

# O IMPARCIAL

Ano XCIV Nº 36.366 | SÃO LUÍS, TERÇA-FEIRA, 30 DE MARÇO DE 2021 | CAPITAL E INTERIOR R\$ 2,00



@OImparcialMA



@imparcialonline



@oimparcial



98 98232.0262

**CPI do Combustível pede ao Inmeq teste de qualidade e volumetria**

PÁGINA 2



**Othelino elogia programa de ajuda do Governo do Estado**

PÁGINA 3

**Veja quem pode receber os auxílios emergenciais do Maranhão**

PÁGINA 10

## COMBATE À COVID-19

# Estado de calamidade no Maranhão vai até setembro

Em decorrência dos crescentes casos de Covid-19 nos 217 municípios maranhenses, o Governo do Estado renovou o estado de calamidade, que tem validade por 180 dias.

PÁGINA 3



## Crise militar? Entenda o que está por trás da mudança na Defesa

PÁGINAS 2 E 5



**BASTIDORES**  
Brasília em transe

Raimundo Borges  
Diretor de Redação

**EDITORIAL**  
Mudanças na Esplanada

PÁGINA 4

**OPINIÃO**  
O escárnio neoliberal

Antonio Carlos Lua  
Jornalista



**Erasmus Dibell grava "Reclame" com Fagner**

PÁGINA 12

**Maranhense cria e-book sobre robótica**

O estudante do SESI de Imperatriz, Henry Glissoly, tem apenas 14 anos, é apaixonado por robótica e quer ajudar os iniciantes.

PÁGINA 12



### SEMANA SANTA

## Grupo Grita pede ajuda para o teatro

Durante 38 edições o espetáculo da Via Sacra se realizou no Anjo da Guarda. Há 2 anos (2020 e 2021), por causa da pandemia causada pelo novo coronavírus, a encenação da Via Sacra, o maior espetáculo ao ar livre do Maranhão, assim como todos os eventos públicos do mundo, teve que ser cancelado. PÁGINA 9



**Operação contra tráfico internacional na Baixada Maranhense**

PÁGINA 9

### TÁBUA DE MARÉ

31 - MARÇO DE 2021  
BAIXA 3H01 -0.39M  
ALTA 9H12 5.71M  
BAIXA 15H24 -0.64M  
ALTA 21H39 5.42M



## CULTURA

# Othelino elogia auxílio emergencial

Presidente da Assembleia Legislativa falou sobre o auxílio para bares, restaurantes e setor cultural

Após a sessão desta terça-feira (30), o presidente da Assembleia Legislativa do Maranhão, deputado Othelino Neto (PCdoB), concedeu entrevista e destacou os projetos aprovados, entre eles a Medida Provisória 341/2021, de autoria do Poder Executivo, que autoriza a concessão de auxílio emergencial aos estabelecimentos comerciais do setor de bares, restaurantes, lanchonetes e à área cultural. A matéria foi aprovada pelo Plenário da Casa, em sessão remota realizada nesta terça-feira (30). A MP segue agora para promulgação.

Othelino pontuou que o setor de bares e restaurantes foi um dos mais atingidos pelas restrições necessárias ao enfrentamento da pandemia do coronavírus. Por isso, segundo o parlamentar, a concessão do auxílio no valor de R\$ 1.000,00, pago em cota única, dará um fôlego aos proprietários desses estabelecimentos comerciais, com a finalidade de contribuir para a manutenção dos postos de trabalho durante o período de suspensão do funcionamento, em virtude das normas sanitárias.

“Sendo assim, o Governo do Estado baixou uma Medida Provisória estabelecendo o auxílio emergencial para esses setores e a Assembleia, hoje, converteu essa MP em lei, dando a garantia de que aqueles que se habilitaram poderão receber o benefício”, afirmou Othelino.

Já os trabalhadores da cultura, anteriormente selecionados por meio



DEPUTADO OTHELINO NETO DURANTE A SESSÃO REMOTA REALIZADA ONTEM

das ações emergenciais (auxílio emergencial e editais da Secretaria de Estado da Cultura – SECMA) previstas na Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020 (Lei Aldir Blanc), terão direito a auxílio no valor de R\$ 600,00, também pago em cota única.

Na Mensagem encaminhada à Assembleia Legislativa, o governador Flávio Dino justifica a urgência da matéria frente à necessidade de se adotar, com a maior brevidade possível, mais uma medida capaz de contribuir para o enfrentamento dos reflexos da pandemia da Covid-19 nos setores econômico e social do Estado.

#### Outras matérias

Foi aprovada, também, a Medida Provisória 342/21, que reduz o ICMS de alguns produtos utilizados no combate à pandemia da Covid-19. E, ainda, o PL 050/2021, de autoria do

deputado Dr. Yglésio (PROS), que dispõe sobre a aplicação de sanção administrativa à pessoa que se sobrepujar na ordem definida para os grupos prioritários, estabelecidos pelo Plano Nacional de Operacionalização da Vacina contra a Covid-19.

Outro projeto aprovado foi o de número 263/2020, de autoria da deputada Daniella Tema (DEM), que obriga as farmácias a expor um cartaz da campanha ‘Sinal Vermelho contra a Violência Doméstica no Maranhão’.

Ainda na sessão desta terça-feira, foi aprovado o PL 332/2020, de autoria do deputado Rafael Leitoa (PDT), que dispõe sobre o funcionamento de academias de musculação e demais estabelecimentos de condicionamento físico, iniciação e prática esportiva, de ensino de esportes e de recreação esportiva.

## MINISTÉRIOS

## Pacheco minimiza mudanças de Bolsonaro



PRESIDENTE DO SENADO FALOU SOBRE OS MINISTÉRIOS

O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, disse que a saída conjunta dos comandantes da Marinha, do Exército e da Aeronáutica faz parte de uma “reforma ministerial”. Essa saída ocorreu hoje (30), um dia após o general Fernando Azevedo e Silva deixar o comando do Ministério da Defesa. Na oportunidade, as chefias de outras cinco pastas também foram trocadas.

“As reformas ministeriais são comuns nos governos e não podemos tratar de forma excepcional. Dessa forma, atingiu seis posições, uma delas Ministério da Defesa”, disse Pacheco. Segundo ele, a saída dos comandantes é “uma questão afeita ao Ministério da Defesa, às Forças Armadas”, disse, em entrevista coletiva, na tarde de hoje (30).

Pacheco comentou ainda que precisava confiar nas intenções do presidente Jair Bolsonaro. “Minha obrigação como presidente do Senado é acreditar e confiar que se trata de uma troca ministerial, uma reforma ministerial dentro dos limites da prerrogativa do presidente da República em fazer substituições”.

Por fim, afirmou que as Forças Armadas têm o compromisso constitucional de garantir a paz. “É esse o compromisso das Forças Armadas, de defesa da Constituição, do Estado Democrático de Direito. Temos plena e absoluta confiança nisso. Nesse amadurecimento civilizatório do Brasil”. A pasta da Defesa passará para as mãos do também general Braga Netto, que estava à frente da Casa Civil.

## DEFESA

## Chefes das Forças Armadas pedem para sair



DECISÃO FOI COMUNICADA EM REUNIÃO REALIZADA ONTEM

O Ministério da Defesa informou nesta terça-feira (30/3) a saída dos comandantes das três Forças Armadas. No Exército, deixa o cargo Edson Pujol; na Marinha, Ilques Barbosa; e na Aeronáutica, sai Antônio Carlos Moretti Bermudez. A troca foi um pedido do presidente Jair Bolsonaro. Eles entregaram os postos um dia após o chefe do Executivo ter pedido o cargo ao ministro da Defesa, general Fernando Azevedo e Silva.

De acordo com interlocutores do presidente, no domingo ele leu a entrevista do general Paulo Sérgio, chefe do Departamento-Geral de Pessoal do Exército, concedida ao Correio. O presidente se irritou com as declarações que destacaram medidas que impediram mortes por covid-19 no Exército. A pasta ainda não anunciou os substitutos. A decisão da demissão dos comandantes foi comunicada em reunião realizada nesta terça, com presença do Ministro da Defesa nomeado, Braga Netto; do ex-ministro Fernando Azevedo; e dos Comandantes das Forças. De acordo com fontes militares, a reunião foi tensa, como diversos momentos acalorados. O comandante da Marinha se posicionou claramente contra as intensões do Planalto, principalmente pela troca no comando do Exército. Braga Netto, de acordo com fontes, já chegou na reunião com a ordem expressa do presidente para trocar os comandos — o que poderia ocorrer imediatamente ou de maneira escalonada, com período de transição. Os militares se negaram a aceitar qualquer determinação de Jair Bolsonaro.

O preferido do presidente para ocupar o comando do Exército é o general Marco Antônio Freire Gomes. No entanto, se ele for alçado ao posto, leva quatro generais quatro estrelas, mas antigos, para a reserva. Pela hierarquia militar, se um mais novo assume o cargo mais elevado da força-terrestre (abaixo do presidente), os outros passam para a reserva para não ocorrer quebra da ordem hierárquica.

## INMEQ

## CPI do Combustível quer teste de qualidade e volumetria



DUARTE JR. DURANTE MAIS UMA SESSÃO DA CPI DOS COMBUSTÍVEIS, REALIZADA NA SEGUNDA-FEIRA, 29

O deputado estadual Duarte (Republicanos) presidiu, na segunda-feira (29), a terceira sessão ordinária da CPI do Combustível, ocasião em que três solicitações foram analisadas.

A primeira foi feita por distribuidoras para prorrogar o prazo de fornecimento das informações solicitadas pela CPI, as quais terão mais 20 dias para que cumpram com os pedidos feitos há duas semanas, logo após a primeira sessão.

O mesmo prazo foi estendido ao Procon, que também solicitou prorrogação. O período foi considerado razoável pela comissão em virtude das adversidades que podem ser ocasionadas pela pandemia.

#### Apoio técnico

A terceira solicitação também obteve aprovação para que servidores do Procon possam auxiliar com apoio técnico, assim como já faz a Sefaz, na análise dos documentos que estão sendo recebidos pela comissão. O deputado acredita que mais essa parceria pode favorecer o andamento dos processos, uma vez que há um grande volume de material para ser avaliado.

“É muito importante, assim como a Secretaria de Fazenda já está realizando, que a gente possa contar, também, com apoio de pessoal técnico por parte do Instituto de Promoção e Defesa do Consumidor, por se tratar de uma quantidade muito grande de informações que estão chegando das distribuidoras, órgãos públicos estaduais e federais”, avaliou.

Outra aprovação foi um requerimento ao Instituto de Metrologia e Qualidade Industrial do Maranhão (Inmeq), para a realização de testes de qualidade e de volumetria nos combustíveis.

“Aprovamos requerimento para que o Inmeq realize fiscalização in loco nas revendedoras, nos postos, para verificar a qualidade e a volumetria do combustível vendido em nosso estado. Isso é muito importante porque não basta reduzir preço, tem que vender com qualidade, com menor preço e volume adequado”, justificou.

#### Próximas etapas

As próximas etapas da CPI serão orientadas pela constatação da atual fase, a qual implica em análise de uma

série de documentação, fruto dos requerimentos das sessões anteriores.

“Vamos decidir nas próximas semanas o início da oitiva de personagens que fazem parte dessa cadeia: distribuidores, revendedores, consumidores, membros do Ministério Público, tudo isso para garantir combustível com qualidade, com menor preço, passar um pente fino, coibir qualquer prática de cartel, qualquer abusividade, realmente abrir a caixa preta das distribuidoras”, afirmou.

Participaram da sessão presencialmente, na Sala de Comissões da Assembleia Legislativa do Maranhão, os deputados Duarte e Wellington do Curso (PSDB) e, remotamente, o relator, Roberto Costa (MDB), além dos membros Anderson Rocha (consultor legislativo), Ciro Neto (PP), Rafael Leitoa (PDT), Zé Inácio (PT) e Zito Rolim (PDT).

Seguindo a programação semanal, a Comissão Parlamentar de Inquérito voltará a se reunir na próxima segunda-feira (5), às 16h, de forma híbrida, com parte dos membros, na Sala de Comissões, e outra, via videoconferência.

São Luís, quarta-feira, 31 de março de 2021

## COMBATE À COVID-19

## Estado de calamidade no Maranhão até setembro

Em decorrência do crescente número de casos de covid-19 nos 217 municípios maranhenses, o governo estadual renovou estado de calamidade

SAMARTONY MARTINS

O Governo Federal reconheceu no Diário Oficial da União na última segunda-feira (29), o Estado de Calamidade Pública em todo o Maranhão, em virtude do crescente número de casos de contaminação da Covid-19 e dos casos comprovados de nova variante que tem potencial possivelmente mais elevado de transmissibilidade da doença. Por meio do Decreto nº 36.597, do último dia 17 de março foi declarado novo estado de calamidade pública no Maranhão, que vigorará por 180 dias, prorrogáveis, mediante novos decretos, à vista da situação sanitária. O documento já foi devidamente reconhecido pela Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil.

Em 14 de outubro de 2020, o estado teve um pedido aceito pela União onde o mesmo teria prazo de validade até o próximo dia 12 de abril de 2021. Mas, o Governo do Maranhão resolveu solicitar a ratificação da declaração de estado de calamidade pública, após a recomendação feita pela Coordenadoria Estadual de Proteção e Defesa Civil, do Corpo de Bombeiro Militar do Maranhão, haja vista a persistência da covid-19, que está presente nos 217 municípios maranhenses.

Na última segunda-feira (29), o Maranhão bateu o recorde de mortes registradas em um único dia pela Covid-19. Foram 42 óbitos, o que nunca havia sido registrado desde a primeira morte pela doença, há exatamente um ano. Ainda na segunda-feira, o es-

tado contabilizou 240.146 casos e 5991 mortes pela Covid-19, segundo a Secretaria de Estado da Saúde (SES). Dos novos casos registrados, 75 foram na Grande Ilha (São Luís, São José de Ribamar, Paço do Lumiar e Raposa), 13 em Imperatriz e 105 nos demais municípios do estado. O Decreto que tem duração até setembro de 2021, ressalta ainda que compete ao Estado a preservação do bem-estar da população, bem como das atividades socioeconômicas nas regiões atingidas por eventos adversos e que para fazer o enfrentamento da doença o Estado do Maranhão elaborou o Plano de Contingência que foi adotado ao longo dos últimos meses, nas quais foram reintegradas as medidas de prevenção, controle e contenção de riscos, danos e agravos à saúde pública, em especial os decorrentes do novo coronavírus (covid-19).

## Maranhão recebeu mais 158.700 doses de vacinas

No sábado (27), o Maranhão recebeu 158.700 doses de vacinas contra a Covid-19, sendo 78.200 doses da CoronaVac e 80.500 da AstraZeneca. As vacinas serão encaminhadas para a Rede de Frio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), responsável pela distribuição aos municípios maranhenses. Nesta remessa, as doses da AstraZeneca serão destinadas à vacinação de 63% da população quilombola e ribeirinha, e as de CoronaVac à imunização de 3,4 % dos trabalhadores da saúde e 65% dos idosos entre 70 e 74 anos.

Com as novas doses, o Maranhão

alcançará o quantitativo de 1.004.390 de doses já recebidas, sendo 294.750 da AstraZeneca e 709.640 doses da CoronaVac.

Para acelerar a vacinação no Maranhão, o governador Flávio Dino (PCdoB) solicitou, por meio de ofício, apoio internacional para aquisição de vacinas. Dino recorreu à Organização Mundial da Saúde (OMS) e à Organização Pan-Americana da Saúde (Opas) para a compra de vacinas contra a Covid-19. “Diante da gravidade dos indicadores da pandemia no País e nas Américas, critérios eficientes para a distribuição das vacinas do consórcio Covax Facility são essenciais no enfrentamento global da Covid-19 garantindo uma resposta célere às necessidades epidemiológicas específicas de cada localidade”, argumentou o governador. Os pedidos foram feitos por meio de cartas enviadas a Thedros Adhanom, diretor da OMS, e Carissa Etienne, diretora da Opas. Os pedidos foram feitos por meio de cartas enviadas a Thedros Adhanom, diretor da OMS, e Carissa Etienne, diretora da Opas. Nos documentos, o presidente do Consórcio da Amazônia Legal pede uma revisão de critérios para a distribuição das vacinas do consórcio Covax Facility diante do agravamento da crise sanitária no Brasil. Na carta, o governador pede para que a ONU interceda “a fim de que o excedente das vacinas nos países desenvolvidos seja destinado ao Brasil, haja vista sua população de mais de duzentos milhões de habitantes e as dificuldades próprias de um país de dimensões continentais”.

## Brandão focado na luta contra o coronavírus



DURANTE ENTREVISTA, BRANDÃO CITA A PREOCUPAÇÃO DO GOVERNO COM A AMPLIAÇÃO DA VACINAÇÃO EM NOSSO ESTADO

Mais uma vez, o vice-governador Carlos Brandão deu uma mostra de qual é a sua preocupação no momento: preservar vidas e garantir emprego e renda à população.

Em uma entrevista concedida na manhã desta terça-feira (30), a emissora de TV local, Brandão reafirmou que haverá o tempo certo para se debater 2022. Segundo ele, agora os maranhenses querem saber do que o Governo vem fazendo para combater a pandemia e garantir empregos.

Maturidade de quem tem anos de estrada na política e sabe respeitar a opinião popular.

Durante a entrevista, citando a preocupação do Governo com a ampliação da vacinação em nosso estado, aproveitou para anunciar que fará uma visita ao Instituto Butantan, na próxima segunda-feira (05), acompanhado pelo secretário de Estado da Saúde, Carlos Lula.

Os dois vão conhecer de perto a ButanVac, anunciada como a primeira vacina a ser produzida inteiramente no Brasil.

## BASTIDORES

Raimundo Borges  
bastidores@oimparcial.com.br

## Brasília em transe

Não é fácil destrinchar todo o desdobramento da crise política que deixou Brasília em transe desde a semana passada e na segunda-feira invadiu os quartéis pelo alto comando das tropas. Desde a queda do general Eduardo Pazuello, do Ministério da Saúde, a capital da República virou um tufão que atingiu o Ministério da Defesa e remexeu nos cargos decisivos ao redor do presidente Jair Bolsonaro. De quebra, provocar a demissão coletiva dos comandos do Exército, Marinha e Aeronáutica – tudo ao mesmo tempo, como se fosse uma onda gigante no Planalto, mesmo estando bem longe do Oceano Atlântico.

Nem de longe Jair Bolsonaro avaliou para seus seguidores, no ciclo palaciano ou para os líderes do Centrão, qualquer preparação visando realizar uma reforma ministerial. Como se fosse um plano de guerra de sua própria autoria, o presidente, de repente, mexeu em seis ministérios e nos comandos das Armas. Ou ele o fez por querer, ou foi surpreendido com o pedido de exoneração dos comandantes militares, a partir da demissão ministro da Defesa, general Fernando Azevedo e Silva. Trata-se de um caso inédito desde que o Brasil conquistou a democracia após o regime ditatorial de 1964, que hoje, por coincidência, completa exatamente 57 anos.

Quais serão os desdobramentos dessa crise? Só os próximos dias vão dizer. Mas corre um ar quente como há muito tempo não se via, na Praça dos Três Poderes. Todo esse transe está ocorrendo, no período em que o Brasil ultrapassou os 314 mil vidas perdidas em pouco mais de um ano. Tempo em que a vacinação só ganhou impulso após a substituição do general Eduardo Pazuello no Ministério da Saúde pelo cardiologista Marcelo Queiroga. Ao contrário do antecessor, Queiroga faz uma defesa intransigente do distanciamento social e uso de máscara, que considera “mais eficaz até do que a vacina”.

Como o Exército é a força mais presente na vida do país, inclusive atuando nas operações de combate ao Coronavírus, junto com a Aeronáutica e a Marinha, Bolsonaro tinha o general Edson Pujol como uma “pedra no sapato”. Ele se recusava a colocar a instituição militar nos embates do Planalto com o Congresso e o Supremo Tribunal Federal. O ex-capitão queria ver o general fustigando nas redes, o ministro Edson Fachin, quando ele anulou as condenações do ex-presidente Lula, tornando-o elegível. E quando Bolsonaro bradou que “meu Exército” não vai pra rua obrigar o povo ficar em casa em lockdown dos governadores, aguçou a ira de Pujol que sempre defendeu o papel constitucional das forças armadas – distante dos embates políticos, principalmente, os de caráter ideológico-eleitoral.

## Crise irrompe nos quartéis

A crise institucional do governo Bolsonaro estacionou de vez no seio das forças armadas, com a demissão dos comandantes, general Edson Leal Pujol (Exército); almirante Ilques Barbosa (Marinha); e Brigadeiro Antônio Carlos Bermudez (Aeronáutica).

## Sem afobação

O vice-governador Carlos Brandão voltou a dizer ontem, em entrevista à TV Mirante (Clovis Cabalau) que não é tempo para debater as eleições de 2022. Citou Eclesiastes, que diz: “A tempo de plantar, tempo de colher.” É candidato, mas só falará lá na frente.

## A volta ao ninho

Brandão assumiu o PSDB no Maranhão, pela incompatibilidade do senador Roberto Rocha com a postura dos tucanos. Ele é da linha de frente do bolsonarismo, enquanto Brandão deixou o Republicano bolsonarista e vai esperar os desdobramentos relativos a 2022.

## As Forças Armadas não entrarão em aventura

Do ex-ministro-chefe da Secretaria de Governo do presidente Jair Bolsonaro, o general Carlos Alberto dos Santos Cruz, para quem o governo tem de dar explicações à população sobre a mudança no Ministério da Defesa e nas Forças Armadas.

1 Com negócios na ordem de US\$ 834,69 milhões, a China segue como país mais comprador de produtos do Maranhão. As exportações da indústria maranhense para o país asiático representaram 24,2% do que foi exportado pelo estado em 2020.

2 Os dados constam do estudo Comércio Internacional dos Municípios do Maranhão, produzido pela Fiema, que catalogou ainda, Canadá, Estados Unidos, Espanha e Holanda como os cinco maiores destinos das exportações maranhenses em plena pandemia.

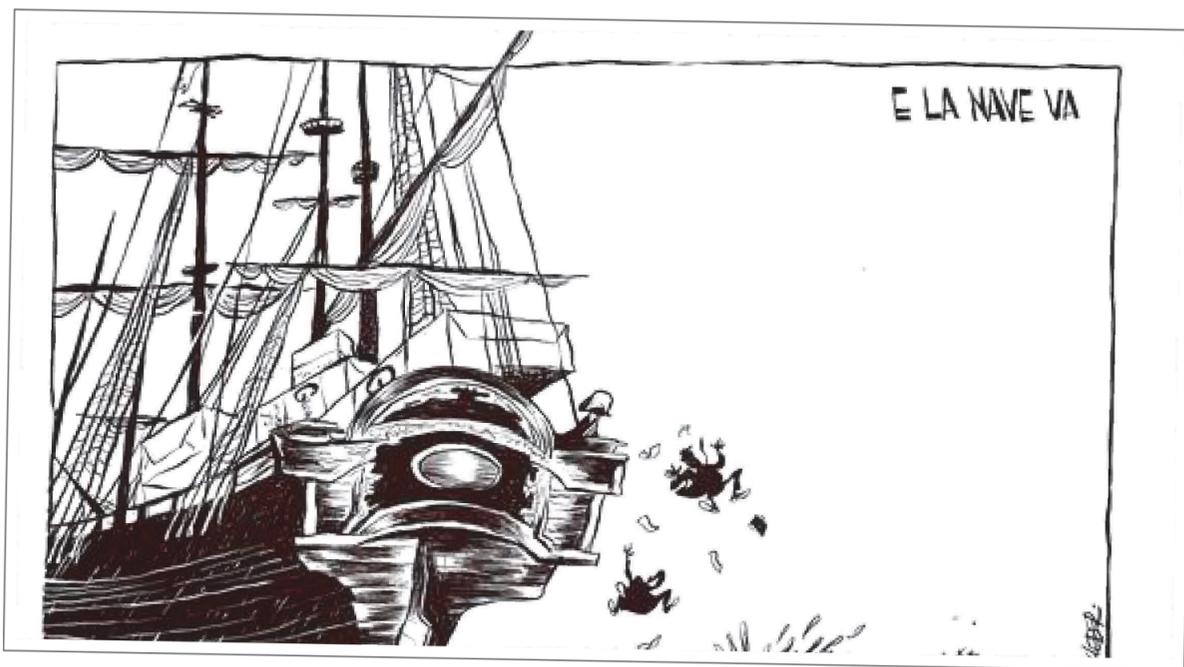
3 No Twitter, o governador Flávio Dino indagou: “A quem interessa esse clima de guerra permanente contra governadores?” E respondeu: “Aos que gostariam de demitir os governadores, como se fossem seus auxiliares”.

## Mais leitos de UTI

O senador Weverton Rocha (PDT) vai relatar o Programa Pró-Leitos, que cria incentivo para empresas contratarem leitos clínicos e de UTI da rede privada de saúde em favor do SUS para atender pacientes com covid-19. Em troca, terão redução dos gastos no IR.

## Hora de fechar

Seria de bom senso o governo estadual fechar as entradas da rodoviária e aquaviária de São Luís durante o feriadão da Semana Santa. Se não o fizer, a confusão estará formada nos municípios e também na capital. A tradição católica não pode ser desculpa pa-



## EDITORIAL

## Mudanças na Esplanada

O presidente Jair Bolsonaro promoveu mudanças em seis ministérios para tentar aplacar as cobranças políticas em relação ao governo, mas, ao mesmo tempo, manter acesa a chama de seus apoiadores.

As trocas, que começaram pelo Ministério de Relações Exteriores, com a queda de Ernesto Araújo, são vistas com bons olhos tanto no Congresso quanto entre agentes econômicos, mas serão necessárias ações efetivas dos novos ocupantes dos cargos para que o clima de tensão que impera hoje no país seja dissipado. Não se pode esperar seis por meia dúzia.

O Brasil vive um momento dramático em que o governo deve ser o vetor de soluções, não de problemas. A substituição de Ernesto Araújo pelo embaixador Carlos Alberto França abre um horizonte importante, pois

se espera que ele recupere a relevância do Itamaraty, ao retomar o diálogo e a diplomacia em vez do confronto e do radicalismo.

O Brasil, com Araújo como ministro, tornou-se um pária internacional, criando desgastes com os principais parceiros comerciais do país. Não por acaso, o Brasil enfrenta sérios problemas para adquirir vacinas e conter a disseminação do novo coronavírus.

É na mudança mais surpreendente, a do general Fernando Azevedo e Silva pelo também general Braga Netto no Ministério da Defesa, que reside, porém, as maiores atenções. Teme-se que a separação entre governo e Forças Armadas, como previsto na Constituição, seja deixada de lado, e a política entre de vez nos quartéis. Sabe-se que o presidente Bolsonaro deseja ter mais influência nos comandos do Exército, da Marinha e da Aeronáutica.

O sinal de alerta para o risco de politização entre os militares foi dado pelo próprio Azevedo, em sua carta de demissão. Ele disse que sempre se preocupou em garantir o papel institucional das Forças Armadas.

O presidente também procurou agradar ao Congresso, ao entregar a Secretaria de Governo ao Centrão, na figura da deputada Flávia Arruda (PL-DF), e tentar conter o descontentamento de policiais com a nomeação de Anderson Torres para o Ministério

da Justiça. Assim como necessita manter a boa relação com parlamentares, precisa impedir que um grupo importante da sua base eleitoral se esvaia. Há uma queixa generalizada das forças de segurança em relação à PEC Emergencial que permitiu ao governo congelar os salários de servidores quando as despesas superarem o limite de 95% das receitas.

A dança das cadeiras não significa que o governo não precise de mais ajuste. Há urgência em fazer com que toda a máquina pública se volte para o combate à pandemia do novo coronavírus. E esse movimento deve partir do próprio presidente da República, que ainda resiste em admitir a gravidade da crise sanitária que já ceifou a vida de quase 315 mil brasileiros.

Mudanças são bem-vindas, mas desde que realmente sejam para melhor. O Brasil, infelizmente, tem a tradição de que tudo pode piorar. Sendo assim, os resultados da nova estrutura da Esplanada devem significar ganhos para a população.

O tempo será crucial para mostrar se estamos diante de paliativos ou de real intenção de corrigir erros que empurraram o Brasil para a beira do abismo. A população anseia por dias melhores na saúde e na economia. Todos querem a vida de volta.

Não podemos ver as mudanças no governo como um perigo de retrocesso, mas, sim, de esperança. O relógio já está correndo.

## O escárnio neoliberal

ANTONIO CARLOS LUIA  
Jornalista

A pandemia acabou com a dissimulação de gestões públicas catastróficas e mostrou que a paranoia ideológica da fortaleza autossuficiente é ilusória quando se torna submissa ao capitalismo financeiro dominante, tendo a morte como protagonista absoluta na perturbadora cena que escancara terríveis números de mortos e infectados.

É por isso que com ou sem razão desconfiamos dos políticos, com a falta de respostas sociais efetivas diante da força avassaladora da pandemia, que desnudou os limites e os insucessos do concerto desafinado de governantes, cujas ações diante da crise sanitária se despedaçam e se tornam um insulto à dignidade da ciência.

Dúvidas e incertezas zunem sobre nossas cabeças quando governantes acionam interlocutores duvidosos e inconfiáveis que com argumentos demagógicos viciados e contaminados procuram o “sim” de um “cientista” para sabotar as medidas sanitárias protetivas.

Sendo assim, é necessário que em tempos de clausura não nos engane-

mos com as informações incompletas e tóxicas que ocultam a verdade.

**Não podemos esquecer que governos autoritários são especialistas em controlar narrativas, suprimir informações e perseguir jornalistas.**

É por isso que o Brasil é hoje um gigante desgovernado, posicionando-se na condição de pária num beco sem saída que se estreita cada vez mais com o escárnio neoliberal no enfrentamento de uma pandemia que avança sobre o tecido esgarçado de uma sociedade fragmentada, com os cidadãos sendo soldados de si próprios numa batalha mortífera.

Descontrole epidêmico, desinformação e morte constituem hoje a trágica macabra que dá o tom da atual si-

tuação do Brasil, exigindo dos governantes o estabelecimento de um imperativo ético, um imperativo de proteção à vida, para reverter a situação crítica catastrófica no país.

No Brasil, a soleira que separa a população da barbárie foi ultrapassada, com governantes renegando radicalmente os princípios essenciais da democracia, revelando as contradições e a maldade de um sistema feito de exploração, prevaricação, violência e abusos.

No país, tudo funciona na base da dissimulação, com políticas e ideias que produzem a morte na curva ascendente de infectados jogados hoje à própria sorte com a estúpida incompetência revelada na ingovernabilidade destrutiva, que equaciona os vivos e os mortos utilizando a sinistra lógica da cova rasa.

O Brasil vive hoje um dos piores momentos da sua história, ao tornar-se evidente o sacrifício de vidas em prol do funcionamento de uma máquina fundada na desigualdade e na injustiça, onde fascistas se aproveitaram da pandemia para minar as instituições e alimentar sua ânsia de poder com cidadãos submetidos a condições de vida que lhes conferem o estatuto de mortos-vivos.

## Quando os governos falham

» ROBERTO BRANDT  
Economista

As democracias evoluíram através do tempo para que a qualidade dos governantes eleitos não afetasse de modo irreversível a vida das nações. Para esse fim, desenvolveu instituições de controle e de compartilhamento dos poderes, para impedir que um governo absoluto ficasse livre para cometer erros absolutos. Todos reconhecemos que o sistema democrático privilegia a liberdade diante da eficiência, na medida em que não pode impor a conciliação dos dois objetivos.

Eleições livres, em que toda a população participa sem restrições, nem sempre conduzem à escolha dos melhores, porque a capacidade cognitiva das pessoas é afetada pelo nível de informação e pelos efeitos das paixões humanas.

Para enfrentar essa questão, os sistemas democráticos garantem a contínua rotatividade do poder, além de submeter os governos ao controle do Legislativo e do Judiciário. Pode perfeitamente ocorrer, e ocorre com alguma frequência, que a qualidade política e moral do Poder Executivo seja em algum momento superior aos dos outros poderes, mas esta divisão e este equilíbrio dos poderes é o que assegura a maior estabilidade e o maior bem-estar no longo prazo. O grande pensador inglês Edmund Burke, no final do século 18, já dizia que todo poder corrompe, mas o poder absoluto corrompe absolutamente.

Em tempos normais, é assim que as coisas se passam. Nos momentos de crise, contudo, quando os países escolhem um governante errado, o preço pode ser demasiado. Quase todas as nações passam por momentos decisivos ao longo de sua história. Algumas saem desse teste mais fortalecidas e seguem um destino de prosperidade e de paz. Outras, infelizmente, por falta da liderança necessária, sucumbem diante dos problemas e são condenadas a uma existência medíocre e empobrecida.

Dois exemplos tornam mais claras essas ideias. Diante dos primeiros movimentos de Hitler, um governo desfibrado na Inglaterra, em busca do apaziguamento a qualquer custo, deixou abertas as portas para a invasão alemã da Europa. Depois do fato consumado, para salvar o país, os políticos ingleses, em pânico, recorreram, relutantemente, a Churchill, um espírito superior à aristocracia e à política decadentes que dominavam o país. Sua liderança salvou seu país. Vencida a guerra, a Inglaterra voltou ao normal e derrotou nas eleições o herói que já não era necessário. Assim é a política.

O outro exemplo é menos dramático, mas é uma história também cheia de lições. A Argentina até a 2ª Guerra era um dos países mais ricos do mundo. De repente, foram enfeitados por um líder demagogo e caudilhesco, que se elegeu duas vezes presidente, foi deposto, voltou e elegeu-se novamente, foi sucedido por sua viúva e, como um fantasma imortal, continuou assombrando a vida política do país, legendo sob sua marca a maioria dos presidentes até hoje. O resultado é que o país jogou fora seu destino e tornou-se, talvez para sempre, um país irrelevante, cheio de pobreza e sem futuro à vista. A democracia que, no limite, salvou a Inglaterra, não foi suficiente para salvar a Argentina. A paixão política do povo argentino foi maior do que as instituições da democracia.

A história do Brasil é cheia de percalços. Desde que cheguei ao mundo, passamos por duas ditaduras. Tivemos alguns governos verdadeiramente medíocres, pelo menos duas aventuras inconsequentes e apenas três governos de qualidade — Juscelino, Fernando Henrique e Michel Temer. O saldo é que ainda sobrevivemos, mas nosso destino continua incerto. Deixamos de nos aproximar dos países mais ricos e estamos ficando para trás.

Estamos mais uma vez diante de nosso destino. Estamos sendo devastados pela pandemia, e a nossa economia passa por uma circunstância crítica. Não sabemos o que vai ser de nosso povo, ameaçado pela doença e pela pobreza. Como vivemos numa sociedade livre, nenhuma ordem de comando pode nos salvar. Só a reunião dos melhores, sob o manto de uma liderança iluminada, pode evitar nossa ruína. Quais brasileiros terão a audácia de um gesto? Se depender só do governo, estamos perdidos.

## O IMPARCIAL

## EMPRESA PACOTILHA SA

Av. dos Holandeses, Edifício TECH OFFICE, N° 6, Sala 916  
Ponta D'Areia, São Luís - MA - CEP: 65075-357

## Pedro Freire

Diretor-Presidente  
pedrofreire@oimparcial.com.br

## Raimundo Borges

Diretor de Redação  
borges@oimparcial.com.br

## Patrícia Freire

Gerente financeira  
patriciafreire@oimparcial.com.br

## Celio Sergio

Superintendente de Produção  
celiosergio@oimparcial.com.br

## FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

**REDAÇÃO**  
(98) 98232-0262

**ASSINATURAS**  
(98) 9144-5645

**FINANCEIRO**  
(98) 9144-5626

**COMERCIAL**  
(98) 99116-1624

**REDES SOCIAIS**  
Whatsapp: (98) 98232-0262  
Twitter: @oimparcialonline  
Instagram: @oimparcial  
www.oimparcial.com.br

São Luís, quarta-feira, 31 de março de 2021

## Efeitos da Pandemia

## Luto: como enfrentar as dores da perda



Um último olhar, um último “eu te amo”, um último abraço, um último “adeus”. Quando alguém querido se vai, o desejo é de que pudessem ter a chance de fazer cada uma dessas coisas ao menos mais uma vez. A dor de perder a presença constante de um filho, pai, mãe, avô ou avó é grande e tende a se estender a diversos outros sentimentos. Aos poucos, a angústia se ameniza, deixando a saudade como a maior das lembranças.

“O luto é, em geral, um momento no qual podemos nos voltar para nós mesmos, recalibrar as nossas emoções e os nossos pensamentos para que se possam criar estratégias e formas de viver de outra forma, de reassumir a rotina e recriar a nossa vida. É normal sentirmos tristeza diante da perda e é importante se permitir sentir e vivenciar esse sofrimento. Mas o que é importante entender, também, é que depois que esse momento de crise passa, é necessário se recuperar e seguir em frente com as suas próprias vidas e propósitos.”

É o que afirma a psiquiatra Kelly Pereira Robis. Portanto, buscar formas de lidar com o momento é de suma importância para que a vida não passe a se limitar à perda e à ausência da pessoa amada. É preciso seguir com as lembranças de quem se foi e os ensinamentos deixados por elas, mas com a percepção de que a vida continua e ainda há alguém em vida com missões, propósitos e sonhos. O primeiro passo é se permitir sofrer, aceitar a emoção e entender que esse sentimento é lícito e natural para todo ser humano.

O segundo ponto, de acordo com a psiquiatra, é não deixar de se cuidar, não deixar de se alimentar bem, não deixar de dormir bem e de ficar perto de pessoas de quem gosta, não deixar de se envolver em situações em que pode se permitir pedir ajudar e, também, não deixar de pedir ajuda. “Se você está em uma situação difícil, muitas vezes, pedir ajuda a alguém e informá-la sobre as suas necessidades pode ser um pouco mais leve do que simplesmente se obrigar a dar conta de tudo. Apesar disso, não há uma receita, cada pessoa sofre e vive o luto à sua maneira.”

Isso porque, a partir de cada individualidade, o luto será sentido. Há quem negue o ocorrido, quem busque se prender aos sentimentos ou mesmo se fechar em um “mundo solitário”. E é importante que cada um passe pelo momento da forma que consegue para que as marcas e estigmas deixados não se tornem ainda mais profundos. E justamente por isso não há um tempo certo para que toda dor se vá. É relativo e adaptativo para cada perda e pessoa especificamente.

“A forma como as perdas ocorrem, seja de forma abrupta ou um pouco mais insidiosa, pode influenciar na forma como enfrentamos determinado sofrimento, mas também pode influenciar na nossa capacidade de utilizar estratégias eficazes ou não para lidar com o problema especificamente. As situações que acontecem de

forma muito abrupta e acidental favorecem uma sensação de dissociação da realidade. Por isso, muitas pessoas parecem relatar que estão vivenciando um sonho, como se aquilo fosse muito diferente da realidade à qual elas estão acostumadas.”

Segundo ela, podem surgir sintomas ansiosos ou pensamentos depressivos recorrentes. O transtorno de estresse pós-traumático, em que a pessoa começa a ter sentimentos e emoções de ansiedade diante da lembrança de um acidente que uma pessoa muito querida e próxima vivenciou, também pode ocorrer.

É quando, então, o luto tende a se tornar patológico, sem qualquer ligação com o tempo de sofrimento, mas sim a forma como ele foi sentido. Para Carolina Oliva, psicóloga clínica especialista em luto materno e de famílias, o risco de não se viver o luto e não sentir todos os sentimentos e emoções que ele exige pode trazer consequências horríveis ao enlutado. “A pessoa pode desenvolver quadros de depressão, não o momento depressivo característico do luto, mas a patologia. Há, também, a possibilidade de desenvolver transtornos de ansiedade ou síndrome do pânico, o que é grave.”

Expor e “pôr para fora” é uma forma de esvaziar essa dor, é uma forma de entender que é um momento que você está vivendo, porque se a pessoa ignora e não vive o luto, ela não elabora a nova vida sem o ente querido e não consegue continuar, podendo até atentar contra a própria vida, destaca a psicóloga. “Por isso, é importante que as pessoas enlutadas procurem ajuda de familiares, amigos, grupos de apoio e especialistas, a fim de lidar com o luto de forma menos traumática, sem que essa dor vire uma ‘bola de neve’ ou um problema maior”, explica.

**SOBREVIVENTE**

A psicóloga clínica Carolina Oliva perdeu um de seus grandes amores há cerca de oito anos, o pequeno João. “Estava grávida de 34 semanas quando senti que meu bebê estava mexendo um pouco menos que o normal. Liguei para o meu médico e ele disse para eu ficar calma e que estava tudo certo. Naquele momento, me senti tranquila. Fui, então, fazer um ultrassom que já estava marcado e sentia que algo não estava bem”, lembra.

“Estava angustiada. Durante o exame, o médico me disse que não havia mais batimentos cardíacos e que o Joãozinho tinha falecido com oito meses na barriga. Estava tudo pronto para recebê-lo. Estava tudo lavadinho. Estávamos esperando muito aquele bebê, nós o queríamos muito. Ele foi um sonho muito especial na minha vida desde quando recebi o teste positivo e descobri que seria mãe. Então, foi muito difícil, e tudo mudou, porque as pessoas mudam quando perdem alguém, assim como os relacionamentos e comportamentos. As datas comemorativas eram as piores, mas busquei entender e ressignificar.”

E, aos poucos, a dor foi virando saudade. Carolina se permitiu engravidar novamente e o pequeno Rafael veio ao mundo para dar um pouco mais de aconchego. “Ele não substituiu o João, ele não tapou o buraco do João. Pelo contrário, ele veio para me ensinar muita coisa, porque vivendo aquele momento, fui entendendo o porquê de ter passado por aquilo, apesar de ser bem difícil de entender. E fui me sentindo melhor. Tenho saudade, tenho paz dentro do meu coração, mas a dor se foi. Hoje, consigo entender a breve missão do Joãozinho aqui na Terra.”

Ela procurou um apoio psicológico. “Entendi que precisava de ajuda e todas as pessoas do mundo precisam de ajuda nessa fase, nesse momento tão difícil. As pessoas confundem pedir ajuda com ser fraca, como se falar e sentir tudo que tem que sentir fosse algo negativo, e é justamente o contrário. Quem fala elabora bem, quem fala cura a dor, quem fala consegue encontrar um caminho para aquela dor. E, hoje, percebo que a minha dor não existe, hoje só existe amor, muito amor, e saudade”, relata.

**TABU**

Falar sobre a perda é difícil. Isso porque lembrar a morte de alguém querido tende a trazer lembranças que podem doer no corpo e na alma. Além disso, aquele que escuta, muitas vezes, pode não compreender o luto ou, em busca de confortar o enlutado, entoar frases como “vai ficar tudo bem”, “não precisa ficar assim”, “você precisa ser forte”, “ele não ia gostar de te ver assim”, o que machuca e isola sentimentos.

Aos poucos, sentir parece proibido, sofrer parece errado e ouvir parece constrangedor. Cria-se, então, um tabu, o qual, segundo Carolina Oliva, precisa ser quebrado.

Medo da morte e de falar sobre a morte. É essa a marca deixada na sociedade. Um estigma que faz as pessoas pensarem que falar da morte a atrai. “E as coisas não são nada assim”, lembra Carolina.

Justamente por isso, ela se dedica a cuidar de pessoas e famílias enlutadas. “É o meu papel, que, além de social, se tornou uma grande missão na minha vida. Não aceito ver famílias se desconstruindo, se quebrando por conta desse tabu tão grande, não falar sobre a perda.”

E é assim que, agora, Carol, como é conhecida por amigos e pacientes, busca ensinar, por meio de cursos, psicologia e educação, como as pessoas enlutadas encontram os caminhos da ressignificação da dor e da história de cada um deles, da construção de uma nova etapa e de uma nova vida mesmo faltando um pedacinho tão importante, seja ele um filho, um marido, uma mãe ou irmão. “Então, transformei todas as minhas dores em luta para que todas as pessoas que passam pelo luto possam passar de uma forma mais leve, mais cuidadosa.”

São Luís, quarta-feira, 31 de março de 2021

ESTADO DO MARANHÃO EMPRESA MARANHENSE DE SERVIÇOS HOSPITALARES - EMSERH AVISO DE LICITAÇÃO LICITAÇÃO ELETRÔNICA Nº 099/2021 - CSL/EMSERH PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 27.845/2021 - EMSERH

ESTADO DO MARANHÃO EMPRESA MARANHENSE DE SERVIÇOS HOSPITALARES - EMSERH AVISO DE LICITAÇÃO LICITAÇÃO ELETRÔNICA Nº 100/2021 - CSL/EMSERH PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 36.180/2021 - EMSERH

ESTADO DO MARANHÃO SECRETARIA DA AGRICULTURA FAMILIAR - SAF AGÊNCIA ESTADUAL DE PESQUISA AGROPECUÁRIA E EXTENSÃO RURAL - AGERP AVISO DE ADIAMENTO DE LICITAÇÃO - REPUBLICAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 03/2021 - AGERP/MA

ESTADO DO MARANHÃO CÂMARA MUNICIPAL DE ALTAMIRA DO MARANHÃO CNPJ: 63.428.361/0001-53

ESTADO DO MARANHÃO CÂMARA MUNICIPAL DE CAROLINA PÇA ALIPIO CARVALHO, Nº 50 - CENTRO CNPJ: 06.777.072/0001-26

ESTADO DO MARANHÃO CÂMARA MUNICIPAL DE CAROLINA PÇA ALIPIO CARVALHO, Nº 50 - CENTRO CNPJ: 06.777.072/0001-26

ESTADO DO MARANHÃO CÂMARA MUNICIPAL DE CAROLINA PÇA ALIPIO CARVALHO, Nº 50 - CENTRO CNPJ: 06.777.072/0001-26

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE JUSCELINO - MA AV CONSTANTINO GEORGIANO RABELO, S/N - CENTRO CNPJ: 06.003.891/0001-16

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE JUSCELINO - MA AV CONSTANTINO GEORGIANO RABELO, S/N - CENTRO CNPJ: 06.003.891/0001-16

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE JUSCELINO - MA AV CONSTANTINO GEORGIANO RABELO, S/N - CENTRO CNPJ: 06.003.891/0001-16

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE JUSCELINO - MA AV CONSTANTINO GEORGIANO RABELO, S/N - CENTRO CNPJ: 06.003.891/0001-16

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE JUSCELINO - MA AV CONSTANTINO GEORGIANO RABELO, S/N - CENTRO CNPJ: 06.003.891/0001-16

PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSAGEM FRANCA MAIS TRABALHO, NOVAS CONQUISTAS

PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇÃO DE PEDRAS SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇÃO DE PEDRAS SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇÃO DE PEDRAS SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇÃO DE PEDRAS SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO Realizando Sonhos

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO Realizando Sonhos

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO Realizando Sonhos

ESTADO DO MARANHÃO MUNICÍPIO DE SANTO AMARO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO

ESTADO DO MARANHÃO MUNICÍPIO DE SANTO AMARO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO

ESTADO DO MARANHÃO MUNICÍPIO DE SANTO AMARO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO

ESTADO DO MARANHÃO MUNICÍPIO DE SANTO AMARO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO

ESTADO DO MARANHÃO MUNICÍPIO DE SANTO AMARO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO

ESTADO DO MARANHÃO MUNICÍPIO DE SANTO AMARO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO

PREFEITURA MUNICIPAL TUNTUM MAIS QUE TRABALHA, CUIDAR DA NOSSA GENTE

PREFEITURA MUNICIPAL TUNTUM MAIS QUE TRABALHA, CUIDAR DA NOSSA GENTE

PREFEITURA MUNICIPAL TUNTUM MAIS QUE TRABALHA, CUIDAR DA NOSSA GENTE

PREFEITURA MUNICIPAL TUNTUM MAIS QUE TRABALHA, CUIDAR DA NOSSA GENTE

São Luís, quarta-feira, 31 de março de 2021

## Crise militar

## O que está por trás da mudança na Defesa



A escolha do ministro da Casa Civil, general Walter Braga Netto, para o Ministério da Defesa, diz muito sobre o que o presidente Jair Bolsonaro quer na pasta a partir de agora: ter um ministro mais alinhado ao seu governo e não apenas com as Forças Armadas. Foi isso que custou a demissão do agora ex-ministro Fernando Azevedo e Silva, que permaneceu no cargo por dois anos e dois meses.

O general Azevedo e Silva sempre procurou adotar uma postura de neutralidade dos militares em relação à gestão Bolsonaro. Não à toa, em sua nota de despedida da pasta, disse que, no período em que exerceu o cargo, preservou as “Forças Armadas como instituições de Estado”.

Por essa postura institucional, Azevedo e Silva desagradou Bolsonaro em outras ocasiões quando o presidente pediu, nos bastidores, manifestações dele em apoio a posições do governo, o que caracterizariam o envolvimento direto das Forças Armadas com a política de governo.

A escolha de Braga Netto, um ministro do “núcleo-duro” do Palácio do Planalto, não sugere que ele vai obedecer e concordar com Bolsonaro em tudo. Mas interlocutores militares entendem que ele terá um perfil mais complacente do que o de Azevedo e Silva.

#### Desavenças entre Bolsonaro e Azevedo e Silva não são recentes

Um fato recente incomodou Bolsonaro e serviu como “empurrão” para a demissão de Azevedo e Silva: a entrevista do chefe do Departamento Geral de Pessoal do Exército, general Paulo Sérgio, ao jornal Correio Braziliense, publicada no domingo (28).

O general Paulo Sérgio cita que, no Exército, o índice de letalidade por Covid-19 é de 0,13%, bem abaixo em comparação ao da população brasileira, de 2,5%. Temendo uma terceira onda da doença no país, ele defendeu o home office de militares e uma espécie de “lockdown” nos quartéis. Paulo Sérgio evitou, ainda, propagandear o uso da cloroquina e outros medicamento para o chamado tratamento precoce. Uma postura contrária à adotada pelo governo Bolsonaro.

A expectativa de Bolsonaro era que o Ministério da Defesa ou o Comando do Exército tomassem alguma atitude em relação à entrevista. Nada fizeram. Desde o início da pandemia, o Exército defende o isolamento social como a medida mais eficaz para evitar a propagação da Covid-19.

O Centro de Estudos Estratégicos do Exército (Ceex), um órgão estratégico do Estado-Maior do Exército, preparou um estudo defendendo o isolamento social, mas o governo federal, por ordens de Bolsonaro, não o encampou. Além do isolamento, os militares também apostaram na conscientização de outras ações, como o uso de máscaras, higienização das mãos e home office.

#### Bolsonaro pediu a demissão do comandante do Exército

A falta de alinhamento da Defesa e dos militares na política sanitária de enfrentamento à Covid-19 não foi a única desavença entre Bolsonaro e Azevedo e Silva. O presidente também já pediu ao agora ex-ministro a demissão do comandante do Exército, o general Edson Leal Pujol, segundo apurou a Gazeta do Povo com interlocutores militares.

No episódio em que Bolsonaro falou sobre o uso de “pólvora” quando “acaba a saliva”, Pujol entrou em rota de colisão com ele. À época, as falas de Pujol geraram rápida reação de Bolsonaro. O presidente cobrou de Azevedo e Silva uma postura por entender que o comandante do Exército falou em nome de todos os militares. E que o único representante político e institucional de todas as forças seria o próprio ministro da Defesa.

Azevedo e Silva, então, mobilizou os três comandantes de Força para construir uma nota conjunta tentando desfazer a impressão de que haveria um descontentamento das Forças Armadas com o presidente.

Aquele episódio, contudo, não foi a única vez que Bolsonaro colocou Azevedo e Silva em “saia justa”. Em 2020, o presidente da República também participou de um ato em frente ao quartel-general (QG) do Exército. Na ocasião, alguns manifestantes defenderam a volta do AI-5, o período mais ditatorial do regime militar.

Ainda no ano passado, Azevedo e Silva participou ao lado de Bolsonaro de um sobrevoo de helicóptero sobre outro ato visto pela classe política como antidemocrático em Brasília. Na ocasião, o ministro disse que o acompanhou para checar “as condições de segurança”. Na manifestação em frente ao QG, informou que o papel das Forças Armadas é “manter a paz e a estabilidade do país”.

#### Reunião entre Bolsonaro e ministro foi rápida

O anúncio da demissão de Azevedo e Silva pegou o general desprevenido. A reunião que ele teve às 14h com Bolsonaro no Planalto já estava agendada, mas o ministro não sabia do teor da conversa, afirmam interlocutores.

Chegando ao gabinete presidencial, Azevedo e Silva tomou conhecimento da demissão em uma conversa que não durou muito mais de três minutos.

“O presidente que pediu o cargo, não foi o ministro que pediu demissão”, esclarece um assessor do Ministério da Defesa.

“O ministro sempre preservou as Forças [Armadas] como de Estado, e não políticas”, acrescenta o interlocutor. Outro assessor da Defesa é taxativo ao explicar a demissão. “Houve um desgaste natural com o tempo”, afirma, confirmando que a demissão ocorre devido à vontade de Bolsonaro em ter um ministro mais “vocal” na defesa do governo.

Apesar da cobrança de um ministro mais alinhado seja a explicação majoritária dada no governo, uma outra versão complementar é dada para explicar a mudança. A transferência de Braga Netto para a Defesa abriu uma vaga que será ocupada por Luiz Eduardo Ramos, agora ex-ministro-chefe da Secretaria de Governo. A Secretaria de Governo, por sua vez, será chefiada por Flávia Aruda (PL-DF), aliada do presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL).

#### Especialista alerta para riscos; aliado minimiza mudança no comando

A demissão de Azevedo e Silva pode ter um custo político significativo, avalia o especialista em segurança e defesa nacional Alexis Ridsen, consultor da BMJ Consultores Associados. Para ele, a mudança de comando pode estremecer ainda mais o relacionamento de Bolsonaro com o Congresso.

“O ministro Fernando tinha um ótimo trânsito dentro do Congresso e, também, com o Judiciário”, cita Ridsen, ao lembrar da experiência de Azevedo e Silva como assessor do ministro Dias Toffoli, ex-presidente do Supremo Tribunal Federal (STF). Além disso, há riscos sobre como as Forças Armadas poderão reagir a Braga Netto.

A mudança no comando da Defesa não foi bem recebida pelos comandantes das três Forças Armadas, segundo se fala nos bastidores. Apesar de Ridsen identificar em Braga Netto alguém que não dirá “sim” e concordará com Bolsonaro em tudo, o risco de ele ser um ministro mais político e menos institucional não agrada a caserna.

“Ter um ministro que, por ventura, possa quebrar essa confiança e alinhamento que os comandantes têm com o Ministério da Defesa é um risco olhando por essa ótica dentro das Forças”, destaca Ridsen.

O deputado federal Coronel Armando (PSL-SC), segundo-vice-presidente da Comissão de Relações Exteriores e Defesa Nacional da Câmara, entretanto, não vê riscos.

Armando destaca que historicamente as Forças Armadas se veem imersas em ilações e suspeitas de sua utilização política pelo governo vigente. “O PT diz que não conseguiu influenciar as Forças Armadas como deveria ter influenciado, e que isso foi um dos motivos da derrocada do partido, que foi não ter conseguido entrar nas Forças Armadas”, destaca.

“Isso aconteceu porque elas estão em cima de qualquer ideologia, de direita ou esquerda. O Exército de ontem, hoje e sempre tem os mesmos valores de dedicação da pátria”, acrescenta Armando. O deputado, que é coronel da reserva do Exército, diz que a política não entra nos quartéis e pondera que assim permanecerá. “Não discutimos política nos quartéis. Intervenção nunca foi objetivo do presidente, nosso, ou dos militares”, destaca o parlamentar, que é aliado do governo.

### Conexão Cultural 4

Será encerrado hoje o período de recurso para artistas que tiveram inscrição inabilitada no edital Conexão Cultural 4.

A submissão de recurso para reavaliação de projetos inabilitados, pode ser realizada na plataforma recurso.mapeamento.cultura.ma.gov.br. No site, ao indicar o número de sua inscrição, o candidato pode consultar as pendências cadastrais que indeferiram sua proposta.



### Pós-Graduação na Uema

A UEMA, por meio da Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação (PPG/UEMA), está com as inscrições abertas para o processo seletivo para o Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Enfermagem Obstétrica, modalidade a distância. As inscrições para o curso, que será intermediado pelo Núcleo de Tecnologias para Educação (UEMANet), podem ser realizadas até o dia 20 de abril pelo site seletivos.uemanet.uema.br.

## Rotas e Redes Literárias

Em 2020, foram doadas mais de 60 bibliotecas móveis a municípios maranhenses por onde passa a Estrada de Ferro Carajás. O acervo contém livros de escritores maranhenses e com temáticas que dialogam com cultura e identidade locais, como história e cultura afrobrasileira e indígena. A ação integra o projeto Rotas e Redes Literárias, que apoia a rede pública de ensino com ações focadas na melhoria dos níveis de alfabetismo.

### Pra curtir

Atenção, cinéfilos! A 26ª edição do Festival É Tudo Verdade disponibiliza online 69 documentários de 23 países para vocês curtirem de graça e sem sair de casa.

A programação conta com longas, médias e curtas-metragens que participam de mostras competitivas – isso significa que todos os premiados se qualificam à disputa pelo Oscar de 2022.

Você confere tudo isso entre os dias 8 e 18 de abril, por meio das plataformas Looke, Spcine Play, Em Casa com Sesc, Youtube do Sesc 24 de Maio e site do Itaú Cultural.

O Sesc Maranhão alterou a data de inscrição do seletivo para contratação de professor para Educação Infantil, que atuará em turmas de 3 a 5 anos, devido a antecipação do feriado do dia 28 de julho para a última sexta-feira, 26.

No registro, o advogado Kaio Saraiva (D) com o atual presidente da Ordem, Thiago Diaz, e com o conselheiro federal da OAB, Daniel Blume (E). A propósito, Saraiva, que é diretor-tesoureiro do braço maranhense da OAB, tem se destacado por suas ações no combate aos impactos da pandemia na Advocacia, no especial sentido de reduzir as anuidades e de ajudar os jovens Advogados a ingressarem no mercado de trabalho. Já o poeta, advogado e procurador do Estado, Daniel Blume, está às voltas com o lançamento do livro "Histórias da Quarentena", que vai acontecer dia 22 de abril, a partir das 17h, numa live transmitida pelo YouTube da sua editora, a Helvetia Edições.



Eivaldo Holanda Junior e Camila Braga completaram 12 anos de casados. O casal trocou homenagens nas redes sociais e movimentou a internet com milhares de curtidas e centenas de comentários de parabéns aos dois. Uma das marcas de Eivaldo e Camila é o companheirismo, já que eles aparecem sempre juntos e demonstram amor e cuidado um com o outro.



A Cervejaria Quadra 66, empresa 100% maranhense, acaba de conquistar medalha de prata, conferida na 9ª edição do Concurso Brasileiro de Cervejas, dia 18 passado, em Blumenau (SC). A Quadra 66 foi a única cervejaria brasileira no estilo a receber este reconhecimento. No mercado há 2 anos, a diretora executiva da cervejaria, Eliane Silva, comemora o resultado com um brinde.

### Projetos incentivados

Produtores de cultura, empreendedores culturais, enfim, a classe artística em geral, terão mais um prazo para elaborarem seus projetos culturais a fim de serem avaliados pela Lei Estadual de Incentivo à Cultura. A Secretaria de Estado da Cultura prorrogou o prazo de recebimento de novos projetos, que seria encerrado no dia 30 de março, para até o dia 30 de abril. Os interessados em inscrever projetos culturais, para receber recursos com base na Lei de Incentivo à Cultura do Estado do Maranhão devem entregar os projetos no protocolo da SECMA.

### Dívidas só aumentam

O percentual de famílias endividadas no Brasil alcançou 67,3% do total em março deste ano, uma alta de 0,6 ponto percentual em relação ao mês anterior e de 1,1 ponto em comparação a março de 2020. É o que aponta a Pesquisa de Endividamento e Inadimplência do Consumidor (Peic), realizada pela Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC). Esse foi o quarto aumento seguido do indicador, que alcançou a segunda maior proporção histórica, abaixo apenas do percentual apurado em agosto de 2020 (67,5%).

### Grana para o Nordeste

O ministro do Turismo, Gilson Machado Neto, participou nesta segunda-feira, 29, em Fortaleza (CE), da cerimônia que oficializou o repasse de R\$ 500 milhões do Fundo Geral do Turismo (Fungetur) ao Banco do Nordeste (BNB). Ainda neste mês serão liberados os primeiros R\$ 250 milhões.

Os recursos fazem parte dos R\$ 5 bilhões destinados ao setor no combate aos impactos causados pela pandemia de coronavírus. O presidente do BNB, Romildo Rolim, entre outras autoridades, participou da cerimônia.

# Duarte oficia SSP/MA, DEMA e MPMA para investigar denúncia de cadela morta a tiros no centro de São Luís

Mais uma crueldade com animais. Nesta terça-feira (30), o deputado estadual Duarte (Republicanos) recebeu uma denúncia em vídeo por meio das redes sociais de que uma cadela teria sido morta a tiros no Centro Histórico de São Luís.

Em virtude disso, o parlamentar encaminhou ofício à Secretaria de Segurança Pública (SSP/MA), Delegacia Estadual do Meio Ambiente (DEMA) e Ministério Público do Maranhão (MPMA) para apurar o caso.

“É inacreditável o que aconteceu. Já estou acompanhando o caso de perto e vamos buscar as imagens das câmeras de segurança do Reviver para identificar e punir os autores”, declarou Duarte nas redes sociais.

Segundo as diversas denúncias, o crime aconteceu na Praça Nauro Machado, no centro da capital, quando um agente de segurança pública do serviço velado baleou e matou uma cachorra re-



cém-castrada acompanhada de três filhotes. Ainda de acordo com as pessoas do local, o animal era dócil e cuidado por protetores de animais, comerciantes e moradores.

Os três filhotes e a cadela foram resgatados pela clínica veterinária Quatro Patas. Agora, o deputado está acompanhando o tratamento dos filhotes e aguarda que eles estejam aptos para encaminhá-los para adoção.

O autor do crime deve ser punido e responsabilizado, conforme previsto no art. 32, parágrafos 1º-A e 2º da Lei nº 9.605/98.

### Resgate do cachorro Sansão

Ainda na segunda-feira (29), o deputado Duarte conduziu uma operação de resgate com o apoio do Corpo de Bombeiros e da Polícia Civil de um cão abandonado dentro de um prédio, na Rua 2, no bairro São Francisco.

O parlamentar chegou até o caso após denúncia de moradores e da professora Thaís Viegas, nas redes sociais. O animal foi encontrado magro, infestado de carrapatos, sem acesso à água e comida em um ambiente sujo.

Em seguida, ele foi levado para o Hospital Veterinário Universitário da UEMA, onde está recebendo o tratamento adequado. Duarte ficará como tutor do animal até que possa ser adotado.

São Luís, quarta-feira, 31 de março de 2021

## Via Sacra

## Grupo Grita pede ajuda para o teatro



PATRÍCIA CUNHA

**D**urante 38 edições o espetáculo da Via Sacra se realizou no Anjo da Guarda. Há 2 anos (2020 e 2021), por causa da pandemia causada pelo novo coronavírus, a encenação da Via Sacra, o maior espetáculo ao ar livre do Maranhão, assim como todos os eventos públicos do mundo, teve que ser cancelado.

A Via Sacra faz parte das tradições mais acarinhas pelos católicos, sobretudo durante a quaresma. É um exercício espiritual – e, em alguns casos, também físico – que ajuda quem o faz a reviver a paixão e morte de Jesus Cristo, acompanhando Aquele que deu a vida pela humanidade. E o Grupo Grita há quase quatro décadas vem fazendo esse exercício que se tornou, ao longo do tempo, tão grandioso para a comunidade da área Itaquí Bacanga, e um dos mais esperados para quem participa e contribui com ele.

De acordo com o presidente do grupo Grita, Carl Pinheiro, pelo menos 2.600 pessoas se envolvem direta e indiretamente com o espetáculo, que possui um elenco aproximado de 1.600 artistas, entre amadores, profissionais, iniciantes.

No ano passado o espetáculo chegou a ser montado, com o tema “Se podes olhar, vê. Se podes ver, repara”, baseado na obra do escritor de José Saramago, mas como se sabe, foi suspenso. Em média, o espetáculo reúne nos dois dias de apresentação 200 mil pessoas, segundo dados da Polícia Militar.

Este ano, a diretoria procurou **O Imparcial** para pedir a atenção das autoridades públicas para a situação do teatro no estado. Uma espécie de socorro. “Esses editais que estão sendo abertos acabam contemplando mais a classe da música até pela própria natureza da apresentação, então está sendo uma grande dificuldade para nós, fazedores do teatro. A Via Sacra é mais difícil ainda porque não tem como não aglomerar. Então a gente começa a entender que enquanto a população toda não tiver vacinada, a Via Sacra não vai acontecer. O Grita está fechado, então o que que a gente está fazendo? Fazendo vaquinha para pagar as contas, documentação.”

O presidente disse que o Grita não participou diretamente dos editais abertos pela Secretaria de Estado da Cultura, e sim, integrantes ou colaboradores do grupo com trabalhos individuais, que, ao ser contemplados, fazem uma partilha do recurso com o grupo. “Os editais exigem uma burocracia grande, temos que fazer vídeos que contradizem o próprio decreto, pois temos que contratar equipe para fazer a gravação e acabamos aglomerando. A gente pede que a Cultura tenha esse olhar mais carinhoso para o teatro, para o nosso fazer teatral. Trabalhamos em uma comunidade que tem suas vulnera-

bilidades para dar acessibilidade para todos”, disse.

*A gente pede que a Cultura tenha esse olhar mais carinhoso para o teatro, para o nosso fazer teatral.*

*Trabalhamos em uma comunidade que tem suas vulnerabilidades para dar acessibilidade para todos.*

Em nota, a Secretaria de Estado da Cultura (Secma) esclarece que os editais emergenciais abertos pelo Governo do Maranhão, em apoio aos profissionais da cultura durante a pandemia da Covid-19, foram lançados para contemplar a maior diversidade possível de linguagens artísticas. Assim foi, por exemplo, nos editais 1 e 2 do projeto Conexão Cultural em 2020, que juntos, selecionaram centenas de produções artísticas dos mais variados gêneros. Nesses dois editais foram premiados trabalhos nas categorias Show de Humor, Circo, Artes Cênicas, Audiovisual, Poesia, Oficinas Artísticas, Contação de Histórias, Leituras Dramáticas, Dança, Performance, Workshops, Tutoriais, Artes Visuais, Cinema, Música e até Mágica. “Em 2021, com o Conexão Cultural 4, mais 1.000 produções artísticas serão contempladas, com premiação no valor de R\$ 1.500. Neste ano, o Governo do Maranhão também criou o auxílio emergencial para artistas. São R\$ 600 para artistas da Ilha de São Luís em compensação pelo fechamento de bares e restaurantes entre os dias 15 e 21 de março. A previsão é de até 5.800 artistas incluídos. Os pagamentos já estão em curso”, informou o Governo do Estado.

A Secma reitera ainda que os editais do Conexão Cultural primam pela desburocratização no processo de submissão de projetos, com baixa exigência de critérios técnicos para validação dos vídeos habilitados. Por fim, ressalta que grupos e companhias artísticas também foram agraciadas com os editais do Conexão Cultural.

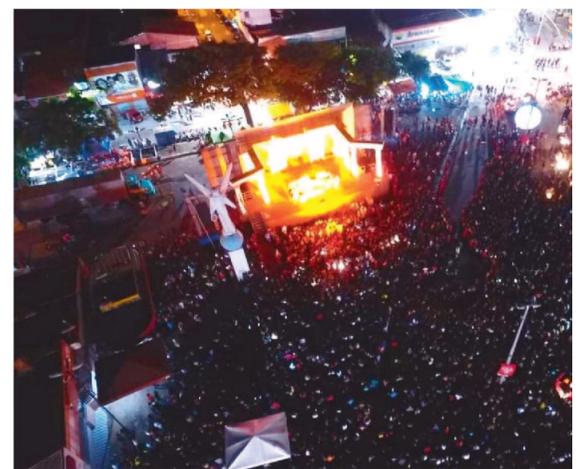
#### **A importância da comunidade**

Para a comunidade do Anjo da Guarda, o espetáculo representa um grito. “A comunidade está ligada ao Grita de várias formas, alguns que já saíram, voltaram e perceberam a importância da arte como uma forma de aproximação, uma forma política de alerta a essa comunidade.

Ao ser realizada, a Via Sacra beneficia a comunidade com infraestrutura para o bairro, além de promover geração de renda para os moradores. Sem o espetáculo, Carl se ressentia que o bairro está abandonado e tradicionalmente é esquecida. “É um serviço que o espetáculo presta para a comunidade porque é feito recapeamento, limpeza das galerias, das praças, em todo o percurso que a Via Sacra é realizada.

Um projeto da Vale promete ajudar a comunidade com um documentário-homenagem que já começou a ser gravado, para ser veiculado no período da Semana Santa, com a proposta de ajudar o grupo Grita, uma vez que envolverá o elenco e técnicos do espetáculo da Via Sacra.

100 estandartes brancos serão montados nos pontos onde costumam acontecer as encenações da Via Sacra “Eles convidaram alguns atores e pessoas da comunidade para falar sobre a Via Sacra e ao mesmo tempo vão mostrar esse vazio que a pandemia está causando no bairro, uma comunidade que é um celeiro da cultura”, disse Carl Pinheiro.



O grupo Grita, responsável pela organização da Via Sacra, foi fundado em 1972, quando um grupo de estudantes do Centro Educacional do Maranhão (Cema), resolveu se reunir para dar continuidade às atividades teatrais desenvolvidas na escola, atuando desde 1977 na comunidade Itaquí-Bacanga, e lá se incorporou à dinâmica da comunidade, por meio do Centro Comunitário Católico, fazendo teatro popular. O espetáculo ‘Via Sacra’, foi concebido em 1981, com o propósito de traduzir o sentimento libertário da Paixão de Cristo, na movimentação em torno da emancipação da própria comunidade.

## PINHEIRO

# Operação contra tráfico internacional de drogas

Com a investigação foi possível acompanhar a apreensão de 600kg de cocaína, bem como efetuar o desmantelamento de um laboratório de manipulação de drogas

A Polícia Federal deflagrou, ontem, terça-feira (30), na baixada maranhense, a Operação Apachetas, a qual tem como objetivo combater os crimes de Tráfico Internacional de Substâncias Entorpecentes, Associação para o Tráfico, Lavagem de Capitais, e o Comércio ilegal de armas de fogo na região. Os entorpecentes comercializados eram provenientes de países produtores de cocaína, como Peru e Colômbia, com os quais o Brasil faz fronteira.

meras diligências, foi possível identificar e qualificar dezenas de envolvidos que em comunhão de desígnios constituíram, no mínimo, três associações criminosas com atuação nos estados do Amazonas, Rondônia, Pará e Maranhão.



Com a investigação foi possível acompanhar a apreensão de aproximadamente 600kg de cocaína, bem como efetuar o desmantelamento de um laboratório próprio para manipulação de drogas.

A Polícia Federal representou judicialmente por 26 mandados de busca e apreensão e 22 mandados de prisão. Além das 17 prisões, a operação teve como objetivo a descapitalização das organizações criminosas com o sequestro de bens e valores. Os envolvidos, caso condenados, podem ser apenados com até 47 anos de reclusão.

Os cumprimentos de tais ordens

judiciais ocorreram nas cidades de Manaus-AM, Castanhãl-PA, Vilhena-RO, bem como em Pinheiro, no Maranhão, e contou com participação de 160 servidores da Polícia Federal e quatro investigadores da Polícia Civil do Maranhão, os quais auxiliaram as buscas com a utilização de dois cães farejadores.



## O nome da operação

A operação foi denominada Apachetas, que historicamente consiste em um amontoado de pedras que o viajante (indígena) colhe na beira da estrada e deposita, umas em cima das outras, durante caminhada pelas trilhas da cordilheira dos Andes (Peru). O viajante esconde (para utilizar posteriormente) junto a "apacheta" a massa de folhas de coca (matéria prima com o que se produz a Cocaína).



A investigação conduzida pela Polícia Federal no Maranhão teve início em 2017, e após a realização de inú-

## CONTA DE ENERGIA

# Cortes suspensos e renegociação a partir de julho



necimento de energia para clientes residenciais Baixa Renda e serviços essenciais.

Foram reforçadas as parcerias com os governos municipais e do estado para aumentar o número de consumidores classificados na Tarifa Social de Energia Elétrica (TSEE). Esses consumidores recebem descontos na conta de energia que pode chegar até 65%. Atualmente já são mais de 900 mil famílias beneficiadas pelo programa no Estado do Maranhão.

## Pagamento e renegociações

É importante ressaltar que, conforme foi destacado pela ANEEL, os clientes que tiverem condições de pagar a conta de energia assim o façam, evitando o acúmulo de débito, pois as faturas e cobranças estão apenas suspensas e após o dia 30 de junho começam a ser cobradas.

Aos clientes que não se enquadram como baixa renda, as faturas de energia podem ser solicitadas por meio eletrônico. Todas as faturas já estão disponíveis nos canais digitais. Para retirar o código de barras para pagamento e a segunda via da conta, acesse o site [www.equatorialenergia.com.br](http://www.equatorialenergia.com.br) ou o atendimento via WhatsApp.

Para quem quer negociar as dívidas, a Equatorial também oferece condições especiais, que variam de acordo com o perfil de cada cliente e sua capacidade de pagamento. Os clientes podem fazer o parcelamento das contas pendentes em até 12 vezes no cartão de crédito no site [www.equatorialenergia.com.br](http://www.equatorialenergia.com.br). Na Agência Virtual, é preciso acessar o menu "Solicitação de Serviço", informar o código da conta de energia e o CPF do titular e selecionar a opção parcelamento.

## Facilidades de pagamento

Aos clientes que não se enquadram como baixa renda, a Equatorial tam-

bém oferece condições especiais, que variam de acordo com o perfil e sua capacidade de pagamento. Os clientes podem fazer o parcelamento das contas pendentes em até 12 vezes no cartão de crédito no site [www.equatorialenergia.com.br](http://www.equatorialenergia.com.br). Na Agência Virtual, é preciso acessar o menu "Solicitação de Serviço", informar o código da conta de energia e o CPF do titular e selecionar a opção parcelamento.

Vale informar também que a Equatorial Maranhão ampliou as facilidades para pagamento da fatura de energia elétrica e adotou diversas medidas para promover a negociação, sendo elas:

- Negociação/parcelamento das faturas através do site [www.equatorialenergia.com.br](http://www.equatorialenergia.com.br);
- Pagamento com cartão de crédito em até 12 vezes pelo site [www.equatorialenergia.com.br](http://www.equatorialenergia.com.br);
- A fatura de energia elétrica agora é boleto e, pode ser paga em qualquer banco ou correspondente bancário;

Após um ano da pandemia da Covid-19, com mais de 2,3 milhões de clientes na categoria Residencial Baixa Renda, nas quatro distribuidoras no Maranhão, Pará, Piauí e Alagoas, o Grupo reitera que cumprirá as medidas recomendadas frente ao cenário de dificuldades econômicas e financeiras dessa parcela da população em razão da pandemia. Somente no ano passado, a Equatorial aumentou em 24% o número de clientes aptos para receber o benefício da tarifa social. Dentre os esforços realizados pela empresa, destacam-se a possibilidade do cadastramento pelo WhatsApp de novos clientes nessa classe, além de realização de campanhas junto aos municípios e desenvolvimento de ferramentas que integram informações e facilitam o cadastramento, com o intuito de garantir que as famílias que fazem jus à tarifa social possam usufruir do benefício.

## BENEFÍCIOS

# Veja quem pode receber os auxílios emergenciais do Maranhão

Na última sexta-feira (26), o governador Flávio Dino anunciou a criação de auxílios emergenciais para beneficiar mais setores produtivos no Maranhão. A medida busca minimizar os danos econômicos decorrentes da pandemia. Vamos saber quem pode receber esses benefícios.

## Auxílio-Combustível

Destinado a motoristas de aplicativos, taxistas e mototaxistas que residam e trabalhem no Maranhão, o Auxílio-Combustível será pago durante dois meses (duas parcelas), e os valores do benefício variam de acordo com a população da cidade onde os profissionais desempenhem suas atividades.

Para motoristas que atuam em cidades com até 20 mil habitantes será pago Auxílio-Combustível no valor de R\$ 60 para condutores de motocicletas e de R\$ 180 para motoristas de carros. Já para cidades com população entre 20 mil e 50 mil habitantes, o valor do repasse será de R\$ 80 para motocicletas e R\$ 240 para carros. No caso dos motoristas que moram em cidades com população superior a 50 mil habitantes, o benefício será de R\$ 100 para motocicletas e R\$ 300 para carros.

Os interessados deverão comprovar atuação profissional em cada um dos segmentos, mediante apresentação do documento de permissão para prestação do serviço (emitido por órgãos municipais) ou pela plataforma de transporte privado acionado por App.

O benefício será pago diretamente em conta bancária indicada pelo beneficiário, mas os motoristas deverão realizar credenciamento, via chamada pública a ser lançada nos próximos dias pela Agência Estadual de Mobilidade Urbana e Serviços Públicos (MOB).

O Auxílio-Combustível será pago somente aos profissionais que a MOB avaliar como habilitados ao benefício.

## Auxílio para o Turismo

O Auxílio Emergencial para o Setor do Turismo será destinado a dois públicos: guias de turismo e a empresas de transporte coletivo que atuem com fretamento e turismo de passageiros.

Para os guias de turismo que atuam no Maranhão, será destinado auxílio pago em cota única no valor de R\$ 600. Já para as empresas de transporte que atuam com turismo de passageiros será pago auxílio no valor de R\$ 1.000.

Os guias de turismo interessados em receber o benefício devem possuir inscrição no Cadastur (cadastro dos prestadores de serviços no turismo) do Ministério do Turismo, como operadores turísticos (subclasse Guias Turísticos), até o dia 26 de março de 2021.

Além de inscrição no Cadastur, as empresas interessadas no auxílio emergencial também deverão ter inscrição ativa na MOB até o dia 26 de março de 2021. De acordo com o secretário de Estado do Turismo, Catulé Júnior, ainda nesta semana serão divulgadas as regras completas para solicitação do recurso.

## Auxílio para Profissionais de Eventos

O Auxílio Emergencial aos Trabalhadores do Setor de Eventos será pago em cota única no valor de R\$ 600.

Podem pleitear o benefício emergencial produtores, promotores (pessoa física), garçons, garçonetes, barman's, barwoman's e bartender's, decoradores e floristas, boleiras (os), doceiras (os) e cozinheiras (os), além de cerimonialistas, fotógrafos, membros de produção técnica e DJs.

Os interessados deverão comprovar que atuaram profissionalmente no setor de eventos nos últimos nos 24 meses anteriores a 11 de março de 2021; que não possuem cargo, emprego ou função na administração pública; não possuem emprego formal ativo junto à iniciativa privada e que não sejam titulares de qualquer benefício previdenciário ou assistencial.

**Para comprovar atuação no segmento, dentro do período estipulado, os profissionais poderão apresentar:**

- Declaração emitida pelo empregador ou pessoa jurídica para quem o trabalhador prestava serviços (microempreendedores individuais e autônomos poderão atestar por meio de autodeclaração, conforme modelo que será disponibilizado pela Secretaria de Estado da Cultura - Secma).
- Documento que comprove atuação profissional em no mínimo 10 eventos.

O Auxílio Emergencial aos Trabalhadores do Setor de Eventos é limitado a apenas dois membros da mesma família.

## Programa Social Vale-Gás

O Programa Social Vale-Gás garante a distribuição de gás de cozinha a famílias maranhenses em situação de maior vulnerabilidade social.

Poderão ter acesso ao benefício inscritos no CadÚnico (Cadastro Único para programas sociais do Governo Federal) que não tenham nenhuma outra renda.

A Secretaria de Estado do Desenvolvimento Social (Sedes), responsável pela identificação das famílias que se encaixam nos parâmetros exigidos pelo programa, entregará o Vale-Gás por até quatro vezes consecutivas, para as famílias habilitadas ao benefício.

Mas atenção! É essencial que os interessados no Vale-Gás estejam com o cadastro atualizado no CadÚnico.

São Luís, quarta-feira, 31 de março de 2021

## COMPETIÇÃO REGIONAL

## Sampaio já pensa nas finais do Nordestão

O Tricolor, que chegou a ocupar a vice-lanterna do Grupo A, dormiu na segunda colocação após vencer o Salgueiro na noite da última segunda-feira, no Castelão

NERES PINTO

O Sampaio Corrêa conseguiu, com apenas duas vitórias seguidas, mudar completamente sua situação na Copa do Nordeste. O Tricolor, que chegou a ocupar a vice-lanterna do Grupo A, dormiu na segunda colocação após vencer (3 a 2) o Salgueiro na noite da última segunda-feira, em jogo disputado no Estádio Castelão. Mesmo que o concorrente CRB tenha derrotado o ABC na noite de ontem (jogo encerrado após o fechamento desta edição), ainda assim, o representante maranhense estará mantido entre os quatro primeiros colocados, ao final da rodada. Hoje tem mais duas partidas, em Fortaleza, onde o Ceará joga com o CSA, às 19h30, e no Recife o Santa Cruz enfrenta o Sport, às 21h30. Antes destes dois jogos, a classificação estava assim: Bahia 10; Sampaio 9; CRB 8; Ceará 7; Confiança 7; Quatro de Julho-PI e Treze-PB 5 pontos.

O próximo jogo do Sampaio Corrêa será diante do ABC, no próximo sábado, às 18h15, em Natal, no Estádio Frasqueirão. A última apresentação desta fase ocorrerá em São Luís, dia 10 de abril, contra o CSA. Se sair vencedor, atingirá os 15 pontos. O CRB será o próximo adversário do Salgueiro, no domingo, às 16h, no Estádio Cornélio de Barros, no interior pernambucano.

Em solo potiguar, o Tricolor pode manter a mesma formação do jogo da segunda-feira, quando a equipe realizou a melhor apresentação desde a chegada do técnico Rafael Guanaes.

Ele, no entanto, ao final da partida, não adiantou se poderá fazer novas alterações. Dos que atuaram, apenas o zagueiro Paulo Sérgio saiu ligeiramente machucado, mas tem um bom tempo para se recuperar. Os treinamentos serão intensificados hoje e amanhã. Mota; Sávio, Joécio, Paulo Sérgio e Marlon; André Luís, Ferreira e Eloir; Pimentinha, Betinho e Dudu, foram os onze que começaram jogando. No transcorrer da partida, o atacante Wesley fez sua estreia com a camisa tricolor.

**Reclamações**

No confronto com o Salgueiro, além do belo gol marcado pelo meia Guilherme, em jogada individual, chamou a atenção a arbitragem pela marcação de dois impedimentos inexistentes. Um no primeiro tempo, naquele que seria o gol da equipe visitante, e outro na etapa final, que poderia ser o quarto do time tricolor. Por isso, os dois lados deixaram o campo reclamando bastante, notadamente, o clube visitante, perdedor do jogo.

**Regulamento**

A Copa do Nordeste reúne, após da fase preliminar, 16 equipes da região para uma disputa da fase de grupos, clubes do Grupo A enfrentam os times do Grupo B, em oito rodadas. Os quatro melhores de cada um dos grupos avançam à segunda fase.

Os oito classificados disputam um mata-mata nesta segunda fase, que representa as quartas de final. Os confrontos, decididos em partidas únicas, são definidos de acordo com a posi-

ção na fase de grupos:

- Quartas 1 – 1º A x 4º A
- Quartas 2 – 2º B x 3º B
- Quartas 3 – 1º B x 4º B
- Quartas 4 – 2º A x 3º A



Os quatro classificados disputam a semifinal, também realizada em jogo único, entre:

- Vencedor quartas 1 x Vencedor quartas 2
- Vencedor quartas 3 x Vencedor quartas 4

\*(mandos ainda não definidos)

Depois, os dois classificados se enfrentam na final, disputada em dois jogos, com mandos a serem definidos.

## RECOPA SUL-AMERICANA

## Palmeiras x Defensa y Justicia será em Brasília



ESTÁDIO MANÉ GARRINCHA RECEBERÁ JOGO DA RECOPA

Com a proibição de eventos esportivos no estado de São Paulo por conta do agravamento da pandemia do novo coronavírus, o jogo de volta da Recopa Sul-Americana, entre Palmeiras e Defensa y Justicia, da Argentina, no dia 14 de abril, será no estádio Mané Garrincha, em Brasília.

A Conmebol confirmou a alteração em publicação em suas redes sociais na última terça-feira (30). Com a indefinição sobre a situação da pandemia em São Paulo e o aumento das proibições, o Palmeiras escolheu o Mané Garrincha.

A decisão por Brasília aconteceu sobretudo para facilitar a logística da equipe.

**Supercopa do Brasil**

No dia 11, o Palmeiras disputará a Supercopa do Brasil, contra o Flamengo, na cidade. Assim, permanecerá no local para os dois confrontos, sem necessidade de outras viagens e troca de hotéis.

O primeiro jogo da Recopa será no dia 7, em Buenos Aires. A competição reúne os campeões da Libertadores e da Sul-Americana da temporada anterior.

## REBAIXADO

## Imperatriz vai só cumprir tabela



FALTA APENAS UM JOGO PARA O IMPERATRIZ SE DESPEDIR DO CAMPEONATO ESTADUAL 2021

O empate do Imperatriz com o Juventude Samas, na noite de segunda-feira, significou, também, o primeiro rebaixamento do clube da Região Tocantina para a segunda divisão do Campeonato Maranhense. Foi a segunda queda do Cavalo de Aço em menos de um ano. Em 2020, o time fez a pior campanha no Brasileiro da Série C, onde ficou na última colocação e conquistou apenas um empate diante do Remo, em casa, na primeira rodada.

Falta apenas um jogo para o Imperatriz se despedir do Estadual 2021. O jogo será diante do Bacabal, no Frei Epifânio, mas de nada vai adiantar o resultado para os colorados. Todos os cálculos o deixam de fora, porque são duas as equipes rebaixadas.

A situação piorou após a derrota do Moto para o São José (1 a 0), no Nhozinho Santos, que possibilitou a subida do Peixe Pedra. A classificação ficou assim: Moto 12; Sampaio 10; Juventude 8; PAC 8; São José 7; Iape 5; BEC 3; Imperatriz 2. Nesta quarta-

feira, Iape e Bacabal jogam em São Luís e qualquer resultado deixa o Cavalo de Aço fora, pois este só pode somar cinco pontos e tem apenas um jogo a disputar. O Juventude Samas ainda tem uma partida a cumprir diante do Bacabal e garantiu praticamente sua passagem para a próxima fase.

A crise técnica e administrativa do Imperatriz agravou-se após a passagem da administração do futebol por uma empresa de fora do Estado, ainda no primeiro semestre de 2020, segundo o ex-presidente Aduato, por absoluta falta de condições financeiras. O plano, no entanto, não funcionou.

Apesar de ter sido rebaixado no Campeonato Maranhense, por antecipação, o Imperatriz vai disputar a Série D do Campeonato Brasileiro em 2021 e no próximo ano será o terceiro representante do estado na Copa do Brasil. Posição conquistada após superar o Moto clube no ranking publicado pela CBF. (N.P)

## REFORÇO

## São Paulo anuncia o meia William



O MEIO-CAMPISTA WILLIAM CHEGA AO SÃO PAULO APÓS DEFENDER O TOLUCA, TIME MEXICANO

O São Paulo anunciou a contratação do meio-campista William. O novo reforço tricolor assinou contrato até o fim do ano, com a possibilidade de renovação por mais uma temporada.

William realizou exames médicos e já está integrado ao elenco comandado por Hernán Crespo. O meio-campista chega ao São Paulo após defender o Toluca e fazer carreira no futebol mexicano.

Em 2016, William fez parte do elenco do América-MEX que se consagrou campeão da Liga dos Campeões da Concacaf.

No Brasil, o jogador atuou nas categorias de base de Juventus e Corinthians antes de chegar ao Palmeiras, clube no qual estreou profissionalmente.

Em 2004, quando era tratado como uma revelação pelo Palmeiras, o jogador

foi diagnosticado com um problema no coração. William teve um bloqueio do ramo esquerdo, seguido de arritmia e suspeita de miocárdia.

Foram quase dois anos de ausência para a recuperação plena e constante monitoramento por exames.

Em 2006, William voltou a atuar e passou por Ipatinga, Náutico, Vitória, Goiás, Atlético-GO e Joinville antes de sair para iniciar carreira fora do Brasil com a camisa do Busan IPark, da Coreia do Sul, em 2013.

Após passagem pelo futebol sul-coreano, William chegou para defender o Querétaro ao lado do hoje goleiro são-paulino Tiago Volpi. Posteriormente, o meio-campista ainda defendeu América e Toluca antes de desembarcar no Morumbi.

## PARA INICIANTES

# Maranhense cria e-book sobre robótica

O estudante do SESI de Imperatriz, Henry Glissoly, tem apenas 14 anos, é apaixonado por robótica e quer ajudar os iniciantes

Nem mesmo a pandemia e o estudo remoto em decorrência da pandemia diminuíram a criatividade, a determinação e a paixão por robótica do estudante do SESI – Escola Marly Sarney, Henry Glissoly Maciel Amaral, de 14 anos, que criou um e-book para facilitar o aprendizado de iniciantes no mundo da robótica.

“No e-book coloquei assuntos que todos precisam saber, abordei também assuntos que pesquisei quando comecei e não encontrei, e após muitas pesquisas em vários idiomas encontrei temas que desenvolvem cada vez mais os iniciantes no assunto, foram abordados assuntos de workshop ministrados por profissionais da FIRST LEGO LEAGUE, após todos esses conhecimentos adquiridos elaborei um e-book para ajudar no desenvolvimento de iniciantes”, destaca o estudante que hoje atua como capitão da equipe do SESI de Imperatriz, Robotic’s Angels.

Henry começou na robótica participando do torneio da Olimpíada Brasileira de Robótica, onde a equipe dele foi campeã maranhense e assim, representaram o SESI Maranhão na etapa nacional em Pernambuco em 2018. Em 2019 e 2020, ele participou do FIRST LEGO LEAGUE, na regional que aconteceu no Pará e seu time foi classificado para a etapa nacional em São Paulo.

Henry e diversas equipes estão se preparando para o Torneio de Robótica

ca FIRST Lego League – Challenge, organizado pelo Serviço Social da Indústria (SESI), que pela primeira vez terá uma edição no Maranhão, com transmissão online pelos canais de comunicação do SESI, no mês de maio.

## Nova temporada

Devido à pandemia da Covid-19, a competição será realizada remotamente, e seu principal ambiente de avaliação será pela FIRST REH (Remote Event Hub), uma plataforma oficial da FIRST desenvolvida especialmente para os torneios online.

As etapas regionais começam em 08 de abril e vão até 15 de maio. As equipes classificadas garantem vaga para o Festival SESI de Robótica, que será realizado entre 28 e 30 de maio de 2021.

Para a nova temporada, o tema é RePLAY. O intuito é incentivar a prática de atividades físicas para garantir uma melhor qualidade de vida, evitar o sedentarismo e promover a saúde.

## Treinos na pandemia

Para a professora de robótica, Conceição de Maria dos Santos Oliveira, a experiência é bem desafiadora. “Tivemos que traçar novas estratégias para alcançar nossas metas. Nossos treinos ficaram, de certa forma, limitados a trabalhar em apenas duas das áreas da competição sendo elas projetos de Inovação e Core Values e assim, esta-

ramos deixando duas áreas sem trabalhar, pois, depende muito de estar fisicamente no Laboratório de Robótica que é designer do Robô e o Desafio da Mesa. Para resolver a questão, juntos encontramos a solução nos meios tecnológicos para trabalhar estas duas etapas montando nossos robôs em plataformas virtuais, e treinos na mesa em simuladores numa visão 3D, assim pudemos desenvolver, testar e aprimorar um pouco nossas programações, localizando e corrigindo erros para obtenção de soluções, considerando os resultados esperados”, destaca a professora.

“Estamos conseguindo nossos objetivos com muito esforço e dedicação, pois somos uma equipe, e juntos podemos explorar habilidades e ideias novas adquiridas, usamos a nossa criatividade e a persistência para resolver os problemas apresentados, e tendo a certeza do que aprendemos. Os Cores Values estão nos norteando neste momento de tantas descobertas e aprendizado, como essa iniciativa do aluno Henry, que muito nos orgulha”, relata a professora que também não esconde o orgulho de ser técnica de robótica, diante da possibilidade de vivenciar muitos cenários diferenciados, conhecimentos para a vida que vão além dos muros da Instituição. A professora em questão, hoje orienta 5 equipes na FLL, (Robotic’s Angels, Airumã Bots, Bumba meu Bot, Freedom Wings e Guerreiros LEGO), e já inicia uma nova competição que é F1 in Schools (GRAFFENO).

## COLA, PAPEL E TESOURA

## Exposição em cartaz na Galeria do Sesc



### APROPRIAÇÃO DAS CORES

Cola, papel e tesoura – primeiros ensaios” é a exposição de estreia do artista maranhense Airton Renner, trazendo os seus primeiros trabalhos de colagem manual e também experimentações de técnicas híbridas. A mostra reúne obras do acervo pessoal do artista produzidas desde 2017 até o presente momento, instigando o olhar do público sobre diversos temas, desde sociais, ambientais, a abordagens niilistas e abstracionistas. As visitas serão agendadas pelos telefones 3216-3830 e 3216-3826 e podem ser realizadas no período de 30 de março a 31 de maio, no horário das 9h às 11h30 e 13h30 às 17h.

Airton Renner iniciou seu trabalho artístico ainda na graduação em Ciências Ambientais pela Universidade de Brasília, quando apresentou um trabalho educativo utilizando materiais descartados reaproveitados. Desde então, com uma quantidade de revistas empoeiradas na estante de sua casa, o artista encontrou no papel, na cola e na tesoura a possibilidade de se desconectar do excesso de mídias digitais e desenvolver trabalhos de colagens manuais. Mais recentemente tem experimentado em suas colagens a aplicação de tinta acrílica e materiais não convencionais, tentando sempre se desafiar e se redescobrir como artista.

Com 29 anos, o maranhense é formado em Ciências Ambientais pela Universidade de Brasília em 2016. Ainda na graduação começou a fazer seus primeiros trabalhos de arte reaproveitando o papel como atividade educativa. No decorrer dos anos foi aprimorando a técnica e em 2018 foi convidado a fazer a arte do cartaz que deu origem ao conceito visual da Primeira Mostra Internacional de Cinema de São Luís.

### Exposição Cola, Papel e Tesoura – primeiros ensaios

Galeria de Arte do Sesc MA  
Av. Gomes de Castro, Nº 132, Centro, São Luís-MA  
Período e Horário de visitação agendada  
30/03 a 31/05/2021  
9h às 11h30 e 13h30 às 17h

## M-V-F RELOADED

## Festival online reúne criadores nacionais de videocipes



### O EVENTO ACONTECE NOS DIAS 27, 28 E 29 DE ABRIL E TRAZ TALKS, ESTREIAS DE CLIPES, VISUAL SETS, INICIATIVA PARA FINANCIAMENTO

Pouco mais de um mês depois da realização do m-v-f awards, que premiou os melhores vídeos e vídeos realizados para a música no ano passado, o m-v-f anuncia o m-v-f-reloaded, um encontro digital de artistas e talentos brasileiros e estrangeiros da área de audiovisual para música, com talks que discutirão aspectos criativos e estratégicos no processo de desenvolvimento e lançamento dos vídeos mais lindos da web. Além dos talks, o público também poderá conferir estreias de clipes seguidas de bate-papos com os realizadores, visual sets criados especialmente para o evento e o lançamento de uma nova iniciativa de financiamento de vídeos em parceria com a noodle. O m-v-f-reloaded acontece gratuitamente entre 27 e 29 de abril no site do Music Video Festival (www.musicvideofestival.com.br).

Entre os assuntos a serem abordados e convidados confirmados do m-v-f-reloaded, estão Criolo e sua equipe para falarem sobre o recente projeto de realidade aumentada, os diretores Douglas Bernardt e Fernando Nogari que extrapolam fronteiras em colaborações com artistas internacio-

nais, um time de diretoras argentinas em um talk em parceria com o Buenos Aires Music Video Festival, estreia do videoclipe “Visceral”, de Fran, além de visual sets inéditos criados entre artistas musicais e visuais, e muito mais!

Para os visual sets, o m-v-f está propondo uma curadoria de criadores visuais e artistas para o desenvolvimento de peças audiovisuais realizadas remotamente, de 15 a 20 minutos cada. Os sets apresentam colaborações de Matheus Leston com ATR, e Gabriel Rolim e Jadsa e Ju Mattos com MC Kunumi.

Além da programação de talks, estreias e visual sets, desde sempre o m-v-f incentiva a produção de clipes, investindo em novas produções, conectando artistas com marcas e realizadores, agregando serviços e impulsionando a divulgação. Agora, no contexto do m-v-f-reloaded e em parceria com noodle, o m-v-f apresenta uma nova frente de financiamento de vídeos e/ou vídeos musicais (podendo ser álbuns visuais, visualizers, documentários musicais, entre outros), por meio de linhas de créditos específicas para a produção de novas

peças audiovisuais, seja por parte do artista, da produtora, ou qualquer outro realizador. Uma vez financiados, o m-v-f acompanhará o processo de desenvolvimento dos projetos de perto, colocando-os à disposição dos realizadores para consultorias gratuitas de conteúdo, indicação de profissionais e outras colaborações que se demonstrarem viáveis.

Segundo Lia Vissotto, diretora e idealizadora do Music Video Festival, “O m-v-f quer oferecer novas formas de fomentar a produção de vídeos feitos para música no Brasil e esse é o momento ideal para isso. Com a escassez de recursos a preços justos disponíveis no mercado e poucos editais públicos específicos para o segmento, noodle passa a ser uma opção bastante convidativa, e, junto com m-v-f, está pronto para atender os realizadores e criativos brasileiros”.

O m-v-f-reloaded é uma realização do Ministério do Turismo, Secretaria Especial da Cultura, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, com idealização da Cinnamon, parceria de Noodle, Canal Curta, Buenos Aires Music Video Festival, e UKMVA.

## MÚSICA

## Erasmus Dibell grava “Reclame” com Fagner

“Estou muito feliz com tudo o que vem acontecendo em torno desse lançamento”, comenta Erasmo, que lembra de um momento especial para o início de sua carreira: “Sempre conto em meus shows que Fagner foi imprescindível na minha opção de me tornar músico, o quanto foi fundamental para mim ouvi-lo interpretando ‘Noturno’, de Caio e Graco Silvio.

Aquilo me impactou fortemente e, por conta disso, acabei optando por esse ofício. Agora, tempos depois, estou aqui tendo a felicidade de ter uma música de minha autoria gravada com a colaboração dessa figura que, para mim, é de uma importância que não consigo mensurar nesse processo artístico”.

Fagner, por sua vez, também ficou encantado com as composições de Erasmo. Apresentados por Zeca Baleiro, parceiro e amigo de longa data dos dois, Erasmo e Fagner também se aproximaram. Em breve, devemos ter outras novidades, Erasmo, Fagner e Zeca já compuseram duas canções em parceria: “E Ela não me deixou só” e “Besta Fera”, feitas durante a pandemia.

Canções do álbum “Sarárá” vêm sendo apresentadas ao público desde abril de 2020, quando Erasmo Dibell lançou “Intriga”, dueto com a cantora moçambicana Lenna Bahule. Em seguida vieram “Navegante”, dueto póstumo com Papete, um dos grandes nomes da música maranhense, falecido em 2016; “Juntinhos”, inédita produzida por Zeca Baleiro e Adriano Magoo; “Refresco de Memória” e “Filhos da Precisão”, reggae de viés social de Erasmo Dibell; “São Nunca”, com Zeca Baleiro, e “Beijo na Boca”, com Rita Benneditto.

Erasmus Dibell é um dos artistas mais populares e um dos grandes compositores maranhenses surgidos a partir da primeira metade dos anos 90. Natural de Carolina/MA, o violonista, intérprete e compositor já foi gravado por vários artistas, entre eles Alcione, Gilmelândia, Maurício Mattar, Patricia Costa, Rita Benneditto e Papete, que produziu seu primeiro disco solo, em 1993.

A diversidade de ritmos, o lirismo de sua poesia, o seu peculiar svingue ao violão, além do carisma pessoal e performance são os diferenciais que credenciam Erasmo Dibell a buscar espaço e reconhecimento na multifacetada música que se produz nos dias de hoje.