

## COPA DO MUNDO

# Brasil e Croácia disputam hoje vaga na semifinal



## Conheça os jogadores "perigosos" da Croácia

Para o embate de hoje, o técnico Tite tem apenas uma dúvida. Alex Sandro ainda não está totalmente confirmado, pois sofreu um incômodo muscular no quadril esquerdo, sofrido na vitória de 1 a 0 sobre a Suíça, no dia 28 de novembro. A rival da Seleção Brasileira desta sexta conta com alguns nomes de destaque. O principal deles é o meio-campista Modric, do Real Madrid. Ainda no setor, estão Kovacic, do Chelsea, e Brozovic, da Inter de Milão. O zagueiro Gvardiol, do RB Leipzig, e o ala Perisic, do Tottenham, completam a lista.

PÁGINA 7

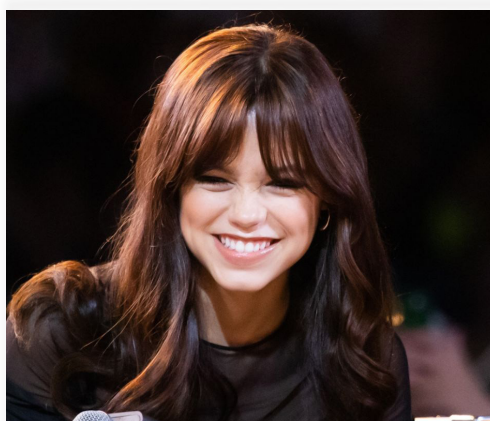


## TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO MARANHÃO



### Juizes da Comarca da lha de São Luís são empossados

PÁGINA 3



ELA É O MOMENTO!

### 6 produções para conhecer Jenna Ortega, atriz que interpreta a Wandinha Addams

PÁGINA 8

## APARTE | Nuna, real imaginário

Sempre genial nas suas criações, o cartunista, caricaturista e chargista Nuna fortalece os 8 anos na Coluna Aparte dentro dos 10 anos, diariamente, no jornal O Imparcial, lançando novos personagens para compor a representatividade histórica com os editoriais e matérias nas páginas do impresso. Hoje, neste espaço de análise e humor refinado da imprensa, começamos a divulgação das figuras carregando elementos característicos da população junto ao irreverente e conhecido Zé Maranhense e sua destrambelhada família. Nuna está "parindo" o Bidroma, Bidriba, Kazúm, Nuvilho, Pirombêta, Jurema e Rastefe, permitindo que possamos expressar por meio da sua arte os hábitos, costumes e as formas de comportamentos populares.

## IBGE: 87% da população maranhense já foi recenseada

PÁGINA 6

São Luís, sexta-feira, 9 de dezembro de 2022

# Lateral construtor

LINO RAPOSO MOREIRA

PhD Economista Da Academia Maranhense de Letras



Vejo meu pai, Carlos Moreira, sentado à cabeceira da mesa onde a família toma o café da manhã, folheando um jornal, numa mesa ovalada, na copa do bangalô construído há menos de dez anos. Era 1958, ano de Copa do Mundo. Minha mãe dizia de vez em quando que o café ia esfriar, se não o tomássemos logo. O risco de ter o café frio vem do pai, tão interessado está em ler as notícias, e dos muitos filhos, pela agitação à mesa: “Quero mais”; “Mãe, ele não quer me dar um pedaço”.

Eu, com meus 10 anos de idade (nasci em fevereiro de 1948), sentado ao lado de meu pai, consigo decifrar a manchete do jornal sobre um garoto de 17 anos, que vinha deixando perplexo o mundo do futebol, por suas excepcionais habilidades de jogador de futebol. Mas quase ninguém estava seguro sobre a pronúncia de seu nome: Pelé ou Pelê? Meu pai falava sobre a insegurança do próprio jornal: é ou é? Logo, no entanto, as dúvidas desapareceram e Pelé confirmou sua genialidade durante a Copa. O Brasil estreou contra a Áustria (3 x0) e, em seguida,

enfrentou a Inglaterra (0 x 0). Pelé e Garrincha não participaram desses dois jogos. Depois, o Brasil, já com esses dois gênios, enfrentou País de Gales (1x 0), França, na semifinal (5 x 2) e a final (também 5 x 2) contra a anfitriã, a Suécia. Pelé, quase um garoto, marcou seis gols na Copa.

Outro fato igualmente memorável me leva novamente à década de 50 e ao futebol. Retorno a 1954 quando, presidente Getúlio Vargas se suicidou com um tiro no peito, após sucessivas e prolongadas crises políticas, entre elas graves acusações de corrupção contra o governo e, principalmente, contra influentes auxiliares de Vargas e pessoas de sua íntima convivência. Esse acontecimento e mais a Copa do Mundo de 1954 aderiram com tal força a minhas recordações da época que até hoje me lembro deles quase como se fossem de hoje. O suicídio teve impacto tão forte que multidões no Rio de Janeiro, na época a capital do Brasil – somente mais tarde, no governo de Juscelino (1956-1961) Brasília seria construída e inaugurada em 21 de abril de 1960 –, procuravam pela cidade Carlos Lacerda, acusado de ser responsável pela morte de Vargas, mas não o alcançavam.

Com tão pouco idade, em 1954, seis anos, eu já amava o futebol. O chamado esporte bretão passou a fazer parte de minha vida desde quando tive algum entendimento do mundo. Joguei muito futebol de salão no SENAI do Monte Castelo e participei, no Colégio Marista, de todos os times de futebol de campo das turmas por onde passei. Mais tarde, nos Estados Unidos, participei de um time da Liga de Michiana, nome formado pelas duas primeiras sílabas de Michigan e as duas últimas de Indiana, nome do Estado onde morávamos, a poucas milhas da divisa com Michigan. Perdemos a partida final do campeonato para um time de mexicanos. Essa foi a Batalha de Michiana.

A memória nunca me faltou, mesmo agora, relativa a outra disputa famosa, a Batalha de Berna, ferida na Copa daquele ano, realizada na Suíça, em 1954. A Seleção da Hungria era o bicho papão da competição. Tinha, entre outros grandes jogadores Ferenc Pus-

kas, eleito como o melhor do torneio. Os húngaros tentariam, na Batalha, invadir a cidade brasileira e submeter seus defensores. Cumpriram a ameaça e o Brasil foi vencido por 4 x 2. Os locutores de futebol transmitiam as partidas por ondas curtas das emisoras de rádio. De cinco em cinco minutos, a recepção ficava baixa e cheia de ruídos, levando os ouvintes a grudar os ouvidos nos rádios a válvula a fim de poder acompanhar o jogo. A tentativa de melhorar a recepção, girando um botão específico do aparelho, na ânsia de melhorar o som, só piorava as coisas. Quantos palavrões a tecnologia da época gerava nessas ocasiões!

A acreditar no patriotismo dos narradores brasileiros, todos os juizes roubavam o Brasil e a má qualidade dos gramados atrapalhava nosso jogo e impedia nossa vitória. Como dizia minha mãe, Maria, os jogadores dos outros times eram perversos, desleais e violentos. “São uns brutos”, ela costumava dizer e voltava a sua aflição de torcedora. “Além de brutos”, ela prosseguia são desonestos e mal-encarados e, pior, subornam juizes e bandeirinhas. Só assim o Brasil perde”. Confirmava, assim, seu fervor patriótico.

Hoje, um dos aspectos mais engraçados das transmissões pela TV, em especial das Copas do Mundo, são a invenção de novos termos pelos narradores e a batalha pela sofisticação do discurso.

Ouvem-se expressões como “atacar os espaços”, “compactação das linhas”, “agredir as linhas adversárias”, “fazer dobra de marcação”. Mas nada supera estas inovações como o uso da palavra “Construção” e seus derivados. Vejam. “Xenxém Canalhoso é um lateral construtor”, empolga-se o locutor. Ouço isso e me vem a imagem de um dono de construtora que se meteu a jogador de futebol. Em dia de jogo, leva todo seu equipamento de construtor, todas aquelas máquinas especiais, para erguer um imenso muro paralelo à linha de fundo, em frente a suas próprias travas, para criar uma barreira intransponível ao ataque adversário. E, mesmo assim, o construtor não consegue evitar as derrotas.

# Orçamento Público – Secreto?!

AURELIANO NETO

Membro da AML e AIL · aurineto@hotmail.com



Ultimamente, confesso, esse tema não tem sido objeto das minhas preocupações cotidianas. O problema é que falam tanto em orçamento secreto, envolvendo a figura do orçamento público, que resolvi, sob a minha inteira responsabilidade, assumindo meus erros ou equívocos, examinar essa tormentosa questão que contempla a destinação do dinheiro público, que se deseja que seja sempre bem aplicado na saúde, na educação, em moradias e em investimentos que tenham como meta prioritária dignificar o nosso povo, a possibilitar-lhe ter o mínimo necessário para viver humanamente, sendo-lhe respeitado os seus direitos trabalhistas, sobretudo com ganho suficiente para não passar fome com os seus filhos. Fixando esses fins, que visam dignificar o ser humano, no mínimo indispensável, é que existem os orçamentos públicos, que foram instituídos pela Constituição Federal, não com objetivo de negociatas no Congresso Nacional, e muito menos para encobrir politicamente os beneficiários dessas verbas orçamentárias, desviadas para atender redutos eleitorais.

Orçamento público, nos termos da Constituição brasileira, é lei, de iniciativa do Poder Executivo, só podendo ser alterada por outra lei, vedada a edição de medida provisória sobre matéria relacionada ao orçamento, bem como a créditos adicionais (CF, art. 62, § 1º, I, d). Tem, por isso mesmo, pre-

ponderância o princípio da legalidade, porquanto não haverá despesas sem lei anterior que as autorize. Tanto que o art. 167, I, estabelece que “são vedados: I – o início de programas ou projetos não incluídos na lei orçamentária anual”. Em face dessa regra impositiva, como adverte J. R. Caldas Furtado, In: Elementos de Direito Financeiro, 2009, Fórum, p. 134, “a ordem jurídica prevê sanções para quem gasta recursos públicos sem amparo na lei orçamentária anual”, podendo a sanção acarretar a perda do cargo.

Para fortalecer o princípio da legalidade, de fundamental importância para que as despesas públicas sejam previstas em lei e assim realizadas, a nossa Carta Magna, preocupada com a transparência na aplicação do dinheiro público dispõe no art. 163-A

que “a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios disponibilizarão suas informações e dados contábeis, orçamentários e fiscais, conforme periodicidade, formato e sistema estabelecidos pelo órgão central de contabilidade da União, de forma a garantir a rastreabilidade, comparabilidade e a publicidade dos dados coletados, os quais deverão ser divulgados em meio eletrônico de amplo acesso público”. Essa norma foi incluída na CF pela Emenda Constitucional nº 108/2020. E trata da absoluta publicidade da aplicação das despesas previstas no orçamento.

O orçamento não nasceu por acaso, mas decorreu de grandes movimentos cívicos para que a cidadania pudesse fiscalizar o Poder Público, confundindo-se a sua origem com a história do constitucionalismo. Esclareço: a origem do orçamento se deu na Inglaterra. Por volta do séc. XIII, quando os senhores barões feudais pressionaram politicamente o Rei João Sem Terra, no sentido de condicionar a cobrança de tributos ao consentimento do Conselho do Reino, sendo essa exigência normatizada no art. 12 da Magna Carta, de 1.215. Assim, a história do orçamento público se confunde com a história do constitucionalismo. Com a democracia, firmou-se a instituição orçamentária, a partir da autorização parlamentar e de controles rigorosos da cobrança de receitas, da efetivação das despesas e da gestão dos dinheiros públicos. Em razão disso, pode-se afirmar que o orçamento é eminentemente público.

No Brasil, a matéria sobre receitas e des-

pesas públicas, com previsão no orçamento, foi constitucionalizada a partir da Carta de 1.824. Com a Constituição de 1.937, foram delegados poderes ao DASP para elaborar e fiscalizar o orçamento. A Constituição de 1.988 trata amplamente das regras orçamentárias, nos arts. 165 a 169. Em decorrência, a fiscalização dos gastos orçamentários é feita de forma bem ampla. Em resumo, contempla sistemas de controle: interno e externo. O primeiro se processa no interior de cada Poder. Nesse sentido, § 1º do art. 74 da CF já o controle externo é função do Poder Legislativo – art. 49, inciso X, da CF, além do que dispõe o inciso IX. Esse controle é exercido com auxílio do Tribunal de Contas – art. 71 da Constituição. Há, ainda, e isso expressa a democratização da fiscalização do orçamento, o

controle realizado pelo povo – art. 74, § 2º, da CF – que dá legitimidade ao cidadão por si ou por grupos organizados, entre os quais partidos políticos, denunciar irregularidades ou ilegalidades perante o Tribunal de Contas.

O que é denominado de orçamento secreto? Sobre o tema ora em debate nacional, até porque o Supremo Tribunal Federal julgou ou julgará a constitucionalidade ou inconstitucionalidade dos gastos públicos sem transparência, cito passagem esclarecedora de uma reportagem, que diz: “Há um ano, a ministra Weber chegou a suspender os pagamentos das emendas parlamentares, além de determinar que o Congresso divulgasse com clareza os gastos e os seus respectivos destinos. Entretanto, apesar de tais indicações passarem a ser informadas em uma página na internet (Comissão Mista de Orçamento do Congresso), as indicações só mostram para onde o dinheiro da emenda foi direcionado e se a verba já foi liberada, negligenciando quanto o parlamentar que “apadrinhou” a transferência do recurso em questão.” De acordo com a Constituição Federal, o executor do orçamento é o Poder Executivo. Sem previsão orçamentária, não há como realizar despesas. Ou há imensas dificuldades de fazê-las. A fiscalização é do Poder Legislativo, do Tribunal de Contas e do cidadão ou entidades representativas (§ 2º do art. 74 da CF). Orçamento secreto, convenhamos, é uma excrescência maligna de mal-intencionados.

# Copa do Mundo

ANTÔNIO AUGUSTO RIBEIRO BRANDÃO

Economista. Membro Honorário da ACL, ALL e AMCJSP.

Acontece de quatro em quatro anos como se cada um tivesse a Pátria das chuteiras; este ano está acontecendo de novo, no Qatar; por um milagre os brasileiros esquecem todas as divergências, tornam-se solidários e irmanam-se em busca de um só objetivo: ganhar a Copa do Mundo.

Quando comecei a despertar para as coisas do futebol, já tinha ouvido falar da Copa de 38 onde as figuras de Leônidas da Silva e de Domingos da Guia pontificaram, aquele por suas inventadas ‘bicicletas’ e este pela calma e classe no trato da bola.

Domingos, como Barbosa, da seleção de 50, conviveu, de forma mais romântica, com a culpa que lhe impuseram pela derrota na final da Copa de 38 quando cometeu pênalti convertido em gol. Em São Luís, no velho Estádio Santa Izabel, ainda o vi jogar pelo Bangu; mesmo em fim de carreira confirmou tudo que se falava dele.

Comecei a gostar mesmo de futebol, em 1946, quando o Fluminense se sagrou super campeão carioca vencendo o Botafogo, na final, por 1 x 0, gol de Ademir, que mais tarde viria a ser o artilheiro da Copa de 50; depois disso, quando morei no Rio, por longa temporada, passei a acompanhar os jogos do meu time por todos os campos da cidade.

Mas o futebol para mim, hoje, é um ‘amor perdido’; quando vou ao Rio, desejo assistir a um Fla-Flu, que já fui presente a um dos maiores jogos, final de 1963, quando o público somou mais de 163 mil espectadores!

A Copa foi interrompida de 38 a 50 por causa da II Grande Guerra; a versão de 50 foi a melhor. Realizada, no Brasil, no recente e inacabado Maracanã, palco de memoráveis jogos vencidos pela seleção brasileira que tinha Ademir, Zizinho e Jair dentre outros brilhantes jogadores: Barbosa, Danilo, Maneca, Friaça, Chico.

Escrevi sobre Zizinho, neste jornal, que lembrava o ‘Cabelo-Duro’, de Caxias, e também vi Ademir jogar, em 55: o centroavante ‘rompedor’ que seguia em linha reta rumo ao gol onde às vezes ‘entrava com bola e tudo’.

O Brasil perdeu a Copa de 50, como havia perdido a Copa de 38; muitos acham ter sido culpa do Barbosa, no gol de Ghiggia. Já vi e revê o lance inúmeras vezes e não penso mais assim. Uma outra seleção praticamente imbatível perdeu a partida final, a da Hungria, em 54, na Suíça, para a Alemanha, mesmo tendo Puskas, Czibor, Kocsis e companhia, que vi jogarem, no Rio, em 1957, pelo Honved, base dessa seleção.

Em 1958, sim, a seleção brasileira, mais ou menos desacreditada, pois fora eliminada, em 54, na Suíça, pela seleção da Hungria, conseguiu o seu grande feito. Ganhamos a nossa primeira Copa onde Pelé despontou para a fama; depois igual a essa só a de 70 também com o brilho de Pelé. Em 62, no Chile, o Brasil sagrou-se bicampeão – duas vezes consecutivas e não essas vezes somadas quando intercaladas –, com Garrincha, sobressaindo-se dos demais.

Foi também o tempo final de Nilton Santos, de estilo muito parecido ao de Domingos da Guia: elegante e clássico no trato da bola. A seguir, veio o fracasso de 66, na Inglaterra, onde nem Pelé se salvou e, finalmente, a nova vitória de 70, no México, torcida de ‘90 milhões em ação’, única seleção comparável à de 50 e onde Pelé novamente destacou-se.

Faço um balanço entre todos que vi jogar escalando duas seleções de todos os tempos, sem posições definidas: a primeira com Nilton Santos, Pinheiro, Danilo, Ademir, Zizinho, Jair, Castilho, Julinho, Garrincha, Didi, Pelé; a segunda com Carlos Alberto, Falcão, Roberto Carlos, Zico, Ronaldo (o “fenômeno”), Romário, Júnior (o do Flamengo), Rivaldo, Gerson, Branco.

Até aí o Brasil havia ganhado três vezes: as Copas de 58, 62 e 70. Bicampeão, em 62, ganhou mais de 70, portanto, a terceira vez. Tri foi o Flamengo, em 42/43/44 e em 53/54/55, anos seguidos; se há interrupção, começa-se a contar de novo, acredito. O Moto Clube, de São Luís, por exemplo, foi campeão maranhense em sete anos consecutivos.

Isto é o que para mim ficou das Copas passadas. O Brasil, em 94, nos Estados Unidos, acabou ganhando e não lembro bem de algum jogador que tenha se destacado, a não ser Romário. Em 2002, na Coreia/Japão, ganhamos jogando contra adversários não muito credenciados no cenário internacional; o time engrenou e, sem ser favorito, ganhou. Voltamos a perder as Copas de 2006, de 2010, de 2014 e de 2018.

O que aconteceu em 50, quando perdemos com a melhor seleção, foi obra do acaso? O que vai acontecer na atual Copa, que está sendo realizada no Qatar?

O IMPARCIAL

EMPRESA PACOTILHA SA

Rua Assis Chateaubriand, 01 - Renascença II  
São Luís - Maranhão - CEP 65075-670**Pedro Freire**Diretor-Presidente  
pedrofreire@oimparcial.com.br**Raimundo Borges**Diretor de Redação  
borges@oimparcial.com.br**Patrícia Freire**Gerente Financeira  
patriciafreire@oimparcial.com.br**Celio Sergio**Superintendente de Produção  
celiosergio@oimparcial.com.br

FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

**REDAÇÃO**  
(98) 99144-5641**ASSINATURAS**  
(98) 99144-5645**ASSINATURAS**  
(98) 99144-5646**COMERCIAL**  
(98) 99116-1624**REDES SOCIAIS**  
Whatsapp: (98) 99144-5641  
Twitter: @oimparcialonline  
Instagram: @oimparcial  
www.oimparcial.com.br

JUSTIÇA

# Juízes na Comarca da Ilha são empossados

Desembargador Paulo Velten parabenizou os juízes empossados, enaltecendo suas trajetórias profissionais e desejando-lhes sucesso em suas novas caminhadas.

O presidente do Tribunal de Justiça do Maranhão (TJMA), desembargador Paulo Velten, empossou, nesta quarta-feira (7), a juíza Ticiany Gedeon Maciel Palácio e o juiz Edmilson da Costa Fortes Lima, na Comarca da Ilha de São Luís.

Durante a decisão proferida na sessão do Órgão Especial da Corte de Justiça, que promoveu os magistrados, nesta quarta, o presidente da Coordenação Estadual da Mulher em Situação de Violência Doméstica e Familiar (Cemulher/TJMA), desembargador Cleones Cunha, ressaltou que, pela primeira vez, o Tribunal de Justiça forma uma lista tríplice na capital composta exclusivamente por mulheres. “É muito interessante percebermos que quase todos os candidatos inscritos para o cargo são mulheres, com exceção do juiz Paulo Roberto Brasil. Pela primeira vez, temos uma lista tríplice para a capital feita somente com mulheres”, afirmou.

No total, se inscreveram para o cargo de Juiz Auxiliar da Comarca da Ilha de São Luís, pelo critério de merecimento, oito juízes e somente um juiz.

A solenidade de posse, no Gabinete da Presidência, contou com a presença dos desembargadores Marcelino Everton (2º vice-presidente do TJMA); Ronaldo Maciel, Gervásio Protásio e Douglas Airton Amorim; da desembargadora Sônia Amaral; do chefe de gabinete da Corregedoria Geral de Justiça (CGJMA), Bernardo Rodrigues (desembargador aposentado); do presidente da Associação dos Magistrados (AMMA), juiz Hóldice Barros; juí-



EDMILSON LIMA E TICIANY GEDEON FORAM EMPOSSADOS PELO PRESIDENTE DO TJMA

zes Anderson Azevedo e José Nilo Ribeiro (auxiliares da Presidência); juízes Gladiston Cutrim, Teresa Nina, Elaile Carvalho, Paulo Roberto Teles, Alistelman Mendes; do diretor-geral do TJMA, Carlos Anderson dos Santos; juízes, juízas, servidores, servidoras e familiares dos magistrados empossados.

O presidente do TJMA, desembargador Paulo Velten, parabenizou os juízes empossados, enaltecendo suas trajetórias profissionais e desejando-lhes sucesso em suas novas caminhadas. “Precisamos valorizar sempre es-

ses momentos formais. Afinal, estamos tratando, hoje, da chegada de dois grandes colegas magistrados na comarca da entrância final, desejo de toda a magistratura. Posso testemunhar, conheço ambos, a carreira e o trabalho que realizam em benefício da sociedade maranhense. Estamos na gestão do Tribunal de Justiça, contando com o apoio de todos os colegas, procurando fazer o melhor trabalho possível para valorizar a magistratura do nosso Estado e, com uma atenção muito especial, para a de 1º Grau”, pontuou.

PLQA 2023 PARA O MARANHÃO

## Aberto prazo para apresentação de emendas

Na sessão plenária da última quarta-feira (7), o presidente da Comissão de Orçamento da Assembleia Legislativa do Maranhão e relator do Projeto de Lei Orçamentária Anual (PLOA-2023), deputado Marco Aurélio (PSB), anunciou para a próxima semana a abertura do prazo para que os deputados apresentem emendas individuais ao Orçamento. Em seguida, a matéria entrará em discussão e votação no plenário da Casa.

Em pronunciamento realizado na tribuna, Marco Aurélio (foto) destacou a sensibilidade e a parceria do governador Carlos Brandão com o Poder Legislativo. Segundo o parlamentar o Orçamento será debatido com a participação efetiva da Casa e construído a partir das necessidades indicadas por cada parlamentar por meio de suas emendas. “Temos muita confiança que esse orçamento é o preparo de um caminho para grandes investimentos sociais, uma alavanca propulsora de desenvolvimento, de garantia de direitos e da manutenção e ampliação de serviços públicos importantes para nosso estado”, disse Marco Aurélio.



O deputado também reforçou a credibilidade do atual governo, que dará continuidade às ações realizadas pela dupla Flávio Dino e Brandão. Disse, ainda, que a partir de 1º de ja-

neiro seguirá com Brandão e Câmara para que o Maranhão continue avançando nas conquistas econômicas e sociais.

Ainda de acordo com o presidente da Comissão de Orçamento da Assembleia Legislativa do Maranhão realizou audiência pública, também na quarta-feira (7), para apreciação dos Relatórios de Execução Orçamentária do órgão, referentes ao terceiro quadrimestre de 2021 e ao primeiro e segundo quadrimestres de 2022. A reunião, que contou com a presença do secretário de Estado da Saúde (SES), Tiago Fernandes, foi presidida pelo deputado Antônio Pereira (PSB), presidente em exercício da Comissão.

### Apreciados relatórios de orçamentos da SES

A Comissão de Saúde da Assembleia Legislativa do Maranhão realizou audiência pública, também na quarta-feira (7), para apreciação dos Relatórios de Execução Orçamentária do órgão, referentes ao terceiro quadrimestre de 2021 e ao primeiro e segundo quadrimestres de 2022. A reunião, que contou com a presença do secretário de Estado da Saúde (SES), Tiago Fernandes, foi presidida pelo deputado Antônio Pereira (PSB), presidente em exercício da Comissão.

O secretário Tiago Fernandes apresentou os relatórios auxiliado pela equipe técnica da SES, destacando questões relevantes como o aporte de recursos do Tesouro Estadual feito mensalmente, no valor estimado entre R\$ 280 a 300 milhões, para complementar o valor mensal, que varia entre R\$ 35 e 40 milhões de transferências constitucionais do governo federal.

### Expansão da rede

“Em 2021, foram mais 3,5 bilhões de investimentos. São significativos e crescentes os investimentos mensais do Governo do Estado no setor de Saúde, o que demonstra o compromisso que temos em melhorar cada dia mais a prestação dos serviços de saúde para a população maranhense. No segundo quadrimestre de 2022,

atingimos o percentual de 13,17% de recursos próprios aplicados nas Ações e Serviços Públicos em Saúde (ASPS). Temos expandido permanentemente nossa rede de atendimento”, ressaltou.

O Maranhão tem a menor média per capita de transferência de recursos do governo federal entre os estados do Nordeste e a terceira pior média do Brasil, conforme Tiago Fernandes. “Já apresentamos um estudo detalhado dessa questão para o Ministério da Saúde, solicitando que seja feita uma revisão desse percentual. Estamos em tratativas no âmbito do Ministério da Saúde e do Governo de Transição para que se corrija essa injustiça”, informou Fernandes.

### Desafios

“Para 2023, temos grandes desafios, dentre eles, o de continuar expandindo nossa rede e, de forma efetiva, garantir benefícios para todos os maranhenses em todos os segmentos assistenciais da nossa rede de saúde pública. É o ‘TEA’ da Cohab Anil, o ‘CAPS AD4’, o ‘Sorrir’ de Imperatriz e de Coroatá, o ‘Hemonúcleo’ de Bacabal e outras unidades de saúde, que fortalecerão e expandirão ainda mais nosso sistema”, revelou o secretário.

O deputado Antônio Pereira considerou a audiência produtiva e esclarecedora. Ele destacou os investimentos feitos pelo Governo do Estado na rede assistencial de saúde. “Os incrementos no setor de Saúde têm sido de grande monta, considerando o cenário de investimentos dos demais estados brasileiros. Não podemos desconsiderar o legado que a covid-19 nos deixa. Muitas outras doenças advirão dessa moléstia. Parabéns ao Maranhão, enquanto médico e deputado, pela atenção que tem dado à saúde da população e, especialmente, em relação ao enfrentamento à covid-19”, afirmou.

## APARTE

Felipe Klamt  
felipeKlamt@yahoo.com.br



## Nuna, real imaginário



Sempre genial nas suas criações, o cartunista, caricaturista e chargista Nuna fortalece os 8 anos na Coluna Aparte dentro dos 10 anos, diariamente, no jornal O Imparcial, lançando novos personagens para compor a representatividade histórica com os editoriais e matérias nas páginas do impresso.

Hoje, neste espaço de análise e humor refinado da imprensa, começamos a divulgação das figuras carregando elementos característicos da população junto ao irreverente e conhecido Zé Maranhã e sua destrembehada família. Nuna está “parindo” o Bidroma, Bidriba, Kazúm, Nuvilho, Pirombêta, Jurema e Rastefe permitindo que possamos expressar por meio da sua arte os hábitos, costumes e as formas de comportamentos populares. Evidente que acompanhados das opiniões salutaras e críticas aos atos e fatos dos homens públicos. Durante as próximas edições vamos conhecer as essências das suas biografias. Lembrando que na cabeça dos artistas tudo muda, sempre fica maior. Para começar o espetáculo, Nuna apresenta o Bidroma, um cara macho. Somente fora de casa!

**Alma solitária** – Evidente que o prefeito Eduardo Braide (PSD) cavou na provocação os mais profundos adversários e a explícita rejeição da população. Desastrosamente acusou o golpe demitindo o alto escalão da SEMCAS, sem conter a fúria na tinta da caneta escarrando os profissionais fundamentais da assistência social no atendimento da população. Criado para ser servido, jamais servir, exatamente como todos os filhos dos tradicionais políticos, o chefe do executivo municipal caiu como um menino no fosso dos reféns da Câmara de Vereadores de São Luís. Nada está dando certo, nem jogo da copa, muito menos, na greve dos motoristas dos ônibus que deve acontecer na próxima semana. Podia até ser o “Rei” da capital do Maranhão, parece que sofre do vírus do Bolsonaro, precisando de vacina para ditador. Vai continuar sozinho?

**O “Natal do Maranhão 2022** – o maior Natal da nossa história” chegou também nos bairros de municípios da Região Metropolitana. A programação, promovida pelo Governo do Estado e executada pela Secma, prossegue até dia 29 em vários pontos da capital e Região Metropolitana, e em outros 21 municípios maranhenses.

"ITAQUI-BACANGA + LIMPO"

Campanha conscientiza comunidade para descarte adequado de resíduos



Ações de mobilização e conscientização para descarte adequado e redirecionamento de fluxo dos resíduos seguem no bairro Itaquí-Bacanga, em São Luís. A campanha "Itaquí-Bacanga + Limpo", iniciativa da Associação dos Moradores do bairro que conta com o apoio da Vale, promoverá blitz educativa na Avenida dos Portugueses, nesta quarta-feira (7/12), a partir das 7h30.

O presidente da ACIB, River Souza, destaca a relevância da campanha. "É de fundamental importância a colaboração de todos da região Itaquí-Bacanga nas ações da campanha Itaquí-Bacanga + Limpo, pois é uma oportunidade de valorizar ainda mais as ruas e avenidas do nosso bairro. A ACIB entra mais uma vez, junto com seus parceiros, Vale e Prefeitura de São Luís, nessa missão de conscientizar todos desse grande desafio, que é o descarte correto de resíduos sólidos. Pequenas atitudes podem ser o início de grandes mudanças na preservação do meio ambiente e o bom funcionamento do saneamento básico da nossa cidade", ressalta o presidente.

"Entendemos que se trata de um problema de todos, onde todos podem contribuir, que demanda engajamento de poder público, comunidade e empresas. A Vale está apoiando a ACIB e somando esforços para ativar uma rede de parcerias e a população tem um papel fundamental", explica a gerente de Relações com Comunidades da Vale no Maranhão, Débora Ferreira.

Além da campanha focada na conscientização e sensibilização da comunidade, durante essa semana ocorrem oficinas de reaproveitamento de garrafas Pet, de galões de água e também de reaproveitamento de pneus, transformando-os em puff, nas comunidades do Fumacê, do Vila Bacanga, do Residencial Primavera e da Vila Maranhão.

A campanha Itaquí-Bacanga + Limpo é uma iniciativa da Associação dos Moradores do Itaquí-Bacanga (ACIB), que conta com o apoio da Vale, da Prefeitura de São Luís, via Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos (SEMOSP) e Departamento Nacional de Infraestrutura de Transporte (DNIT).

Senac SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL ADMINISTRAÇÃO REGIONAL NO ESTADO DO MARANHÃO CONCORRÊNCIA Nº. 005/2022 REGIDO PELA RESOLUÇÃO SENAC 958/2012—CN TIPO: MENOR PREÇO GLOBAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PERITORÓ - MA TOMADA DE PREÇO Nº 002.1/2022 - O Município de Peritoró - MA, torna público aos interessados que, com base na Lei nº 8.666/93 e suas alterações posteriores, fará realizar às 15h00min (quinze horas) do dia 28 de dezembro de 2022, licitação na modalidade Tomada de Preço, nº 002.1/2022, do tipo menor preço global, tendo por objeto a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA REFORMA DA PRAÇA DA ESCOLA U.E.M DULCE ALMEIDA, PERITORÓ (MA).

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAPURUS COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO CNPJ. Nº 06.116.461/0001-00 AVISOS DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 039/2022/SRP. O Município de Anapurus - MA, torna público que fará realizar às 09h00min, dia 23/12/2022, licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 039/2022, para registro de preços, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM.

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE BARREIRINHAS COMISSÃO CENTRAL DE LICITAÇÃO - CCL AVISO DE ADIAMENTO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 072/2022 - CCL/PMB PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2.861/2022

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAPURUS COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO CNPJ. Nº 06.116.461/0001-00 AVISOS DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 041/2022/SRP. O Município de Anapurus - MA, torna público que fará realizar às 11h00min, dia 23/12/2022, licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 041/2022, para registro de preços, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM.

CAIXA MINISTÉRIO DA ECONOMIA PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL AVISO DE VENDA Edital de Leilão Público nº 3007/0223 - 1º Leilão e nº 3008/0223 - 2º Leilão

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAPURUS COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO CNPJ. Nº 06.116.461/0001-00 AVISOS DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 042/2022/SRP. O Município de Anapurus - MA, torna público que fará realizar às 12h00min, dia 23/12/2022, licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 042/2022, para registro de preços, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM.

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE BARREIRINHAS COMISSÃO CENTRAL DE LICITAÇÃO - CCL AVISO DE ADIAMENTO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 073/2022 - CCL/PMB PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 4.239/2022

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL ESTADO DO MARANHÃO COMARCA DE SÃO LUÍS 2ª ZONA DE REGISTRO DE IMÓVEIS OFICIAL REGISTRADOR: JURANDY DE CASTRO LEITE

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE BARREIRINHAS COORDENAÇÃO CENTRAL DE LICITAÇÃO - CCL AVISO DE ADIAMENTO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 071/2022 - CCL/PMB PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 3.340/2022

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAPURUS COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO CNPJ. Nº 06.116.461/0001-00 AVISOS DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 040/2022/SRP. O Município de Anapurus - MA, torna público que fará realizar às 10h00min, dia 23/12/2022, licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 040/2022, para registro de preços, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL ESTADO DO MARANHÃO COMARCA DE SÃO LUÍS 2ª ZONA DE REGISTRO DE IMÓVEIS OFICIAL REGISTRADOR: JURANDY DE CASTRO LEITE

CAIXA MINISTÉRIO DA ECONOMIA PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL AVISO DE VENDA Edital de Leilão Público nº 3005/0223 - 1º Leilão e nº 3006/0223 - 2º Leilão

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL ESTADO DO MARANHÃO COMARCA DE SÃO LUÍS 2ª ZONA DE REGISTRO DE IMÓVEIS OFICIAL REGISTRADOR: JURANDY DE CASTRO LEITE

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL ESTADO DO MARANHÃO COMARCA DE SÃO LUÍS 2ª ZONA DE REGISTRO DE IMÓVEIS OFICIAL REGISTRADOR: JURANDY DE CASTRO LEITE

São Luís, sexta-feira, 9 de dezembro de 2022

## SONHO DA EFETIVAÇÃO

# Tatiane da Silva: do estágio à liderança

Conheça Tatiane Alves da Silva, ex-estagiária IEL-MA, que hoje ocupa cargo de liderança no laboratório Lacmar, sendo que foi contratada há 12 anos

Um estudante é contratado como estagiário de uma determinada empresa. Chega o sonho da efetivação e o fim do contrato.

O tempo passa e ele assume um cargo de liderança dentro dessa organização. Parece história de contos de fada, mas é um fato recorrente no mercado de trabalho.

A farmacêutica Tatiane Alves da Silva é um exemplo disso. Ela trabalha no cargo de certificadora do Laboratório Lacmar há 12 anos.

Era 2007 quando o IEL-MA abriu uma oportunidade de estágio para um laboratório da capital maranhense e Tatiana concorreu com 20 candidatos à vaga.

“Eu apresentava o perfil que a empresa procurava. Meu contrato de estágio tinha a duração de um ano, mas com seis meses fui efetivada. Nessa época eu era técnica de enfermagem, apaixonada pela área da saúde. Foi nessa oportunidade de estágio que me convenci a cursar Farmácia, lembro como se fosse hoje”, diz.

Tatiana conta que desde que iniciou a carreira como estagiária, nunca esteve desempregada. “Se estou hoje em um cargo de liderança como farmacêutica certificadora, devo ao pontapé inicial com a chance que o IEL-MA me deu. Esse foi um direcionamento que mudou a minha rota para o sucesso.”

A farmacêutica afirma que é muito importante que o estagiário aproveite os feedbacks e saiba ouvir as recomendações para pôr em prática os aprendizados e melhorar o seu de-

sempenho no trabalho.

“É assim que a gente vai galgando os degraus profissionais”, revela.



Durante a 2ª Ação Empreendedora do Programa IEL Jovem Aprendiz, Tatiane participou como representante da empresa Lacmar, parceira do IEL-MA, e anunciou que o jovem aprendiz Ítalo Ferreira, de 19 anos, será contratado em 2023.

“Vejo no Ítalo a minha história. Hoje somos nós da Lacmar que abrimos as portas para quem busca uma oportunidade e isso é muito gratificante! Mais uma vez o IEL-MA nos surpreende com a qualidade dos candidatos que seleciona”.

A coordenadora do IEL-MA, Michele Frota, explica que o IEL trabalha

com aprendizagem, com estágio, com educação executiva e consultoria. “O nosso foco é levar conhecimento para dentro das organizações a partir dos talentos que formamos. A Tatiane e o Ítalo são exemplos de sucesso do IEL e nós ficamos muito felizes por eles. Os candidatos com perspectiva de crescimento na carreira ficam sempre em contato com algo novo, estão em constante aprendizado, melhoram seu desempenho e são mais dispostos a entregar resultados”.

*O nosso foco é levar conhecimento para dentro das organizações a partir dos talentos que formamos. A Tatiane e o Ítalo são exemplos de sucesso do IEL e nós ficamos muito felizes por eles. Os candidatos com perspectiva de crescimento na carreira ficam sempre em contato com algo novo*

## DICAS

## Empregos no fim de ano! Veja como garantir uma vaga

Mais de cem mil trabalhadores temporários devem ser contratados neste final de ano para atender à demanda de crescimento das vendas no varejo. A informação é da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC). O número, considerado alto até mesmo para esse período, é resultado da combinação entre Copa do Mundo, Black Friday e Natal, que vêm impulsionando as vendas desde o início do mês.



A tendência é que a demanda de vagas temporárias seja puxada por estabelecimentos como shopping centers, que já são, costumeiramente, grandes geradores de empregos. Segundo dados da Associação Brasileira de Shoppings Centers (Abrasce), esses estabelecimentos são responsáveis por mais de um milhão de empregos em todo o país – isso sem contar as vagas temporárias.

“Pelo tamanho do empreendimento e pela quantidade de lojas que abrange, o shopping termina sendo um grande gerador de empregos nas regiões em que se instala. Este ano, com o crescimento das vendas e o reaquecimento da economia, a tendência é que um número ainda maior de postos temporários seja gerado a partir da demanda dos nossos lojistas”, comenta Camila Ramm, gerente de marketing do Rio Anil Shopping.

### Empregos

Quem está desempregado aproveita as vagas temporárias para se reinserir no mercado de trabalho e, quem sabe, se efetivar no trabalho no ano seguinte. Foi o caso, por exemplo, de Ana Karolayne Rosa da Silva, que, em outubro de 2019, foi contratada para uma vaga temporária.

“Na época, estava desempregada e procurando serviço. Coloquei meu currículo e fui chamada. Me informaram que era uma vaga temporária, mas que, dependendo do meu desempenho, poderia ser efetivada e foi o que aconteceu”, recorda. Após o fim do contrato temporário, Karolayne não passou nem dois meses em casa. “Em fevereiro me ligaram para que eu retornasse à empresa e estou aqui até hoje, agora como vendedora efetivada”, conta ela, que integra o quadro de colaboradores da loja Polyelle do Rio Anil Shopping.

*Me informaram que era uma vaga temporária, mas que, dependendo do meu desempenho, poderia ser efetivada e foi o que aconteceu*

Erika Amorim, gerente da loja Melissa, também no Rio Anil Shopping, diz que a contratação temporária é necessária devido ao grande aumento das vendas durante o período de final de ano. “Nessa época o fluxo de clientes e, consequentemente, de vendas, aumenta bastante. Para que possamos suprir a demanda, fazemos contratações de temporários”, explica.

### Como garantir uma vaga

Quer garantir uma vaga como temporário no final do ano? Os critérios de seleção não são muito diferentes dos de uma vaga convencional. É preciso passar por um processo seletivo e entrevista de emprego. “Analisamos quais perfis mais se encaixam para a função. É fundamental que o funcionário seja proativo, comunicativo e tenha experiência com vendas”, avalia Erika.

*É fundamental que o funcionário seja proativo, comunicativo e tenha experiência com vendas*

Para quem está em busca de um trabalho no varejo, começar como temporário pode ser mesmo o ponto de partida. Na loja Polyelle, em que a Ana Karolayne trabalha, oito dos atuais 28 funcionários eram temporários que foram efetivados após o período natalino. Para este final de ano, a loja já se preparou e contratou dez novos funcionários, incluindo operadores de caixa, vendedores e estoquistas. “A contratação começou em outubro. Todos eles passaram por uma seleção e treinamentos e depois vieram para a loja integrar o nosso time”, ressalta Rafael Barros, gerente de loja.

## SAÚDE

## Palestra para reforçar a prevenção às lesões



As LPP / Lesões Por Pressão, que ocorrem devido ao contato prolongado da pele de uma pessoa deitada por muito tempo em um leito, é uma das complicações mais sérias, complexas e preocupantes no que diz respeito à segurança de pacientes em tratamento, internados em hospitais ou acamados em casa.

Também conhecidas como escaras, essas lesões são feridas que aparecem na pele de pessoas que permanecem muito tempo na mesma posição, geralmente acamadas ou com mobilidade reduzida. E ocorrem devido à pressão constante em pontos com proeminências ósseas que ficam em contato com a superfície, como, por exemplo, a cama ou a cadeira de rodas.

A ferida pode ser superficial (atingindo apenas a epiderme) ou profunda, chegando a comprometer músculos, tendões, ossos e até órgãos. As partes mais comprometidas geralmente são a região sacral (acima do cóccix); trocânteres (parte superior e lateral do fêmur); Maléolos (osso late-

ral dos pés) e Calcaneares (devido ao constante contato com a cama).

Mas tudo isso poderia ser evitado com cuidados específicos, começando pela disciplina na realização de mudanças de lado do paciente no leito, medida conhecida como mudanças de decúbitos, que são fundamentais como medidas preventivas contra a formação de escaras. Essas e outras técnicas, assim como a importância do suporte nutricional foram os temas tratados no evento “Mude de Lado: Previna a LPP” que aconteceu na sede do Hospital dos Servidores Estaduais, promovido pelas Diretorias do HSE/HSLZ, e sob o comando da Diretora de Enfermagem Beatriz Rosa.

O evento foi voltado para a sensibilização e reciclagem dos profissionais de saúde multidisciplinares do HSE/HSLZ.

Além da roda de conversa, houve uma dinâmica denominada de “Labirinto da LPP” que contou com a participação das equipes de Prevenção e Tratamento da LPP; de Curativos e de Nutrição.

Através dos stands montados para a dinâmica, foram explicados em detalhes questões como os estágios de lesão; formas de prevenção e tratamento, além do suporte nutricional.

O Dir. Geral do HSE/HSLZ ressaltou a cultura de prevenção às lesões que norteiam o trabalho das equipes. “Além de colocar em risco a saúde do paciente, as lesões por pressões geram um trabalho muito maior das equipes e precisam ser evitadas. Por isso a importância desse evento, que vem reforçar a contínua preocupação dos nossos times de enfermagem e nutrição, no sentido de se manter uma cultura de prevenção às lesões. Prevenir e evitar é muito melhor que tratar, esse é o nosso objetivo e sempre sensibilizamos nossas equipes para que mantenham esse foco. Todos que participaram estão de parabéns pela excelência e criatividade do evento, que de forma lúdica e objetiva, mostrou na prática o que pode e deve ser feito em busca da meta de 0 lesões” declarou o Diretor Plínio Tuzolo.

## MARANHÃO

# 87% da população já foi recenseada

No Maranhão, até o dia 5, dos 14.317 setores, 98,64% já foram trabalhados. Foram recenseados 1.916.371 domicílios. O estado ocupa a 6ª posição em coleta de dados

PATRÍCIA CUNHA

O IBGE divulgou o quarto balanço da coleta do Censo Demográfico 2022. Desde o início da operação, em 1º de agosto, até o dia 05 de dezembro, foram recenseadas 168.018.345 pessoas, em 59.192.875 domicílios no país. Destas, 29,44% estavam na região Nordeste, 39,56% no Sudeste, 14,77% no Sul, 8,79% no Norte e 7,45% no Centro-Oeste. Até o momento, 48,4% da população recenseada (81.404.719) eram homens e 51,6% eram mulheres (86.613.626).

No Maranhão, até o dia 5 de dezembro, dos 14.317 setores, 98,64% já foram trabalhados. Foram recenseados 1.916.371 domicílios. O estado ocupa a sexta posição em relação à coleta de dados.

De acordo com o Sistema Integrado de Gerenciamento e Controle – SIGC, a população recenseada do Maranhão é de 87,57%, ou 6.264.729 pessoas, sendo a maioria feminina: 3.187.252; e masculina, 3.077.477. Na capital, 81% da população já foi recenseada, em relação à estimativa de 2021.

Cerca de 1,45% dos domicílios maranhenses se recusaram a responder, percentual que se espera ser reduzido até o final da operação, após aplicados todos os protocolos de insistência. O tempo mediano de preenchimento tem sido de 5 minutos para o questionário básico e de 14 minutos para o questionário ampliado.

A coleta presencial recenseou 1.911.997 pessoas. A coleta pela Inter-



DIVULGAÇÃO/IBGE

NO ESTADO DO MARANHÃO, A PESQUISA TEM 14.317 SETORES CENSITÁRIOS

net reuniu 785 pessoas, e pelo telefone, 3.589.

No estado, 55.963 de indígenas (3,76%) e 256.301 quilombolas (21,20%) foram recenseados. Neste último quesito, o estado ocupa a segunda posição na coleta de dados, diante dos outros estados.

Neste censo 2022, cerca 60,6 mil recenseadores estão em ação, 1/3 do total de vagas. Diante disso, o Instituto está enfrentando dificuldades relativas à falta de pessoal para atuar como recenseador em determinados locais. Em todo o país, de 28/11 a 4/12, o IBGE contava com 60.611 recenseadores em ação, 33,1% do total de vagas disponíveis. No Maranhão, o total de vagas é 5.156, dessas foram preenchidas 2.751 (53,4%). Desse total, apenas 1.237 (24%) estão efetivamente traba-

lando.

Os cinco estados menos adiantados na evolução da coleta são: Mato Grosso, Amapá, Espírito Santo, Acre e São Paulo – estão com, respectivamente, 42,1%, 35,6%, 30,3%, 40,0% e 31,9% das vagas ocupadas ativas.

Os recenseadores estarão sempre uniformizados, com o colete do IBGE, boné do Censo, crachá de identificação e o DMC. Além disso, é possível confirmar a identidade do agente do IBGE no site Respondendo ao IBGE ou pelo telefone 0800 721 8181. Ambos constam no crachá do entrevistador, que também traz um QR code que leva à área de identificação no site. Para realizar a confirmação, o cidadão deve fornecer o nome, matrícula ou CPF do recenseador.

## PESQUISA

## Veja onde encontrar gasolina a R\$ 4,74 na Ilha



O Instituto de Promoção e Defesa do Cidadão e Consumidor do Maranhão (Procon/MA) divulgou mais uma pesquisa de preços de combustíveis na Grande Ilha. No levantamento desta semana, as gasolinas comum e aditivada foram encontradas a R\$ 4,74 no Maiobão, na cidade de Paço do Lumiar, região metropolitana de São Luís. Também foram pesquisados os valores do etanol e diesel S500 e S10. “Esses são os preços praticados em 18 postos de combustíveis da região metropolitana. É mais uma pesquisa que oferece ferramentas para o consumidor escolher o local com melhores preços para abastecer seus veículos, além de fazer parte das ações de fiscalização do Procon”, explicou o presidente em exercício do órgão, Ricardo Cruz.

As gasolinas comum e aditivada com menor preço, a R\$ 4,74, foram vendidas pelo Posto Paloma (Estrada

de Ribamar, 1030, Maiobão). Já o etanol mais barato foi encontrado a R\$ 4,28 no Posto Americano (Av. dos Franceses, Nº 12, Coheb Sacavém). O diesel S500 com menor valor foi o de R\$ 6,57, encontrado no Posto Americano da Vila Maranhão (Vila Maranhão, nº 800, Maracanã) e o S10 foi encontrado em 12 postos da pesquisa com o valor de R\$ 6,59.

O levantamento tem valores referentes ao dia 6 de dezembro de 2022 e pode ser conferido na íntegra no site do Procon/MA ([www.procon.ma.gov.br](http://www.procon.ma.gov.br)).

O consumidor que identificar um posto com combustível mais barato do que os divulgados pode colaborar com o levantamento enviando foto ou vídeo por meio das redes sociais do instituto. Irregularidades podem ser comunicadas por meio da formalização de denúncias através do site [www.procon.ma.gov.br](http://www.procon.ma.gov.br) ou aplicativo

VIVA Procon.

*Esses são os preços praticados em 18 postos de combustíveis da região metropolitana. É mais uma pesquisa que oferece ferramentas para o consumidor escolher o local com melhores preços para abastecer seus veículos*

## GASTOS CONTROLADOS

## Três dicas do que fazer com o 13º salário

Com o prazo máximo de pagamento até o dia 20 de dezembro, o 13º salário será responsável por injetar R\$ 250 bilhões na economia nacional, conforme cálculo do Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese). O valor é 7,4% superior ao estimado no ano passado, de R\$ 232,6 bilhões.

O dinheiro extra representa uma série de possibilidades, que vão desde o uso imediato, para o pagamento de uma dívida ou a compra dos presentes de Natal, ou a opção de guardá-lo para realizar um projeto no futuro.

A orientação de educadores financeiros e órgãos de defesa do consumidor é conhecer a própria realidade, a fim de identificar qual é a maneira mais proveitosa para utilizar o 13º salário.



### Uso imediato: evite o superendividamento

A inadimplência tem batido recordes no Brasil este ano. De janeiro a setembro, foram registradas nove altas consecutivas do número de pessoas com dívidas em atraso no país. A situação abrange 68,39 milhões de consumidores, segundo dados da Serasa Experian.

A realidade é motivo de preocupação, pois o passar do tempo significa aumento dos juros e das restrições de crédito aos endividados, o que compromete ainda mais a renda.

Quando o valor das dívidas corresponde a 30% ou mais da renda e compromete o acesso do consumidor aos direitos básicos, como moradia e alimentação, a situação é considerada de superendividamento.

Nesse caso, a orientação do Instituto Brasileiro de Defesa do Consumidor (Idec) é recorrer aos órgãos de defesa, como os Procons, para buscar a renegociação da dívida com os credores e orientações sobre educação financeira. O 13º salário pode ser utilizado para quitar dívidas e evitar o superendividamento ou ajudar quem já se encontra nessa situação a sair dela.

### No longo prazo, faça o dinheiro render

O 13º salário também pode ser usado para projetos de longo prazo, como a compra de um bem ou a realização de uma viagem. Para isso, a Abefin recomenda investir o dinheiro para fazê-lo render.

Para isso, é necessário estudar sobre o universo dos investimentos e reconhecer quais produtos são mais indicados, de acordo com o seu perfil e o seu objetivo.

Os produtos de renda fixa, como o Tesouro Direto e o Certificado de Depósito Bancário (CDB), são os mais indicados para os investidores iniciantes. Para ingressar na renda variável, a Abefin afirma que os fundos de investimento imobiliário (FIIs) e os fundos de índice (ETFs) são as melhores alternativas.

Na primeira categoria estão os fundos de tijolo, que investem em empreendimentos prontos, como ABCP11, VSHO11 e VTPA11; os fundos de papel, que direcionam recursos para títulos imobiliários, como VGHF11, VTRT11 e XPCI11; e os fundos de fundos, que direcionam os recursos para outro FII, como é o caso do RVBI11, SNFF11 e TELF11. Já entre os ETFs estão o ALUG11, BOVA11 e CMDB11.

### Planeje as compras de fim de ano



Quem está com as contas em dia tem maior liberdade para escolher como usar o 13º salário. As comemorações de final de ano representam mais gastos com presentes, confraternizações e viagens.

O consumidor pode usar o dinheiro com esta finalidade, mas a Abefin alerta que o ideal é realizar um planejamento prévio, para não correr o risco de desequilibrar as finanças. Pesquisar preços e aproveitar promoções são estratégias que podem fazer a diferença.

São Luís, sexta-feira, 9 de dezembro de 2022

MATA-MATA

# Brasil e Croácia querem vaga na semifinal

O jogo entre Brasil e Croácia está marcado para sexta-feira, às 12h, no Estádio Cidade da Educação. A partida é válida pelas quartas de finais da Copa do Mundo do Catar



A Seleção Brasileira realizou o seu treino antes de enfrentar a Croácia, pelas quartas de final da Copa do Mundo de 2022. Depois de ficarem apenas na parte interna do CT Grand Hamad Stadium, os titulares foram a campo e a equipe está praticamente definida.

Para este próximo embate, o técnico Tite tem apenas uma dúvida. Alex Sandro ainda não está totalmente confirmado, pois sofreu um incômodo muscular no quadril esquerdo, sofrido na vitória de 1 a 0 sobre a Suíça, no dia 28 de novembro.

Na última quarta-feira (7), o lateral

esquerdo treinou com o grupo pela primeira vez desde que se contundi. Agora, ele passará por mais um teste nesta quinta-feira para saber se vai ou não para o jogo.

Caso o defensor não tenha condições de atuar ainda, a tendência é que o comandante repita a escalação da goleada de 4 a 1 sobre a Coreia do Sul, ou seja, com Éder Militão na lateral-direita e Danilo na lateral-esquerda.

O time deve ser formado por: Alisson; Danilo (Militão), Thiago Silva, Marquinhos e Alex Sandro (Danilo); Casemiro, Paquetá e Neymar; Raphinha, Richarlison e Vinícius Jr. Mas ca-

so Alex Sandro não tenha condições, a equipe deve ser: Alisson; Militão (Alex Sandro), Thiago Silva, Marquinhos e Danilo; Casemiro, Paquetá e Neymar; Raphinha, Richarlison e Vinícius Jr.

Os únicos desfalques certos são o lateral esquerdo Alex Telles e o atacante Gabriel Jesus. Ambos foram cortados da Copa devido a lesões no joelho.

A Seleção Brasileira encerrou ontem, quinta-feira (8), a sua preparação para enfrentar a Croácia, pelas quartas de final da Copa do Mundo. O jogo está marcado para sexta-feira, às 12h (de Brasília), no Estádio Cidade

POLÊMICO

## Tecnologia avançada divide futebol entre VAR

Se o VAR existisse em 1986, um dos gols mais famosos das Copas do Mundo teria sido anulado: o lance conhecido como La Mano de Dios, quando Maradona deu um tapa na bola e abriu o placar para a Argentina contra a Inglaterra, dificilmente passaria pelo julgamento do árbitro assistente de vídeo. Os ingleses iriam comemorar, mas o futebol perderia um de seus momentos mais icônicos.

Relembrar lances históricos que possivelmente seriam cancelados pelo VAR é um exercício interessante, embora uma das premissas básicas do futebol é que a palavra “se” não existe. No final, o que vale é o placar quando o juiz apita.

Por um lado, o uso da tecnologia do VAR, implantado em 2016 com o objetivo de diminuir os erros da arbitragem, está conseguindo mudar o futebol, corrigindo injustiças e evitando erros, ele também está influenciando resultados, confundindo torcedores e anulando lances no mínimo duvidosos.

Por outro, segundo comentaristas e ex-árbitros, o avanço da tecnologia utilizada na Copa do Mundo dificilmente será usada em campeonatos nacionais por causa do alto custo para ser implantada. “O VAR tem muitos pontos positivos, mas outros negativos, também. Um dos motivos para o futebol ser o esporte mais praticado e visto do mundo é que as 17 regras são universais, todo mundo conhece.

Você joga futebol com as mesmas regras na Copa do Mundo e em um campo no interior de São Paulo”, explica José Carlos Marques, professor de Comunicação da Unesp e ex-árbitro de futebol.

“Com o avanço do VAR, isso não acontece mais, há uma distorção. Você tem o futebol rico, com o VAR super avançado, e o futebol pobre que não tem como pagar por essa tecnologia”, diz.

O maior exemplo é o chamado “impedimento semi-automático”, que vem chamando atenção por causa de sua precisão ao indicar que o atacante de um time está à frente dos defensores do adversário.

O sistema é capaz de indicar rapidamente um impedimento de poucos centímetros, embora em alguns lances não tenha ficado claro essa diferença. Isso aconteceu, por exemplo, em um gol anulado da Croácia no jogo que eliminou a Bélgica da Copa, na primeira fase.

Em outro lance, a eficiência e rapidez do sistema chamaram a atenção: em apenas 31 segundos, o VAR indicou que um jogador da Alemanha estava impedido ao marcar um gol contra a Espanha, na segunda rodada.

Segundo a Fifa, o “impedimento semiautomático” se utiliza de 12 câmeras para rastrear a bola e a posição exata dos atletas ele consegue diferenciar 29 pontos específicos do corpo de cada jogador, 50 vezes por segundo. Um sensor determina o exato momento em que a bola encosta no autor do passe.

A partir daí, os dados da bola são enviados 500 vezes por segundo para um sistema de inteligência artificial que aciona os árbitros de vídeo caso haja um impedimento. Então, o lance aparece em uma animação 3D, semelhante aos jogos de videogame. “É uma tecnologia muito avançada, que custa muito caro. Quando acabar a Copa, o que vai acontecer? No Brasil, por exemplo, já utilizamos uma tecnologia inferior à da Europa. Por enquanto, esse equipamento é um sonho muito distante para a maioria dos campeonatos”, explica Renata Ruel, ex-árbitra e comentarista da ESPN.

No Brasil, os campeonatos usam uma tecnologia que ainda depende da ação humana para funcionar, e é defasada em relação a utilizada em campeonatos europeus e mais demorada, também. As linhas que determinam a posição dos jogadores são traçadas por um assistente, na sala de vídeo.

Nos últimos anos, houve lances decisivos em que a própria Confederação Brasileira de Futebol (CBF) reconheceu que as linhas foram traçadas de maneira equivocada, como em um gol anulado do São Paulo contra o Atlético-MG no Campeonato Brasileiro de 2020.

Isso acontece porque, quando os jogadores estão muito próximos, as linhas do atacante e do defensor podem ficar sobrepostas, deixando uma dúvida se houve ou não a infração.

“Alguns especialistas dizem que, na tecnologia usada no Brasil, existe uma margem de erro que pode chegar a 30 centímetros. Isso é muita coisa. Então, nesses casos, não sabemos realmente se há impedimento ou não. A tecnologia semiautomática em tese resolve essa questão”, diz Ruel.

Para José Carlos Marques, a nova tecnologia da Fifa acaba com a noção de “mesma linha” no impedimento. “A arbitragem considerava que os jogadores estavam na mesma linha quando era impossível determinar quem estava à frente. Isso beneficiava o ataque, o gol, mas agora isso não existe mais”, explica.

Gols anulados por poucos centímetros levaram torcedores e comentaristas, como o escritor Luiz Antonio Simas, a apelidar esse tipo de lance de “nanoimpedimento”.

### Bola na mão

Com VAR ou não, outro tipo de lance que continua gerando polêmica é a chamada “mão na bola”, principalmente em jogadas de pênalti.

Até poucos anos atrás, para determinar se havia infração, o árbitro precisava analisar se o jogador teve ou não a intenção de colocar a mão na bola.

“O problema é que você não pode falar em intenção na regra, porque isso é algo muito subjetivo”, explica Ruel, da ESPN.

Hoje, o principal critério é se jogador fez um movimento natural ou não quando a bola tocou sua mão.

## Conheça os jogadores “perigosos” da Croácia



A Croácia mostra qualidade defensiva e ofensiva no Catar, além de retrospecto recente no torneio, que serve de alerta para a Seleção Brasileira. O confronto está marcado para hoje, sexta-feira (9), às 12h (de Brasília), no Estádio da Educação, pelas quartas de final da Copa do Mundo de 2022.

Comandada pelo técnico Zlatko Dalic, a Croácia é a atual vice-campeã do torneio. Em 2022, o time ficou na segunda colocação do Grupo F, que teve o Marrocos em primeiro lugar, além de Bélgica e Canadá eliminados. Nas oitavas, passou pelo Japão nos pênaltis.

A próxima rival da Seleção Brasileira conta com alguns nomes de destaque. O principal deles é o meio-campista Modrić, do Real Madrid. Ainda no setor, estão Kovacic, do Chelsea, e Brozovic, da Inter de Milão. O zagueiro Gvardiol, do RB Leipzig, e o ala Perisic, do Tottenham, completam a lista.

### Lovren minimiza dancinhas:

### ‘faz parte da cultura’

Mateo Kovacic e Dejan Lovren concederam entrevista e projetaram o jogo da Croácia de hoje, sexta-feira (9), contra a Seleção Brasileira, válido pelas quartas de final da Copa do Mundo. Enquanto o meio-campista falou sobre as suas características, o zagueiro reforçou as qualidades do Brasil e minimizou as danças protagonizadas pelos brasileiros nos últimos jogos. “Venho falando com muitos brasileiros, com exceção dos jogadores que enfrentaremos agora. São meus amigos e creio que seremos grandes amigos inclusive depois da partida. Dançar? Que dancem se marcarem um gol. Não vejo nenhuma falta de respeito. Não vejo nada de mal nisso. Que comemorem como quiserem. Faz parte da cultura”, iniciou Lovren, mencionando as celebrações que geraram certa polêmica.

### Favoritismo Brasileiro

O defensor de 33 anos atuou ao lado de alguns brasileiros ao longo de sua carreira. No Liverpool, por exem-

plo, conviveu com o volante Lucas Leiva, o meia Philippe Coutinho e o atacante Roberto Firmino por várias temporadas. Lovren exaltou a qualidade da Seleção, mas não deixou de citar a força da Croácia.

“O Brasil é definitivamente o favorito. Eles têm duas equipes que podem colocar em campo e mudar o curso da partida a qualquer momento. São os favoritos, mas não temos nenhum problema com isso. Respeitamos a todos, mas olhamos para nós e é assim que vamos entrar em campo”, declarou o zagueiro. “Temos que tomar cuidado com todos os jogadores. Eles têm um time perigoso, são fantásticos individualmente, jogam nos melhores clubes do mundo. Estamos prontos para esta batalha”, completou.

Kovacic reiterou a posição do companheiro de equipe e também acredita no favoritismo do Brasil. O atleta de 28 anos ainda falou sobre o seu estilo de jogo, comparando as características exercidas no Chelsea e na seleção

## OBRA MARANHENSE

# Escritor e Jornalista Nelson Melo relança romance policial

Obra é ambientada na capital maranhense em 2020, no auge da pandemia de covid, e tem no enredo conflito entre facções criminosas e a participação de um serial killer

O jornalista Nelson Melo fará o relançamento do romance policial “Guerra urbana: ninguém morre na véspera” durante a 15ª Feira do Livro de São Luís, que está acontecendo no Centro de Convenções da Universidade Federal do Maranhão (UFMA).

O evento está marcado para sábado (10), a partir das 18h. A obra é ambientada na capital maranhense em 2020, no auge da pandemia de Covid-19, e tem no enredo conflito entre facções criminosas e a participação de

um serial killer.

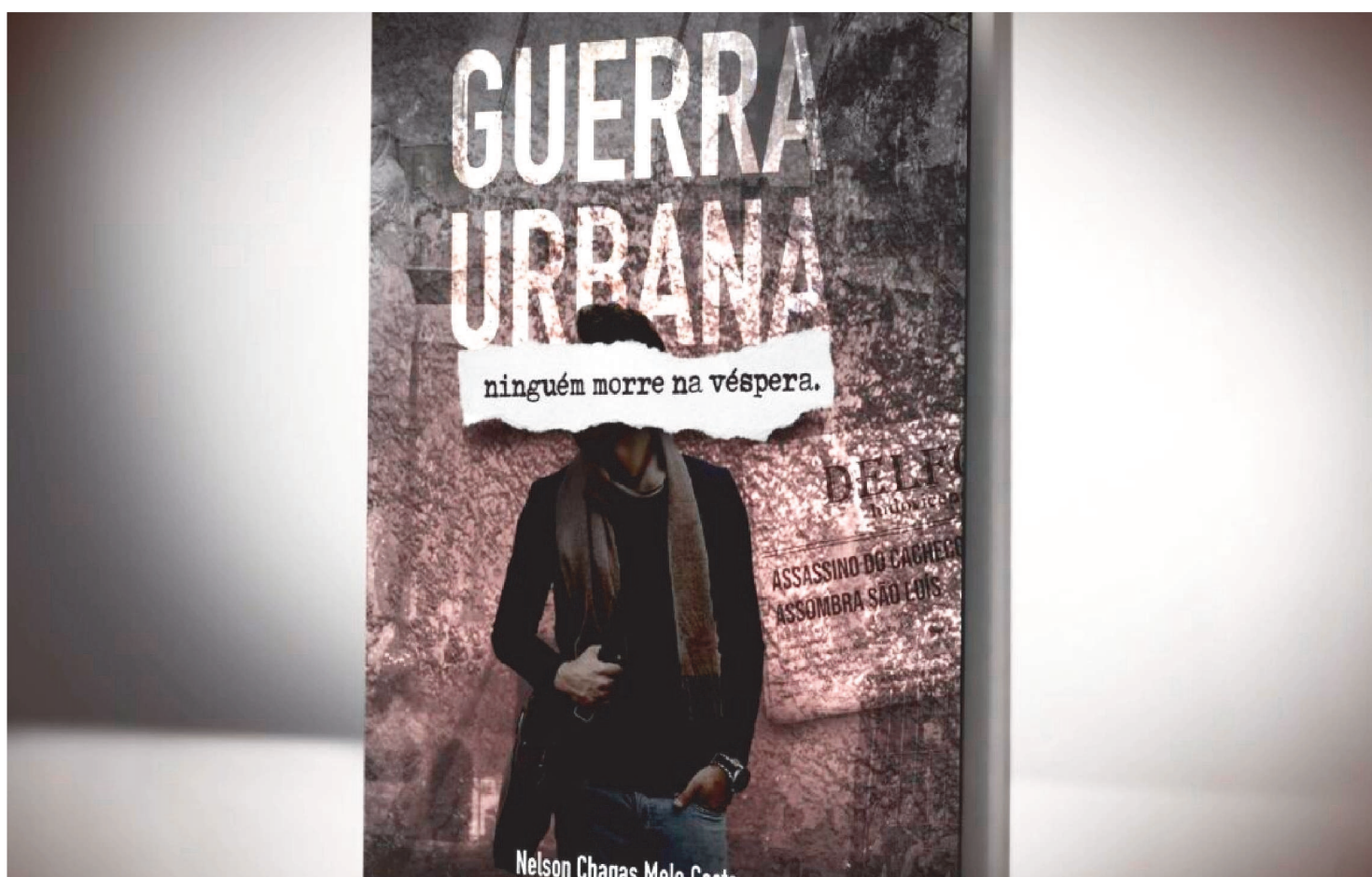
O livro foi lançado neste ano, sendo que é o terceiro do jornalista. A obra faz parte de uma quadrilogia, que começou em 2017 com “Guerra urbana: morrendo pela vida loka”. Na sequência, veio “Guerra urbana: o homem vi-da loka”.

Esses dois são livros-reportagem, pois utilizam a estrutura jornalística da narrativa para descrever a origem e desenvolvimento das facções criminosas no Maranhão, de forma especí-

fica, na Grande Ilha (São Luís, São José de Ribamar, Paço do Lumiar e Raposa).

No terceiro livro, Nelson Melo utiliza os recursos literários para relatar fatos relacionados ao crime organizado, mas a ficção predomina na obra, uma vez que se trata de um romance policial.

No próximo ano, o jornalista pretende lançar seu quarto livro, encerrando assim a quadrilogia “guerra urbana”.



## ELA É O MOMENTO!

## 6 produções para conhecer Jenna Ortega, a atriz de Wandinha

Duas semanas após a estreia da série Wandinha na Netflix, uma coisa ficou clara: o serviço de streaming acertou em cheio com a produção. Criada por Alfred Gough e Miles Millar, a obra foi dirigida por Tim Burton e trouxe a atriz Jenna Ortega no papel principal. E, por falar, na artista, sua atuação tem sido um dos elementos mais elogiados do seriado.



Com apenas 20 anos de idade, Ortega já tem um currículo invejável, tendo participado de produções importantes de Hollywood. Pensando nisso, separamos 6 produções, além de Wandinha, nas quais você pode ver a atriz em ação!

### 6. A Irmã do Meio

Um dos primeiros papéis da carreira de Jenna Ortega foi em A Irmã do Meio (Stuck in the Middle), série de televisão do canal Disney, que ficou no ar entre 2016 e 2018 e contou com três temporadas. A atriz tinha apenas 14 anos quando ingressou na obra.

Ortega interpretou a personagem Harley Diaz, a principal da série, que acompanhava a jovem navegando pela agitação de ser a criança do meio em uma família que tinha nada mais, nada menos do que seis irmãos.

### 5. Jane, The Virgin

Seguindo seu caminho nas séries de televisão, a atriz de Wandinha também fez parte do elenco de Jane, The Virgin. A série teve cinco temporadas no total e foi exibida entre os anos de 2014 e 2019. Na obra, Ortega viveu a versão mais jovem da protagonista, interpretada por Gina Rodriguez, e aparece em 30 episódios.

A curiosa história do seriado mostra uma jovem (Rodriguez/Ortega) religiosa e “certinha” que aparece grávida após uma inseminação artificial ser realizada de maneira completamente acidental.

### 4. A Vida Depois

Outra produção importante no currículo de Jenna Ortega é o filme A Vida Depois (The Fallout), original do HBO Max. Roteirizado e dirigido por Megan Park, o longa, lançado em 2021, traz a atriz de Wandinha como protagonista ao lado de Maddie Ziegler e venceu 5 prêmios internacionais, incluindo categorias nos festivais Palm Springs, SXSW, entre outros.

### 3. You

Um dos maiores sucessos recentes da Netflix é a série You (Você), que estreou em 2018 na gigante do streaming. Atualmente, a série conta com três temporadas completas e está prestes a lançar sua quarta parte, que será dividida em duas levadas.

Na produção, Ortega participou da 2ª temporada na pele da personagem Ellie Alves, que faz amizade com o personagem de Joe (Penn Badgley) sem saber que o homem é um perseguidor assassino extremamente perigoso.

### 2. Homem de Ferro 3

Entrando na área de filmes block-

buster, Jenna Ortega também fez parte do Universo Cinematográfico da Marvel (MCU) ao participar de Homem de Ferro 3. Lançada em 2013, a obra foi uma das primeiras grandes produções da jovem nas telonas e contou com nomes de peso, como Robert Downey Jr., Gwyneth Paltrow, Guy Pearce e Don Cheadle.

Em sua estreia no grandioso mundo dos super-heróis, a atriz interpretou a filha do vice-presidente Rodriguez, vivido por Miguel Ferrer. Na época, Ortega tinha apenas 10 anos. Nada mal para um início de carreira, não é mesmo?

### 1. Pânico 5

Agora, um dos filmes mais recentes e de maior sucesso da carreira de Ortega: Pânico 5 (Scream). O novo filme de uma das franquias de terror mais conhecidas da história do cinema traz de volta o icônico assassino Ghostface, que continua sua caçada sangüinária aos jovens da cidade de Woodsboro.

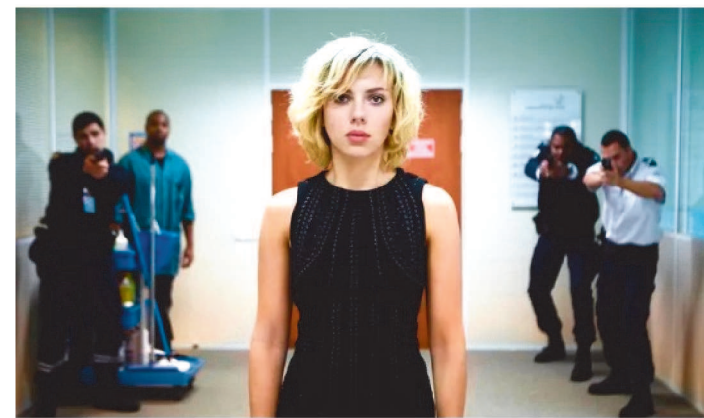
Na trama, Jenna Ortega interpreta Tara Carpenter, a irmã mais nova de Sam Carpenter, protagonista da obra que já está em fase de pós-produção, e Miller's Girl, comédia dramática que está em processo de filmagens. Os fãs também esperam vê-la em uma possível 2ª temporada de Wandinha, na Netflix, que ainda não foi confirmada pelo streaming.

### Futuro de Ortega

Além de Pânico 6, a jovem atriz irá protagonizar os filmes Finestkind, drama que já está em fase de pós-produção, e Miller's Girl, comédia dramática que está em processo de filmagens. Os fãs também esperam vê-la em uma possível 2ª temporada de Wandinha, na Netflix, que ainda não foi confirmada pelo streaming.

## JUST CAUSE

## Scarlett Johansson estrela nova série do Prime Video



### SÉRIE É THRILLER BASEADO NO LIVRO DE JOHN KATZENBACH

A atriz Scarlett Johansson logo será vista em uma série de televisão original do Prime Video, na qual será não só a grande estrela como também mostrará o seu talento na produção executiva.

A série Just Cause é um thriller baseado no livro homônimo de John Katzenbach, de 1992, roteirizado por Christy Hall. Na história original, o protagonista é um homem, mas na série do Prime Video será uma mulher chamada Madison “Madi” Cowart.

A personagem é uma repórter de um jornal da Flórida que acompanha os dias finais de um prisioneiro condenado à morte pelos seus crimes.

A história de Just Cause já foi contada nos cinemas e Scarlett Johansson chegou a atuar no filme em 1995, quando tinha apenas 10 anos.

Scarlett Johansson já tem uma carreira bem consagrada no cinema, estrelando não só filmes de drama e romance (Encontros e Desencontros, Scoop – O Grande Furo), como também sendo a Viúva Negra nos filmes do MCU. Seu currículo conta ainda com Lucy, História de Um Casamento, Jojo Rabbit, entre muitos outros.

Ainda não há data de estreia prevista para a série Just Cause no Prime Video.

## DUETO COM MARINA SENA

## Última música gravada por Gal Costa, será lançada hoje



### FAIXA TEM CITAÇÃO DA CANÇÃO O VENTO, DE DORIVAL CAYMMI

Gal Costa, que morreu no dia 9 de novembro, em São Paulo, será ouvida em uma gravação inédita a partir desta sexta-feira, dia 9 de dezembro. Trata-se de uma regravação da música Para Lennon e McCartney (Lô Borges/Fernando Brant/Márcio Borges). A canção ficou conhecida na voz de Milton Nascimento.

O single, em dueto com a cantora Marina Sena, será lançado em parceria com Música Conecta – idealizado por Alice Caymmi, Adriana Vieira e Talita Moraes, com direção e roteiro de Safira Moreira – que registrou o encontro de Gal e Marina Sena em um estúdio na cidade de São Paulo para tirar o tom da música. Posteriormente, as cantoras gravaram as vozes separadamente.

A direção musical ficou a cargo do músico Guilherme Kastrup, que também tocou percussões e MPC. Participaram ainda da gravação Fábio Sá (baixo e baixo synth), Gui Held (guitarras), Brisa Flow (samples). A faixa tem citação da canção O Vento, de Dorival Caymmi, que Gal gravou em 1976. Os samples de Brisa Flow trazem elementos indígenas.

A gravação faz parte de um projeto da gravadora Biscoito Fino, pela qual Gal lançou seus últimos trabalhos, que sairá em 2023, com a participação de vários artistas e diversos duetos entre artistas da “velha” e da nova geração da música brasileira. A direção artística do álbum é Ana Basbaum, produtora de Maria Bethânia. Ana também assina a curadoria de projeto e repertório ao lado do jornalista Renato Vieira.

A Biscoito Fino não divulgou a data exata em que Gal realizou a gravação, mas ela ocorreu semanas antes da cantora se afastar dos palcos, em setembro deste ano, para realizar uma cirurgia de retirada de um nódulo da fossa nasal.