

Imagem de lemanjá da Litorânea será restaurada

Recuperação deve levar 20 dias, e inclui ações em toda à estrutura da face e em parte da vestimenta. Governo repudiou ato e reforçou o respeito as manifestações religiosas



Entidades farão diversas mobilizações e protestos

Dia especial para a maranhense Ary na Copa do Mundo de Futebol

Ary Borges marca três gols e dá assistência para o quarto na goleada do Brasil sobre o Panamá. Aplaudida, ela considerou a vitória como o dia mais importante de sua vida



Pavimentação da estrada que dá acesso à Praia de Araoca em Guimarães impulsiona turismo na região



O governador Carlos Brandão ressaltou que o investimento de R\$ 20 milhões melhorará a qualidade de vida dos moradores da região. “Há vários povoados por aqui que, certamente, serão beneficiados com a pavimentação. Essas pessoas merecem bem-estar, qualidade de vida e serem vistas. Além da promoção do turismo, impactará positivamente o dia a dia das pessoas”.

BASTIDORES

Raimundo Borges
bastidores@oimparcial.com.br



Farra nos contracheques

As escandalosas desigualdades sociais fazem do Brasil um país fantasiado de várias facetas em sua população, com a chamada elite se esbaldando em privilégios e riqueza e a maioria esmagadora passando fome ou vivendo na pobreza.



Estrada da Praia de Araoca, obra estratégica

SÍLVIO BEMBEM
Doutor em Ciências Sociais-Política



Vereador do PSB declara apoio a Paulo Victor



SÉRIE D MAC à espera da Tuna Luso-PA

Coral UFMA comemora 50 anos de fundação

O Jubileu de Ouro do Coral UFMA contará com as participações dos corais São João, Santa Cecília, UNITI, Escola Idiomas OK e Coral do Núcleo Arte-Educação (NAE)



Estrada da Praia de Araoca, obra estratégica

SÍLVIO BEMBEM

Doutor em Ciências Sociais-Política



O estado do Maranhão possui uma população estimada de 6.775.152 milhões de habitantes (IBGE, 2022), sendo um dos estados mais miscigenados do Brasil, com 70,2% de pardos e 12,1% de pretos autodeclarados, totalizando 82,3% da raça negra, 16,8% brancos e 0,9% indígena. Com uma área territorial de 329.651.496 km², é o 2º maior estado da região Nordeste e o 8º maior estado do país. O PIB do Maranhão no ano de 2020, era de R\$106,9 bilhões, sendo 17º maior PIB da federação e o 4º maior da região Nordeste. Porém, menor PIB per capita do Brasil. É considerado como um dos maiores em quantidade de descendentes de africanos escravizados, em comunidades quilombolas (são mais 500 comunidades). Portanto, a terra continua sendo um fator de produção econômico estratégico, além de representar um dos dilemas das populações rurais: na luta por garantias de reconhecimento e titulações de seus territórios.

Neste artigo, venho afirmar como uma decisão estratégica do governador do Maranhão, Carlos Brandão, ao decidir iniciar a obra de asfalto e drenagem da estrada que liga o centro da cidade de Guimarães à turística Praia de Araoca. A obra vai beneficiar uma grande população da região, inclusive várias comunidades quilombolas e, dentre elas, o histórico Quilombo de Damásio, além de São Vicente, Cumum, Caratiua, Santa Luzia e Coroata.

Acredito que a obra, já muito esperada pelos vimarenses, irá contribuir para o de-

envolvimento da região. O município de Guimarães com uma população de 10.290 mil habitantes (IBGE, 2023), localizado na região da baixa ocidental maranhense, foi um dos mais antigos engenhos de escravos, também índios habitarem pela região. Guimarães adquiriu status de município pela Lei Provincial de 29 de abril de 1835. Antes de ser elevado à categoria de município, em 1758, Guimarães tinha adquirido o status de distrito. No ano de 1920, por força de Lei Estadual, Guimarães foi elevada à categoria de Cidade. O livro "Maria Firmina dos Reis e o cotidiano da escravidão no Brasil (2022)", de autoria juiz vimarenses Agenor Gomes, aponta, ao menos, dezoito etnias e nações diferentes que desembarcaram em Guimarães (congós, fulas, angolas, cabindas, am-bacas, minas, benguelas, mandigas, moçambiques, cassanges,

cacheus, bijagós, angicos, rebolos, entre outros). Portanto, pode-se afirmar que Guimarães é um território de maioria negra que conta, hoje, com 16 comunidades quilombolas certificados pela Fundação Cultural Palmares.

Foi em Guimarães que a primeira escritora negra, romancista abolicionista do Brasil, Maria Firmina dos Reis, escolheu para viver, quando, em 1847 (sex. XIX), foi aprovada em concurso público para a Cadeira de Instrução Primária na Vila de São José de Guimarães, no município de Viamão. Foi nessa terra que ela travou a sua luta pela inclusão educacional, contra o racismo e às desigualdades. Mas, na verdade, ela nasceu em São Luís do Maranhão, em 11 de outubro de 1825, "filha natural" da escrava alforriada Leonor Felippa dos Reis. Segundo o escritor Nascimento Morais Filho (1975), "ao se aposentar, no início da década de 1880, a autora funda, na localidade de Maçaricó, a primeira escola mista e gratuita do Maranhão e uma das primeiras do país (...). Maria Firmina dos Reis faleceu em 1917, pobre e cega, no município de Guimarães."

Por tudo isso, essa ação do governador Carlos Brandão é, sem sombra de dúvida, uma grande obra para o município. E acredito que, com essa estrada, virão outras políticas públicas, como a titulação de territórios quilombolas, acesso à escola pública de qualidade, à saúde integral, ao trabalho/renda para a juventude, formação técnica para o fortalecimento da agricultura familiar e à tecnologia. Abro parêntesis para destacar que, no mundo cada dia mais digital, tem aumentada a exclusão das populações e comunidades mais vulneráveis, o que pode ser identificada como condenação digital, exclusão digital e racismo digital. Não posso

deixar de mencionar, ainda, que a ação irá promover o fortalecimento do turismo, em função do seu belíssimo litoral. Ação do governador Brandão também poderá alavancar o desenvolvimento dessa região histórica, ainda excluída de políticas públicas estruturantes e exitosas. E, não menos importante, é preciso registrar que Guimarães é um município que sempre deu votação de mais de 70% ao presidente Lula-Dilma-Haddad, e votou em Brandão e Flávio Dino.

Por fim, lembro aqui de uma viagem, em 2007, no primeiro ano do governo do Dr. Jackson Lago, quando eu, na condição de secretário-adjunto da Igualdade Racial, em agenda do governo do Maranhão na companhia do 1º Secretário de Estado de Igualdade Racial, o companheiro João Francisco do Santos, fizemos visita com objetivo de conhecer os problemas sociais da população da região. Fomos bem recebidos pelo prefeito da época, o Padre

William Guimarães da Silva, e, na oportunidade, visitamos a comunidade quilombola de Damásio [aqui lembro do amigo Padre canadense Victor Asselin – que foi um lutador preocupado quando o problema era terra, tanto no campo, quanto na cidade e ajudou na conquista das terras dos quilombolas], do advogado e dep. Domingos Dutra, outro lutador em defesa dos quilombolas e do vice-prefeito Moises Moraes de Guimarães (2000-2004). Foi nessa ocasião que as lideranças da região (digo, vereador Cacá Martins – 2005-2008, Antônio José Gomes Martins, presidente da Comunidade de Damásio, Maria Santa Fonseca Santos, professora, Altamira Nascimento, professora e outras lideranças), apresentaram a reivindicação para a construção de uma Escola, pois o terreno já tinha sido doado pela Comunidade de Damásio. Recebemos a reivindicação e apresentamos ao governador Jackson Lago que, com sua sensibilidade política, acatou e autorizou construir o projeto, o que ocorreu somente no primeiro governo de Flávio Dino (2019). E, agora, com o prédio já construído, a luta é para que a referida Escola "ROSALINO DE LIMA MARTINS" tenha um funcionamento pleno, como uma "ESCOLA DIGNA" de verdade, e com cursos vocacionais; tratativa já iniciada com o vice-governador e secretário de Estado da Educação, Felipe Camarão, e com a diretora geral do IEMA, Cricielle Muniz.

E como descendente de Guimarães, município da minha avó, mãe e tias/os, primos/as e companheiros/as de luta, estou muito feliz, tão quanto nossos conterrâneos. Parabéns, governador, Carlos Brandão pela obra!

Dar e receber

ANDRÉ GUSTAVO STUMPF

O governo distribui benesses e recebe de volta votos favoráveis no Congresso. É assim que funciona. Quem desafiou o sistema, perdeu

O presidente Lula encontrou seus limites na composição de forças do governo de coalisão. Sem acordo com partidos de oposição, a governabilidade corre sério risco de viver de crise em crise. O exemplo de Dilma Rousseff ainda é muito próximo e chocante. A falência da negociação política resultou no impeachment e jogou o Partido dos Trabalhadores numa tensão profunda da qual saiu por diferença mínima de votos na última eleição e com auxílio das forças progressistas do centro. Os petistas perceberam que não são hegemônicos e precisam distribuir o poder para governar e garantir estabilidade na relação com o Congresso.

Esta situação não é propriamente nova. Nova é a percepção de petistas raízes, como Gleisi Hofmann, presidente do PT, que defende a participação de opositoristas no ministério de Lula, mesmo que haja redução da presença de seu partido no governo. É o ápice do governo de coalisão. E a demonstração prática de que o sistema político brasileiro precisa reduzir a quantidade de partidos para diminuir a necessidade de composições com diversas legendas. Política é a arte da negociação. Seu combustível é a saliva, como dizia Ulysses Guimarães.

O presidente Lula desfruta da vantagem de ter percorrido este caminho da negociação até mesmo com figuras como Paulo Maluf, seu mais radical adversário. Os dois se compuseram quando foi necessário. Houve acordo com o PMDB para montar o governo Dilma Rousseff, que resultou no impedimento da presidente, quando ela virou as costas para o entendimento com as outras forças vivas dentro do Congresso. Mas as composições são fluídas. Elas se modificam ao longo do tempo e de acordo com as necessidades. A experiência dos governos recentes, no período pós-constituente, indica que sem acordos específicos o governo pode entrar em fase crítica.

O curto governo Temer entendeu o assunto desde seu início. Negociou à direita e à esquerda e chegou ao final chamuscado, mas inteiro, mesmo sendo objeto de incessante perseguição do procurador geral da República na época. Presidentes já passaram pela prisão. Lula foi preso e sentenciado. Posteriormente descobriu-se um erro processual que o tirou do xilindró. Temer foi preso por alguns dias. O Centrão, este grupo de partidos mais conservadores, funciona como um regulador das tendências. Os presidentes do Brasil sabem que são alcançáveis pelo impeachment ou pela prisão. A espada de Dâmocles está sempre pendurada sobre suas respectivas cabeças.

Durante a Constituinte os trabalhos se encaminhavam no sentido de que o Brasil adotasse o parlamentarismo. O PSDB e o MDB, naquela época, defendiam abertamente este sistema. Mas o então presidente da República, José Sarney, entendeu que a adoção desse sistema de governo reduziria o tamanho de seu mandato. O presidente anterior, João Figueiredo, teve mandato de seis anos. Sarney trabalhou então junto com o deputado Ricardo Fiuza (PFL-PE) para criar um grupo de parlamentares que agiriam em defesa do presidencialismo. Surgiu o centrão, com a famosa oração de São Francisco: "É dando que se recebe". Tem sido assim desde aquela época. Sarney manteve seu mandato de cinco anos, que foi o acordo possível.

O governo distribui benesses e recebe de volta votos favoráveis no Congresso. É assim que funciona. Quem desafiou o sistema, perdeu. Fernando Collor foi eleito como um poderoso caçador de marajás, mas foi objeto de impeachment. Conseguiu retornar ao Congresso por dois mandatos de senador por Alagoas. A vingança chegou depois: perdeu a mais recente eleição quando se candidatou ao governo de Alagoas e foi considerado culpado pelo Supremo Tribunal Federal por recebimento indevido de vantagens. Foi condenado à prisão.

Fora do poder não há salvação. Na política brasileira essa é a regra. O político que fica exposto ao sol e ao sereno perde influência no seu estado e na sua cidade. Termina suplantado pelo seu adversário local. O poder de atração do governo federal é muito grande. Difícil se manter na oposição. Mas quando tentou institucionalizar essa relação, aconteceu o mensalão, a maneira de contribuir financeiramente com deputados e senadores. Foi o caminho da ruína do PT. O partido se reconstruiu na última eleição, mas está maculado pelos malfeitos do passado.

Negociar é preciso, mas existem limites, que não são claros, nem visíveis. São tênues. A política brasileira não costuma perdoar. O deputado Yuri do Paredão foi expulso de seu partido, o PL, porque apareceu em fotos ao lado do presidente Lula fazendo o L. Mas na votação da reforma tributária 30 dos 99 deputados daquele partido votaram a favor do governo. A reforma ministerial pre-

O IMPARCIAL
EMPRESA PACOTILHA SA

Rua Assis Chateaubriand, 01 - Renascença II
São Luís - Maranhão - CEP 65075-670

Pedro Freire
Diretor-Presidente
pedrofreire@oimparcial.com.br

Raimundo Borges
Diretor de Redação
borges@oimparcial.com.br

ELEIÇÕES 2024

Vereador do PSB declara apoio a Paulo Victor

O anúncio foi publicado nas redes sociais do presidente do Legislativo municipal de São Luís. Importante registrar que o PSB tem nomes com pré-candidatura na capital

O vereador Marlon Botão (PSB) declarou apoio ao pré-candidato à Prefeitura de São Luís, o também vereador e presidente da Câmara Municipal, Paulo Victor (sem partido). O anúncio foi publicado nas redes sociais do presidente do Legislativo municipal.

“É com uma grande satisfação que a gente recebe o vereador Marlon Botão na nossa base de pré-eleição à Prefeitura de São Luís. Um vereador de mandato atuante, o mais jovem vereador da nossa Câmara. É com grande satisfação e alegria que a gente recebe o vereador em nosso grupo, que avança em nossa pré-candidatura à Prefeitura de São Luís”, disse Paulo Victor em vídeo postado.

Marlon Botão também falou sobre o apoio dado a Paulo Victor.

“Eu tenho certeza. São Luís vai dar certo”, declarou no final.

Marlon é filiado ao PSB, partido que tem nomes disputando pré-candida-



MARLON BOTÃO EM MOMENTO DE DECLARAÇÃO DE APOIO A PAULO VICTOR

turas: o deputado federal Duarte Júnior e os deputados estaduais Carlos Lula e Yglésio Moysés (apesar deste último estar próximo de deixar a le-

genda por atrito com a direção estadual). A decisão do vereador pode influenciar em uma possível desfiliação dos socialistas.

TURISMO NO LITORAL OCIDENTAL

Pavimentação de estrada em Guimarães



ALÉM DE MELHORAR O ACESSO À PRAIA DE AROCA EM GUIMARAES, VAI BENEFICIAR OS POVOADOS QUE FICAM AO LONGO DELA

O Governo do Maranhão segue firme na parceria municipalista e o compromisso desta vez foi com Guimarães, cidade do Litoral Ocidental do estado. Será feita a pavimentação asfáltica da Estrada da Araoca, beneficiando toda a população da baixada. O governador Carlos Brandão esteve no município neste domingo (23) para assinar a ordem de serviço para a execução das obras, que irão impulsionar o turismo, gerando emprego e renda na região.

Ao todo, será pavimentado um trecho de 19 quilômetros de estrada que se estende da entrada da MA-305 até a Praia de Araoca. As obras serão executadas pela Secretaria de Estado de Infraestrutura (Sinfra). O investimento é de R\$17 milhões.

“A assinatura desta ordem de serviço é um sonho realizado. Há mais de 50 anos a população esperava por essa estrada. O nosso compromisso é fortalecer o turismo na região, a piscicultura, e isso só é possível com o apoio do Governo do Estado, fazendo com que a região da Floresta dos Gua-

rás, que tem um grande potencial turístico, se desenvolva, gerando muitos empregos”, asseverou o governador Carlos Brandão.

O prefeito Osvaldo Luís Gomes (PDT) destacou a importância da pavimentação da estrada para o município. “Essa estrada vai transformar a vida das pessoas, pois além de melhorar o acesso à Praia de Araoca, vai beneficiar diversos povoados que ficam ao longo dela, gerando novas oportunidades de emprego e dando uma vida mais digna para a população”, afirmou.

Obras de pavimentação

A estrada que dá acesso à Praia de Araoca é de terra batida e o tráfego fica difícil durante o período de chuvas. O projeto que será executado pela Sinfra vai implementar a infraestrutura viária necessária para o deslocamento na região.

A pista principal será construída com uma largura de 6 metros, atendendo aos padrões de segurança e fluidez do tráfego. Desta forma, a estrada proporcionará uma rota mais

eficiente para o turismo e para a população local.

Incentivo ao turismo

O projeto tem o objetivo de melhorar a infraestrutura viária da região, estimular o turismo e o comércio local, a valorização imobiliária, gerando emprego e renda para a população. A implantação da pavimentação da Estrada da Araoca terá um impacto significativo no aspecto socioeconômico da região, pois proporcionará a geração de empregos diretos e indiretos, criando oportunidades de trabalho para a contratação de mão de obra local, incluindo trabalhadores da construção civil, operadores de máquinas, motoristas de caminhões, entre outros.

O município de Guimarães fica situado no litoral da Amazônia Maranhense, na Floresta dos Guarás, por isso, a obra também faz parte do projeto denominado “Portal dos Guarás”, destacando sua importância estratégica para o desenvolvimento do turismo na região.

BASTIDORES

Raimundo Borges
bastidores@oimparcial.com.br



Farra nos contracheques

As escandalosas desigualdades sociais fazem do Brasil um país fantasiado de várias facetas em sua população, com a chamada elite se esbaldando em privilégios e riqueza e a maioria esmagadora passando fome ou vivendo na pobreza. Em meio ao fosso que separa e humilha os mesmos brasileiros em suas condições de vida, alguns profissionais do serviço público são verdadeiros marajás, diante do topo da pirâmide. Um estudo recente do Centro de Liderança Pública (CPL) revelou que os supersalários continuam como uma praga invencível a corroer o erário, num custo de R\$ 3,9 bilhões por ano aos cofres públicos.

A pesquisa apontou que aproximadamente 25.500 pessoas recebem remunerações acima de R\$ 39.293 mensais – o teto salarial. O estudo foi divulgado domingo passado que, embora não traga nenhuma novidade, mas é chocante constatar que, nas folhas de pagamento de tribunais brasileiros, de abril e maio, metade dos juízes recebeu salários acima do valor correspondente ao dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF). Na Constituição, eles são os balizadores do salário no serviço público, cujo teto remuneratório é de R\$ 41.650,92 brutos. No contracheque, porém, a burla corre solta.

O curioso é que o abuso não atinge 100% dos togados e seus equiparados no Ministério Público, por exemplo. A pesquisa fez pente fino em 74 tribunais — 80% das cortes brasileiras. Em abril de 2023, 11,9 mil juízes, desembargadores, ministros e conselheiros (da ativa e aposentados) superaram o valor salarial dos ministros do STF, e em maio, cerca de 12,2 mil magistrados furaram o teto. Se se perguntar a um deles como isso é possível, a resposta está na ponta da agulha: são férias não gozadas, indenização disso e daquilo, penduricalhos daqui e dacolá que acabam dando aparência de legalidade aos pagamentos.

A metade dos 24 mil magistrados cujos contracheques de abril e maio estão disponíveis no Pannel de Remuneração do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) — ao todo, eles representam 85% de todos os magistrados do país. No cálculo, o Portal UOL descontou dos salários brutos o abate-teto (valores subtraídos do contracheque quando a remuneração supera o limite salarial), diárias e indenizações, o que inclui tíquete-alimentação, ajudas de custo, auxílio-moradia, auxílio-saúde, auxílio-pré-escolar, auxílio-natalidade, entre outras verbas, segundo o CNJ, órgão encarregado de controlar os tribunais.

Em abril, o Tribunal de Justiça do Rio Grande do Sul (TJRS) pagou as dez maiores remunerações — que variaram entre R\$ 417 mil brutos e R\$ 677 mil. O tribunal atribuiu os valores a licenças-prêmio (folgas de três meses a cada cinco anos) não gozadas e, por isso, convertidas em dinheiro. Ao todo, 640 magistrados da corte receberam o benefício em espécie. Já em maio, os dez maiores contracheques no país variaram entre R\$ 180 mil e R\$ 914 mil, sendo o maior salário pago pelo TJ-RJ. Esta semana, o ministro do STF, André Mendonça, determinou a suspensão imediata de um pacote de leis que autorizam os servidores públicos de Goiás a receber salários acima do teto funcional do país. Ele atendeu uma ação da CGU e do PGR Augusto Aras. Mas nenhuma letra sobre os supersalários dos magistrados.

Amazônia

Presidente Lula, o chefe da Nasa Bill Nelson (24) e a embaixadora Elizabeth Bagley se encontraram ontem em Brasília, para debater a cooperação espacial entre os dois países, relativa aos impactos das mudanças climáticas na Amazônia e no planeta.

Perto do alvo

O ministro da Justiça, Flávio Dino, disse, nesta segunda-feira, em coletiva à Imprensa, que a Operação Élpis, da PF está elucidando a dinâmica do assassinato da vereadora Marielle Franco e cada vez mais chegando perto de quem mandou — esta é uma incógnita.

Nada de novo

Matéria do jornal O Globo diz que o governador Carlos Brandão está cada vez mais afastado do ministro da Justiça Flávio Dino e mais próximo de José Sarney. Mas Dino nunca esteve tão perto dos Sarney, de quem Brandão nunca esteve distante.

Só faltava essa

Sem ter o que fazer na vida, o ex-presidente Michel Temer (MDB) tentou entrar na onda da Barbie, vestindo um paletó rosa, fantasiado de “Ken Temer”. Apanhou tanto nas redes, que decidiu apagar das suas contas, que já somavam 1,9 milhões de seguidores.

São Luís, terça-feira, 25 de julho de 2023

AVISO DE LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO - SRP Nº 025/2023; PROCESSO ADM. Nº 1704.41/2023. A Prefeitura Municipal de Vitória do Mearim...

SECRETARIA DE ESTADO DA GESTÃO, PATRIMÔNIO E ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES - SEGEP SECRETARIA ADJUNTA DE LICITAÇÕES E COMPRAS ESTRATÉGICAS - SALIC AVISO DE REMARCAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL Nº 003/2023 - SALIC/MA...

ESTADO DO MARANHÃO SECRETARIA DE ESTADO DA GESTÃO, PATRIMÔNIO E ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES - SEGEP SECRETARIA ADJUNTA DE LICITAÇÕES E COMPRAS ESTRATÉGICAS - SALIC AVISO DE REMARCAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2023 - SALIC/MA...

Milton Aquino Mota, inscrito no CPF nº 234.156.903-00, toma público que recebeu da Secretaria do Estado do Meio Ambiente e Recursos Naturais - Sema, a renovação da Licença Única Ambiental - ReLUA, pelo prazo de validade de 4 (quatro) anos...

Estado do Maranhão Prefeitura Municipal de Governador Luiz Rocha - MA AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS Nº 002/2023. Processo Administrativo 02.1407.0001/2023 - A Comissão Permanente de Licitação...

Estado do Maranhão Prefeitura Municipal de Jatobá AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO: Nº PE 012/2023(SRP). O Município de Jatobá, poder executivo, por intermédio da Secretaria Municipal de Assistência Social...

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAIPAVA DO GRAJAU - MA AVISO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 022/2023-PMIG. A Prefeitura Municipal de Itaipava do Grajau avisa aos interessados que realizará licitação...

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAIPAVA DO GRAJAU - MA AVISO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 023/2023-PMIG. A Prefeitura Municipal de Itaipava do Grajau avisa aos interessados que realizará licitação...

ANDERSON SEGATTO GHIDETTI CPF Nº 076.018.937-40 - SÓCIO ADMINISTRADOR AUTOCARGA TRANSPORTES LTDA 06.119.306/0002-29 Toma público que recebeu na Secretaria Estadual de Meio Ambiente e Recursos Naturais - SEMAMA...

CAIXA AVISO DE VENDA Edital de Leilão Público nº 3129/0223-CPA/RE - 1º Leilão e nº 3130/0223-CPA/RE - 2º Leilão A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA, por meio da CN Manutenção de Bens...

Estado do Maranhão Prefeitura Municipal de Vitória do Mearim AVISO DE LICITAÇÃO; PREGÃO ELETRÔNICO Nº 026/2023; PROCESSO ADM. Nº 2706.14/2023. A Prefeitura Municipal de Vitória do Mearim/MA...

EDITAL DE LEILÃO 1º LEILÃO: 14/08/2023 Às 15h. 2º LEILÃO: 17/08/2023 Às 15h. Ronaldo Milan, Leiloeiro Oficial inscrito na JUCESP nº 266, faz saber, através do presente Edital...

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO EMPRESA MARANHENSE DE SERVIÇOS HOSPITALARES COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO AVISO DE REMARCAÇÃO DE LICITAÇÃO LICITAÇÃO ELETRÔNICA Nº 081/2023 - CSL/EMSERH...

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO EMPRESA MARANHENSE DE SERVIÇOS HOSPITALARES COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO AVISO DE LICITAÇÃO LICITAÇÃO ELETRÔNICA Nº 184/2023-CSL/EMSERH...

CAIXA AVISO DE VENDA Edital de Leilão Público nº 3133/0223-CPA/RE - 1º Leilão e nº 3134/0223-CPA/RE - 2º Leilão A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA, por meio da CN Manutenção de Bens...

CAIXA AVISO DE VENDA Edital de Leilão Público nº 3135/0223-CPA/RE - 1º Leilão e nº 3136/0223-CPA/RE - 2º Leilão A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA, por meio da CN Manutenção de Bens...

ESTADO DO MARANHÃO SECRETARIA DE ESTADO DA GESTÃO, PATRIMÔNIO E ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES - SEGEP SECRETARIA ADJUNTA DE LICITAÇÕES E COMPRAS ESTRATÉGICAS - SALIC AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 017/2023 - SALIC/MA...

ESTADO DO MARANHÃO Prefeitura Municipal de Jatobá AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2023 - CPL/PMJ. PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 036.1906/2023/SECAF. OBJETO: Contratação de empresa através de Sistema de Registro de Preços - SRP...

A HIGHLINE DO BRASIL II INFRAESTRUTURA DE TELECOMUNICAÇÕES S.A., inscrita no CNPJ/MF sob o nº 27.902.165/0001-05, toma público que requereu a Secretaria Municipal De Meio Ambiente - SEMMAM de São Luís/MA...

8 MILHÕES DE ACESSOS oimparcial.com.br

ATO DE VANDALISMO

Imagem de Iemanjá será restaurada

Recuperação deve levar 20 dias, e inclui ações em toda a estrutura da face e em parte da vestimenta. Governo repudiou ato e reforçou o respeito as manifestações religiosas

O ato de vandalismo, cometido contra a imagem de Iemanjá, na praia do Olho D'água chamou atenção de vários segmentos sociais e de grande parte da população de São Luís. Diante da situação, o Governo do Estado, por meio da Agência de Mobilidade Urbana e Serviços Públicos (MOB), de imediato, tomou as providências cabíveis, para que seja realizada a restauração.

Na manhã desta segunda-feira (24), equipe da MOB esteve no local, visitando a imagem, e acompanhou representantes das entidades para avaliar o trabalho a ser executado. A escultura teve o rosto todo danificado. O trabalho de recuperação deve levar 20 dias, e inclui ações em toda a estrutura da face e em parte da vestimenta. A gestão estadual reitera seu repúdio ao ato de vandalismo e reforça o respeito a todas as manifestações religiosas.

“Estamos em contato com as entidades representativas e com o escultor José Serejo, para que, o mais breve



MONUMENTO É ALUSIVO AO PROCESSO DE LUTA DOS POVOS DE TERREIRO DO ESTADO

possível, possamos colocar de volta a imagem de Iemanjá, restaurada. Reavaliamos o projeto original e entendemos que deve haver maior proteção da imagem contra atos desta natureza. Consideramos que foi um ato de vandalismo cruel, o qual repudiamos.

Nos solidarizamos com todos que têm este mesmo sentimento e reforçamos a importância do respeito a todas as manifestações religiosas”, pontuou o presidente da MOB, Adriano Sarney.

Entidades farão diversas mobilizações e protestos



VÂNDALOS QUEBRARAM O ROSTO DA IMAGEM E PARTE DO PESCOÇO, MOVIMENTOS ESTÃO PREVISTOS EM REPÚDIO AO VANDALISMO

A imagem de Iemanjá sofreu pancada no rosto e teve desalinhamento do pescoço, que serão recuperados. Será feita ainda, a pigmentação da vestimenta, com tinta especial de alta durabilidade.

A restauração pode ser feita tanto no local, quanto em estúdio. A peça está presa em grampos especiais, que podem ser retirados com algum esforço. Junto à MOB, foi discutida a revisão do projeto original para aumento da altura da base que sustenta a peça. A proposta é que seja elevada a 2,5 metros de altura, deixando a imagem mais protegida contra vandalismos e garantindo melhor visualização.

“Uma situação lamentável e que repercute no país inteiro. Entendemos que foi algo premeditado e que nos entristece. Teremos que refazer toda a parte do rosto e vestimenta. É um ma-

terial forte, que dura 200 anos, mas, como tudo que sofre forte atrito, quebra. Conversamos com a equipe da MOB, para que seja revisto o projeto original e façamos alteração na base que sustenta a imagem, para que fique com mais altura e possa tornar mais difícil atos lamentáveis como este”, frisou o escultor José Eduardo Serejo.

A peça é feita de material chamado zirconita, pedra que tem durabilidade de 200 anos e é utilizada para confecção de obras de arte.

Manifestos

O ato de vandalismo à imagem de Iemanjá mobilizou o segmento de entidades de religião matriz-africana, poder público e sociedade civil organizada. A Secretaria de Estado de Segurança Pública (SSP-MA) prossegue

com a investigação para identificar os responsáveis por esta ocorrência. Equipes da Delegacia de Crimes Raciais estiveram no local, acompanhados de representantes das entidades.

Paralelamente, diversos movimentos estão previstos, em repúdio ao ato de vandalismo. Nesta segunda-feira (24), às 14h, adeptos e simpatizantes das religiões de matriz africana e afro-brasileira, entidades e coletivos irão entregar representação na Delegacia de Crimes Raciais, Delitos de Intolerância e Conflitos Agrários, que fica na avenida Rio Branco, Centro. Outro manifesto será entregue ao Ministério Público do Estado do Maranhão.

Na terça-feira (25), às 9h, as entidades reúnem na Praça de Iemanjá, Olho D'água, em frente à imagem. Outra mobilização está prevista para sexta-feira (28), a ser definida.

VESTIBULAR

Prorrogadas as inscrições para ProfiTec Uema 2024



Foto: Rafael Carvalho/UEMA

As inscrições para o Vestibular ProfiTec Uema 2024 foram prorrogadas até o dia 28 de julho (confira o edital de retificação em https://www.uema.br/wp-content/uploads/2023/07/RETIFICACAO-n.o-01-Edital-n.o-79_2023_GR_UEMA_PROFITEC-2024.pdf).

O Vestibular irá selecionar candidatos para preenchimento de 400 vagas em cursos de graduação, ofertados pelo Programa de Formação Profissional Tecnológica, da Universidade Estadual do Maranhão (ProfiTec/Uema).

As vagas são distribuídas em diversos cursos nas cidades de São Luís, Balsas, Bacabal, Caxias, Codó, Grajaú, Itapecuru Mirim, Santa Inês e Timon.

Neste seletivo, estão sendo disponibilizados novos cursos de Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Energias Renováveis, Geoprocessamento e Logística. Podem se inscrever os candidatos que concluíram integralmente o Ensino Médio ou que estejam concluindo este ano.

A inscrição deve ser realizada pelo site sigconcursos.uema.br. A taxa de inscrição custa R\$ 50,00 e o pagamento pode ser efetuado até o dia 31 de julho.

Todas as orientações para realização de inscrição estão disponíveis no edital, acesse <https://www.uema.br/wp-content/uploads/2023/06/Edital-n.o-79-2023-GR-UEMA-PROCESSO-SELETIVO-SIMPLIFICADO-PROFITEC-UEMA-2024.pdf>

A prova em etapa única será realizada no dia 24 de setembro, com questões de múltipla escolha e produção textual.

Confira os cursos ofertados em cada cidade

BALSAS – Curso Superior de Tecnologia em Geoprocessamento – 40 vagas

BACABAL – Curso Superior de Tecnologia em Rede de Computadores – 40 vagas

CAXIAS – Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – 40 vagas

CODÓ – Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Qualidade – 40 vagas

GRAJAÚ – Curso Superior de Tecnologia em Agrocomputação – 40 vagas

ITAPECURU MIRIM – Curso Superior de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas – 40 vagas

SANTA INÊS – Curso Superior de Tecnologia em Logística – 40 vagas

SÃO LUÍS – Curso Superior de Tecnologia em Energias Renováveis – 40 vagas

TIMON – Curso Superior de Tecnologia em Logística – 40 vagas e Curso Superior de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas – 40 vagas

Sobre o ProfiTec

O Programa foi lançado, em 2019, para viabilizar mais inclusão, na área tecnológica, para a juventude maranhense, ofertando cursos presenciais de menor duração e com aulas aos finais de semana. Os cursos de graduação têm diploma reconhecido e o concluinte recebe grau de Tecnólogo.

Nesta modalidade de graduação, os alunos são capacitados para atender campos específicos do mercado de trabalho em um menor período de tempo.

COMEMORAÇÃO

Coral UFMA comemora 50 anos de fundação

O Jubileu de Ouro do Coral UFMA contará com as participações dos corais São João, Santa Cecília, UNITI, Escola Idiomas OK e Coral do Núcleo Arte-Educação (NAE)

“Coral UFMA – Uma História Contada e Cantada” é o tema do aniversário de 50 anos do Coral da Universidade Federal do Maranhão. O concerto de celebração será realizado no dia 27 de julho (quinta-feira), às 19h30, no Teatro Arthur Azevedo. A retirada de ingressos começará às 13h30, no dia do evento, na bilheteria do teatro. Cada pessoa poderá retirar dois bilhetes e 420 lugares estarão disponíveis para o público. A programação é gratuita.

O Jubileu de Ouro do Coral UFMA contará com as participações dos corais São João, Santa Cecília, UNITI, Escola Idiomas OK e Coral do Núcleo Arte-Educação (NAE) do Teatro Arthur Azevedo.

A Diretora de Assuntos Culturais da UFMA, Rosélis Barbosa Câmara, convida o público para “uma festa linda que comemora um momento muito especial e reconhece a dedicação de quem faz parte da trajetória de cinco décadas do coral”



Hoje sob a regência de Angélica Vieira da Silva Marques, o Coral UFMA congrega cerca de 50 componentes e promove recitais, concertos e eventos que extrapolam os muros da universi-

dade e abrangem a comunidade de São Luís. De acordo com a regente, o legado do Coral UFMA pode ser facilmente observado na cena musical maranhense a partir da formação de novos regentes e pianistas.

Saiba mais

A história do Coral UFMA começa no dia 28 de julho de 1973, quando o grupo se apresenta na inauguração da reitoria da UFMA localizada no Palácio Cristo Rei. A iniciativa foi coordenada pelo professor Mário Cella com apoio do então reitor Josué Montello. O primeiro regente do Coral UFMA foi o professor Giovanni Pelella.

Durante os seus 50 anos de existência, o grupo sempre esteve vinculado à Diretoria de Assuntos Culturais da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, o que inspira o caráter formativo e extensionista do conjunto. O Coral UFMA também é o anfitrião do Festival Maranhense de Coros, o FEMACO, evento que completa 43 anos em 2023.



O evento é promovido pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal do Maranhão. O Ju-

PROJETO CULTURAL

Inscrições para editais da Funarte vão até dia 28 de agosto



CADA UM DOS 5 PROCESSOS DE SELEÇÃO DESTINA R\$ 3,6 MILHÕES A PROJETOS ARTÍSTICO-CULTURAIS DE TODAS REGIÕES DO BRASIL

Chegou a hora de fazer acontecer aquele projeto cultural, buscando financiamento do governo federal. Com o Programa Funarte Retomada, a Fundação Nacional de Artes – Funarte, vinculada ao Ministério da Cultura (MinC), está com editais abertos para as áreas de circo, dança, teatro, música e artes visuais, com inscrições até o dia 28 de agosto, que devem ser realizadas por meio de formulários on-line, nas páginas de cada edital.

Cada um dos cinco processos de seleção destina R\$ 3,6 milhões a projetos artístico-culturais de todas as regiões do Brasil. O total previsto pelo MinC é de R\$ 100 milhões para a reconstrução da Política Nacional das Artes – uma das prioridades do Ministério.

As propostas devem estar correlacionadas às atividades de formação, criação, pesquisa e reflexão, residência e intercâmbio, preservação de

acervos e memória. Os concursos incluem três modalidades de incentivo financeiro, de R\$ 50 mil, R\$100 mil e R\$ 150 mil. Veja em www.funarte.gov.br

A linha de incentivo do Funarte Retomada é aberta a pessoas físicas maiores de 18 anos, pessoas jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos e de natureza cultural, e microempreendedores individuais (MEI) com experiência no campo da cultura e das artes. Está prevista reserva de recursos para pessoas negras, indígenas e/ou com deficiência.

O Funarte Retomada 2023, tem como objetivo impulsionar as artes visuais, o circo, a dança, a música e o teatro brasileiros, segmentos de atribuição da Fundação.

O órgão lançou recentemente o Guia de Leitura Simplificada – Funarte Retomada 2023, que explica como concorrer num dos cinco editais lan-

çados no programa, cuja verba é de R\$ 18 milhões – parte do total de R\$ 52 milhões destinados às primeiras iniciativas de fomento da entidade.

Os editais inicialmente divulgados foram retificados no dia 13 de julho de 2023. A mudança possibilita que o Microempreendedor Individual (MEI) se inscreva em todos os módulos financeiros.

Mais informações e inscrições: <https://www.gov.br/funarte/pt-br/editais-1/2023> nas páginas específicas de cada edital

Serviço

O quê: Programa Funarte Retomada 2023

Quando: Inscrições até o dia 28 de agosto

Mais informações e inscrições: <https://www.gov.br/funarte/pt-br/editais-1/2023>, nas páginas específicas de cada edital

ARTE EM CORES

Projeto vai selecionar artistas para produção de murais e intervenções no Maranhão

Transformar muros em telas artísticas, ofertar capacitação a artistas e valorizar as artes urbanas. Esta é a proposta do Arte em Cores, projeto que chega à sua 3ª edição colorindo cidades do Pará e do Maranhão. Com o patrocínio do Instituto Cultural Vale, via Lei Federal de Incentivo à Cultura, o projeto irá selecionar 75 artistas visuais para realização de murais e intervenções nas paisagens de 16 cidades.

As inscrições estão abertas até as 18h do dia 07 de agosto e podem ser realizadas através do formulário disponível na bio do Instagram do projeto @arteemcores-move.



Nesta 3ª edição do Arte em Cores, o projeto vai entregar 75 obras individuais realizadas pelos artistas selecionados a partir de técnicas como grafite, estêncil, pintura e colagem, entre outras, além de três grandes murais coletivos. Do Maranhão, podem participar interessados que sejam residentes nos municípios de Açailândia, Alto Alegre do Pindaré, Arari, Buriticupu, Igarapé do Meio, Pindaré-Mirim e São Pedro da Água Branca. No estado, serão selecionados 25 artistas, que farão obras individuais nas sete cidades; e cinco desses artistas farão um painel coletivo em Buriticupu, na etapa final do projeto.

O projeto, que visa capacitar e promover artistas visuais a partir de videoaulas de artes e monitorias, também irá destinar R\$ 189 mil em premiações e ajuda de custo para a produção de obras aos selecionados. Ao final, todas as obras produzidas irão compor a galeria virtual do projeto.

A seleção dos projetos será realizada em duas etapas. Na primeira etapa, um júri técnico vai avaliar as propostas de intervenções artísticas de acordo com os seguintes critérios: relevância artística, criatividade, localização da obra e originalidade. Os 75 artistas selecionados receberão um prêmio de R\$ 1.500,00 e ajuda de custo no valor de R\$ 620,00 para compra de materiais que serão utilizados na criação das respectivas obras.

Na segunda etapa do projeto, o júri selecionará, com base nas obras individuais realizadas na primeira etapa, 5 (cinco) artistas residentes no Maranhão, 5 (cinco) artistas residentes no interior do Pará e 5 (cinco) artistas residentes em Belém. Cada artista selecionado nesta fase receberá um prêmio adicional no valor de R\$ 2.000,00 e participará da criação de um dos três grandes painéis coletivos, que serão realizados em Buriticupu (MA), Marabá (PA) Belém (PA).

O projeto Arte em Cores

O Arte em Cores chega à sua 3ª edição, dando continuidade a um histórico de sucesso na valorização das diversas expressões artísticas difundidas nas ruas. Com patrocínio do Instituto Cultural Vale, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, o projeto já realizou duas edições nos estados do Maranhão e do Pará, em 2020/2021 e 2022. Ao todo, 100 artistas já foram contemplados pelo projeto, que coloriu 26 comunidades com painéis de arte urbana e distribuiu mais de R\$ 195 mil em premiações e ajuda de custo.

Além dos trabalhos individuais, o projeto já viabilizou a realização de quatro grandes murais coletivos nas cidades de Açailândia (MA), Alto Alegre do Pindaré (MA) e Marabá (PA). Nesta 3ª edição, o Arte em Cores vai até a capital Belém, passando por mais sete cidades do interior do Pará e sete cidades do interior do Maranhão, investindo R\$ 189 mil em premiações para impulsionar a carreira de 75 artistas da região.

São Luís, terça-feira, 25 de julho de 2023

COPA DO MUNDO FEMININA

Dia especial para a maranhense Ary

Ary Borges marca três gols e dá assistência para o quarto na goleada do Brasil sobre o Panamá. Aplaudida, ela considerou a vitória como o dia mais importante de sua vida

NERES PINTO

A maranhense Ary Borges foi o grande destaque do Brasil no jogo de estreia na Copa do Mundo, em Adelaide, na Austrália. Ela marcou três gols e deu assistência para o quarto, de autoria de Bia Zenetto. Foi, sem dúvida, uma estreia histórica, que deixou a atleta à frente das demais goleadoras, isto é, na artilharia da competição. Aplaudida pelo público e abraçada pelas companheiras da Seleção Brasileira, ainda bastante emocionada ela comentou após o jogo que não contava com tamanha emoção.

“Hoje é um dia muito especial, de muitas emoções que senti. Fiquei muito feliz, muito ansiosa, chorei, enfim, pensando no que eu poderia fazer na partida e nunca imaginei que poderia ser da forma que foi. Estou muito feliz pelos três gols, mas muito mais feliz pela partida que a gente fez. A gente sair daqui com os três pontos

é o mais importante”

Honra jogar ao lado de Marta seis vezes a melhor do mundo

Ary Borges também destacou o fato de um dia estar num elenco que tem a maior jogadora de todos os tempos do futebol brasileiro, seis vezes eleita melhor do mundo, a Rainha Marta

“É uma honra poder participar deste seletor time de grandes jogadoras que passaram pela Seleção Brasileira. Hoje eu tenho a chance de jogar com a maior de todas. Quando chegamos ao estádio, ainda pensamos que música a gente iria cantar e não tinha melhor que homenagear a maior apresentação de líder que a gente tem, de alguém que representa muito bem o sonho de cada uma que está aqui, que é a Marta, um exemplo pra gente, o quanto a gente a admira, poder ter saído hoje para ele a entrar na partida,

nesse último capítulo, talvez, dela. É mais uma história que vou poder contar para o resto da minha vida para pros meus familiares”, enfatizou.



Brasil assume liderança do Grupo F



CELEBRAÇÃO E CHORO MARCARAM A VITÓRIA DO BRASIL QUE AGORA SEGUE NA LIDERANÇA DO GRUPO E COM TRÊS PONTOS

A vitória por 4 a 0 para o Brasil também significou a liderança do Grupo F. O time foi o único da chave a vencer na primeira rodada, já que França e Jamaica ficaram no 0 a 0.

Um dos momentos de grande emoção aconteceu antes mesmo da bola rolar, quando Gabi Nunes chorou ao lado da Rainha Marta no banco de reservas e a torcida brasileira presente ao estádio de Adelaide cantou forte o hino nacional.

Com a bola rolando, o Brasil dominou, e Ary Borges abriu o marcador com cabeçada certeira, após cruzamento da esquerda. Durante a comemoração, o choro da atleta que foi o grande nome do jogo.

A torcida ainda teve o prazer de ver Marta em campo em lugar de Ary. Muito aplaudida pelos torcedores, a rainha foi saudada com um bandeir-

rão.

Os gols

Debinha cruzou pela esquerda e, na segunda trave, Ary Borges apareceu livre para cabecear para o fundo da rede. O camisa 17 chorou ajoelhada na hora da comemoração, aos 19 minutos do primeiro tempo.

O segundo gol saiu aos 38 minutos. Tamires desceu pela esquerda e cruzou na área para Ary cabecear novamente. A goleira defendeu parcialmente e a maranhense empurrou para o gol aproveitando o rebote.

No segundo tempo, aos 3 minutos do segundo tempo, outra vez pelo lado esquerdo, Tamires passa para Debinha, que lança Adriana e esta cruza para a área. Ary Borges domina, toca para trás, e Bia Zaneratto balança as redes pela terceira vez.

Hat-trick

Estava fácil! Aos 25 minutos do segundo tempo, Geyse recebeu de Tamires pela esquerda, cortou para trás e cruzou para Ary Borges, sozinha, cabecear entre as pernas da goleira: 4 a 0.

Próximo jogo

O segundo jogo do Brasil na Copa do Mundo Feminina é contra a França no próximo sábado (29), no Estádio Brisbane, em Brisbane, na Austrália. O duelo válido pelo Grupo F, começa às 7h (de Brasília), e é decisivo na briga pela classificação. O jogo tem um sabor de revanche para a seleção brasileira. Na última Copa do Mundo, realizada na França, em 2019, as então anfitriãs venceram o Brasil por 2 a 1 na prorrogação das oitavas de final.

SÉRIE D

Maranhão à espera da Tuna Luso-PA



MAC SE PREPARA PARA ENFRENTAR TUNA LUSO NO CASTELÃO

Após a derrota para o Atlético-CE (1 a 0), que resultou na classificação em terceiro lugar no Grupo A2 da Série D do Campeonato Brasileiro, o Maranhão Atlético Clube se prepara para o primeiro confronto da série mata-mata. O adversário será a Tuna Luso-PA, a primeira partida está marcada para São Luís e a segunda na capital paraense. Os dois clubes aguardavam ontem a divulgação das datas pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF), provavelmente, nos dois próximos fins de semana.

A intenção do MAC era ficar em segundo lugar, para decidir em casa, mas no jogo disputado em Horizonte-CE, a equipe abriu mão de vários titulares que estavam com dois cartões amarelos e corriam risco de serem punidos com o terceiro. Também foram poupados aqueles que estavam se recuperando de lesões recentes.

Para o primeiro jogo, no Castelão, o Maranhão já poderá contar com o futebol dos seis titulares que não começaram o jogo diante do Atlético: Franklin, Leone, Gabriel, Cavi, Passira e Ronald Camarão. É possível que o atacante Henrique, cuja transferência internacional (Costa Rica) não se confirmou no último fim de semana, fique à disposição da comissão técnica.

A torcida atleticana também está aguardando a chegada dos novos reforços prometidos pelo clube, que garantirá mais R\$ 100 mil da CBF com a classificação para a próxima fase da competição. A intenção é trazer pelo menos mais três profissionais para posições ainda não reveladas. No Grupo A2, o Cordino, segundo representante do estado do Maranhão, despediu-se com uma goleada sofrida em sua própria casa, o Estádio Leandro Silva, por 4 a 1 para o Caucaia e terminou na sétima posição. Já o Parnahyba-PI ficou com a quarta vaga ao empatar por 1 a 1 com o Tocantinópolis e vai enfrentar o Nacional-AM. O Ferroviário-CE, primeiro colocado, joga com o Princesa do Solimões-AM.

ENGIE OPEN – ITF W60

Multicampeã participa de open de tênis na Bahia



KRISTINA MLADENOVIC JOGARÁ O TORNEIO ATÉ 5 DE AGOSTO

A Federação Internacional de Tênis (ITF) divulgou a lista de tenistas inscritas para o ENGIE Open – ITF W60 de Feira de Santana, entre os dias 30 de julho e 5 de agosto, na Academia de Beach Tennis e Tênis Smash, com destaque para a participação da francesa Kristina Mladenovic, ex-número 1 do mundo em duplas.

A experiente Mladenovic coleciona títulos de Grand Slams. Nas duplas, ela é tetracampeã de Roland Garros (2022, 2020, 2019 e 2016) e bicampeã do Australian Open (2020 e 2018). Em duplas mistas contabiliza mais três títulos: Australian Open (2022 e 2014) e Wimbledon (20113). Nas simples, a atual 204ª do mundo já foi top 10 e fez quartas de final em Roland Garros (2017) e no US Open (2015).



O governador Carlos Brandão, ao lado da prefeita de Paraibano, Vanessa Furtado (PTB), e do deputado federal Pedro Lucas Fernandes, entre outras autoridades, na reinauguração do Parque de Vaquejada Antonio Pedro

Governador reinaugura parque de vaquejadas em Paraibano e participa da abertura da Exposição Agropecuária de Grajaú

Para fortalecer a agenda municipalista, o Governo do Maranhão realizou duas ações importantes nas regiões Leste e Centro Maranhense neste sábado (22). No Paraibano foi reinaugurado o Parque de Vaquejada Antonio Pedro para fortalecer a economia e apoiar o turismo na região. Já em Grajaú foi aberta a 44ª edição da Exposição Agropecuária de Grajaú (EXPOAGRA 2023), incentivando o agronegócio no estado. Com investimentos de R\$ 2.754.314,72 o Parque de Vaquejada Antonio Pedro, localizado no município de Paraibano, no Leste Maranhense, foi totalmente reestruturado bem como o entorno do espaço.

A prefeita paraibana, Vanessa Furtado (PTB), enfatizou que o novo parque vai fortalecer a vocação para vaquejadas no município. "Estamos na 35ª edição da Vaquejada de Paraibano e agora contamos com um parque totalmente novo, rígido e moderno. Certeza que nossa vaquejada vai crescer ainda mais e trazer muitos benefícios para os nossos produtores e a população", afirmou.



O vice-presidente executivo da FIEMA e presidente do SINDUSCON-MA, Fábio Nahuz, ressaltou os problemas que a burocracia municipal, principalmente em São Luís, tem trazido para o setor da construção civil e para as imobiliárias.

Programa "Minha Casa, Minha Vida" é tema de encontro entre FIEMA, SINDUSCON-MA e Caixa

O Sindicato da Construção Civil do Estado do Maranhão (SINDUSCON-MA) e a Federação das Indústrias do Estado do Maranhão (FIEMA) se reuniram na manhã desta quinta-feira (20), com representantes da Caixa Econômica Federal e empresários associados para esclarecimentos dos principais pontos e dúvidas sobre o Programa "Minha Casa, Minha Vida (MCMV)".

Durante o encontro foram repassadas informações, instruções e dicas para as propostas e análises para a FAIXA 1 do programa, com o objetivo de garantir mais celeridade e segurança aos empresários que pretendem participar do programa habitacional que tem cunho social.

O projeto de lei que estabelece o novo programa MCMV foi sancionado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, no dia 13 de julho. O programa traz diversas novidades, como a ampliação do acesso para diferentes faixas de renda, a redução de taxas e o aumento do subsídio para aquisição de imóveis. Fundamental para o desenvolvimento do país, o relançamento do programa fomenta a economia brasileira e a geração de empregos, além de beneficiar o setor e ajudar a reduzir o déficit habitacional.

O gerente de filial de habitação da Caixa Econômica de São Luís, Hélio Penha, ressaltou a importância dos esclarecimentos para o público da construção civil. "Conseguimos passar os pontos-chave que serão essenciais para uma boa proposta por parte do empresariado. Limites, localização, valores e como deve ser o processo que a instituição deve realizar", explicou.

O melhor e mais diversificado conteúdo de notícias do Estado



ASSINATURA: (98) 99144-5645

COMERCIAL: (98) 99116-1624

oimparcial.com.br

