de arrepiar até os cabelos?

Para recheiar a lista, vamos contar alguns casos aqui na Ilha de São Luís. Veja a seguir 6 lendas aterrorizantes que todo ludovicense precisa saber. Então senta que lá vem história!

1 – Lenda de Carimã



A Raposa é um dos destinos mais conhecidos e divertidos para se aproveitar num fim de semana. Com um clima tranquilo e águas convidativas, a Praia de Carimã, para além de suas belezas, esconde uma história bizarra.

Populares, sobretudo os mais velhos, contam que entre as dunas da praia uma mulher trajada de vestes brancas caminha em passos lentos e sem rumo. A história conta que um casal se mudou para a região da Raposa para recomeçar a vida.

Eles se mudaram para ficar longe do irmão gêmeo do esposo da jovem, pois ele era obcecado por ela e os atormentava. Algum tempo depois, já morando no novo lar, era rotineiro que a moça ficasse sentada em uma duna, esperando o rapaz voltar da pesca.

De alguma forma o irmão gêmeo descobriu o lugar da casa dos dois e foi até lá se passando pelo marido da moça durante a volta das atividades pesqueiras, então os dois ficaram e dormiram naquela noite.

O gêmeo fugiu de lá antes que o verdadeiro esposo, seu irmão, chegasse. Ao ver a jovem adormecida, o verdadeiro esposo imaginou o que havia acontecido: seu irmão se passara por ele. Enaltecido pelo ódio e amargura, o verdadeiro esposo saiu procurando por seu irmão na intenção de matá-lo.

Depois de procurar e não encontrar nada, entristecido e injustificado, ele caminhou para a Praia de Carimã e desapareceu completamente entre as ondas do mar.

Após o fatídico dia, a mulher passou a procurar pelo corpo do marido todos os dias, entre as dunas de lá. Relatos contam que até hoje ela aparece vagando pela areia.

2 – O casarão da Rua Portugal



Essa história é um relato de um jovem cujo pai comprou o casarão (o do meio, de azulejos azuis), entre 2017 e 2018. O local serviu de depósito para a família, pois seu pai pretendia abrir uma loja.

O rapaz sempre ajudava o pai com as mercadorias, como exemplo engarrafando as bebidas. Os acontecimentos estranhos começaram a acontecer depois de ele ouvir alguém gritar por seu nome bem alto. Desesperado para saber se alguém havia se machucado, o jovem correu para atender: não havia ninguém.

Ele conta que por diversas vezes viu vultos e coisas do tipo, mas que não se assustava. Até que certo dia, um amigo de seu pai precisava de um lugar para ficar, e ele sugeriu o casarão.

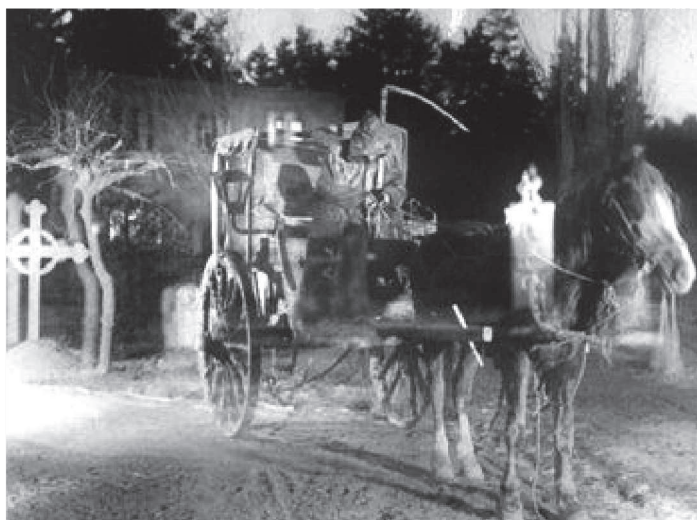
Com a chegada do homem, outros eventos paranormais aconteceram no lugar.

Khris do Chá
@almeidakhris

O DIA QUE TIVE CERTEZA QUE NÃO ESTAVAMOS SOZINHOS NESSE CASARÃO A THREAD



3 – Lenda de Ana Jansen



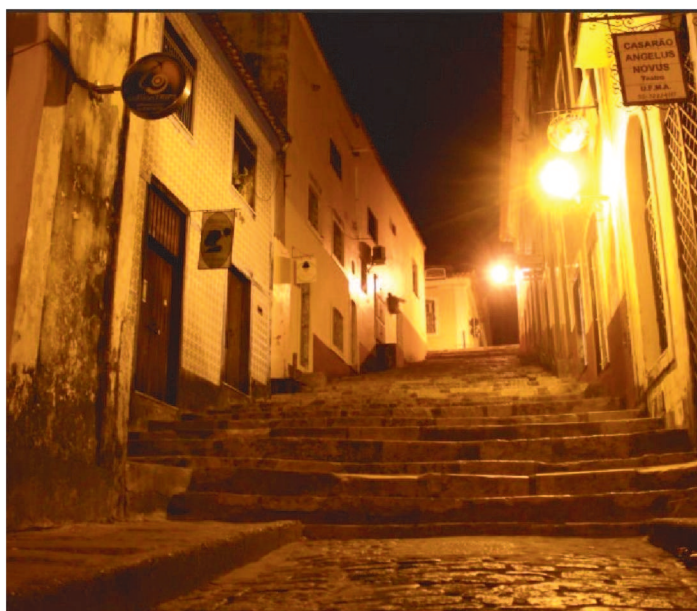
Essa aqui todo mundo conhece. Quem nunca ficou morrendo de medo ouvindo as histórias dos mais velhos sobre a temerosa Ana Jansen? Certamente uma das lendas mais fomentadas e vívidas da cidade, Ana Jansen com sua carruagem amaldiçoada coleciona uma série de relatos pelo Centro Histórico de São Luís.

O medo não é à toa, ela era conhecida por tamanha crueldade com seus escravos, a lenda conta que durante as madrugadas ela passa pelas ruas do centro em uma carruagem puxada por cavalos sem cabeça e que essa mesma carruagem é conduzida por um escravo também decapitado.

E não para por aí, os barulhos feitos pelo veículo são amedrontadores, além disso ela amaldiçoa a todos que estiverem em seu caminho com uma vela acesa na mão, que ao amanhecer se transforma em um osso de cadáver.

Por ser uma grande comerciante e agente política atuante no estado, também por engravidar solteira, Ana Jansen foi um símbolo de empoderamento feminino. A má fama e as histórias são frutos de pessoas que não apoiavam, sendo mentiras feitas pela oposição.

4 – O apartamento amaldiçoado do centro



Outro relato cabeludo de uma jovem. O apartamento que fica no centro de São Luís, deixado por seu avô para que fosse usado sempre que a família precisasse. Até aí tudo bem, mas o negócio pega quando todos que se ariscam a ficar no lugar passam por experiências desesperadoras.

Sim, parece coisa de filme de terror mesmo, desde vultos a incêndios que começaram do nada, a aparições

e até experiências que mexem com a sanidade das pessoas.

5 – As horripilantes histórias do Palácio das Lágrimas



Ironicamente na Rua da Paz, o Palácio das Lágrimas não tem nada de pacífico: sua história é bem conturbada. O prédio que hoje se encontra abandonado e deteriorado, está cotado para receber reformas.

O enredo se assemelha às narrativas que costumamos ver nos clássicos filmes de terror norte-americanos, uma casa abandonada fadada aos acontecimentos paranormais devido as tragédias que sediou no passado.

Dois irmãos de Portugal vieram à São Luís a procura de riquezas, obcecados com o sucesso da jornada, apenas um dos irmãos conseguiu enriquecer. Tomado pela inveja e fracasso, o irmão que continuou pobre decidiu assassinar o outro e assim se apoderar da riqueza.

Após o “sucesso” nada justo, possuindo todo o dinheiro do irmão, o rapaz deixou o poder subir à cabeça e assumiu uma postura altamente rude, maltratava os escravos e a família do irmão falecido.

Um dos filhos do então irmão injustificado descobriu que o tio matara seu pai, então ele mesmo o matou jogando ele de uma das janelas do casarão. Por causa do homicídio, ele foi condenado para ser morto enforcado em frente ao palácio.

Antes de morrer ele amaldiçoou aquele lugar, profirindo: “Palácio que viste as lágrimas derramadas por minha mãe e meus irmãos. Daqui por diante será conhecido como palácio das lágrimas”. Moradores e pessoas que passam ali por perto relatam que vêem vultos, sombras e gritos vindos de lá.

6 – A serpente encantada e o fim da Grande Ilha



Para quem não sabe, a Capital Maranhense possui diversas galerias subterrâneas na região do Centro Histórico. Estes locais foram construídos para, além de conectar diversos pontos como igrejas, serem canais de água.

A famosa fonte das pedras, que existe até hoje e está preservada, é um dos pontos de conexão das galerias. Reza a lenda que existe uma serpente encantada habitando, há centenas de anos, este local.

Não é uma simples cobra, o réptil possui dimensões inimagináveis, com uma extensão bem grande, segundo as histórias, ela percorre pelas galerias da cidade sem descanso, e os rumores afirmam que o dia em que ela se encontrar com o próprio rabo, São Luís irá submergir às águas e deixar de existir.

Curioso, não?

São Luís, segunda-feira, 9 de novembro de 2020

Dança das cadeiras na F1

Veja os pilotos estão confirmados em 2021

Encurtada e refeita devido à pandemia do coronavírus, a temporada 2020 da Fórmula 1 está a sete corridas de terminar, em dezembro. E, com a proximidade do fim do ano, a definição do grid para 2021 começa a centralizar as discussões na categoria, envolvendo sobretudo o destino dos principais nomes do campeonato.

Confira, abaixo, a situação contratual das dez equipes e pilotos que vão compor o grid da F1 na próxima temporada, último ano antes da mudança dos carros e da implementação do novo regulamento técnico da categoria.

Mercedes

Fórmula 1

SITUAÇÃO DOS PILOTOS

MERCEDES



Em agosto, o contrato do finlandês Valtteri Bottas, que corre pela equipe alemã desde 2017, foi renovado por mais uma temporada; Portanto, o vencedor das etapas da Áustria e da Rússia permanece na Mercedes em 2021. Já o vínculo com o hexacampeão e líder do campeonato Lewis Hamilton, que termina no fim de 2020, segue sem indícios de sua continuidade ou conclusão.

RBR

RBR



Max Verstappen estendeu seu vínculo com a RBR até 2023 antes mesmo do começo da atual temporada, em janeiro deste ano. No entanto, o contrato do holandês possui uma cláusula que o libera ao fim de 2021 caso o motor da equipe, que encerrará a parceria com a Honda no fim da próxima temporada, não esteja competitivo o suficiente. Já o tailandês Alexander Albon, que vive altos e baixos no time na sombra do companheiro de equipe, ainda não teve seu futuro na categoria definido.

Ferrari

Após um 2019 estrondoso, o contrato do monegasco Charles Leclerc foi estendido em dezembro do último ano até 2024. Na próxima temporada, o piloto fará dupla com o espanhol Carlos Sainz, ex-STR e McLaren, que vem para substituir o tetracampeão Sebastian Vettel, de saída da escuderia italiana após seis temporadas.

FERRARI



McLaren

Em julho de 2019, o então estreante na F1 Lando Norris renovou o contrato com a McLaren por mais três temporadas, garantindo sua permanência na equipe britânica até 2022. No próximo ano, Daniel Ricciardo é quem assume o posto ao lado do jovem piloto, já que Sainz vai se transferir para a Ferrari em 2021.

MCLAREN



DANIEL RICCIARDO



Alpine

ALPINE



FERNANDO ALONSO



De volta à F1 após a ausência na temporada de 2018, Esteban Ocon permanece na Alpine – novo nome da Renault – até o fim de 2021, cumprindo o contrato de dois anos firmado com o time no último ano. O francês vai correr ao lado do espanhol Fernando Alonso, que retorna para a categoria na equipe em foi bicampeão mundial, em 2005 e 2006.

Aston Martin

ASTON MARTIN



SEBASTIAN VETTEL



Além da mudança no nome, a Racing Point, que passará a se chamar Aston Martin em 2021, tem como principal novidade a contratação de Sebastian Vettel, que deixará a Ferrari ao fim deste ano. Substituindo Sergio Pérez, o tetracampeão terá como novo companheiro o canadense Lance Stroll, filho do proprietário do time que representa desde 2019.

AlphaTauri

ALPHATAURI



YUKI TSUNODA



SÉRGIO SETTE CÂMARA



A AlphaTauri confirmou que Pierre Gasly permanece

na equipe na próxima temporada. Porém, a situação de Daniil Kvyat segue nebulosa; o contrato do russo o garante no time somente até o fim deste ano. Na fila para uma potencial vaga está o japonês Yuki Tsunoda, piloto da academia da RBR que disputa a Fórmula 2 pela Carlin. No entanto, a notícia de que a Honda deixará a F1 pode afetar os planos do japonês. Além dele, há também o brasileiro Sérgio Sette Câmara, atual piloto reserva da equipe e da RBR.

Alfa Romeo

ALFA ROMEO



Depois de muita especulação em torno principalmente do nome de Mick Schumacher, a Alfa Romeo confirmou que seus atuais titulares, Kimi Raikkonen e Antonio Giovinazzi, permanecem na equipe em 2021. Com mais uma temporada garantida na F1, o finlandês de 41 anos se consolda como o piloto mais experiente da história da categoria, recorde que tomou de Rubens Barrichello no GP de Eifel.

Haas

HAAS



PIETRO FITTIPALDI



LOUIS DELETRAZ



CALLUM ILOTT



MICK SCHUMACHER



Kevin Magnussen e Romain Grosjean, que compõem a atual dupla da Haas na categoria, deixarão a equipe ao fim desse ano. Uma das possibilidades para as vagas disponíveis é o britânico Callum Iott, vice-líder da Fórmula 2 e membro da Academia de Pilotos da Ferrari – da qual a equipe é cliente. Com a confirmação da dupla da Alfa Romeo, o líder da F2 Mick Schumacher passa a ser também uma opção para a Haas, que além de estar à disposição da Ferrari, conta ainda com os reservas Pietro Fittipaldi e Louis Deletraz.

Williams

WILLIAMS



Em julho, a equipe de Grove anunciou a permanência de George Russell e Nicholas Latifi em 2021.

O contrato do canadense, estreante na categoria, ainda deve se estender por ao menos mais duas temporadas, enquanto o do britânico se encerra ao fim de 2021. Na semana do GP da Emilia-Romagna em Imola, o time voltou a confirmar a permanência da dupla, afastando rumores sobre uma possível contratação de Sergio Pérez, que deixará a Racing Point no fim deste ano.

MÚSICA

Canta São Luís divulga os classificados para festival

Evento visa divulgar e incentivar a produção musical, o fortalecimento da cultura; antecipação do resultado vai possibilitar mais tempo para a preparação dos candidato

A Prefeitura de São Luís divulgou no último sábado (7), no site www.sao-luis.ma.gov.br/cantasaoluís, a lista dos candidatos classificados para o Canta São Luís, I Festival Ludovicense de Intérpretes da Música. No total, 120 participantes, dos 446 inscritos, foram selecionados e terão a oportunidade de se apresentarem ao público nas próximas etapas do concurso. A antecipação do resultado, que seria divulgado somente na próxima semana, vai possibilitar mais tempo para a preparação dos candidatos e para a organização dos arranjos dos maestros. Evento promovido pela gestão do prefeito Edivaldo visa divulgar e incentivar a produção musical, o fortalecimento da cultura e oferecer lazer gratuito para a população. O festival é coordenado pela Secretaria Municipal de Cultura (Secult) e de Governo (Semgov).

Após a divulgação da lista de classificados, os maestros entrarão em contato com todos os 120 participantes para agendar a data do primeiro ensaio, que vai acontecer nos dias 16 e 17 deste mês. Já a 1ª eliminatória, está com a data mantida para os dias 18, 19 e 20, assim como todas as outras datas previstas no regulamento.

O festival disponibilizará arranjador, banda base, palco, som e iluminação para todos os 120 selecionados, que se apresentarão, em público, na Praça Maria Aragão, localizada no Centro da cidade. Aos participantes da final, que ocuparem as primeiras



PRAÇA MARIA ARAGÃO SERÁ O GRANDE PALCO DO FESTIVAL DE MÚSICA CANTA SÃO LUÍS

cinco posições, serão oferecidas as seguintes premiações: 1º lugar – R\$ 60 mil; 2º lugar – R\$ 40 mil; 3º lugar – R\$ 30 mil; 4º lugar – R\$ 20 mil; e 5º lugar – R\$ 10 mil.

O festival, que acontecerá entre 18 de novembro e 4 de dezembro, visa divulgar, incentivar a criação musical, revelar talentos, promover intercâmbio cultural entre artistas do município, proporcionar o fortalecimento da cultura ludovicense e oferecer lazer cultural gratuito para o município de São Luís e toda a região metropolitana, sendo um atrativo, também, para os turistas que estejam de passagem pela capital.

PRAZOS

Divulgação da lista de classificações: 07 de novembro

1ª Eliminatória

Ensaio: 16 e 17 de novembro

Apresentações: 18, 19 e 20 de novembro

2ª Eliminatória

Ensaio: 23 e 24 de novembro

Apresentações: 25, 26 e 27 de novembro

Sorteio de ordem de apresentação na final: 28 de novembro

Ensaio Final: 30 de novembro e 01 de dezembro

Final: 04 de dezembro

FESTIVAL MIX

101 filmes, teatro, música, literatura e exposição



SHOW DO GONGO COM MARISA ORTH SERÁ UMA DAS ATRAÇÕES DO FESTIVAL QUE TERÁ AINDA 6 ESPETÁCULOS TEATRAIS INÉDITOS

O 28º Festival Mix Brasil, um dos mais importantes eventos de cultura dedicados à diversidade do mundo, acontece de 11 a 22 de novembro de forma online e gratuita, disponível em todo território nacional! Este ano serão exibidos 101 filmes de 24 países; 6 espetáculos teatrais inéditos; shows com “Linn da Quebrada”, “Jaloo”, “Martte” e “Bia Ferreira”; literatura; laboratório audiovisual; mesas sobre temas relevantes para comunidade lgbtqia+; artes visuais e o Show do Gongo com a Marisa Orth.

O evento abre quarta-feira (11), às 20h, com uma cerimônia totalmente online, que contará com um pocket show da cantora Linn da Quebrada seguido da exibição do premiado filme argentino, inédito no Brasil e selecionado para a seção Panorama do festival de Berlim, “As Mil e Uma” de Clarisa Navas.

A Mostra Competitiva de filmes nacionais deste ano reúne 9 títulos, a maioria fará a sua première nacional no Festival. Os selecionados são: “A Torre”, de Sérgio Borges (MG); “Alfabeto Sexual”, de André Medeiros Martins (SP); “Limiar”, de Coraci Ruiz (SP); “Mães do Derick” de Dê Kelm (PR); “Meu Nome É Bagdá” de Caru Alves de Souza (SP); “Para Onde Voam as Feiticeiras”, de Eliane Caffé, Carla Caffé e Beto Amaral (SP); “Valentina” de Cássio Pereira Dos Santos (MG/DF); “Vento Seco”, de Daniel Nolasco (GO) e “Vil, Má”, de Gustavo Vignaga (SP).

Já a programação de longas exibirá títulos que fizeram parte da Seleção Oficial dos Festivais de Berlim, Veneza, Toronto, Sundance, Cannes e Out-Fest. Inéditos no Brasil, os destaques são “The World to Come” (EUA) de Mona Fastvold que conta com Vanes-

sa Kirby (The Crown); “I Carry You With Me” (EUA, México) de Heidi Ewing, vencedor do prêmio do público em Sundance; “Saint-Narcisse” (Canadá) do enfant-terrible Bruce LaBruce; “Lingua Franca” (EUA, Filipinas) de Isabel Sandoval, melhor filme do Queer Lisboa deste ano; “Verão de 85” (França) de François Ozon, “Suk Suk” (Hong Kong, China) de Ray Yeung Pak; “Shiva Baby” (Canadá) comédia de Emma Seligman; “Cured” (EUA) de Bennett Singer, Patrick Sammon, “A Morte Virá e Levará Seus Olhos” (Chile) de José Luis Torres Leiva, “A Cidade Era Nossa” (Países Baixos), de Netty van Horn, documentário sobre o movimento lésbico holandês nos anos 70, entre outros. Toda a programação online do 28º Festival Mix Brasil poderá ser acessada gratuitamente pelo mixbrasil.org.br.

MOVIMENTO

Luan Santana lança “Pantanal em Chamas”



LUAN SANTANA APOSTA EM SUA CARREIRA INTERNACIONAL.

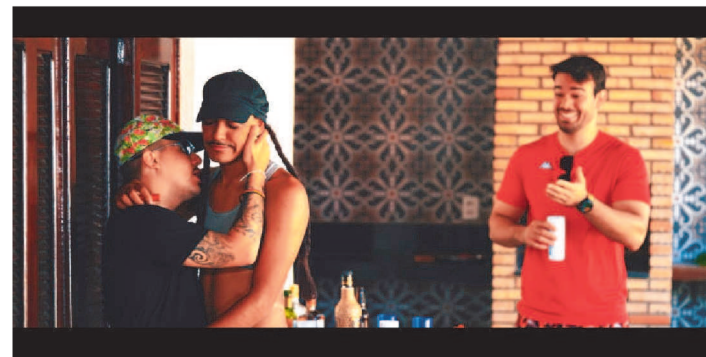
“Tenho vivido um período de tudo ao mesmo tempo agora. Esta é a máxima. Creio que nesta fase de pandemia, neste momento tão sensível pelo qual passa a humanidade, a gente fica pensando em tantas coisas, querendo contribuir por um mundo melhor”. Com esta frase, Luan Santana retrata como tem sido a sua rotina desde que voltou de Tulum, no México, onde iniciou a produção de sua carreira internacional. “O próximo número 1 VillaMix”. Paralelamente a tantos compromissos profissionais, o cantor abraçou e idealizou o “Movimento o Pantanal Chama”. Ontem, ele lançou a linha de produtos com estampas do Pantanal. Recentemente, também já havia anunciado o leilão do figurino que usou no DVD “Viva”. Para Luan, “o mais é mais”, sempre quando a causa pede um coro e um grito pela natureza e por uma carreira impecável.

Natural de Campo Grande e padrinho do Instituto Arara Azul há seis anos, Luan Santana amplifica o abraço de que a sua região tanto carece por conta das queimadas recorrentes, que ameaçam as comunidades tradicionais, a biodiversidade pantaneira e as principais vocações do bioma, que são a pecuária e o ecoturismo. Para tanto, ele se juntou ao Instituto SOS Pantanal.

LEILÃO DE FIGURINO – VIVA O PANTANAL Luan também faz o leilão de um de seus figurinos mais marcantes usados em seu recente DVD, “Viva”, gravado em Salvador (Ba). A doação será revertida para a instituição ARARA AZUL. A peça escolhida é a calça listrada que ele usou ao interpretar as músicas “Água com Açúcar”, “Boa Memória”, “Choque Térmico” entre outras. A peça em questão marcou ainda o momento em que o astro tira a camiseta e joga para o público, ao cantar o hit “A”. Participe do leilão através do link: https://www.satoleioes.com.br/leilao/index/leilao_id/5246/ote/38938

MÚSICA

“Ela Traiu” viraliza e se consagra no país



JÁ EXISTEM MAIS DE 90 MIL VÍDEOS PRODUZIDOS NO TIK TOK

Lançada oficialmente em março, a música “Ela Traiu” viralizou nas principais redes sociais do Brasil nas vozes de Henrique Cantor (do grupo musical Forró do HF). Composta pelo artista nordestino Danilo Santana, o hit ganhou destaque no país nas últimas semanas, em especial em canais como o Tik Tok, a rede social do momento, onde já existem mais de 90 mil vídeos produzidos e compartilhados com a música. Depois de viralizar no Tik Tok, a música entrou também nos virais do Spotify e já alcançou mais de 6 milhões de views em diversos vídeos no Youtube.

O sucesso aumentou cada vez mais justamente por causa da letra, que conta a história de uma grande confusão, de maneira bem humorada. De acordo com Danilo Santana, o grande público acabou se identificando com a letra, já que nas pequenas cidades todo mundo se conhece e todo mundo já namorou entre si. “Essa música surgiu num sábado à tarde. Eu tinha chegado do trabalho e estava dormindo, nessa hora veio a frase ‘Ela traiu’, na minha mente. Depois disso eu levantei e viam ideias como ‘Ela namorou comigo, me traiu com meu amigo’. Já a parte do irmão foi porque meu irmão havia falado comigo mais cedo e na hora que eu estava escrevendo a música eu fui responder e aí resolvi colocar na letra. Quando concluí essa parte eu já tinha feito até a melodia e mandei para um amigo, Papa Mé, que mandou outra parte da música para mim”, conta.

O compositor comenta ainda sobre a parceria com o grupo Forró do HF. “A música não tinha tocado muito e aí eu resolvi colocar ela no Piseiro, mas eu precisava encontrar alguém para isso, foi aí que encontrei o Henrique do Forró do HF e disse que tinha uma música para ele, ele respondeu e disse que iria gravar”, disse Danilo. O sucesso é tanto que a música acaba de ganhar um clipe: <https://www.youtube.com/watch?v=pucv06m1PJE>.