

Alckmin receberá Título de Cidadão Maranhense

Câmara de São Luís votará vetos ao PL dos precatórios do Fundef

O presidente da Câmara Municipal de Vereadores, Paulo Victor (PCdoB), anunciou durante sessão da última quarta-feira (1º) que os vetos do prefeito de São Luís, Eduardo Braide (PSD), ao Projeto de Lei que trata do pagamento de precatórios aos professores da rede municipal de ensino serão votados na sessão da próxima segunda-feira, 6.

F I N A D O S

O luto para as diferentes crenças

Túmulos: das igrejas para os cemitérios

Como lidar com o luto, como lidar com a morte de um ente ou amigo querido? Quando alguém morre, desperta dor e tristeza para quem fica, mas o processo da perda é vivenciado de diferentes formas, assim como o significado da morte varia, dependendo das crenças sobre o luto em cada religião

Duplamente inelegíveis

BASTIDORES

Ao tornar duplamente inelegível o ex-presidente Jair Bolsonaro até 2030 e colocar no mesmo revés eleitoral o vice de sua chapa derrotada em 2022, general aposentador Walter Braga Neto, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) deu um nó cego na disputa da prefeitura do Rio de Janeiro em 2024 e desenhou um horizonte sombrio sobre a disputa presidencial de 2026.



Sobre a guerra: textos interessantíssimos

AURELIANO NETO
Membro da AML e AIL

Opinião



Endemia econômica

LINO RAPOSO MOREIRA
PhD, Economista

Dejair fará mudanças no time do Sampaio

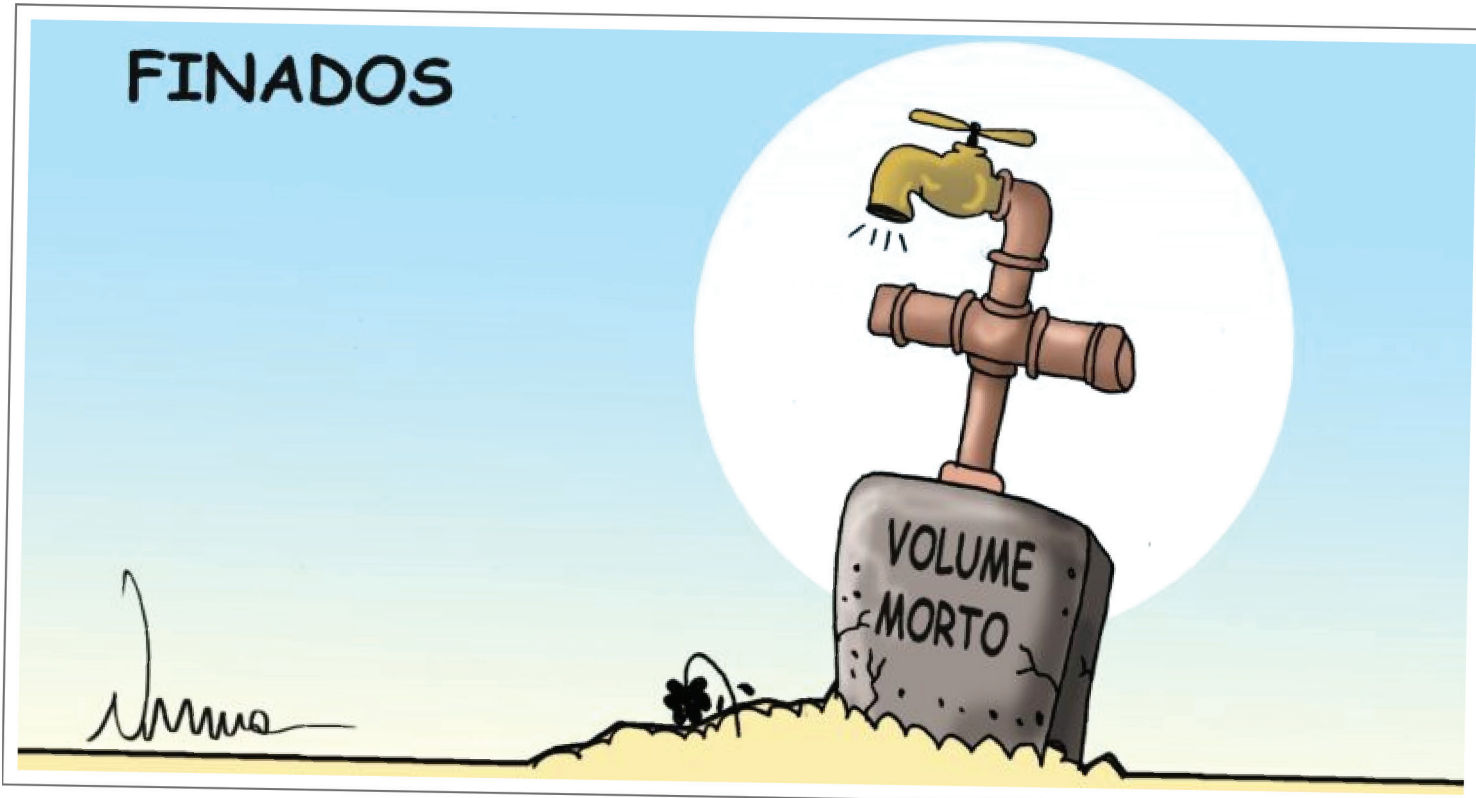
Agora, os tricolores vão tentar tirar proveito do mando de campo na partida que está marcada para as 19h30, no Estádio Castelão, para

Campeonato Estadual 2024 terá semifinais e final

STREAMING Lançamentos de filmes para assistir neste feriado

Para a felicidade dos assinantes da Netflix, todas as semanas, a plataforma recebe diversas novidades, entre filmes, séries, animes, documentários e reality shows. Nos próximos dias, a gigante do streaming disponibilizará vários lançamentos veja!

FINADOS



Sobre a guerra: textos interessantíssimos

AURELIANO NETO

Membro da AML e AIL · aurineto@hotmail.com



Por que a guerra? Quem faz a guerra? Quais os benefícios da guerra e quem deles tira proveito? O que está havendo no mundo nosso de cada dia? Sem nenhum motivo, a não ser em uma guerra individual, no dia 25 de outubro, na cidade de Lewiston, no Estado de Maine, dos Estados Unidos, um atirador, reservista do exército, mata 18 pessoas e fere 13. Dois dias depois dessa tragédia armamentista, é encontrado morto. Já, aqui, nesta nossa pátria amada, em que as armas de fogo foram liberadas para quem quiser delas fazer uso, com a finalidade de autodefender-se ou brincar de tiro ao alvo, um jovem apossa-se de um revólver ou uma pistola do seu pai, vai a escola, onde também estuda, e mata uma jovem.

Todos esses trágicos fatos estão sendo divulgados nos nossos meios de comunicação, que, no curso do dia, transformaram a sua linguagem jornalística e o conteúdo das notícias num diálogo permanente com a morte. Antes, era a guerra entre Rússia e Ucrânia, ora em fase de esquecimento, ou de quase nenhuma referência; hoje, é a guerra do grupo Hamas e Israel, ou Israel e Hamas. Ressalte-se: pelas notícias divulgadas pelos meios informativos, comprometidos ou não ideologicamente com a poderosa máquina bélica judia, não se trata bem de uma guerra, num sentido de ataque e defesa, mas apenas de mortíferos ataques israelenses, com extremo potencial destrutivo. Diz o mais recente relato: "Israel voltou a bombardear nesta quarta-feira (1) o campo de refugiados de Jabalia, na Faixa de Gaza, informa a agência Al Jazeera. Nesta terça-feira (31), Israel já havia feito um ataque ao mesmo local. Segundo a agência de notícias, 'o ataque aéreo

israelense teve como alvo um bloco residencial na área de al-Falouja, em Jabalia. O bloco está densamente povoado. Os sobreviventes estão tentando ajudar as pessoas que estão sob os escombros das casas que foram danificadas ou destruídas. Bombas de vários tamanhos foram usadas, destruindo bairros inteiros'. Ainda conforme os relatos, os bombardeios foram 'intensos e indiscriminados'. Estima-se que centenas de pessoas estão presas sob os escombros. A agência informa que Israel havia avisado aos palestinos por meio de panfletos para que deixassem o local."

Como se deduz desses fatos, não se trata de uma guerra, em que o inimigo ataca e o outro se defende, e vice-versa. Mas uma suposta guerra na região Palestina, na Faixa de Gaza, em que um contendor extremamente armado, até mesmo com bomba nuclear, ataca e outro sucumbe nos escombros da destruição, sem a mínima possibilidade de defender-se.

Vamos a alguns textos publicados por estudiosos e analistas dessa macabra situação, que vem abalando o mundo dito civilizado.

Vladimir Safatle publicou o texto O suicídio de uma nação e o extermínio de um povo, no qual ressalta que o governo de Benjamin Netanyahu carece do grupo Hamas para manter-se no poder, pois "acredita que a única coisa capaz de unificar o país é a guerra". Essa situação vem se consolidando desde o primeiro-ministro Itzak Rabin, que foi assassinado não por um membro do Hamas, nem por um palestino, mas por colono judeu. As posições fundamentalistas prevaleceram, e o processo de construção de uma paz morreu. A guerra nunca será a solução, pois não se chegará a um vencedor. E acrescenta Safatle: "A única possibilidade de realmente vencer a guerra seria através do puro, simples e impensável extermínio de fato dos palestinos."

Como ocorreu com a Liga das Nações, a ONU perdeu força para equacionar esses conflitos, não conseguindo sequer aprovar um simples e necessário comunicado do Conselho de Segurança. A tentativa do governo brasileiro buscava uma solução negociada para alcançar-se a paz. Os Estados Unidos utilizaram o seu poder de veto, numa demonstração de que ainda detêm força nas relações internacionais. Mas essa correlação de forças mudou. O veto norte-americano foi o

tiro de misericórdia na ONU. Nem Israel, como está ocorrendo, nem o Hamas, ou qualquer outro, cumprirão resoluções que se originem da ONU. O enfraquecimento da Liga das Nações foi um dos elementos geradores da 2ª Guerra, e o da ONU, só Deus sabe.

Em texto publicado por Martín Martinelli, sob o título Palestina e Israel na reconfiguração do sistema mundial, esse professor do Departamento de Ciências Sociais da Universidad Nacional de Luján, Argentina, cita Joe Biden, quando em 1986, no Congresso dos EUA, fez esta declaração: "Israel é o melhor investimento de três mil milhões de dólares por ano que fazemos. Se Israel não existisse, os Estados Unidos teriam de inventar um Israel para proteger os nossos interesses na região." Nestas

palavras, encontra-se um fortíssimo motivo para essa guerra, que pode levar o mundo para um colapso definitivo. Em adendo apocalíptico a esses desumanos interesses estratégicos, a última notícia consta que Departamento de Defesa dos Estados Unidos anunciou a intenção de desenvolver uma nova bomba atômica, com o propósito de atacar bunkers e centros de comando subterrâneos.

Do exame de todas essas irracionalidades, a conclusão a que chego é que certíssima está a psicanalista Inez Lemos, que, no texto Quem produz a guerra?, publicado recentemente, nos brinda com esta lição: "Guerra é a prova de que Freud tem razão, há algo na condição humana que vai muito além do princípio do prazer. Chama-se pulsão de morte, gozo em ver o outro sofrer ou em provocar sofrimento em si próprio – perversão, maledicência, maldade, sadomasoquismo, crueldade. Tudo que produz prazer em sentir o outro em situação inferior, em desvantagem, é da ordem do patológico. Na lógica neoliberal não há espaço para dilemas trágicos, diante do imperativo de disputar e vencer, reverencia-se a matança, pouco importa se a guerra é injusta. Os motivos? Ambição por território, megalomania." Emir Sader, sociólogo e cientista político, na introdução do seu texto Um novo século de guerra?, faz esta indagação: "A imagem das crianças palestinas é a mais expressiva e dolorosa do nosso tempo. Vamos nos acostumar a viver em guerra?". Pelo andar dos tempos antigos e atuais, parece que sim.

Endemia econômica

LINO RAPOSO MOREIRA

PhD, Economista Da Academia Maranhense de Letras

O presidente Lula disse, em entrevista, que será muito difícil atingir a meta de déficit fiscal zero em 2024, apesar dos repetidas declarações de seu ministro da Fazenda Fernando Haddad, que, há vários meses, dava garantias de ser ela alcançável:

"Tudo que a gente puder fazer pra cumprir a meta fiscal a gente vai cumprir. O que eu posso te dizer é que ela não precisa ser zero. O país não precisa disso. Eu não vou estabelecer uma meta fiscal que me obrigue a começar o ano fazendo corte de bilhões nas obras que são prioritárias 'pra esse (sic) país.' Sabe? Então eu acho que muitas vezes o mercado é ganancioso demais e fica cobrando uma meta que ele sabe que não vai ser cumprida. [...]. Mas eu quero dizer a vocês que nós dificilmente chegaremos à meta zero". Aqui Lula torna-se parecido com Bolsonaro, com a diferença de não falar besteira sobre pautas morais, mas sobre assuntos econômico-financeiros, como Bozo fazia, enquanto dava tiros nos próprios pés e como Lula faz agora, em vez de reforçar o papel de seu ministro e ajudar a criar expectativas positivas dos mercados sobre o controle de gastos públicos. Nós, consumidores, lembremos, somos parte do mercado, sem sermos gananciosos. É elementar. Empresários/capitalistas vão negociar no mercado a fim de obter o maior lucro possível de seu capital e de suas habilidades gerenciais, não por serem gananciosos, e os consumidores, para receber a melhor remuneração possível de sua força de trabalho, também sem ganância. Se não agissem assim os dois grupos morreriam de fome.

Lula pensa encarnar o Genial Guia dos Povos, como os puxa-sacos chamavam o georgiano (da República da Geórgia) ditador da União Soviética, mas não sabe nada de economia e muitas outras coisas, como o guia original também não sabia. Fizesse Lula como o presidente Itamar Franco, que, reconhecendo honesta e humildemente a própria ignorância econômica, encarregou quem entendia do riscado de administrar a economia, com ótimos resultados, melhor seria. Em vez disso, junto com Gleise Hoffman baixou decreto declarando obsoletos todos os manuais de economia pelo mundo todo. A nova teoria seria a deles, apropriada a provocar inevitável revolução na procura pela felicidade terrena. O pessoal de Harvard se curvou à sapiência da dupla e eliminou os cursos de economia do ensino daquela Universidade, considerada, até então, a melhor do mundo.

A alternativa a "começar o ano fazendo corte de bilhões nas obras que são prioritárias" é meter a tesoura no orçamento perto do fim do ano. Dada a pressa inerente a circunstância como essa, tal corte, é provável, seria implementado sem critérios lógicos e adequados, em comparação com a maneira correta de implementá-lo, sem traumas, nos primeiros meses do ano.

Em atitude parecida à do governo anterior no campo administrativo, Lula entregou ao Centrão, como Bolsonaro também fez, órgãos governamentais de grande influência em várias áreas da economia e da administração pública e com orçamentos parrucos. Desta vez é a Caixa o objeto da oferta a quem tem muita sede de recursos públicos, aquela cujo presidente, Pedro Guimarães, foi afastado da sinecura – sinecura porque não trabalhava e ganhava um dinheirão – por causa de denúncias de assédio moral e sexual cometido contra funcionárias do banco. Uma vez, ele perguntou a um funcionário se este era "bambi" e "fresco", depois de obrigá-lo a comer pimenta. Pedrinho tentava imitar a conhecida gentileza de seu próprio chefe, maníaco do tiro na cabeça das pessoas e, depois do escândalo das joias, ex-honesto.

O xis da questão nos governos do PT, quando se trata de corte de gastos, reforma tributária, aumento de receitas é vontade incontável esvaziar os cofres públicos. É constante ver-se Lula e a doutora em economia Gleise Hoffman bem como petistas em geral e membros do Centrão, com raras exceções, como a de Fernando Haddad e mais uns poucos, em tramas pelos corredores pregando o aumento de gastos, "para tirar o povo da pobreza". Aliados objetivos no Congresso Nacional, eles transformaram as regras da reforma tributária numa construção a ponto de desabar, de tantas rachaduras em sua estrutura, de tantas exceções com o fim de escaparem da regra geral e dessa forma tirar proveito da situação, com a concordância de Lula. Sentem-se, falsamente, como salvadores da pátria. Com duas vontades assim em conluio, a catástrofe estará pronta a virar realidade. "O país não precisa disso" (da austeridade fiscal), disse Lula na entrevista". Juntos sereiros mais fortes, devem ter pensado os aliados.

O Brasil, com a mania de gastos descontrolados, implantou em si mesmo a má ideia de ganância como capaz de produzir riqueza. Talvez cresça durante curtíssimo tempo. Depois, a inflação voltará, como sempre voltou, arraigando-se no imaginário coletivo como se fosse um fenômeno da natureza, uma endemia, unido a recessões inevitáveis e prejuízos para o país, como aconteceu na era Dilma Rousseff. Mas os culpados serão o FMI, a Fifa, a ONU, a OMS, os chamados economistas liberais, os técnicos da Seleção Brasileira de Futebol (masculina e feminina) e muitos outros.

CÂMARA MUNICIPAL

Câmara votará vetos ao PL dos precatórios do Fundef

Projeto traz critérios para rateio aos profissionais de rede, e foi debatido entre os parlamentares e Sindicato da Rede Pública Municipal de São Luís e a categoria

O presidente da Câmara Municipal de Vereadores, Paulo Victor (PCdoB), anunciou durante sessão da última quarta-feira (1º) que os vetos do prefeito de São Luís, Eduardo Braide (PSD), ao Projeto de Lei que trata do pagamento de precatórios aos professores da rede municipal de ensino serão votados na sessão da próxima segunda-feira, 6.

O projeto traz critérios para rateio, aos profissionais de rede, dos créditos decorrentes de precatórios do Fundo de Manutenção e Desenvolvimento do Ensino Fundamental e de Valorização do Magistério (Fundef). As emendas vetadas pelo executivo municipal foram debatidas entre os parlamentares e o sindicato da categoria, entre elas estão o não pagamento do imposto de renda sob o recurso que será recebido. “Destaco que, todas estas emendas vetadas foram resultado de muitos debates, foram publicizadas, apresentadas em reuniões com a classe e sindicato”, avaliou o presidente

da Câmara, Paulo Victor.

A presidente do Sindicato dos Profissionais do Magistério da Rede Pública Municipal de São Luís (Sindeduc), Sheila Bordalo, parabenizou os esforços dos parlamentares e criticou a postura do executivo municipal. “O sindicato e a Câmara Municipal de Vereadores cumpriram papel muito importante e de responsabilidade, propondo as emendas, pois, o Projeto de Lei não veio com toda clareza e transparência, em relação a alguns elementos. Pretendemos dialogar com os vereadores, fazer uma análise dessas emendas e lembrar que o prefeito Eduardo Braide precisa garantir, precisa concluir a promessa que foi feita por ele na audiência que ele próprio convocou, de que o rateio dos precatórios será garantido a todos os professores. Precisamos da garantia desse rateio também aos que entram após o ano de 2006”, ressaltou a presidente do Sindeduc.

Os créditos relativos ao Fundef são fruto da diferença de repasses, quanto

ao valor mínimo anual por aluno, referente ao período de 14/05/1999 a 31/12/2006. Foi vetado o texto do inciso 3º do artigo 2º, emenda aditiva na qual a Câmara havia incluído previsão de obrigação de identificar os aposentados e pensionistas, exclusivamente pela prefeitura. No veto, a prefeitura justifica que só conseguiria identificar servidores com vínculo, não podendo estender a todos.

Em outro ponto, no inciso 1º do artigo 4º, a emenda modificativa pela Câmara exigia que a comissão fiscalizadora fosse composta por membros do sindicato da categoria de professores, que é a representação da base, sem a participação da Prefeitura. A medida foi vetada com a justificativa de que seria ineficaz. O executivo municipal também alegou que precisava fazer parte da comissão. A emenda modificativa, de inciso terceiro do artigo 4º, determinava que não incidisse a contribuição previdenciária, nem imposto de renda, no Fundef, pois, este é de caráter indenizatório.

RECONHECIMENTO

Alckmin receberá Título de Cidadão Maranhense



IRACEMA VALE AFIRMOU QUE GERALDO ALCKMIN TEM ACOMPANHADO DE PERTO AS DEMANDAS DO MARANHÃO

Foi aprovado o Projeto de Resolução nº 075/2023, de autoria da presidente da Assembleia Legislativa, deputada Iracema Vale (PSB), que concede o Título de Cidadão Maranhense ao vice-presidente da República, Geraldo Alckmin, que também exerce a função de ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços.

Iracema Vale afirmou que Geraldo Alckmin tem acompanhado de perto as demandas do Maranhão e exercido papel fundamental para a vinda de novos investimentos ao estado, a exemplo da instalação da unidade da Inpasa Brasil, em Balsas. A empresa, que é a maior transformadora de cereais em energias limpas e renováveis

da América Latina, investirá R\$ 2,5 bilhões para transformar, inicialmente, 1 milhão de toneladas de milho em um bilhão de litros de etanol por ano.

Durante o ato de lançamento da pedra fundamental da indústria em Balsas, Geraldo Alckmin, que fez questão de comparecer à cerimônia, destacou a importância do empreendimento para o Maranhão e o país. O vice-presidente foi interlocutor nas conversações entre o Grupo Inpasa e o Governo do Estado.

“Ele tem reconhecido e valorizado o potencial do nosso estado, demonstrado grande interesse em trazer empreendimentos importantes, como este da Inpasa Brasil, que vai impulsionar a economia do Maranhão e tra-

zer desenvolvimento e emprego para os maranhenses. São contribuições como esta que o credenciam ao Título de Cidadão Maranhense”, afirmou Iracema Vale.

A concessão do Título de Cidadão Maranhense é atribuída a pessoas que tenham prestado relevantes serviços nas áreas cultural, científica, religiosa, esportiva, política ou de assistência social e ao desenvolvimento econômico ou tenham se destacado na vida pública ou privada.

Geraldo Alckmin é médico e natural de Pindamonhangaba (SP). Foi governador de São Paulo por quatro mandatos. Antes, exerceu também o cargo de vereador e deputado federal.

BASTIDORES

Raimundo Borges
bastidores@oimparcial.com.br



Duplamente inelegíveis

Ao tornar duplamente inelegível o ex-presidente Jair Bolsonaro até 2030 e colocar no mesmo revés eleitoral o vice de sua chapa derrotada em 2022, general aposentador Walter Braga Neto, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) deu um nó cego na disputa da prefeitura do Rio de Janeiro em 2024 e desenhou um horizonte sombrio sobre a disputa presidencial de 2026. Braga era cotado pelo PL de Jair Bolsonaro, para disputar a prefeitura da capital fluminense, berço e eixo central do bolsonarismo brasileiro. A “Cidade Maravilhosa” é também alvo do presidente do STF, Luís Roberto Barros, que a focaliza como prioridade para combater o crime organizado, “antes que contamine às instituições nacionais”.

Bolsonaro que já havia sido condenado à inelegibilidade pelo mesmo TSE, sem a companhia de Braga Neto, agora, porém, os dois estão fora das próximas eleições. Se não bastasse, eles terão de pagar multas de R\$ 425 mil e R\$ 212 mil, respectivamente, conforme decisão dos ministros Benedito Gonçalves (relator), Floriano de Azevedo Neto, Cármen Lúcia e Alexandre de Moraes. Na ação, o PDT acusa Bolsonaro de abuso de poder político e econômico, ao desvirtuar as celebrações do Bicentário da Independência do Brasil, em 7 de setembro de 2022, tornando-as autênticos atos de sua campanha eleitoral.

Alexandre de Moraes, como presidente do TSE tem sido o ministro do STF mais perseguido por Bolsonaro e sua legião de seguidores. O então chefe do Planalto tentou desmoralizar as urnas eletrônicas até para dezenas de embaixadores estrangeiros, além de manobrou para implantar o voto impresso. Nos atos golpistas no dia 08/01, o gabinete de Moraes foi o mais vandalizado no STF, tendo a porta do armário de sua toga sido arrancada e arrastada para a Praça dos Três Poderes, como troféu pelos golpistas. O afoito Aildo Francisco Lima, hoje preso, fez uma live sentado na cadeira depredada de Alexandre de Moraes.

No julgamento da última terça-feira, Moraes anotou em seu voto que Bolsonaro priorizou, no dia dos 200 anos da Independência, seu amigo dono das Lojas Havan, o “Veio da Havan”, em detrimento do presidente de Portugal Marcelo Rebelo de Sousa, que estava no Brasil. Sem falar que a data magna nacional tem tudo a ver com a história de Portugal. Segundo o ministro, a cena foi “patética”, com Hang, no palanque oficial, vestindo um terno “verde-periquito”. Uma cena inédita e inusitada para um dia tão especial. Nem os 100 anos do rádio no Brasil, completados naquela data, foi lembrado na ocasião. Só ocorreu em novembro.

Como quem debocha da Justiça Eleitoral, Bolsonaro não comentou a decisão do TSE que o tornou inelegível pela segunda vez. Preferiu ir às redes sociais, ainda na noite de 31/10, divulgar o valor de R\$ 425 mil que terá de pagar em multas. Segundo a Revista Fórum, a postagem soa como um pedido velado de ajuda à sua fiel legião de seguidores, sedimentada nas classes abastadas, com forte peso no agro. Imediatamente, os bolsonaristas responderam como solicitação da chave do Pix ao ex-presidente. Afinal, de janeiro a julho deste ano, ele já havia recebido R\$ 17,2 milhões dos apoiadores, para pagar outras multas processuais.

Avaliação (1)

Na primeira reunião online com o secretariado, na segunda-feira, 30 e sem divulgação nas mídias oficiais, o governador Carlos Brandão fez avaliações críticas de cada área. Destacou avanços e cobrou mais empenho de outros setores.

Avaliação (2)

Brandão mostrou que em tempo crise, como o atual, com recuo significativo na arrecadação, as secretarias precisam ser ágeis nas demandas e eficientes nas aplicação dos recursos, principalmente nas que carregam a visibilidade do governo.

Avaliação (3)

Como 2023 está chegando ao fim, Brandão quer concluí-lo mostrando o que faz com o orçamento do governo Flávio Dino. Os órgãos com bom desempenho terão que fazer melhor ainda em 2024. Os “nem tanto” já sabem que no ano novo pode haver surpresa.

São Luís, quinta e sexta-feira, 2 e 3 de novembro

DIA DE FINADOS

O luto para as diferentes crenças

No Dia de Finados, data é lembrada em todo o Brasil com celebrações e homenagens, hábito comum cultivado pelos cristãos católicos

PATRÍCIA CUNHA

Como lidar com o luto, como lidar com a morte de um ente ou amigo querido? Quando alguém morre, desperta dor e tristeza para quem fica, mas o processo da perda é vivenciado de diferentes formas, assim como o significado da morte varia, dependendo das crenças sobre o luto em cada religião.

Cultuar seus mortos, ou entender que a morte é o fim de uma existência, ou que ainda é mais uma etapa dessa existência, difere a crença de cada um, embora uma coisa seja comum a todas as religiões: a fé para superar a perda.

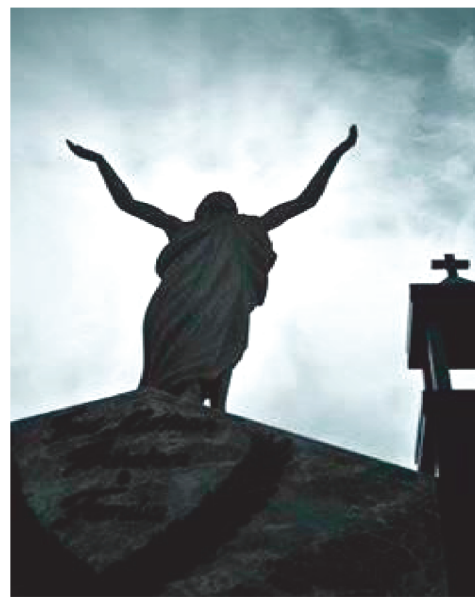
De acordo com Eduardo Tedeschi, psicólogo do curso de Psicologia da Wyden, é preciso primeiro entender que o processo do luto é vivenciado de maneira singular. "O luto é um processo e ocorre de maneira única para cada indivíduo e pode durar mais ou menos tempo, de acordo com cada

pessoa. É importante buscar formas de expressar sentimentos com relação a este momento e saber que não há sentimentos certos ou errados", comenta o profissional.

O luto é um processo e ocorre de maneira única para cada indivíduo e pode durar mais ou menos tempo, de acordo com cada pessoa

Falamos de luto e morte, porque chega o Dia de Finados, e nesse período as visitas a cemitérios para reverenciar seus entes queridos, fazer orações, acender velas e deixar flores sobre os túmulos se intensifica. Esse é

um ritual muito comum aos cristãos católicos, mas para outras religiões não tem esse mesmo significado.



Dia de Finados e as religiões

Catolicismo

"Tratar da morte geralmente é muito difícil porque as pessoas a pensam fora da vida. Morrer faz parte do viver. Gastar tempo, consumir energia, renunciar algo, perder: tudo revela diariamente que a vida é como uma vela que se consome para produzir luz. Ensina o cristianismo que em Jesus Cristo, apesar de vivermos na limitação do tempo, já somos eternos, porque somos filhos de Deus. É por isso que os cristãos já sabem ser ressuscitados e a morte não pode lhes separar de Cristo, como proclama Paulo Apóstolo". Dom Leomar Antônio Brustolin.

Espiritismo

"O espírito sofre quando um ente querido morre? Certamente que sim, sendo natural que isto ocorra. A ausência física causada pela morte, deixa sempre um vazio imenso, um luto a ser vivenciado. Mas, como diz a ciência: "na natureza, nada se cria, nada se perde, tudo se transforma"... até nós. A morte, não é (e nunca será) o fim de tudo. Mas, apenas uma "passagem" da dimensão física, para a dimensão espiritual... apenas isso. Por ter a certeza da imortalidade da alma, o espírito sofre quando os seus parentes, mas não se desespera, não se maldiz ou blasfema contra os desígnios de Deus. Como dizia o padre Huberto Rohden: "Sofrer, todos sofrem, mas poucos sabem como sofrer". Acalentados pela sublime revelação espírita, os seguidores de Allan Kardec sabem que, 'o bem-estar dos que se foram, depende do bem-estar dos que aqui ficaram'. Muita paz a todos!". Moab José, diretor do Pousos Obras Sociais e do CVE - Centro de Vivência Espírita.

A morte, não é (e nunca será) o fim de tudo. Mas, apenas uma "passagem" da dimensão física, para a dimensão espiritual... apenas isso

Evangélicos

"A Bíblia diz que a morte para nós é uma passagem de uma vida para outra, conforme Paulo 1 Tessalonicenses 4:16,17 que os que morreram em Cristo hão de ressuscitar primeiro e depois os que ficarem vivos serão arrebatados.

Nós, Cristão Evangélicos, não acreditamos à luz da Bíblia que os mortos não precisam mais de intercessão, pois estão aguardando o dia do arrebatamento, pois depois da morte segue-se ao juízo. Quem morreu não mais vê nada. Pela tricotomia humana o Corpo Matéria se deteriorado está. O Espírito Humano é o contato com Deus, e a Alma, já não mais existe que é o centro das emoções humanas. Por isso não reverenciamos o dia de Finados". Pastor Gilvan Sousa, da Igreja Pentecostal Bom Samaritano (Parque Vitória).

Umbanda

"Na interpretação da Umbanda a morte do corpo físico não é o fim da vida. Entende-se apenas como o fim de um ciclo, e este será encaminhado para uma esfera espiritual condizente

com seus atos e vibração emocional acumulada durante a passagem no corpo físico. A Umbanda tem na cerimônia fúnebre a preocupação de garantir que o espírito desencarnado fique a cargo da Lei Divina e não tenha problemas maiores com ataques de espíritos negativos. Na Umbanda, morte e nascimento são momentos sagrados. O objetivo maior do nascimento e da morte é a harmonização e a evolução consciente do espírito. Após a morte, o ser humano leva consigo suas alegrias, sua fé, suas crenças, suas mágoas e suas dores". Nazaré Jacobucci, Psic. Especialista em Perdas e Luto.

O Dia de Finados

Foi instituído inicialmente no século X, na abadia beneditina de Cluny, na França, pelo abade Odilo (ou Santo Odilon [962-1049]), como chamado entre os católicos). Odilo de Cluny sugeriu, no dia 2 de novembro de 998, aos membros de sua abadia que, todo ano, naquele dia, dedicaríamos suas orações à alma daqueles que já se foram. A ação de Odilo resgatava um dos elementos principais da cosmologia católica: a perspectiva de que boa parte das almas dos mortos está no Purgatório, passando por um processo de purificação para que possam ascender ao Paraíso.

Nos dias atuais, apesar do grande processo de secularização que a civilização ocidental sofreu ao longo da modernidade, o Dia de Finados continua a ser uma data especial, na qual a memória dos entes queridos que já se foram nos vem à mente e na qual, também, milhões de pessoas vão aos cemitérios levar suas flores, velas, sentimentos e orações.

Das igrejas para os cemitérios

A Capela Senhor Bom Jesus dos Navegantes (anexa à Igreja de Santo Antônio, Praça Antônio Lobo), construída pelos capuchinhos franceses, em 1613, além de guardar um valor histórico, religioso e arquitetônico inestimável, possui um vasto acervo mortuário onde foram enterrados membros do alto clérigo da Igreja Católica e de famílias nobres e ilustres da elite maranhense de séculos passados, a exemplo da matrona Ana Jansen, do professor Barbosa de Godóis. "É uma riqueza que o Maranhão tem. Então, para começar, a Capela dos Navegantes é a primeira construção em pedra do Maranhão, construída a partir de julho de 1613, quando chegou o reforço dos franceses e construíram o convento Sain-François, que é o convento São Francisco e lá, por exemplo, foi sepultado o primeiro europeu oficialmente, que é Ambrósio de Amiens. Ele morreu e foi sepultado no altar, na Capela dos Navegantes, que é o núcleo dos franceses", disse pesquisador Antônio Noberto.

O túmulo de Ana Joaquina Jansen Pereira, comerciante e influente na sociedade e na política maranhense, bem como de sua família, está logo na entrada da Capela. Além dos restos mortais dela, encontram-se na Capela, os de Antônio Barbosa de Godóis, professor que compôs o hino do Maranhão. Lá está também Dr. Antônio dos Santos Jacintho, o médico que fez a autópsia no corpo de Mariquinhas 'devassa', no famoso crime do Desembargador Pontes Visgueiro. "Quanto mais perto do altar, mais próximo de Deus. Esses locais eram ocupados pela nobreza e pelo clero. Somente na área externa eram permitidos os sepultamentos de camponeses e da baixa burguesia. Como já não havia mais espaço, e por uma questão de higiene, surgiram os cemitérios", explicou Antonio Noberto.

Status e privilégio

Na obra "São Luís do Maranhão Corpo e Alma", de Maria de Lourdes Lauande Lacroix, a autora relata o ritual do sepultamento dos filiados às irmandades. "As irmandades providenciavam o sepultamento nos templos frequentados pelo falecido, embora, em vida, lhe fosse facultado o direito de escolher outro qualquer lugar santo. Enterrar dignamente os sócios, em lugar de destaque, dentro das igrejas era uma das prioridades dessas associações e significava maior ou menor projeção da própria irmandade".

Em "As Irmandades Religiosas em São Luís do Maranhão e Sua Missão Salvacionista, Agostinho Júnior Holanda escreveu: "Ser sepultado próximo ao altar dos templos significava um prestígio ainda maior, já que garantia maior segurança em uma passagem tranquila da alma para a companhia de anjos e santos. A valorização dos jazigos próximos aos altares está relacionada às sepulturas medievais, que buscavam uma aproximação dos túmulos de santos e mártires da cristandade".

Em artigo, o pesquisador João Dias Rezende Filho escreve que na Igreja de São Pantaleão, tem um dos túmulos mais bonitos das igrejas de São Luís, o que abriga os restos mortais de Manoel João Corrêa de Souza, natural de Portugal, e comerciante em São Luís, onde viveu desde o ano de 1788. "Em várias outras Igrejas há túmulos, jazigos e ossuários, como na Capela do Senhor dos Navegantes, anexa à Igreja de Santo Antônio onde estão sepultados os membros das antigas Irmandades do Senhor do Passos e do Senhor dos Navegantes", escreveu o pesquisador.

No interior da Igreja Nossa Senhora da Vitória (Igreja da Sé), por exemplo descansam os corpos de bispos, sacerdotes e padres, como o bispo D. Gregório dos Anjos, e o bispo D. Francisco de Paula e Silva. "A Cigana de Paris" - Apolônia Pinto, considerada a maior atriz brasileira do século XIX, teve seus restos mortais trazidos do Rio de Janeiro para São Luís, em 1966, e depositados no mesmo lugar em que nasceu, a 21 de junho de 1854, no Teatro União (atual Teatro Arthur Azevedo). (P.C)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO, GESTÃO E TRANSPARÊNCIA

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
AVISO DE ABERTURA

Modalidade de Licitação: Pregão Eletrônico nº 29/2023 - UFMA.

Objeto: O objeto da presente licitação é a eventual aquisição, via Sistema de Registro de Preços, de materiais de consumo para as clínicas odontológicas, para atender as necessidades da Universidade Federal do Maranhão.

Dia: 13/11/2023

Horário: 09:00h - horário de Brasília

Local: www.gov.br/compras/pt-br.

Valor Global: R\$ 79.764,10

O Edital completo encontra-se à disposição dos interessados no Portal de Compras do Governo Federal - COMPRASNET, no endereço www.gov.br/compras/pt-br. Podendo, alternativamente, ser consultado no endereço eletrônico <https://portais.ufma.br/PortalProReitoria/ppgt/>São Luís, 31 de outubro de 2023
VITOR DAVI BARROS DE SOUZA
Pregoeiro Federal

MINISTÉRIO DA FAZENDA



AVISO DE VENDA

Edital de Leilão Público nº 0023/0223 CPA/RE

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA, por meio da CN Manutenção de Bens, torna público aos interessados que venderá, pela maior oferta, respeitado o preço mínimo de venda, constante do anexo II, deste Edital, no estado físico e de ocupação em que se encontrar(m), imóvel (s) recebido (s) em garantia, nos contratos inadimplentes de Alienação Fiduciária, de propriedade da CAIXA. O Edital de Leilão Público - Condições Básicas, do qual é parte integrante o presente aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 30/10/2023 até 06/12/2023, em horário bancário, nas Agências da CAIXA em todo território nacional, no site www.globalleiloes.com.br e no escritório do(a) leiloeiro(a) CIRLEI FREITAS BALBINO DA SILVA, no endereço Av. Paulista, nº 1079 - 7º e 8º Andar - Bela Vista - São Paulo/SP. Cep: 01.311-200, Telefone (11) 3181-6109, no horário de segunda a sexta-feira, das 08h30m às 18h, atendimento@globalleiloes.com.br. O Edital estará disponível também no site: www.caixa.gov.br/moveis/caixa. O 1º Leilão realizar-se-á no dia 30/11/2023, às 10h (horário de Brasília), e os lotes remanescentes, serão ofertados no 2º Leilão no dia 07/12/2023, às 10h (horário de Brasília), ambos exclusivamente no site do leiloeiro www.globalleiloes.com.br.
CEMAB - CN MANUTENCAO PARA ALIENACAO DE BENSUNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO, GESTÃO E TRANSPARÊNCIA

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO



COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

AVISO DE ABERTURA

Modalidade de Licitação: Pregão Eletrônico nº 30/2023 - UFMA.

Objeto: O objeto da presente licitação é a eventual aquisição de mobiliário e acessórios para a nova Biblioteca Central, via Sistema de Registro de Preços, para atender as necessidades da Universidade Federal do Maranhão.

Dia: 14/11/2023

Horário: 09:00h - horário de Brasília

Local: www.gov.br/compras/pt-br.

Valor Global: R\$ 1.747.790,80 (um milhão, setecentos e quarenta e sete mil, setecentos e noventa reais e oitenta centavos).

O Edital completo encontra-se à disposição dos interessados no Portal de Compras do Governo Federal - COMPRASNET, no endereço www.gov.br/compras/pt-br. Podendo, alternativamente, ser consultado no endereço eletrônico <https://portais.ufma.br/PortalProReitoria/ppgt/>

São Luís, 31 de outubro de 2023

Raimundo Nonato Carvalho Piorsky Junior
Pregoeiro Federal

FESTIVAL QUEBRADA

Aberta seletiva para 6º festival de Hip Hop em São Luís

A seletiva visa abrir oportunidade de exibição para artistas da cultura hip hop local, oferecendo programação gratuita para o público da cidade de São Luís

Chegou a hora de montar a programação do Festival Quebrada 2023. A seletiva para a 6ª edição está no ar. As inscrições devem ser realizadas por meio de formulário online no site do Centro Cultural Vale Maranhão (CCVM) até o dia 13 de novembro de 2023.

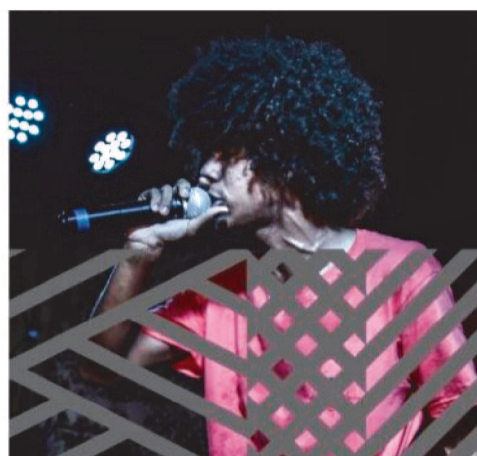
A seletiva visa abrir oportunidade de exibição para artistas da cultura hip hop local, oferecendo programação gratuita para o público da cidade de São Luís.

As propostas selecionadas deverão compor a programação do festival, em data e horário a serem definidos com a equipe do Centro Cultural Vale Maranhão (CCVM), no período de 19 a 23 de dezembro de 2023.

Artistas, grupos ou produtoras já contemplados em edições anteriores da seletiva poderão inscrever novas propostas, desde que sejam totalmente distintas do que já foi apresentado.

Categorias

Os artistas poderão inscrever pro-



ARTISTAS PODERÃO INSCREVER PROPOSTAS EM DIVERSAS CATEGORIAS

postas nas seguintes categorias:

Show: cada artista ou grupo, fará apresentação musical em tempo a ser definido pela curadoria do festival, em dia e horário previamente estabelecido;

DJs: cada DJ tocará em um dia do festival, ficando responsável por apresentar: setlist próprio, discotecagem para batalha do dia e, eventualmente,

acompanhará o(s)

artista(s) a se apresentar(rem) no dia, sendo certo que todas as informações necessárias serão repassadas antecipadamente a cada DJ selecionado;

Grafitadores: realizarão conjuntamente uma proposta de ocupação das paredes destinadas ao graffiti do festival, que ficará exposto até a edição seguinte do festival.

CULTURA REGIONAL

Circuito Amazônico de Festivais apresenta programação

Imagine um calendário com encontros e experiências incríveis em todos os estados da Amazônia. Artistas de todo o Brasil se apresentando para o público da região em uma grande rede colaborativa. Um ecossistema de iniciativas culturais engajadas na defesa da floresta. Isso já é realidade, com o surgimento do Circuito Amazônico de Festivais.

O lançamento oficial será marcado por shows de vários artistas da Amazônia Legal durante a programação gratuita do Festival Se Rasgum 18 anos no Pier das 11 janelas no dia 16 de novembro.

E no dia 14 de novembro, na abertura das atividades de formação do festival, Music On The Table, no Teatro Gasômetro, representantes de todos os festivais que fazem parte da plataforma irão se reunir em um momento histórico. As inscrições para fazer parte do circuito estarão abertas, essa também será uma oportunidade para que realizadores que desejem fazer parte, possam solicitar a sua adesão à rede.

O encontro ocorre entre as 16h30 e 18h30 e será marcado por uma roda de conversa: "Circuito Amazônico de Festivais" com as presenças de Karla Martins (Festival Varadouro), Luciana Simões (BR 135 - MA), Lidiane Barros (Festival Calango), Vinicius Lemos (Festival Casarão), Heluana Quintas (Festival Quebramar), Manoel Rolla Tomarrock (Roraima) e Renée Chalu (Festival Se Rasgum e Sonido). Pablo Capilé, o fundador do Circuito Fora do Eixo e da Mídia Ninja, será o mediador do bate-papo.

Logo depois, das 18h30 às 20h30

horas, as discussões têm a Cultura, Sustentabilidade e Emergência Climática como enfoque.

Estão previstas participações da ministra dos Povos Indígenas, Sônia Guajajara, Alzzyney Pereira (duo @curumiz), Giovana Abreu (British Council - Cultura Circular), Lucas Nassar (Laboratório da Cidade), Samantha Chaar (Composta Belém - Parque de Ciência e Tecnologia do Guamá) e Luciana Adão do Oi Futuro que mediará o diálogo.

O lançamento do Circuito Amazônico de Festivais, integrado ao Festival Se Rasgum 18 anos, se consolida no dia 16 de novembro, a partir das 19h no Pier das Janelas com shows especiais de artistas dos estados da Amazônia Legal, representando os festivais.

Festivais integrados

A plataforma desponta como um movimento de organização próprio, auto-organizado e conectado com outras iniciativas pelo Brasil, promovendo uma articulação em rede. Reúne o festival Varadouro (Acre), Calango (Mato Grosso), Quebramar (Amapá), BR-135 (Maranhão), Casarão (Rondônia), Tomarrock (Roraima), Se Rasgum (Pará) e Até o Tucupi (Amazonas).

Uma articulação de parceiros, que nas duas últimas décadas se manteve na resistência, fomentando a música, alimentando o público e ficando o pé dentro de seu espaço, como grandes janelas e vitrines da música contemporânea amazônica com o resto do Brasil, além de promover a profissionalização do mercado musical regional.

BR-135 (MA)

O BR-135 reúne artistas locais e nacionais que se destacam no cenário independente. A ideia é ocupar o centro de São Luís com música e arte, tudo gratuitamente. Em paralelo aos shows, acontece o Conecta Música, a etapa de formação que abrange palestras, oficinas e encontros entre artistas, produtores e jornalistas de várias cidades brasileiras debatendo sobre arte, cidadania, música, cultura digital e jornalismo cultural. Outro destaque do festival é o Mercado BR, uma feira que reúne pequenos negócios da economia criativa.



Em nove anos de festival, passaram pelos palcos do BR135, entre outros, Céu, Arnaldo Antunes, Di Melo, Nação Zumbi, Baiana System, Liniker, Rubel, Pinduca, Siba, Curumim, Mombojó, Felipe Cordeiro, Dona Onete, Criolina, Orquestra Brasileira de Música Jamaicana, além de mais de 50 bandas selecionadas por um edital aberto para artistas de todo o país.

STREAMING

Seis lançamentos de peso da semana para assistir neste feriado

Para a felicidade dos assinantes da Netflix, todas as semanas, a plataforma recebe diversas novidades, entre filmes, séries, animês, documentários e reality shows. E, nesta semana, claro, não será diferente. Nos próximos dias, a gigante do streaming disponibilizará vários lançamentos quentes, que prometem movimentar, e muito, os espectadores que estão sempre procurando coisas boas para assistir.

A Netflix terá novos títulos de vários gêneros diferentes para seus assinantes aproveitarem: obras de terror, drama, comédia e até um anime bem aguardado estão entre as novidades. Abaixo, veja 6 lançamentos da Netflix desta semana para colocar em dia neste feriado.

Onimusha

Para começar bem a lista, um anime daqueles que promete agradar bastante os fãs de animações japonesas. Em Onimusha, temos uma história que mistura ação, aventura e elementos de terror, combinação perfeita para quem busca por aventuras intensas na Netflix.

"De posse de uma arma demoníaca que consome almas, um espadachim lendário e uma irmandade de samurais tentam deter uma insurreição de zumbis sedentos por sangue", diz a sinopse oficial do anime.

Toda Luz que Não Podemos Ver

Se você se interessa por adaptações de livros famosos, não vai querer perder a minissérie Toda Luz que Não Podemos Ver. Com estreia marcada para esta quinta-feira (2), a obra é baseada no livro de mesmo nome, do autor Anthony Doerr, vencedor do prêmio Pulitzer.

"Nos últimos dias da Segunda Guerra, os caminhos de uma garota francesa cega e um soldado alemão se cruzam", conta a sinopse do seriado limitado.

A Sete Palmas

A Netflix recebeu grandes produções da HBO recentemente em seu catálogo, como Irmãos de Guerra e True Blood e, nesta quarta-feira (1), receberá mais um: A Sete Palmas. A obra premiadíssima, criada por Alan Ball, estreou em 2005, mas, até hoje, é lembrada por conta de sua qualidade narrativa e de seus personagens memoráveis. A série conta com cinco temporadas no total.

"Após uma morte na família, uma mãe de luto e seus filhos precisam enfrentar os problemas enquanto tomam conta de uma funerária nesta série premiada".

Jogos Mortais: Jigsaw

Se você ficou empolgado com o lançamento de Jogos Mortais X, temos uma boa notícia: Jogos Mortais: Jigsaw, de 2017, um dos longas-metragens mais recentes da icônica franquia de terror, ficará disponível na Netflix nesta quinta-feira (2). Se você adora terror, está aqui uma ótima opção para aproveitar!

"Corpos estão aparecendo pela cidade, cada um tendo encontrado uma morte terrível. Conforme a investigação segue, as evidências apontam para um homem: John Kramer, o homem conhecido como Jigsaw, que está morto há mais de dez anos", diz a sinopse.

Retratos Fantasmas

"Uma homenagem à cidade natal do diretor Kleber Mendonça Filho, este documentário mostra seu antigo apartamento e os dias de glória dos cinemas de Recife". Essa é a trama de Retratos Fantasmas, documentário brasileiro quase que inteiramente produzido por Kleber Mendonça Filho que faz um retrato histórico e sensível da cultura cinematográfica da capital do estado de Pernambuco. A obra, inclusive, foi selecionada para representar o Brasil no Oscar 2024, na categoria de Melhor Filme Internacional.

Paralisia

Para finalizar a lista de lançamentos da semana da Netflix com chave de ouro, temos o filme Paralisia, que estreia já nesta quarta-feira (1). De origem britânica, o projeto é dirigido por Nour Wazzi e traz Famke Janssen, Rose Williams, Alex Hassell, Finn Cole e Anna Friel no elenco principal. O título aposta em uma história de suspense e drama para conquistar os espectadores. "Ao tentar entender o que realmente aconteceu com uma paciente em coma, uma enfermeira acaba descobrindo uma trama de rivalidade, infidelidade, traição e assassinato".

São Luís, quinta e sexta-feira, 2 e 3 de novembro

SAMPAIO X TOMBENSE

Dejair fará mudanças no time do Sampaio

Agora, os tricolores vão tentar tirar proveito do mando de campo na partida que está marcada para as 19h30, no Estádio Castelão, para chegar aos 39 pontos na tabela

NERES PINTO

Agora sob o comando de Dejair Ferreira, o Sampaio Corrêa deverá mostrar um time com características diferentes da que vinha jogando neste Campeonato Brasileiro. No seu primeiro contato com a imprensa, ele não deu pistas, mas deixou claro de que não terá como deixar de fazer mudanças com objetivo de salvar o time do rebaixamento o quanto antes. Motivação é o que não vai faltar.

Conhecedor do elenco, Dejair vai tentar corrigir os defeitos que tem observado na equipe, nos últimos jogos. Além disso, fará mudanças na formação inicial em quase todos os setores. Já poderá contar com o retorno dos atacantes Pimentinha e Ytalo, mas também analisa a possível entrada de Maurício na lateral-direita, além do meio de campo com Claudinei, Ferreira e Neto Paraíba. A entrada de Riquel no lado esquerdo do ataque,

também não está descartada. “Grande Final”

Faltando apenas quatro jogos para cada equipe disputar nesta Série B do Campeonato Brasileiro, a rodada deste fim de semana vai começar a definir quem estará se aproximando cada vez mais da permanência no Campeonato Brasileiro, notadamente aqueles que lutam desesperadamente para escapar do rebaixamento. Em São Luís, o jogo Sampaio x Tombense ganhou cara de decisão após a vitória do Tombense-MG sobre a Chapecoense-SC na noite da segunda-feira.

O clube mineiro, agora com 34 pontos, respirou aliviado e jogou o catarinense para a 18ª posição. Agora, os tricolores vão tentar tirar proveito do mando de campo na partida que está marcada para as 19h30, no Estádio Castelão para chegar aos 39. O clube visitante tem os mesmos objetivos e nem o empate interessa. Por isso, a expectativa é de que o Castelão deverá receber o maior público da competição, pois a torcida tricolor deverá

comparecer em grande número àquela praça de esportes. O Tombense chega cheio de moral, pois vem de uma boa sequência de jogos com resultados positivos.



TAÇA GRANDE ILHA

Dois jogos movimentam esta sexta-feira

As disputas da segunda edição da Taça Grande Ilha de Futebol Society, competição patrocinada pelo governo do Estado, pelo El Camião Supermercados e pela Potiguar por meio da Lei Estadual de Incentivo ao Esporte prosseguem nesta semana com jogos pelas categorias Sub-15 e Sub-17. A rodada foi aberta na quarta-feira (1º) com a realização de quatro partidas a partir das 19h45, na Arena Olynto, no bairro do Olho d'Água. Nesta sexta-feira (3), haverá mais dois duelos.



Na sexta-feira, a Arena Olynto recebe dois jogos. A rodada dupla será aberta com o confronto entre PAC x Madri e, logo em seguida, tem Corinthians do Bequimão x SLZ Soccer ambos pelo Sub-17.

Os seis jogos programados para esta semana abrem a terceira e última rodada da fase de grupos, que será encerrada somente na semana que vem.

Taça Grande Ilha

Vale lembrar os grupos dos torneios das categorias Sub-15 e Sub-17 da segunda edição da Taça Grande Ilha de Futebol Society, foram definidos durante a solenidade de lançamento da competição, que ocorreu no dia 19 de setembro. Ao todo, 24 times participam desta edição: 12 equipes no Sub-15 e outras 12 no Sub-17.

Durante o lançamento desta edição da Taça Grande Ilha, todos os 24 times participantes receberam kits contendo uniforme completo (camisas, calções e meias) e bolsas esportivas personalizadas. Todo o material será utilizado pelas equipes ao longo de toda a competição.

Sexta-feira (3/11) | Arena Olynto (campo 1)



- 19h45 – PAC x Madri (Sub-17)
- 20h40 – Corinthians do Bequimão x SLZ Soccer (Sub-17)



DISPUTA

Campeonato Estadual 2024 terá semifinais e final



O Campeonato Maranhense de 2024 será disputado com a primeira fase em jogos de ida e volta e a realização das semifinais e final. Foi o que ficou decidido na reunião do Conselho Arbitral realizada nesta terça-feira (31). Uma pendência a ser sanada ficou quanto a quantidade de jogos nestas fases uma ou duas partidas, com a resolução ser concluída após uma análise de dados disponíveis.

Por unanimidade, também foi definida a distribuição das vagas em competições nacionais para mais equipes da competição, ou seja, caso o primeiro e segundo colocados tenham vaga em alguma divisão do Brasileiro (B ou C) e permaneça a terceira vaga da Copa do Brasil, o terceiro colocado esco-

lherá se disputa a Série D ou Copa do Brasil, e a vaga remanescente fica para o quarto colocado.

O encontro, realizado no formato online, contou com a presença de representantes de todos os oito clubes participantes: Tuntum (Carlos Oliveira Junior – presidente), Cordino (Amarildo Rodrigues – representante indicado pela presidência), Maranhão (Carlos Eduardo Almeida – presidente), Imperatriz (Wagner Ayres – presidente), Pinheiro (Joanderson Melonio – vice-presidente), Moto (Carlos Eduardo Maciel – vice-presidente), Sampaio Correa (Perez Paz – vice-presidente), Chapadinha (Sérgio Braz – representante indicado pela presidência).

O debate nesta primeira reunião girou, basicamente, quanto ao sistema de disputa da competição. Sampaio, Cordino, Moto e Chapadinha haviam apresentado proposta conjunta, sugerindo uma primeira fase de pontos corridos, todos contra todos, em jogos de ida e volta, com uma final sendo realizada pelos dois primeiros colocados em jogo único.

“O início do campeonato terá que ocorrer antes da primeira quinzena de janeiro, devido às datas a serem disponibilizadas pela CBF, e a participação de clubes maranhenses na Copa do Brasil e Copa do Nordeste”, alertou o Vice de Competições, Hans Nina. A próxima reunião deve acontecer no próximo dia 9 de novembro. (N.P)



O título de Cidadã Ludovicense é motivo de orgulho, por devotar à cidade seu tempo e sua história, demarcada por lutas e conquistas.

Presidente da Funac e diretora técnica do órgão são homenageadas com títulos de 'Cidadã Ludovicense'

Por iniciativa do mandato participativo Coletivo Nós, a Câmara Municipal de São Luís entregou, na última semana, títulos de Cidadã Ludovicense para Sorimar Sabóia, presidente da Fundação da Criança e do Adolescente (Funac), e Lúcia Diniz, diretora técnica do membro e membro do Coletivo. A concessão da cidadania ludovicense é atribuída a pessoas que reconhecidamente tenham prestado serviços relevantes à comunidade e/ou tenham se destacado pelo desempenho na vida pública ou privada. "Agradeço ao Coletivo Nós, composto por pessoas a quem nutro o mais profundo respeito e admiração e com os quais convivo e compartilho minha militância em prol dos direitos de crianças e adolescentes", disse Sorimar Sabóia, que estendeu agradecimentos à família, aos servidores da Funac e ao Governo do Estado. "Os resultados de nossa gestão refletem o compromisso e dedicação de todos os servidores e servidores, com os quais sabemos que podemos contar todos os dias", completou o gestor. Segundo ela, o título de Cidadã Ludovicense é motivo de orgulho, por devotar à cidade seu tempo e sua história, demarcada por lutas e conquistas.



Um dos destaques da programação foi a visita ao Projeto "Rede Elétrica Inteligente" do CLA (Centro de Lançamento de Alcântara).

Citeenel 2023 encerra programação com visitas técnicas a projetos da Equatorial

Encerrou a 11ª edição do Congresso de Inovação Tecnológica e Eficiência Energética do Setor Elétrico – Citeenel. Com o tema "Inovação sob a perspectiva ESG: ambiental, social e governança", o congresso reuniu especialistas nacionais e internacionais para debater resultados, desafios e oportunidades de modernização que estão transformando o futuro energético do Brasil e do mundo. Considerado o maior evento de inovação do setor elétrico, o tradicional congresso contou com 350 participantes presenciais e mais de 2 mil congressistas que acompanharam a programação virtualmente. Foram três dias de imersão, com painéis, workshops e visitas técnicas, em que os entusiastas da inovação compartilharam conhecimentos e visões de futuro sob a ótica do ESG. O encerramento do Citeenel 2023 foi marcado por uma rodada de visitas técnicas simultâneas, em que os participantes conheceram alguns dos projetos de Pesquisa, Desenvolvimento e Inovação (PDI) e de Eficiência Energética (EE) desenvolvidos pela Equatorial Maranhão. Na oportunidade, os congressistas puderam entender de que forma os pilares do ESG (ambiental, social e governança) são traduzidos em benefícios para a sociedade e em incentivo para uma transição energética mais sustentável.



A iniciativa é pioneira no Brasil e consiste em uma rede elétrica inteligente e de grande potência, que atende as demandas de energia durante os lançamentos de satélites e foguetes, do Centro de Lançamento de Alcântara (CLA), no Maranhão.



Em "Baden Powell Tribute", duas grandes expressões da música instrumental brasileira abrem a programação da 1ª edição do Culturarte, festival de música e artes integradas que terá início em Barreirinhas, e no próximo final de semana acontecerá em São Luís. Armandinho Macêdo é filho de Osmar Macêdo, inventor do Trio Elétrico baiano junto com Dodô. E que na década de 70 criou o grupo "A Cor do Som". E Marcel Powell é filho de Baden Powell, considerado o maior violonista brasileiro de todos os tempos.

**FIQUE A PAR DE TUDO,
LEIA O IMPARCIAL.**

O melhor e mais diversificado conteúdo de notícias do Estado



ASSINATURA: (98) 99144-5645

COMERCIAL: (98) 99116-1624

oimparcial.com.br