



SÃO LUÍS 411 ANOS

Entre a tradição e a modernidade

Centro Histórico de São Luís reúne cerca de quatro mil imóveis tombados pela União e mantém o traçado urbano do século XVIII. Saindo da cidade velha, atravessando as pontes, do outro lado do Rio do Anil está a parte nova de São Luís, onde estão os condomínios luxuosos, shoppings, restaurantes mais sofisticados e a Avenida Litorânea, que margeia as praias principais: São Marcos, Calhau, Olho d'Água e Araçagi.

Projeto de urbanização realizado por Haroldo Tavares

Foi a partir da década de 1970 que um projeto de urbanização realizado na gestão do então prefeito da capital Haroldo Olympio Lisboa Tavares, deu início ao formato que vemos hoje.

Confira as atrações do Aniversário de São Luís

Nesta sexta-feira (8), dia do aniversário da cidade, a maranhense Alcione e a dupla Maiara & Maraisa comandarão a festa e os parabéns a São Luís

São Luís terá noite de clássicos do pop e rock brasileiro

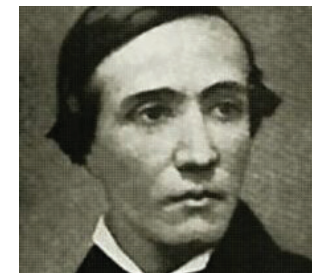


"A fundação de São Luís" que enviei é Julius César Oliveira, 2003.

Opinião

Contestações da fundação francesa de São Luís

EUGES LIMA
Historiador, professor e ex-presidente do IHGM (Inst. Histórico e Geográfico do MA)



Sousandrade: o primeiro intendente de São Luís

Escritor assumiu a intendência com a missão de organizar a administração pública da capital maranhense que ocorreu com a promulgação da Constituição Republicana

SÃO LUÍS - 411 ANOS

Sousandrade: o primeiro intendente de São Luís

Escritor assumiu a intendência com a missão de organizar a administração pública da capital maranhense que ocorreu com a promulgação da Constituição Republicana

SAMARTONY MARTINS

Em um cenário político de mudanças significativas após a sua fundação, principalmente no período de 1890 a 1921, quando a administração de São Luís passou a ser comandada por uma lista de intendentes, interventores e prefeitos, que por meio de suas gestões, cravaram seus nomes na história da cidade que teve que se alinhar às novas mudanças políticas da época. Mas foi a partir de 1922, devido a alteração na Constituição do Estado do Maranhão, em 24 de fevereiro de 1919, os gestores passaram a ser denominados prefeitos e nomeados pelo governador do Estado.

Antes de ter um prefeito de forma oficial, a capital maranhense teve como primeiro intendente, a figura de Joaquim Sousandrade, que emergiu como um dos personagens mais influentes da virada do século XIX para o XX no Maranhão. Com a instauração

da República no Brasil e a promulgação da Constituição Republicana, Sousandrade assumiu o cargo de Primeiro Intendente de São Luís, marcando o início de uma era de transformações na capital maranhense.

Entre a literatura e a política

Nascido em 1833, na cidade de Guimarães, Joaquim Sousandrade foi uma figura multifacetada na política e na literatura do Maranhão. Por sua postura, o escritor da obra poética *O Guesa* se destacou como membro do Partido Republicano no estado. E sua atuação política ganhou relevância à medida que os ventos da República sopravam pelo país. Já a sua obra permaneceu durante muito tempo marginalizada, rendendo ao poeta a alcunha de poeta maldito, pois à sua época não pertencia ao grupo de escritores cuja temática correspondia ao interesse literário dominante. Era um escritor incompreendido pela crítica e pelo público de seu tempo.



Um intendente abolicionista e republicano

De acordo com Antônio Norberto, pesquisador, escritor e membro da Academia Ludovicense de Letras (foto), Sousandrade foi escolhido como o primeiro intendente da Ilha, por ser abolicionista e era contra o regime da monarquia tanto no Brasil, quanto fora do país. "Sousandrade além de abolicionista era republicano e como jornalista chegou a publicar um artigo contra a rainha Victória, da Inglaterra, o que motivou a sua expulsão lá na época. Sousandrade formou-se em Letras pela Sorbonne, em Paris, onde fez também o curso de engenharia de minas. Pelo fato de ser republicano, contribuiu muito para que ele fosse intendente, e mesmo sendo intendente ele morreu muito pobre e sem recursos, sendo tido como louco por muitos. Tem uma coisa meio anedotária que diz que as crianças e os adolescentes jogavam pedra nele, E a obra e o legado deixado por Sousandrade ainda não foi tão explorada. Tem muito ainda a ser explorado na obra de Sousandrade", destacou Antonio Norberto.

O pesquisador ressaltou ainda que Sousandrade não era apenas um político visionário, mas também um escritor talentoso. Ele contribuiu para diversos jornais e revistas da época, deixando um legado literário valioso que explorou temas variados, incluindo a crítica social e política. Sua habilidade de expressão e argumentação na escrita o tornou uma figura respeitada entre intelectuais e leitores da época.

Além de ter sido o primeiro intendente de São Luís, Sousandrade foi candidato a senador, em 1890, mas desistiu antes da eleição. No mesmo ano, foi presidente da Comissão de preparação do projeto da Constituição Maranhense. Morreu em São Luís, abandonado, na miséria e considerado louco. Sua obra foi esquecida durante décadas.

Alguns feitos de Sousandrade como gestor

O mandato de Joaquim Sousandrade como o primeiro intendente de São Luís, que teve início em 23 de dezembro de 1889 e se estendeu até 11 de janeiro de 1890, foi marcado por uma série de realizações notáveis.

Na política – Sousandrade desempenhou um papel fundamental na transição do sistema imperial para o republicano. Ele era presidente do Conselho de Intendentes quando a Constituição Republicana foi promulgada, e a intendência do município de São Luís foi estabelecida por decreto do governo estadual. Isso marcou o início de sua gestão como Primeiro Intendente da cidade.

Na Infraestrutura – Sousandrade empreendeu esforços significativos para modernizar a infraestrutura da

cidade. Ruas foram pavimentadas, a iluminação pública foi aprimorada e melhorias foram feitas na rede de abastecimento de água. Na Educação, ele promoveu reformas na área e incentivou a criação de escolas e instituições de ensino em São Luís. Sousandrade também tinha uma profunda paixão pela cultura maranhense. Como escritor apoiou artistas locais e promoveu eventos culturais, contribuindo para a preservação e promoção da rica herança cultural do Maranhão. Como gestor tomou medidas para melhorar o sistema de saúde pública da cidade, construindo hospitais e postos de saúde. Além de implementar políticas que impulsionaram o comércio e a indústria em São Luís, contribuindo para o crescimento econômico da Ilha do Amor.

A gestão de Joaquim Sousandrade como Primeiro Intendente de São Luís marcou o seu legado como gestor público da capital maranhense. E apesar de sua visão progressista e seu compromisso com o desenvolvimento social e cultural, percebe-se que a uma necessidade destes feitos que foram fundamentais para o desenvolvimento da Ilha do Amor serem pesquisados. Vale ressaltar a importância de Sousandrade não apenas como um político pioneiro, mas também como um escritor talentoso que deixou sua marca na história do Maranhão e literatura brasileira.

De acordo com os historiadores que se aprofundaram em pesquisas sobre a vida de Sousandrade, ele idealizou a bandeira do Estado do Maranhão, garantindo que suas cores representassem todas as raças ou etnias que construíram sua história.

APARTE

Felipe Klamt
felipeKlamt@yahoo.com.br

Jamais assustado. Indignado!



Nem deveria ficar assustado diante da diária imbecilidade machista, poderia sentir pena dos pensamentos medíocres na tentativa de manter as mulheres subjugadas pela insegurança masculina. Alguns especialistas no assunto acreditam que seja um problema de educação doméstica, outros, afirmam, ser um processo cultural enraizado na sociedade amparado nas profundas e infindáveis observações sociológicas. Prefiro continuar na certeza que as mulheres sempre foram mais competentes que os homens!

Bastou uma mulher assumir, pela primeira vez, a cadeira de presidente da Assembleia Legislativa do Maranhão para os comentaristas políticos taxarem como um esquema determinado pelos senhores ocupantes do executivo estadual, uma imposição na maioria dos parlamentares. Aplicaram tudo que a articulação política conhece como vacinas imunizantes ao vírus do esperto preconceito de gênero, acabou por fortalecer o discurso da Iracema Vale (PSB) como uma das principais figuras na leitura dos direitos no segmento feminino.

Espantoso a quantidade de mensagens recebida pela Coluna do Klamt depois de uma postagem no Twitter, diversos demonstrando o real incomodo da enfermeira que foi prefeita, eleita a deputada mais votada na eleição de 2022 e decolou para estratosfera entre os poderes. Evidente, que muitos comentários estão na prateleira da doença humana, precisando de tratamento psiquiátrico. Imagino esses elementos em casa, da agressividade ao feminicídio.

Excelente saber que as mulheres em diversos segmentos ultrapassaram as palavras empoderar e igualdade, precisamos entender que elas estão donas dos seus processos, suas decisões não querem gastar energia com o ter de conquistar, isso está no dicionário dos medrosos homens. Verdade que muito precisa ser vencido, somente registrando ao temeroso mundo masculino a impossibilidade de elas pararem no tempo. Isso está ficando divertido, comportem-se meninos!

Recado (1) – Parece que agora o pré-candidato à prefeitura de São Luís, Duarte Jr. (PSB), entendeu o recado da impaciência na direção estadual do PT para as equivocadas afirmações de apoio botando a legenda em segunda escala, tipo vice. Por enquanto, responderam educadamente, deixando registrado que na próxima vez não vai tratar a deselegância como mais uma infantilidade.

Recado (2) – Para determinar que o Duarte Jr. (PSB) cumpra o acordado com a Federação composta do PT, PCdoB e PV os integrantes pediram ajuda ao padrinho político do afoito pré-candidato. Ninguém pode afirmar que houve a chamada de descompostura, mas logo depois de declarar em veículo nacional o acordo fechado, correu para a imprensa local querendo dizer que foi um problema de leitura labial da imprensa.



Contestações da fundação francesa de São Luís

EUGES LIMA

Historiador, professor e ex-presidente do IHGM (Inst. Histórico e Geográfico do MA)

Os questionamentos e inseguranças acerca da ideia de fundação francesa da cidade de São Luís é algo que verificamos em vários momentos e épocas diferentes a partir do século XX. Nem sempre se propagou essa ideia de fundação francesa. E quando essa versão se tornou algo corrente, nem sempre se concordou com isso. Essa versão das origens francesas da cidade não se constituiu em unanimidade entre historiadores e intelectuais do Maranhão, embora esteja claro que ao longo do século passado, tenha se tornado a versão hegemônica sobre a fundação da cidade na historiografia.

Quando os precursores questionadores da fundação francesa, por assim dizer, já estavam completamente esquecidos, assim como seus textos desconhecidos pelas novas gerações, não lhes restando mais nenhum representante e a versão de origem francesa, reinava tranquila-

mente, eis que surge no limiar deste século um ponto fora da curva, uma guinada historiográfica em relação ao tema, com o livro "A Fundação Francesa de São Luís e Seus Mitos (2000)" da professora e historiadora Maria de Lourdes Lauande Lacroix.

Impressionante foi ver como um "livrinho" de apenas 79 páginas em sua primeira edição - prova que quantidade não é qualidade -, gerou tantas polêmicas e controvérsias acerca das origens fundacionais da cidade, causando em torno da questão, certa polarização entre estudiosos, historiadores e intelectuais.

O fato é que os questionamentos que a professora Lacroix, levantou, naqueles poucos capítulos do seu livro, causaram uma profunda reflexão sobre os mitos e invenções da nossa historiografia e literatura. Seu livro feriu de morte uma versão que há muito se divulgava e havia se consolidado na historiografia maranhense do século XX que é a fundação da cidade de São Luís pelos franceses em 1612. Com seu trabalho desprezioso e sucinto, mas preciso e mortal, ela retomou

essa antiga controvérsia que já havia sido esquecida nesse início do século XXI.

Desde os anos de 1930 até a década de 1990, teremos como antecessores, precursores, desse questionamento da fundação francesa e favoráveis à fundação portuguesa, autores e pesquisadores, como Ruben Almeida (1930); Crisóstomo de Sousa (1940); José Moreira (1970/1980); Olavo Correia Lima (1980/1990) e Orlandex Viana (1990). Estes pesquisadores, vão escrever artigos em jornais e revistas em sua época, demonstrando a inconsistência histórica da fundação francesa da cidade, alguns, gerando até certa controvérsia no meio intelectual e na imprensa, como foi o caso de José Moreira, pesquisador da história do Maranhão, colunista e membro do Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão. Falecido em 1998.

Porém, o mito da fundação francesa já estava muito arraigado e consolidado e essas contestações, estavam completamente esquecidas quando o livro "A Fundação Francesa de São Luís e seus Mitos" aparece

de forma avassaladora.

Recentemente, quando pensávamos que não havia mais novidade sobre o tema e que quase tudo já tinha sido dito, então, de forma inesperada, eis que por acaso, numa de nossas pesquisas em jornais antigos, depois de tanto tempo, encontrei há alguns anos, uma surpreendente e incrível resenha sobre o livro "Fundação do Maranhão" - de autoria de José Ribeiro do Amaral - por ocasião das comemorações do Tricentenário da Fundação Francesa de São Luís em 1912. Esta publicação é considerada o livro chave que introduziu essa nova versão, admitindo a fundação de São Luís pelos franceses e retirando dos portugueses esse mérito, pois até então a versão corrente, clássica da historiografia maranhense era que a cidade de São Luís tinha sido fundada pelos portugueses, após a expulsão dos franceses em 1616: "De posse do Governo do Maranhão, Jerônimo de Albuquerque, cumprindo as ordens que recebera da Corte de Madri, tratou com solicitude da fundação da cidade, que pôs sob a proteção da Senhora da Vitória, dando-lhe todavia o nome de São Luís, que os franceses

havam posto ao seu forte. (GODÓIS, 2008, p. 138)."

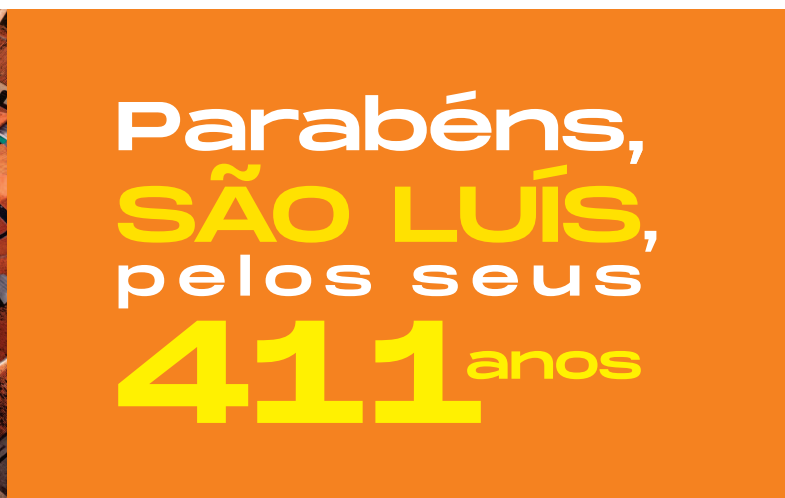
Pois bem, encontrei no Jornal "A Pacotilha" de 20 de novembro de 1912, ou seja, contemporânea à publicação e lançamento do livro de Ribeiro do Amaral, uma incrível resenha, escrita por ninguém menos que o escritor e intelectual português, Consul de Portugal no Maranhão à época, Fran Paxeco, que era nessa ocasião, também, jornalista desse jornal.

Com o título "Uma Boa Memória" e publicada um pouco mais de dois meses após a grande festa de comemoração dos 300 anos de São Luís (1912), promovida pelo governo do estado e a Sociedade "Festa Popular do Trabalho" e após o lançamento do livro "Fundação do Maranhão", Fran Paxeco, escreve uma impressionante resenha, desconstruindo toda tese de fundação francesa.

O interessante é que até agora, como demonstrei acima com essa breve introdução sobre os precursores do questionamento da

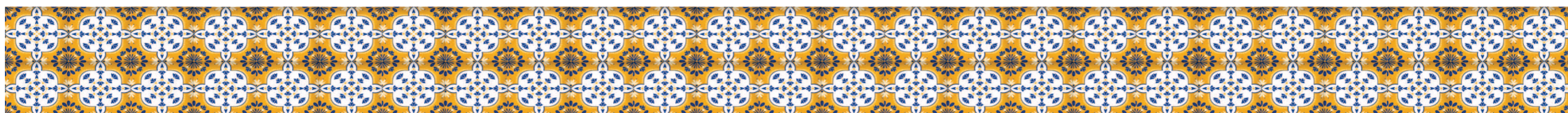
fundação francesa, desde a década de 1930, embora de forma mais discreta, mas com mais força a partir de fins dos anos de 1970 até o início dos anos de 2000; esse achado demonstra de um lado que a nova versão da fundação de São Luís, de origem francesa, engendrada e encampada por Ribeiro do Amaral, não foi unânime entre os historiadores e intelectuais contemporâneos e encontrou forte resistência na visão de Fran Paxeco, desconstruindo de forma inteligente e viral, totalmente essa nova versão, contida no livro "Fundação do Maranhão".

Por outro lado, a crítica de Fran Paxeco, sobre o livro de Ribeiro do Amaral e sua tese francesa de fundação da cidade, representa um dado novo nesse debate, pois até aqui, as críticas e contestações contra essa nova visão da fundação de São Luís, conforme destacamos, eram de várias décadas depois da publicação do livro. Não se tinha conhecimento anteriormente, de uma crítica contemporânea ao surgimento dessa nova interpretação, ou seja, no seu nascedouro



NAS MEMÓRIAS DO PASSADO, TECEMOS O PRESENTE E CONSTRUÍMOS O FUTURO.

Por meio de ações como o Programa Canteiro Escola e o Casarão da Indústria, FIEMA, SESI, SENAI e IEL contribuem para a qualificação profissional, valorização da cultura e para a preservação e conservação do Centro Histórico de São Luís, declarado Patrimônio Cultural da Humanidade, pela UNESCO, em 1997.





Parabéns,
São Luís!
Acolhedora
como o nosso lar
411 anos

Uma homenagem
potiguar

Foto: Márcio Vasconcelos

@rubenspereirajr

SÃO LUÍS

**NOSSA CAPITAL,
ORGULHO
DE TODO O
MARANHÃO**

HOMENAGEM AOS 411 ANOS
DA NOSSA CIDADE.

DEPUTADO FEDERAL **RUBENS PEREIRA JR**

bradesco LEILÃO SOMENTE ONLINE 13 IMÓVEIS
FECHAMENTO: 14/09/2023 a partir das 14h00

LOCALIDADES: AL MA MG PA PE PI RJ SP

FAÇA SUA PROPOSTA*

✓ A VISTA COM 10% DE DESCONTO | PARCELAMENTO EM 12 VEZES S/ JUROS OU EM 24, 36 OU 48 VEZES*

LOTE 02 - CHAPADINHA/MA - TERRENO
Av. Principal, s/nº
PARQUE MOISÉS AMORIM
Terreno c/: 500,00m²

***PROPOSTA SUJEITA A APROVAÇÃO**
Lances "on-line", condições de venda e pagamento de cada lote e fotos consulte site do leiloeiro. Mais informações: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/>

LOTE 03 - SÃO JOÃO DO CARU/MA IMÓVEL COMERCIAL/RESIDENCIAL
Rua do Comércio, s/nº - CENTRO
Área terr: 617,40m² (in loco 788,72m²)
Área constr: 134,08m² (in loco 186,31m²)

***PROPOSTA SUJEITA A APROVAÇÃO**
(11) 3117.1001 | sac@freitasleiloeiro.com.br
Sergio Villa Nova de Freitas - Leiloeiro Oficial - JUCESP 316
www.freitasleiloeiro.com.br

Santander EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1º LEILÃO: 18 de setembro de 2023, às 14h30min*.
2º LEILÃO: 20 de setembro de 2023, às 14h30min* (*horário de Brasília)

Mauro Zukerman, Leiloeiro Oficial, JUCESP 328, com escritório à Rua Minas Geraes, 316 - Cj 62 - Higienópolis, São Paulo/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a PÚBLICO LEILÃO de modo somente ON-LINE, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A - CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos da Cédula de Crédito Bancário nº 0010279793, de 04/11/2021, firmado com o Fidejussor LEONARDO DOS SANTOS OLIVEIRA, brasileiro, solteiro, maior, vendedor autônomo, portador do RG nº 015313862000-0-3255/MA, inscrito no CPF sob nº 978.022.833-87, residente e domiciliado em Buriticupu/MA, em PRIMEIRO LEILÃO (data/horário acima), com lance mínimo igual ou superior a R\$ 312.851,05 (trezentos e doze mil oitocentos e cinquenta e um reais e cinco centavos - atualizado conforme disposições contratuais), o imóvel constituído pela Casa, situada na Rua São João, nº 105, Vila Davi, Área Construída: 148,05m², Área Terreno: 210,00m², mais bem descrito na matrícula 3015 do Oficial de Registro de Buriticupu/MA. Imóvel ocupado. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o SEGUNDO LEILÃO (data/horário acima), com lance mínimo igual ou superior a R\$ 237.106,72 (duzentos e trinta e sete mil cento e seis reais e setenta e dois centavos - nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97). Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site www.portalzuk.com.br, encaminhar a documentação necessária para liberação do cadastro 24 horas do início do leilão. Forma de pagamento e demais condições de venda. VEJA A ÍNTEGRA DESTA EDITAL NO SITE: www.portalzuk.com.br. Informações pelo tel. 3003-0677 (Dossê 20168).

LEILÃO DE 12 IMÓVEIS
Online

Data do Leilão: 13/09/2023 a partir das 14h00

bradesco zuk

CEARÁ • ESPÍRITO SANTO • MARANHÃO • MINAS GERAIS • PARÁ • RIO DE JANEIRO

A VISTA 10% DE DESCONTO | ÁREA RURAL • CASAS • COMERCIAL • TERRENOS

LOTE 03 - CHAPADINHA/MA PARQUE MOISÉS AMORIM
Avenida Principal, s/nº, Terreno (Lote 16). Áreas totais: ter.: 500,00m². Matr. 11.854 do RI local.

Lance Inicial: R\$ 0,01
Sujeito a aprovação do vendedor

Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 7º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo nº 2.084.673 em 29/08/2023 e no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco nº 229.321 em 01/09/2023. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677
<https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

PASSAGEM FRANCA Estado do Maranhão
Prefeitura Municipal de Passagem Franca - MA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 023/2023 SRP- (LICITAÇÃO EXCLUSIVA PARA MICROEMPRESAS-ME E EMPRESAS DE PEQUENO PORTE-EPP) - BASE LEGAL: Lei nº 10.520/02, Decreto Federal nº 10.024/2019, Decreto Municipal nº 018/2019, Lei nº 123/06, Lei 147/14, Decreto Federal nº 8.538/15, Decreto Federal nº 7.892/13 e alterações e subsidiariamente no que couber as disposições da Lei nº 8.666/93 e suas alterações. TIPO: MENOR PREÇO. OBJETO: Formação de Registro de Preços para aquisição de pneus, câmaras de ar, protetores e baterias para atender as necessidades das Secretarias Municipais de Passagem Franca - MA. ORGÃO SOLICITANTE: Diversas Secretarias. LOCAL/SITE: <http://www.licitapassagemfrancama.com.br> - DATA: 21/09/2023. HORÁRIO: 09h:00min (nove horas). EDITAL: O Edital e seus anexos estão à disposição dos interessados na íntegra, no endereço eletrônico: <http://www.licitapassagemfrancama.com.br>, ou no site www.passagemfranca.ma.gov.br, situada na Praça Presidente Médici, nº 503, centro, Passagem Franca-MA, no horário das 8h (oito horas) às 12h (doze horas). Em nenhuma hipótese haverá entrega de edital fora do horário previsto neste aviso de licitação. Esclarecimento adicional no mesmo endereço. Passagem Franca - MA, 05 de Setembro de 2023. Luis Henrique Nascimento da Silva - Presidente da Comissão Permanente de Licitação.

AVISO DE LICITAÇÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ DO MEIO - MA
TOMADA DE PREÇO Nº 011/2023-CEL

A PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ DO MEIO-MA, por meio de sua COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO - CEL, Portaria nº 007/2023, autorizada pelo Processo nº 568/2023, torna público que realizará licitação na modalidade Tomada de Preço, do tipo Menor Preço, empreitada por Preço Global, objetivando a execução de obra de implantações de campos de beach soccer no Município de Igarapé do Meio - MA, na forma da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993. O recebimento e abertura dos envelopes de Proposta e Documentação serão em Sessão Pública a ser realizada às 14h00min do dia 26 de setembro de 2023, na Sala de Licitações da CPL, localizada no prédio da sede da Prefeitura Municipal de Igarapé do Meio, Av. Nagib Haickel, s/n, Centro, neste Município. O Edital e seus anexos estarão à disposição dos interessados a partir da data da publicação. A retirada do Edital poderá ocorrer através do Portal da Transparência Municipal, onde deverá ser informada à CPL, para eventual comunicação ou a retirada poderá ser feita no mesmo local onde ocorrerá a sessão, mediante o fornecimento de uma resma de papel A4.

PATRICIA DA SILVA CRUZ
Presidente da CEL

PASSAGEM FRANCA Estado do Maranhão
Prefeitura Municipal de Passagem Franca - MA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 024/2023 SRP- (LICITAÇÃO COM ITENS PARA AMPLA CONCORRÊNCIA, RESERVA DE COTA E ITEM EXCLUSIVO PARA MICROEMPRESAS-ME E EMPRESAS DE PEQUENO PORTE-EPP) - BASE LEGAL: Lei nº 10.520/02, Decreto Federal nº 10.024/2019, Decreto Municipal nº 018/2019, Lei nº 123/06, Lei 147/14, Decreto Federal nº 8.538/15, Decreto Federal nº 7.892/13 e alterações e subsidiariamente no que couber as disposições da Lei nº 8.666/93 e suas alterações. TIPO: MENOR PREÇO. OBJETO: Formação de Registro de preços para aquisição de materiais permanentes, de interesse do Município de Passagem Franca/MA. ORGÃO SOLICITANTE: Diversas Secretarias. LOCAL/SITE: <http://www.licitapassagemfrancama.com.br> - DATA: 21/09/2023. HORÁRIO: 09h:00min (nove horas). EDITAL: O Edital e seus anexos estão à disposição dos interessados na íntegra, no endereço eletrônico: <http://www.licitapassagemfrancama.com.br>, ou no site www.passagemfranca.ma.gov.br, situada na Praça Presidente Médici, nº 503, centro, Passagem Franca-MA, no horário das 8h (oito horas) às 12h (doze horas). Em nenhuma hipótese haverá entrega de edital fora do horário previsto neste aviso de licitação. Esclarecimento adicional no mesmo endereço. Passagem Franca - MA, 05 de Setembro de 2023. Luis Henrique Nascimento da Silva - Presidente da Comissão Permanente de Licitação.

LEILÃO DE ÁREA RURAL - SANTA HELENA/MA
Online

1º Leilão: 26/09/2023 às 11h00 | 2º Leilão: 28/09/2023 às 11h00

bradesco zuk

Leilão de Alienação Fiduciária - Dora Plat, Leiloeira Oficial inscrita na JUCESP sob nº 744, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S/A, inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas e hora infracitadas, na forma da Lei 9.514/97. **Localização do imóvel: Santa Helena/MA, Zona Rural, Área rural denominada Fazenda Portal do Mucuripe, c/ 107,3096ha, situada na localidade denominada Satú, Gleba Colone Sub Área 2. CCIR: 12928860098; INCRA: 950.173.928.623-0. Matr. 2.768 do 1º RI local. Subs: Eventual Regularização e encargos perante os órgãos competentes sobre o georreferenciamento, o Cadastro Ambiental (CAR), Certificado de cadastro de imóvel rural (CCIR) e área com reserva legal, correrão por conta do arrematante. Ocupada (AF). 1º Leilão: 26/09/2023, às 11:00h. Lance mínimo: R\$ 430.000,00. 2º Leilão: 28/09/2023, às 11:00h. Lance mínimo: R\$ 258.000,00 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Obs.: Os leilões serão realizados exclusivamente pela Internet, através do site www.portalzuk.com.br. Condição de pagamento: à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussor será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017.**

Mais informações: 3003-0677 | Os interessados devem consultar o edital completo disponível nos sites:
<https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

O melhor e mais diversificado conteúdo de notícias do Estado

O IMPARCIAL
THE 1st generation of media and journalism electronic for 2nd turn

ASSINATURA: (98) 99144-5645
COMERCIAL: (98) 99116-1624
oimparcial.com.br

São Luís, sexta e sábado, 8 e 9 de setembro

Dejair otimista: "vitórias vão voltar"

NERES PINTO

Mesmo acreditando que ainda há tempo para o Sampaio Corrêa "dar a volta por cima" e sair da zona de rebaixamento da Série B do Campeonato Brasileiro, o técnico interino Dejair Ferreira reconhece que a situação é difícil e exige foco total nos próximos adversários, a partir do jogo deste sábado (9) contra a Ponte Preta-SP.

Em entrevista, o auxiliar permanente do Tricolor fez uma rápida análise do que viu nos últimos quinze dias no CTJ José Carlos Macieira e mostrou que está levando muito a sério o duelo marcado para Campinas. "O Sampaio tem um grupo de boa qualidade e estas duas semanas em que estou no clube me mostraram que as vitórias vão voltar. Acredito que neste sábado a equipe possa fazer um jogo seguro, consistente, diante de um adversário difícil. A gente vai em busca dos três pontos".

Dejair também comentou sobre as falhas defensivas que têm sido determinantes para o fracasso da equipe sampaína, mas defendeu a comissão

técnica que acaba de ser demitida e estava sob o comando de Márcio Fernandes.



"Não foi por falta de trabalho. Desde que estou aqui, presenciei que a bola aérea é muito trabalhada. Acontece que durante o jogo há situações que fogem ao nosso controle, então, a gente tem que estar sempre concentrado, com foco total, do início da partida até o fim. O Sampaio também tem levado gols nos minutos finais. Então, o Fernando já tem os vídeos em mãos, e vamos estar muito atentos a

esse posicionamento para que isso não aconteça novamente. Precisamos minimizar esses pequenos erros que vêm acontecendo e isso só será possível com muito trabalho e muita organização, principalmente a concentração dos atletas dentro de campo".

Reconhecendo que o momento ainda é bastante delicado, embora possível de uma reabilitação, Dejair finalizou: "Vamos fazer de tudo para que o Sampaio possa ir lá e consiga trazer a vitória, que é necessária neste momento tão delicado que a gente vive dentro da competição".

Vamos fazer de tudo para que o Sampaio possa ir lá e consiga trazer a vitória, que é necessária neste momento tão delicado que a gente vive dentro

Mais Futebol, Mais Inclusão: disputas no fim de semana

O fim de semana será de muito futebol 7 em São Luís. Tudo por conta da segunda edição do projeto "Mais Futebol, Mais Inclusão", iniciativa patrocinada pelo governo do Estado, pela Friobom, pelo Aço Bom Preço e pela Potiguar, por meio da Lei Estadual de Incentivo ao Esporte, que busca incentivar a prática esportiva na Grande Ilha de São Luís. Em sua segunda edição, o torneio será realizado neste fim de semana (9 e 10), na Arena Olynto, no bairro Olho d'Água, e contará com a participação de mais de 250 atletas distribuídos em quatro categorias: Sub-10, Sub-12, Sub-14 e Sub-16.

Nesta edição, 16 escolinhas de futebol 7 vão competir no "Mais Futebol, Mais Inclusão", que tem o formato de minitorneios.



São Luís
é viver sensações...

411 anos
ouvindo histórias e lendas,
vivendo a cultura, provando
a gastronomia, sentindo o
mar e curtindo um povo
sempre acolhedor.

Parabéns!

SINDSEP
MARANHÃO
SINDICATO DOS SERVIDORES PÚBLICOS
FEDERAIS NO ESTADO DO MARANHÃO

Parabéns, São Luís!

Com orgulho e gratidão, o **Hospital do Servidor Estadual (HSE)** celebra os 411 anos de nossa querida capital, exaltando os encantos, a tradição e a cultura que são únicas da Ilha do Amor.

É uma honra ser parte dessa rica história!

MERCÚRIO HSE HSLZ GOVERNO DO MARANHÃO Policlínica do Servidor HSLZ HSLZ Lacmar Dignus Saúde

São Luís, sexta e sábado, 8 e 9 de setembro

Confira as atrações do Aniversário de São Luís

Nesta sexta-feira (8), dia do aniversário da cidade, a maranhense Alcione e a dupla Maiara & Maraisa comandarão a festa e os parabéns a São Luís

A Prefeitura de São Luís está realizando na Praça Maria Aragão (Beira-Mar), sempre às 19h, grande festa popular em homenagem ao aniversário de 411 anos da 'Ilha do Amor'. A largada teve shows de Sarah Beatriz e das bandas Morada, Som & Louvor e Marcados, de Simone Mendes, Mano Maia e Mix in Brazil, Fausi Beydoun, Eric Donaldson e Donna Mary, Sylvanno Salles, Elias, Monkbel, Fabiana Alves e Igor Kannário e as bandas de forró das antigas Mastruz com Leite, Magníficos, Tropykália e Cavalo de Pau.



Nesta sexta-feira (8), dia do aniversá-

sário da cidade, a maranhense Alcione e a dupla Maiara & Maraisa comandarão a festa e os parabéns a São Luís.

O sábado (9), por sua vez, será dedicado aos povos de matriz africana, com Rita Benneditto e outras atrações. O encerramento será no domingo (10), com shows para a comunidade católica, tendo como convidados especiais Tony Allysson e Padre Antônio Maria.

Estrutura

Na Praça Maria Aragão, a Prefeitura montou uma grande estrutura com palco, som, luz e telão, tudo para possibilitar mais conforto e qualidade para quem for aos shows, que serão realizados até o dia 10 de setembro. Serão oferecidos serviços de transmissão ao vivo pelo canal oficial da Prefeitura no YouTube, videomonitoramento, limpeza, iluminação pública e a Central de Atendimento ao Turista. Além disso, estarão presentes equipes do SAMU, Blitz Urbana, Guarda Municipal, Polícias Civil e Militar e Corpo de

Bombeiros.

Agentes da SMTT, em motocicletas e viaturas, farão o controle do fluxo em torno da praça, com intervenções no trânsito, quando necessário, conforme o fluxo de veículos. Até o dia 10, haverá bloqueios com isolamento total da Avenida Beira-Mar e Rua Barão de Itapary. Os trabalhos incluem orientação de tráfego, melhoria da fluidez do trânsito, ajuda na travessia de pedestres e organização de estacionamentos.

Frota de ônibus reforçada para atender ao público

Os ônibus que fazem a rota pela Praça Maria Aragão sairão dos pontos finais às 23h com a finalidade de atender ao deslocamento do público que irá prestigiar os shows. Das 23h às 2h, haverá frota de ônibus extra no Terminal da Praia Grande, para garantir a volta para casa com tranquilidade e segurança das milhares de pessoas que devem prestigiar os shows promovidos pela Prefeitura.

São Luís terá noite de clássicos do pop e rock brasileiro

O evento promete ser uma celebração da independência ao som dos maiores clássicos do Pop/Rock nacional. O público terá a oportunidade de reviver os sucessos de bandas icônicas como Titãs, Biquíni Cavado, Plebe Rude, Camisa de Vênus, Charlie Brown Jr, RPM e muitos outros, com apresentação da Banda Radiokaos.



E o melhor cover da banda Legião Urbana no Brasil vai fazer todos os presentes gritarem "Independência" ao som dos clássicos do Aborto Elétrico e explorar a discografia emocional da Legião Urbana.

Os ingressos para o evento estão disponíveis de várias maneiras, incluindo a compra online pelo site Sympla, na Loja OVER ALL Surf, localizada no Rio Anil Shopping, ou através do WhatsApp da Produção, pelo número 85973068.

Serviço

Data: sábado, 09 de setembro de 2023
Horário: A partir das 20h
Local: Soul Lounge, Av. Litorânea

**Por Graciele Mororo com informações da assessoria*



São Luís.

Uma forte conexão entre passado, presente e futuro.

Desde a sua fundação há 411 anos, São Luís tem sido um símbolo de ligação entre culturas, histórias e horizontes. Suas ruas, praças e construções seculares são testemunhas de capítulos importantes da história brasileira. Ao mesmo tempo, a cidade é um exemplo de como o Brasil pode abraçar o desenvolvimento sustentável, equilibrando modernidade com tradição, crescimento com responsabilidade e progresso com inovação.

Nós, da Ligga - Projeto Porto São Luís, temos orgulho em integrar a vida da cidade e com nossa atuação, contribuimos para conectar, cada vez mais, o presente a um futuro mais próspero e sustentável para São Luís.



Ligga

Projeto
Porto São Luis

São Luís, sexta e sábado, 8 e 9 de setembro

SÃO LUÍS 411 ANOS

Entre a tradição e a modernidade

PATRÍCIA CUNHA

O Centro Histórico de São Luís reúne cerca de quatro mil imóveis tombados pela União e mantém o traçado urbano do século XVIII. O local é formado de conjuntos homogêneos de arquitetura civil, remanescentes dos séculos XVIII e XIX.

Passear pelo Centro Histórico, pelas suas ladeiras, ruas, becos e vielas, olhar para cima e ver os casarões antigos é experienciar São Luís e seu casario distribuídos por mais de 220 hectares, tombados como Patrimônio Mundial da Humanidade pela Unesco desde 1997. Os casarões seculares, em sua maioria, revestidos de azulejos portugueses pintados à mão, compõem um dos mais importantes conjuntos arquitetônicos da América Latina.

Formado pelos bairros da Praia Grande e Desterro, a região concentra museus, centros de cultura, teatros, cinema, bares, restaurantes, feiras, lojas de artesanato, instituições de ensino. Estão ali também praças, becos, fontes, escadarias, ladeiras e algumas das mais belas ruas da parte histórica

da cidade, como as Ruas Portugal, da Estrela, do Giz.

O Palácio dos Leões, sede do governo estadual, a Prefeitura de São Luís, a Catedral da Sé, o palácio Episcopal, o Teatro Arthur Azevedo, entre órgãos públicos, são algumas das edificações que fazem parte da história dos anos de ouro, levantadas pelo comando dos senhores que comandavam a produção de algodão na região. Os solares e sobrados representam o apogeu econômico da cidade.

Foi do Centro que a cidade começou a se expandir. Há 25 anos como Patrimônio Cultural Mundial pela Unesco, por se tratar de uma cidade histórica viva, é um exemplo de adaptação às condições climáticas da América do Sul equatorial. O conjunto delimitado pelo perímetro do tombamento federal, possui imóveis de grande valor histórico e arquitetônico, a maioria civil, construídos do período colonial e imperial com características peculiares nas soluções arquitetônicas de tipologia, revestimento de fachadas e distribuição interna.

Nos últimos anos, o programa de revitalização do Centro Histórico de São Luís (feitas pelo IPHAN em parceria com a Prefeitura) tem feito melho-

rias nas ruas e vias, com modernização no quesito acessibilidade, dentre outros.



1970: projeto de urbanização realizado por Haroldo Tavares

Foi a partir da década de 1970 que um projeto de urbanização realizado na gestão do então prefeito da capital Haroldo Olympio Lisboa Tavares, deu início ao formato que vemos hoje.



Mas foi no final dos anos 1980, início de 1990 que, com a expansão da cidade, chamada "cidade nova" a Ponta d'Areia se tornou alvo das imobiliárias.



Com o avanço da cidade em direção às praias e o desmatamento das matas ciliares ao redor da Laguna de Jansen, o bairro da Ponta d'Areia começou a se expandir em meio aos vazios demográficos, que anos mais tarde se tornariam condomínios de alto padrão de luxo, como é o caso da Península da Ponta d'Areia.



O local é hoje um dos lotes de terra (metros quadrados) mais caros de São Luís, com apartamentos que chegam a custar 4 milhões.



Com a última revitalização urbana realizada pelo governo do estado e prefeitura, a construção do Espigão Costeiro, a reforma do Forte Santo Antônio, entre outros atrativos, o belo cartão postal de São Luís se tornou ainda mais alvo de preferência de quem quer passear, fazer um piquenique, praticar esporte, ou apenas ver o pôr do sol.

Uma nova cidade depois da ponte



Saindo da cidade velha, atravessando as pontes, do outro lado do Rio do Anil está a parte nova de São Luís, onde estão os condomínios luxuosos, shoppings, restaurantes mais sofisticados e a Avenida Litorânea, que margeia as praias principais: São Marcos, Calhau, Olho d'Água e Araçagi.



Algumas praias urbanas estão impróprias para banho, mas a paisagem, o desfile dos navios e o frescor do vento, justificam a visita aos restaurantes e barracas de praia. Os moradores costumam fazer corrida e caminhada no início da manhã e final da tarde. Também nesta área está a Lagoa de Jansen, que tem vários restaurantes e bares em seu entorno.

A pesquisa "A nova São Luís: um estudo da modernização urbana e territorial da faixa litorânea da cidade de São Luís (1990 - 2010)", da economista e mestre em desenvolvimento sócio-

espacial e regional, Andrea Silva Ribeiro retrata as transformações e os reflexos sofridos pela capital maranhense com o processo de modernização que, conseqüentemente, fez dela uma cidade com características territoriais distintas: aquelas da velha e da nova São Luís. "As diferenças entre a nova e a antiga São Luís são percebidas pelas peculiaridades de uma cidade refletida no passado, expressa em seus casarões históricos e nas casas térreas, e que são contrapostas por edificações modernas e estruturadas para um mercado consumidor de alta renda. Primeiramente, foi feita uma ponte sobre o Rio Anil e que não mudou nada, mas o advento daquela área até pela questão da urbanização, do loteamento da área aconteceu nos anos 1970, quando foi terminada em 1969 a construção da ponte do São Francisco. A expansão da cidade mudou, principalmente, quando se trata do litoral, ela se expandiu para o norte", explicou a economista.





Tem a ver com a Vale

**Minérios que estão no celular, no carro elétrico
e onde você nem imagina**

Presentes no dia a dia

A mineração do futuro tem a ver com praticamente tudo que está a nossa volta. Está no celular, no carro, no ônibus, nas construções, nos eletrodomésticos ou nos diversos objetos em nossos lares. Se tem a ver com trazer soluções que transformam a vida das pessoas para melhor, tem a ver com a Vale.

**Transformar a mineração hoje
é transformar o amanhã de todos.**

