

# O IMPARCIAL

Ano XCIV Nº 38611 SÃO LUÍS-MA, SEGUNDA-FEIRA 10 DE MARÇO DE 2025 | CAPITAL E INTERIOR R\$ [f @OImparcialMA](#) [@imparcialonline](#) [@oimparcial](#) 98 99144-5641

## Maranhão deve triplicar população idosa

Atualmente na 20ª posição entre os estados com maior população idosa, com 9% de pessoas acima de 65 anos, o Maranhão deve saltar 10 posições nesse ranking até 2070, chegando a 32%, segundo projeção do IBGE. A estimativa aponta que, para cada 10 pessoas em idade produtiva, haverá quase nove fora dessa faixa



S A Ú D E

## Alopecia: queda de cabelo, condição que afeta milhões

A Sociedade Brasileira de Dermatologia estima que existam 42 milhões de brasileiros enfrentando algum tipo de queda de cabelo. Recentemente, a apresentadora Xuxa Meneghel revelou que enfrenta problemas relacionados à alopecia e até cogitou raspar completamente os cabelos

Opinião Opinião Opinião Opinião Opinião Opinião Opinião Opinião Opinião Opinião



### Desistir da luta está fora de questão

ANA DUBEUX - Jornalista



### 10 anos da Lei do Feminicídio: meninas precisam aprender nas escolas sobre violência de gênero

ANA ADDOBATTI, FUNDADORA - CEO da Livre de Assédio

# STF deve julgar parlamentares federais maranhenses, amanhã

O julgamento na Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) envolvendo os deputados Josimar Maranhãozinho (PL-MA), Pastor Gil (PL-MA) e Bosco Costa (PL-SE) entra em sua fase decisiva nesta terça-feira (11). A Procuradoria-Geral da República (PGR) acusa os parlamentares de organização criminosa e corrupção passiva, e o prazo final para que os ministros Flávio Dino, Luiz Fux e Cármen Lúcia apresentem seus votos no plenário virtual se encerra amanhã. A análise da denúncia teve início em 28 de fevereiro, com o relator, ministro Ricardo Zanin, votando pelo recebimento da acusação.



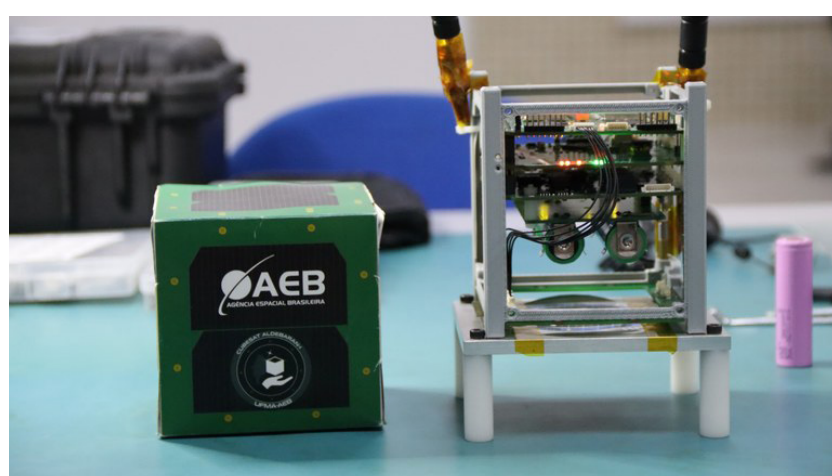
Grandeza, muito brilho e com efeitos especiais os carros das alegorias da Flor do Samba impressionaram os foliões nas arquibancadas da Passarela do Samba Chico Coimbra

## Flor do Samba é vista com favorita ao título de Campeã do Carnaval

A Flor do Samba foi a terceira escola a passar pela Passarela do Samba Chico Coimbra, no sábado, apresentando o samba-enredo "Firma o Ponto e Viva Angola que Folha Seca Chegou", dos compositores Guga Martins e Ailson Picanço, uma homenagem ao Caboclo Folha Seca, abordando a jornada do espírito. A escola empolgou o público. A comissão de frente caprichou este ano, entregando muita criatividade e coreografias bastante ensaiadas, a escola foi muito aplaudida sendo apontada por muitos foliões com favorita ao título. A apuração dos desfiles das escolas de samba e dos blocos tradicionais será realizada no dia 13 de março, na Casa Barrica, na Madre Deus, em São Luís: as 13h será a apuração dos Concursos BLOCOS TRADICIONAIS e as 16h a apuração dos Concursos ESCOLAS DE SAMBA

## Nanossatélite da UFMA será lançado este mês

Nomeado em referência à estrela mais brilhante da constelação de Touro, presente no imaginário cultural do Maranhão por meio de canções de bumba meu boi, o Aldebaran-I tem como principal objetivo aprimorar a segurança de embarcações no município de Raposa e monitorar focos de queimadas na região de Alcântara.



## APARTE



### O dia em que a terra não parou!

Nem vou perder tempo na análise ideológica dos dominantes nos poderes, todos os ocupantes no Maranhão e no Brasil, no caso do mundo é muito grande para confirmar, ainda estão utilizando desta malandragem para incentivar a imbecilidade no debate público, desviando as cobranças na eficiência dos gestores diante das promessas nas campanhas eleitorais, isto quando existe a tal democracia. Vivemos no país injusto, corroído pelos corruptos que mantêm a academia da violência como forma do controle social.

São Luís, segunda-feira, 10 de março de 2025

## Desistir da luta está fora de questão

ANA DUBEUX  
Jornalista

Estamos no Mês das Mulheres. Hoje a Lei do Feminicídio completa 10 anos. São momentos que nos convidam a refletir sobre o quanto já conquistamos e sobre por que ainda não podemos parar



“Nós, mulheres, não temos o privilégio de desistir de nada.” Selecionei essa frase entre tantas outras, bem marcantes, da entrevista que publicamos hoje com a ministra Maria Elizabeth Rocha, que, nesta quarta-feira, assume a presidência do Superior Tri-

bunal Militar (STM). E por que essa frase? Porque ela ficou gravada em mim.

Não é uma frase simples, é uma sentença. É também uma lembrança. A verdade é que não conquistamos alguns dos direitos mais básicos, entre eles o de poder simplesmente descansar. A luta da mulher não cessa. Maria Elizabeth ainda é a única mulher na Corte militar, e não foi um cargo entregue de bandeja ou por um consenso, como ocorre normalmente com os homens. Por isso, ela sabe que a batalha não se esgota com a sua chegada a esse posto.

“Nós temos o compromisso da sororidade. Por isso é que eu busco mais mulheres para essa Corte. Por isso eu clamo ao presidente Lula que indique uma outra mulher. Nós temos que abrir caminho para as gerações futuras. É a nossa missão, é o nosso dever, é o nosso compromisso”, diz a ministra.

Ela sabe, e nós também entendemos, que qualquer mudança estrutural passa pela ocupação dos espaços por pelas mulheres. É preciso garantir a presença feminina no Judiciário para que o olhar dos tribunais para a sociedade também mude. Existem muitos meios de se fazer justiça, e todos eles podem seguir as leis vigentes. Mas é preciso um Judiciário mais empático com as mulheres — desde as salas de audiências.

A ministra das Mulheres, Cida Gonçalves, em entrevista publicada ontem, foi enfática também em relação a isso, criticando a falta de espaço para as mulheres até na base da política. “Os partidos não dão espaço para as mulheres crescerem partidariamente. Também não dão oportunidade para as mulheres serem carros-chefes de campanha”, diz.

Esse vácuo de mulheres no poder tem íntima relação com uma cultura de machismo e misoginia que termina por inflar a violência. Como disse a ministra Cida, vivemos uma pandemia: seis mulheres são assassinadas no crime de feminicídio por dia, segundo os registros oficiais. A cada seis minutos, uma mulher é estuprada. Entre dois e três minutos, há uma denúncia de violência doméstica familiar contra as mulheres.

São números alarmantes. E, não se engane, há uma estreita relação entre o ódio às mulheres e o ataque às liberdades, às minorias, à democracia. Estamos no Mês das Mulheres. Hoje a Lei do Feminicídio completa 10 anos. São momentos que nos convidam a refletir sobre o nosso lugar no mundo, sobre o quanto conquistamos e sobre por que ainda não podemos parar — ainda que seja exaustivo continuar a luta. Por nós e pelas futuras gerações, estou com Maria Elizabeth: não temos o direito de desistir.

## Mulheres em nome de Maria

JOSÉ CARLOS CASTRO SANCHES  
falasanches.com



“A mulher é uma substância tal, que, por mais que a estudes, sempre encontrarás nela alguma coisa totalmente nova.” (Leon Tolstói)

No dia 8 de março, comemora-se o Dia Internacional da Mulher, data que tem o propósito de homenagear a luta das mulheres por direitos mais dignos. A essas guerreiras destemidas, admiradas e amadas dedico esta crônica denominada “Mulheres em nome de Maria”. Usarei o nome de Maria, para representar a todas as meninas, filhas, netas, garotas, mocinhas, moças, adultas, mães, senhoras, donas, maiores de idade, avós, maduras, anciãs, terceira idade; esposas, cônjuges, consortes, damas, madames, parceiras, companheiras, casos, amantes ou ficantes, como queiram chamar, talvez as palavras nada signifiquem, o que realmente importa é ser mulher. O valor está no “Ser Maria” e demais nomes consagrados a elas.

Maria...Virgem Maria, mãe de Jesus, Maria de Nazaré, de Deus, do Espírito Santo, de Todos os Santos, Maria... do Socorro, José, Vitória, Isabel, Augusta, Firmina, das Dores, da Penha, de Fátima, Mercês, Francisca, Joana, de Paula, Francinete, Adriana, Alice, Andréa, Aurilene, Edna, Eduarda, Dory, da Luz, Antônia, Jozenilde, Júlia, Kiara, da Lua, da Estrela, Ester ou Esther, Adélia, Amélia, Amália, Eloá, Cristina, Carol, Elizabeth, Elístia, Jéssica, Lúcia, Luciana, Renata, Madalena, Manuelle, Marinalda, Aline, Aurora, Felipa, Gleysa, Catarina,

Rafaela, Regina, Virgínia, Constança, Lia, Zenilma, Yasmin, Antonella, Shephanie, Luna, Larissa, Violeta, Rebecca, Giovanna, Carolina, Dilercy, Eva, Rosa, Raquel, Rafaelle, Bárbara, Flávia, Franci, Goreth, da Glória, Heleudes, Irinéia, Nicole, Verônica, Thalita, Jennifer, Fabielle, Eugênia, Celeste, Linda, Milena, Alana, Ceres, Danielle, Pietra, Nina, Mirna, Mônica, Rachel, Sara, Sarah, Zanilde, Aparecida, Julie, Joaquina, Simone, Jade, Iara, Amelie, Jane, Joila, Ribamar, Tereza, Teresa, Ângela, Liz, Márcia, Marcela, Margareth, Mayara, Miriam, Ísis, Inês, Josete, Judith, Sophia, Sofia, Gabriela, Gabrielle, Michelle, Beatriz, Clores, Elizete, Fabiola, Helena, Marta, Heloísa, Rita, Flor, Graciete, Gracilene, Lara, Lígia, Clara, Valentina, Eliza, Elisa, Lívia, Olívia, Ana, Fernanda, Alice, Cecília, Euzenir, Jane, Solange, Zanilra, Luiza, Carlota, Apolônia, Caroline, Carolina, Vanda, Wanda, Fernandes, Julieta, Gisele, Rafisa, da Graça, Vivian, Danielle, Mônica, Angélica, de Lourdes, Albiane, Elaine, Ivone, Letícia, Alessandra, Dulce, Raimunda, Trindade, Bella, Ferreira, Laura, Sanches, Lis, Lima, Isabela, Isadora, Solange, Bruna, Luana, Úrsula, Jenifer, das Flores, Heloisa, Heloiza, Guadalupe, Hilnara, Morena, Curie, Mariana, Marly, Rosângela, Sileda, Eliene, Maurá, Megan, Ilma, Uhilma, Marilena, Magna, Maluma, Herbene, Elle, Elisângela, Sylvania, Joselma, Cléo, Jerúsia, Neuza, Nauza, Emanuele, Marizele, Ralliane, Leni, Amanda, Valéria, Dorlene, Deusa, Katiane, Rejane, Ieda, Silene, Keidiane, Jaqueline, Jacqueline, Jakeline, Ofélia, Nívea, Olímpia, Jucey, Pilar, Quitéria, Rossana, Cláudia, Rosy, Jô, Tamires, Edileide, Janaina, Luh, Anunciação, Geysa, Samara, Suelene, Rubenita, Sildiana, Silvana, Sílvia, Simone, Stella, Sharlene, Sônia, Thereza, Wendy, Ximena, Yolanda, Zélia, Zózima... Maria.

Tem Maria para todos os gostos: bonita, engraçada, alegre, festiva, feia, tristonha, focada, determinada, trabalhadora, vibrante, desleixada, amorosa, rancorosa, preguiçosa, arrogante, amigável, empática, carinhosa, bondosa, bela, simpática, maldosa, traiçoeira, vingativa, prestativa, solidária, iluminada, brilhante, rica, cuidadosa, teimosa, pobre, relaxada, espirituosa, generosa, atenciosa, apaixonada, gloriosa, poderosa... possivelmente os adjetivos não têm sentido, o que importa é ser mulher.

Maria professora, pedagoga, doméstica, médica, enfermeira, psicóloga, administradora, veterinária, vendedora, cabelereira, manicure, comerciante, empresária, empreendedora, escritora, poetisa, bibliotecária, dentista, pilota, soldada, política, advogada, contadora, agricultora, assistente social, catadora, gari, pescadora, arquiteta, técnica, engenheira, farmacêutica, odontóloga, pintora, artista, teatraloga, cantora, nutricionista, fisioterapeuta, babá, faxineira, cuidadora, diarista, motorista, doceira, parteira, catadeira e quebradeira de coco, marisqueira, pilota, maquinista, astronauta, corretora, massagista, maquiadora, boleira, goleira, metalúrgica... além de mãe, esposa, companheira, amiga, conselheira, dona de casa... Elas são incansáveis nas múltiplas atribuições rotineiras. Pouco interessa a profissão que ocupam, o que realmente importa é ser Mulher.

Mulheres corajosas, sonhadoras, ousadas, inteligentes, realizadoras, determinadas a vencer as adversidades, superar desafios e assumirem com galhardia o papel de protagonistas das suas vidas. O teatro da vida é o imenso palco das Marias. O teatro da vida é o imenso palco das Marias. Como disse Andressa Martins Vicentini: “Sou assim, esta mescla de mulher corajosa, determinada, profissional dedicada que caminha pela vida lutando pelos sonhos, carregando dentro de mim a delicadeza de uma menina e o sorriso de um anjo.”

É fácil perceber que “Maria” pode preceder ou suceder qualquer nome feminino e se enquadrará perfeitamente, por isso foi o nome escolhido para intitular essa crônica em homenagem especial a todas as mulheres. Como disse Arthur Schopenhauer: A mulher é um efeito deslumbrante da natureza.

Se eventualmente o seu nome não constar entre os citados acima, coloque-o antecedendo ou seguido do nome \*Maria\* e envie para (98) 9 8135-9372 ou e-mail: jccsanches26@gmail.com, que incluirei no texto original a ser publicado no meu próximo livro. Você é uma mulher virtuosa, mais que vencedora, bela e poderosa e faz parte dessa história. Parabéns e Feliz Dia Internacional da Mulher!

“Mulher virtuosa quem a achará? O seu valor muito excede ao de rubis.” (Provérbios 31:10)

## 10 anos da Lei do Feminicídio: meninas precisam aprender nas escolas sobre violência de gênero

ANA ADDOBBATI, FUNDADORA  
CEO da Livre de Assédio



Há apenas dez anos, entrava em vigor no país a Lei do Feminicídio. E é “apenas” porque há somente uma década, mas exatamente no dia 09 de março de 2015, que o assassinato de mulheres por violência doméstica ou por motivo de gênero virou homicídio qualificado, crime hediondo previsto no Código Penal. De lá para cá, pouca coisa mudou. A legislação mais rígida, infelizmente, não foi um marcador de

mudança representativa de comportamento e, sozinha, não é capaz de frear a herança do sistema patriarcal opressor.

O recente assassinato da adolescente Vitória, de 17 anos, em Cajamar, São Paulo, desencara a realidade de um país onde a violência de gênero segue descontrolada. Somente em 2023, 1.467 mulheres foram mortas, maior número desde que a lei foi criada, segundo o Anuário de Segurança Pública de 2024. O documento revela ainda que 64,3% das vítimas foram mortas em casa e, em 84,2% dos casos, o assassino era parceiro ou ex-companheiro. Em 8,7% dos registros, a mulher foi executada por um parente.

Combater a violência de gênero precisa ir além da legislação, e a educação deve ser um pilar essencial nessa luta. É fundamental que as escolas falem sobre o tema, envolvendo familiares e a comunidade, e ensinem meninas a identificarem, desde cedo, sinais de abuso, controle e violências emocional, física e sexual e como acionar os canais de ajuda, inclusive de forma anônima. É preciso provocar em rodas de conversas questões sobre machismo e equidade de gênero, porque meninos que crescem numa estrutura que reforça a ideia de superioridade masculina tendem a repetir este padrão.

Além disso, as instituições de ensino devem atuar em parceria com os conselhos tutelares, oferecendo apoio, acolhimento e proteção às jovens que são vítimas ou que estão em situação de vulnerabilidade. É importante também que toda rede de governos e prefeituras tenha espaços adequados e profissionais qualificados, garantindo segurança no momento da denúncia. Romper esse ciclo, que, muitas das vezes, começa dentro de casa, com o pai, irmãos e tios, é, sem dúvida, um dos maiores desafios para as vítimas. Ameaça, chantagem, manipulação e humilhação fazem parte de um cenário ainda mais cruel quando somados à dependência econômica e à pressão familiar para que a denúncia não ocorra. Em muitos casos, além de tudo isso, a vítima ainda tem seu relato descredibilizado, aumentando a sensação de impotência e perpetuando uma cultura de violência que, posteriormente, vai se transformar em número nas estatísticas criminais.

A Livre de Assédio defende que jovens bem-informadas e amparadas por políticas públicas serão adultas com menores chances de se tornarem vítimas de violência de gênero. Por isso, é mais do que urgente que as escolas se transformem em ambientes de formação de pessoas, para que os jovens consigam identificar e romper com comportamentos padrões que fortalecem uma cultura que mata mulheres apenas por terem nascido mulheres. É dever de toda sociedade também se empenhar nessa mobilização, denunciando sempre situações de violência, para que daqui a mais dez anos a Lei Feminicídio seja lembrada com uma legislação que condene de forma mais dura este tipo de crime, mas que cada vez

O IMPARCIAL

EMPRESA PACOTILHA SA

Rua Assis Chateaubriand, 01 - Renascença II  
São Luís - Maranhão - CEP 65075-670

<p>Redação Assessoria de Imprensa Assessoria de Comunicação</p>	<p>Carla Bezerra Diretor de Imprensa Assessoria de Comunicação</p>
<p>Publicidade Assessoria de Imprensa Assessoria de Comunicação</p>	<p>Marcelo de Sá Diretor de Imprensa Assessoria de Comunicação</p>

FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

REDAÇÃO  
(98) 99144-5641

ASSINATURAS  
(98) 99144-5645

ASSINATURAS  
(98) 99144-5646

COMERCIAL  
(98) 99116-1624

REDES SOCIAIS  
Whatsapp: (98) 99144-5641  
Twitter: @oimparcialonline  
Instagram: @oimparcial  
www.oimparcial.com.br

JUSTIÇA

# Julgamento de Josimar e Gil segue nesta terça

Parlamentares federais do Partido Liberal, Josimar Maranhãozinho, Pastor Gil e Bosco Costa foram denunciados pela PGR por organização criminosa e corrupção passiva

SAMARTONY MARTINS

O julgamento na Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) envolvendo os deputados Josimar Maranhãozinho (PL-MA), Pastor Gil (PL-MA) e Bosco Costa (PL-SE) entra em sua fase decisiva nesta terça-feira (11). A Procuradoria-Geral da República (PGR) acusa os parlamentares de organização criminosa e corrupção passiva, e o prazo final para que os ministros Flávio Dino, Luiz Fux e Cármen Lúcia apresentem seus votos no plenário virtual se encerra amanhã. Caso mais um dos ministros acompanhe o entendimento do relator, a maioria estará formada e os deputados se tornarão réus, avançando para a próxima etapa do processo.

A análise da denúncia teve início em 28 de fevereiro, com o relator, ministro Ricardo Zanin, votando pelo recebimento da acusação. No dia 1º de março, o ministro Alexandre de Mora-

es acompanhou o relator e reforçou o parecer favorável à abertura do processo penal. Moraes destacou a robustez das provas colhidas pela Polícia Federal, que incluem interceptações telefônicas, depoimentos e registros bancários, apontando indícios consistentes da prática criminosa.

## Desvio de emendas parlamentares

As investigações remontam a 2021, quando surgiram suspeitas de um esquema de desvio de emendas parlamentares destinadas a municípios do interior do Maranhão. Em março de 2022, uma operação da Polícia Federal teve como alvo os três deputados, aprofundando as apurações sobre o caso.

Segundo a denúncia da PGR, os parlamentares atuaram para direcionar recursos à Prefeitura de São José do Ribamar, localizada a cerca de 30 km de São Luís, e posteriormente tentaram negociar a devolução de R\$ 1,6

milhão do montante repassado ao município.

O ex-prefeito de São José do Ribamar, Eudes Sampaio (PTB-MA), prestou depoimento à Polícia Federal e afirmou ter sido coagido e alvo de extorsão por parte dos parlamentares, que exigiam a devolução de parte dos recursos. Apesar de a operação não ter sido concluída com êxito, mensagens interceptadas pela investigação revelam diálogos que, segundo a PGR, configuram a prática de corrupção passiva.

O caso se soma a um cenário de crescente preocupação com o uso irregular de emendas parlamentares no país, especialmente diante do aumento de investigações sobre desvios de verbas públicas.

O julgamento no STF representa um marco para o desdobramento do caso, podendo resultar na abertura de uma ação penal que, se confirmadas as acusações, poderá levar à condenação e perda dos mandatos dos parlamentares envolvidos.

## PROJETO DE LEI

# Mais transparência no uso de emendas maranhenses

SAMARTONY MARTINS

Com informações da Assessoria

Um projeto de lei apresentado na Assembleia Legislativa do Maranhão busca estabelecer regras claras para garantir maior transparência no uso das emendas parlamentares impositivas. A iniciativa, proposta pelo deputado estadual Carlos Lula (PSB), pretende assegurar que a população tenha acesso fácil e detalhado às informações sobre a destinação dos recursos públicos, permitindo que qualquer cidadão fiscalize sua aplicação e evite o mau uso do dinheiro estatal.

As emendas parlamentares são recursos do orçamento estadual que os deputados podem indicar para investimentos em áreas como saúde, educação, infraestrutura e assistência social. No entanto, a falta de mecanismos de controle eficientes pode abrir brechas para distorções no repasse e aplicação desses valores, o que, historicamente, tem sido alvo de críticas e denúncias.

## Por que a transparência é essencial?

O principal objetivo da proposta é combater a falta de clareza na destinação desses recursos e garantir que eles cheguem, de fato, às áreas prometidas. Para isso, o projeto prevê a criação de um sistema informatizado onde todas as emendas serão registradas com detalhes como valor destinado, parlamentar responsável, município beneficiado e status de execução.

Com essa medida, a população poderá acompanhar, em tempo real, se uma determinada emenda foi conver-

tida em obra, se um hospital recebeu o recurso prometido ou se o dinheiro destinado a um projeto social realmente chegou ao seu destino. Dessa forma, o controle social se torna um aliado da fiscalização oficial, contribuindo para a redução de possíveis desvios ou favorecimentos políticos.

O deputado Carlos Lula argumenta que o modelo atual precisa ser aprimorado para evitar que as emendas sejam usadas de forma desigual entre os parlamentares, beneficiando alguns em detrimento de outros. "O orçamento não pode ser utilizado como moeda de troca política. Todos os deputados devem ter acesso igualitário às emendas, garantindo que os recursos sejam distribuídos de maneira justa", afirmou.

Contexto nacional e decisão do STF A necessidade de mais transparência no uso de emendas parlamentares não é exclusiva do Maranhão. Em nível nacional, o tema tem sido debatido com mais intensidade nos últimos anos, especialmente após decisões do Supremo Tribunal Federal (STF) que reforçam a obrigatoriedade de dar mais visibilidade a esse tipo de gasto.

Em 2023, o STF determinou que as chamadas "emendas de relator" no Congresso Nacional, conhecidas como "orçamento secreto", violavam os princípios da transparência e imparcialidade na administração pública. Esse entendimento fortaleceu a necessidade de medidas que evitem a destinação arbitrária de recursos e garantam que a sociedade tenha conhecimento sobre como o dinheiro público está sendo utilizado.

A proposta apresentada no Mara-

nhão segue essa linha e busca tornar o estado uma referência na transparência do orçamento estadual. "Se há algo que os maranhenses exigem cada vez mais, é clareza na gestão dos recursos públicos. Essa lei permitirá que qualquer pessoa saiba exatamente para onde está indo cada centavo e se ele está sendo aplicado corretamente", reforçou Carlos Lula.

## Próximos passos

O projeto já foi protocolado na Assembleia Legislativa e deve seguir para análise das comissões antes de ser votado em plenário. Caso seja aprovado, o Maranhão poderá implementar um dos sistemas mais transparentes do país para o acompanhamento das emendas parlamentares.

A iniciativa representa um avanço significativo na luta contra a falta de transparência nos gastos públicos e reforça a importância da participação da sociedade na fiscalização do orçamento estadual. A expectativa é que a proposta estimule o debate sobre o tema e sirva como modelo para outras unidades da federação que buscam fortalecer o controle sobre os recursos destinados por seus parlamentares.



## APARTE

Felipe Klamt  
felipeKlamt@yahoo.com.br



## O dia em que a terra não parou!



Confesso que a minha ingenuidade permitiu acreditar no alcançar dos 60 anos com um mundo diferente e igualitário. Lembro de 1977, na pré-adolescência, trajado de uniforme escolar, caminhando pela esburacada Praça Deodoro, quando escutei no radinho de pilha a música "O dia em que a terra parou", do Raul Seixas. Para um filho do golpe militar, nascido em 1965, vindo a geração que não conseguiu pensar ou achar, imagina reivindicar a "liberdade de expressão", termo moderno para nossos ouvidos, as composições do "Rauzito" eram como grito de rebeldia.

Nem vou perder tempo na análise ideológica dos dominantes nos poderes, todos os ocupantes no Maranhão e no Brasil, no caso do mundo é muito grande para confirmar, ainda estão utilizando desta malandragem para incentivar a imbecilidade no debate público, desviando as cobranças na eficiência dos gestores diante das promessas nas campanhas eleitorais, isto quando existe a tal democracia. Vivemos no país injusto, corroído pelos corruptos que mantêm a academia da violência como forma do controle social.

Pensa em um menino branco, dos olhos azuis e cabelos loiros, sempre vivendo entre os mais ricos e os que nos chamavam de filhos dos doutores, ou do Barão. Detalhe, meus pais nunca foram ricos. Sentia que a discordância era uma ebulição na minha mente, crescendo no Maranhão do silêncio servindo ao papel do bom relacionamento entre os senhores e seguidores. Parece que não funcionou no meu caso, não soube aproveitar da intimidade e do sobrenome para usufruir como um dependente do dinheiro alheio.

Ainda sinto o gosto do sangue na saliva quando as letras incomodam os viciados no poder, confesso o prazer no saber que nunca ousaram ou conseguiram processar judicialmente as minhas matérias, notas e falas. Sem esquecer, as inconfundíveis charges do genial Nuna. Tudo elaborado, montado a partir da simples verdade. Jamais registrando os fatos de cunho pessoal. E olha que ficamos sabendo de histórias cabeludas, principalmente dos moralistas.

Imagina que meu recém-nascido neto Pedro Klamt, carinhosamente chamado de Pipo, chegou neste mundo injusto, sendo um duplo cidadão americano e brasileiro, mas, como meus filhos, exercendo o pleno direito de defender o que acredita como ideal. Talvez, os nascidos neste tempo, não precisem necessitar de um dia que a terra parou para começar tudo novamente. Sou um equilibrado, nunca satisfeito, para acreditar que teremos o amanhã do direito ao direito com os mesmos de sempre, fazendo o mesmo de sempre.

**LEMBRANDO QUE HOJE, 10 DE MARÇO, REALMENTE COMEÇA O ANO DE 2025. ENTÃO, ACABOU A FOLIA. VAMOS TRABALHAR!**

## MADE IN MARANHÃO

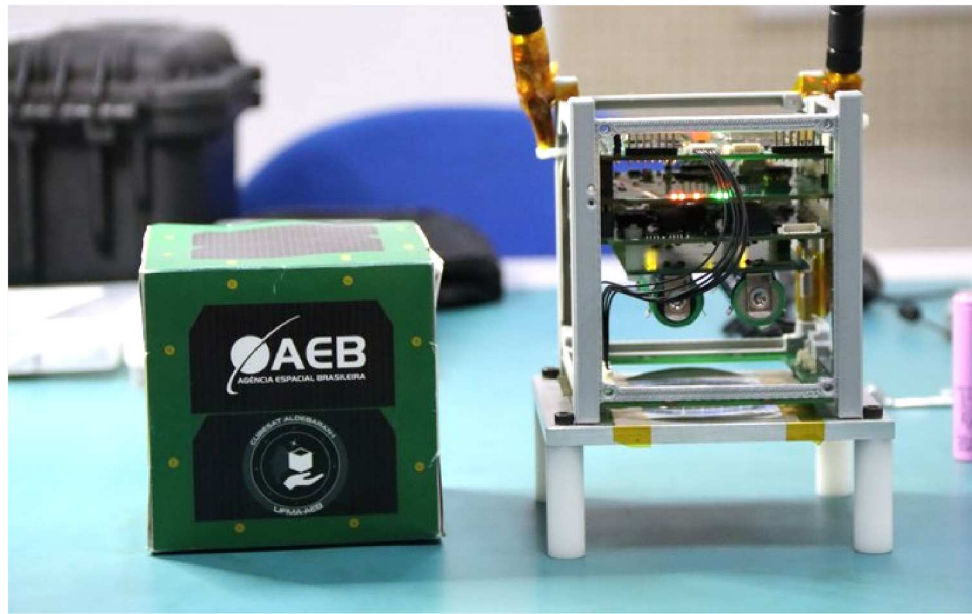
# Nanossatélite da UFMA será lançado este mês

Tecnologia desenvolvida por professores e alunos do curso de Engenharia Aeroespacial, conta com o financiamento da Agência Espacial Brasileira e da Fundação Soudrade

Maranhão está prestes a se tornar um dos protagonistas da pesquisa aeroespacial no Brasil com o lançamento do seu primeiro nanossatélite, o Aldebaran-I. A iniciativa, conduzida pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), representa um marco significativo tanto para o estado quanto para o país no avanço da exploração espacial.

Desenvolvido por professores e alunos do curso de Engenharia Aeroespacial, o projeto conta com o financiamento da Agência Espacial Brasileira (AEB) e da Fundação Soudrade (FSADU). O lançamento está previsto para ocorrer ainda neste mês de março, a partir do Centro Espacial da Organização Indiana de Pesquisa Espacial (ISRO).

Nomeado em referência à estrela mais brilhante da constelação de Touro, presente no imaginário cultural do Maranhão por meio de canções de bumba meu boi, o Aldebaran-I tem como principal objetivo aprimorar a



PESQUISA REPRESENTA UM MARCO SIGNIFICATIVO NA EXPLORAÇÃO ESPACIAL DO PAÍS

segurança de embarcações no município de Raposa e monitorar focos de queimadas na região de Alcântara. O desenvolvimento do projeto foi realizado no Laboratório de Eletrônica e

Sistemas Embarcados Espaciais (Labesee) da UFMA, fruto de anos de pesquisa e dedicação da equipe acadêmica envolvida.

## Dispositivo será acoplado aos barcos da Raposa

A escolha do município de Raposa para os estudos se deu devido ao alto índice de acidentes marítimos na região, incluindo um trágico episódio envolvendo um ex-aluno do projeto. Diante dessa realidade, a equipe de pesquisadores entrevistou pescadores locais para compreender melhor seus desafios diários e propor uma solução de baixo custo e fácil instalação para pequenas embarcações.

O dispositivo desenvolvido será acoplado aos barcos e, em caso de emergência, emitirá um sinal via satélite, permitindo que a localização seja identificada e encaminhada para os sistemas de resgate. Como muitas dessas embarcações não possuem rádio, o Aldebaran-I se apresenta como uma ferramenta crucial para aumentar as chances de salvamento.

Além da segurança marítima, o nanossatélite terá uma importante função na prevenção de queimadas, coletando dados ambientais que permitirão um monitoramento mais preciso das áreas vulneráveis. Os dados capturados pelo Aldebaran-I contribuirão para a formulação de políticas públicas mais eficazes no combate a incêndios florestais, um problema recorrente na região de Alcântara.

O professor Carlos Brito, um dos coordenadores do projeto, destacou a relevância social da iniciativa:

“O Aldebaran-I não é apenas um avanço tecnológico, mas um projeto com impacto

direto na vida das pessoas. Ele pode salvar aqueles que estão em embarcações sem instrumentos adequados para comunicação e localização.”

Ele também ressaltou que a experiência adquirida na construção do nanossatélite poderá ser aplicada no desenvolvimento de novas tecnologias para outras áreas, como telecomunicações e meteorologia.

O projeto também tem sido um divisor de águas na formação acadêmica dos estudantes envolvidos, proporcionando uma experiência prática enriquecedora e impulsionando a pesquisa em engenharia espacial na UFMA. João Gabriel Barros, um dos alunos responsáveis pela programação do satélite, ressaltou a importância da participação no projeto: “Trabalhar com o Cubesat foi uma experiência transformadora. O aprendizado prático antes mesmo da teoria fez com que tudo fizesse mais sentido. Essa experiência marcou minha trajetória acadêmica e profissional.”

Ao lado de João Gabriel, os estudantes João Lucas dos Santos e Lucas Azulay (foto) integraram a equipe de programação do Aldebaran-I, sendo apelidados pelo professor Luís Cláudio

como “os três mosqueteiros da programação”. A vivência no projeto permitiu que eles aplicassem conhecimentos adquiridos em sala de aula, desenvolvendo habilidades técnicas essenciais para o mercado de trabalho e para o avanço da pesquisa aeroespacial brasileira. Além disso, a experiência fortaleceu a cooperação entre a UFMA e instituições internacionais, abrindo caminho para novas colaborações científicas e tecnológicas.

O lançamento do Aldebaran-I simboliza não apenas uma conquista para a UFMA, mas também um passo importante para o Brasil na corrida espacial, evidenciando a capacidade do Maranhão em contribuir para o desenvolvimento tecnológico e científico do país. O projeto reforça a importância da pesquisa acadêmica no avanço da engenharia aeroespacial e coloca a UFMA como uma referência no setor, abrindo novas perspectivas para futuras missões espaciais brasileiras.



## Flor do Samba é vista com favorita ao título de Campeã do Carnaval

O Carnaval na Passarela do Samba Chico Coimbra, promovido pela Prefeitura de São Luís no Anel Viário, foi aberto oficialmente na noite de sexta-feira (7) com desfiles acontecendo até este domingo (10)

Presente na passarela do samba, o secretário municipal de Cultura de São Luís, Maurício Itapary, destacou o quesito segurança e ressaltou o trabalho da Guarda Municipal, da Polícia Militar, do Corpo de Bombeiro Civil e Militar, além da segurança privada. Ele informou, ainda, que a Prefeitura de São Luís se preocupou em disponibilizar um posto médico para eventualidades.

“Além disso, pensamos na logística de transporte dos foliões, com plantão de ônibus para que todos possam voltar para casa com tranquilidade. A Secretaria Municipal de Trânsito e Transportes (SMTT) também disciplinou o trânsito nestas imediações. Tudo isso para que a festa siga conforme planejamos”, explicou Maurício Itapary

A Mocidade da Ilha, primeira a cruzar a Passarela Chico Coimbra, levou o enredo “Lua linda e bela de lendas, mitos, crendices e magias”, com letra do samba de autoria dos compositores Laércio Belém, Silva Júnior, Alexandre D’Mendes e Wanderley Explosão. Os intérpretes eram Alexandre D’Mendes, Serginho e Cléo.

A escola entrou com empolgação e a comissão de frente representou os fragmentos cósmicos. As alas apresentaram um espetáculo que remeteu à imensidão do universo, com elementos lembrando a noite e foliões com fantasias de bruxas e feitiças.

Em seguida, passou pela avenida a Unidos de Fátima, escola de samba fundada no Bairro de Fátima, que apresentou o enredo “Ubi Italicus Ibi Itália: a saga italiana sob as bênçãos de Fátima”, dos compositores Ribão d’Ludo, Jeovah França, Riba Palmares, Fábio Hann e Fabiano Almeida. Ribão também puxou o desfile, que abordou a influência italiana no Maranhão.

O poeta Bandeira Tribuzi, descendente de italiano e trineto de Domingos Tribuzi, que reformou o Palácio dos Leões, foi representado pelo ator performático Uimar Júnior. Um dos carros trazia o empresário italiano Mário Cella, que há muitos anos reside em São Luís. Desfilou, também, o regente do Coral São João, Fernando Mouchrek.

A Favela do Samba foi a terceira escola a passar pelo Anel Viário e levou para a avenida o enredo “O urro das toadas no rufar dos tambores da Favela”, com samba dos compositores Josias Filho e Luzian Filho, nas vozes dos intérpretes Ivan Coracinha e Carlos Murilo. A agremiação do bairro Sacavém caprichou no colorido das fantasias e na beleza dos carros alegóricos para retratar o São João do Maranhão.

O carro abre-alas prestou homenagem ao bumba meu boi. A comissão de frente retratou a energia que pulsa dos tambores. No início do desfile, o cantor de bumba boi Emanuel Vitor, do Boi de Maracanã, cantou a música ‘Maranhão, meu tesouro, meu torrão’, de Humberto de Maracanã, ao som de vários instrumentos e a participação do violinista Helton Borges. A presidente do Boi de Maracanã, Maria José Soares, desfilou em um dos carros alegóricos.

A agremiação da Madre Deus, a Turma do Quinto desfilou à luz do dia, já na manhã de sábado, o que comprometeu um pouco o brilho da apresentação. Mas, nem por isso, os componentes desanimaram. A escola escolheu o samba “A Turma do Quinto na peleja e folia dos seus poetas de estrelas e luas”, uma homenagem aos poetas populares José Pereira Godão e Luís Henrique de Nazaré Bulcão. Os homenageados desfilaram no chão, puxando um carro alegórico, ao lado de amigos e membros da Companhia Barrica.

O samba da Turma do Quinto, assinado pelos compositores Arthur Santos, Jailson Pereira e Josiel Costa, foi puxado pelo veterano Gabriel Melônio e, também, por Arthur Santos, Raul Silva, Alessandra Loba e Luís Carlos Vovô. Um dos carros representou a ‘Rampa Velha’, ou seja, o início da histórica do bairro Madre Deus.

### 2 dia de desfiles

Na avenida, a festa foi aberta pela Turma de Samba Ritmistas da Madre Deus, seguida dos blocos tradicionais do Grupo B. Logo depois, entraram as escolas de samba. O secretário-adjunto de Cultura de São Luís, Henrique Almeida, marcou presença e destacou o sucesso do evento e a questão da logística. “Nós nos preparamos com muito carinho e com muita responsabilidade, seguindo as orientações do prefeito Eduardo Braide, priorizando, principalmente, a questão da segurança”, frisou Henrique Almeida. evolução e conjunto.

A primeira foi Túnel do Sacavém, que apresentou o enredo “Um paraíso de águas, de povo de fé... E do Carnaval, chamado Sacavém”, dos compositores Allyson Ribeiro, Gilvan Mocidade e Renato Guimarães. O samba celebrou as raízes do bairro e o tambor de mina, tambor de crioula e o reggae.

Na sequência, entrou a escola Terrestre do Samba, que abordou o tema “Das matas do Itariri à passarela da ilusão, tua arte carmelita hoje é festa e emoção”, uma composição de autoria de Júlia Silva, Bobby Sam, Diego Silva e Tunai Moura. A agremiação, sétima colocada no desfile do ano passado, levou à passarela uma homenagem a uma de suas fundadoras, Carmelita, mulher guerreira e de coragem que cresceu entre as matas do Itariri. Foram 15 alas e três carros alegóricos. O desfile também fez referência a movimentos sociais e à luta de mulheres negras.

Em meio à fauna e flora, Carmelita criou seus filhos, sendo uma grande entusiasta pela preservação da natureza. O enredo também citou a chegada da homenageada na comunidade de Estiva e o surgimento da escola Terrestre do Samba, bem como sua luta pela manutenção dos recursos naturais em meio ao processo de industrialização da localidade.

A Flor do Samba foi a terceira escola a passar pela Passarela do Samba Chico Coimbra, apresentando o samba-enredo “Firma o Ponto e Viva Angola que Folha Seca Chegou”, dos compositores Guga Martins e Ailson Picanço, uma homenagem ao Caboclo Folha Seca, abordando a jornada do espírito. A escola empolgou o público. A comissão de frente caprichou este ano, entregando muita criatividade e coreografias bastante ensaiadas. Desde a concentração, era visível o nervosismo de alguns integrantes, tudo devido à ansiedade de agradar aos jurados. “Tem que dar Flor e vamos conseguir”, disse Carolina Viégas, enquanto fazia alguns retoques na fantasia. “Que festa linda e acho que o poder público deveria sempre realizar este evento, pois as pessoas querem ver a criatividade das escolas, pois o Carnaval de passarela resiste e tende a melhorar cada vez mais com este incentivo”, disse Ivana Oliveira, que desfilou na Flor do Samba.

Depois, o sinal verde dos locutores foi dado para a Império Serrano, do bairro Monte Castelo. A verde e qbranco chegou com o samba-enredo “Brinquedo da emoção, a Império balança meu coração”, composição de Carlos Boniek, Josiel Costa e Jailson Pereira. O puxador foi Luan Correia.

A escola falou sobre brinquedos, com destaque para os brinquedos populares artesanais, mergulhando no universo infantil e resgatando a memória afetiva da fase mais duradoura do ser humano, fazendo uma analogia do Carnaval com a ‘hora do recreio’.

A noite foi encerrada com o desfile da Marambaia do Samba, por volta das três e meia da manhã de domingo, que prestou uma homenagem a Nossa Senhora Aparecida, padroeira do Brasil. Os puxadores foram Benivaldo, Bulico, Jotha Júnior e Marcos. A imagem de cerca de quatro metros de Nossa Senhora Aparecida foi destaque no primeiro carro alegórico.

A Marambaia chegou a anunciar a presença do intérprete carioca Wander Pires, atualmente na Viradouro, mas devido à mudança de data do desfile, ele não pôde viajar. A rainha de bateria, Rayna Madeira, deu um show de simpatia.

ECONOMIA PRATEADA

# Maranhão deve triplicar população idosa

'Geração prateada' ganha 24% acima da média estadual e sistema financeiro amplia estratégias para atender esse público. Esse grupo recebe, em média, R\$ 2.337 por mês

Atualmente na 20ª posição entre os estados com maior população idosa, com 9% de pessoas acima de 65 anos, o Maranhão deve saltar 10 posições nesse ranking até 2070, chegando a 32%, segundo projeção do IBGE. A estimativa aponta que, para cada 10 pessoas em idade produtiva, haverá quase nove fora dessa faixa.

Apesar dos sérios desafios sociais trazidos com isso, os idosos estão entre os que têm hoje maior renda. Ainda de acordo com o IBGE, no Maranhão, esse grupo recebe, em média, R\$ 2.337 por mês, um valor 24% acima da média estadual.

Esse poder aquisitivo impulsiona a chamada "economia prateada", que abrange produtos e serviços voltados à terceira idade. Atualmente, esse segmento responde por 20% do consumo nacional, segundo o Sebrae, embora uma parcela significativa da renda dos idosos esteja comprometida com obrigações financeiras.

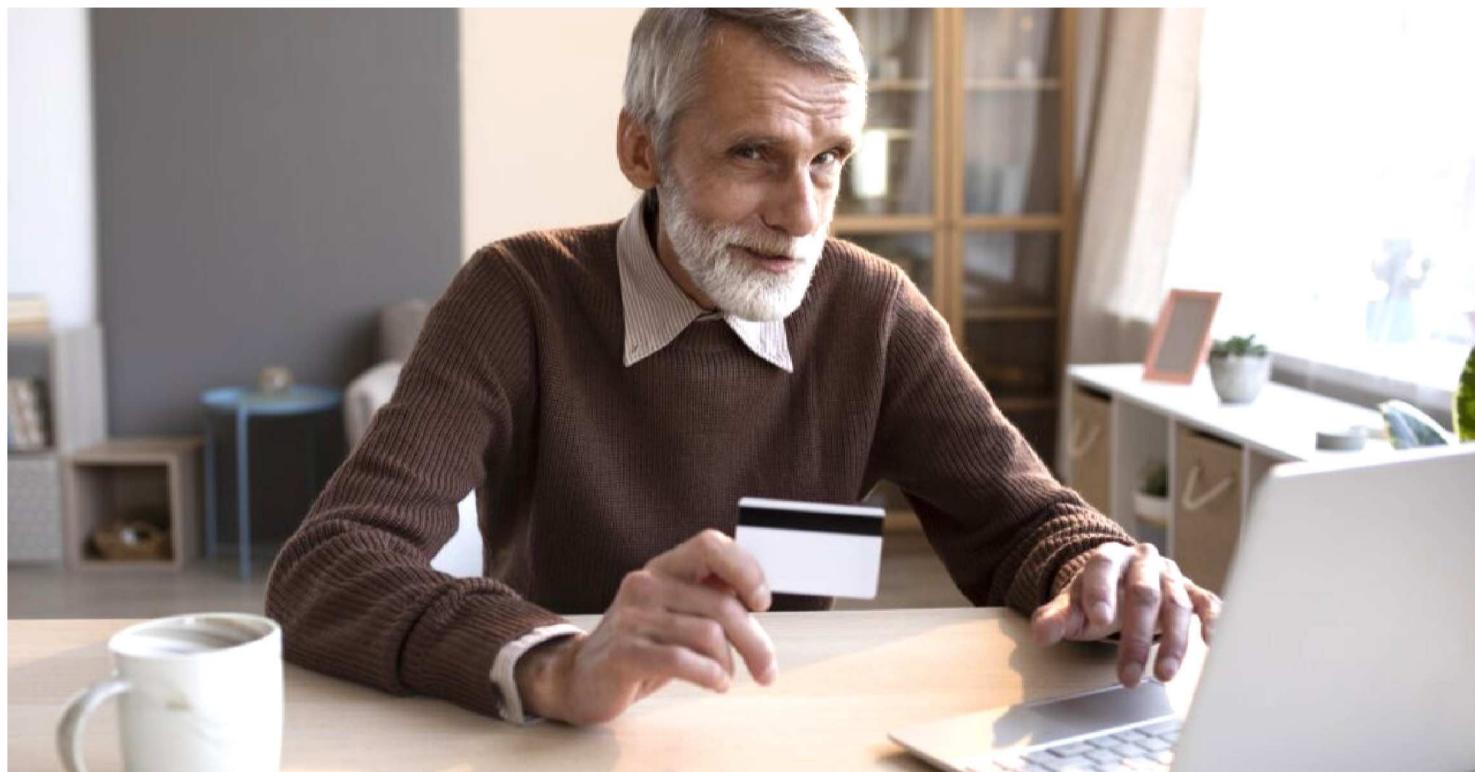
Diante desse cenário, instituições



OS IDOSOS ESTÃO ENTRE OS QUE TÊM HOJE MAIOR RENDA

financeiras vêm ampliando estratégias para atender esse público crescente, combinando inovação tecnológica, serviços especializados e atendimento humanizado. No Sicredi no estado do Maranhão, por exemplo, cerca de 16% dos associados têm 60 anos ou mais.

## Educação financeira e acesso ao crédito



Com foco nesse público, o Sicredi desenvolve iniciativas de educação financeira voltadas para o associado sênior, abordando temas como planejamento da aposentadoria, investimentos e proteção patrimonial. Os conteúdos são apresentados de forma acessível, considerando as particularidades dessa geração.

Outra frente de atuação são as linhas de crédito com condições diferenciadas, voltadas para necessidades específicas dos idosos, como adaptação residencial para acessibilidade, tratamentos de saúde, previdência privada e realização de projetos pessoais, como viagens, cursos e veículos mais modernos.

Segundo Ana Paula Medeiros, coordenadora do Ciclo de Crédito na Cen-

tral Sicredi Nordeste, o processo de análise leva em conta a realidade financeira desse público. "Ao adotar uma política de relacionamento voltada a esse público, fortalecemos todo o sistema cooperativo", afirma Ana.

### Inclusão digital e atendimento personalizado

A inclusão digital também é um ponto-chave na relação dos idosos com as instituições financeiras. No Sicredi, recursos de acessibilidade são incorporados às plataformas digitais para garantir mais segurança e transparência no uso dos serviços bancários.

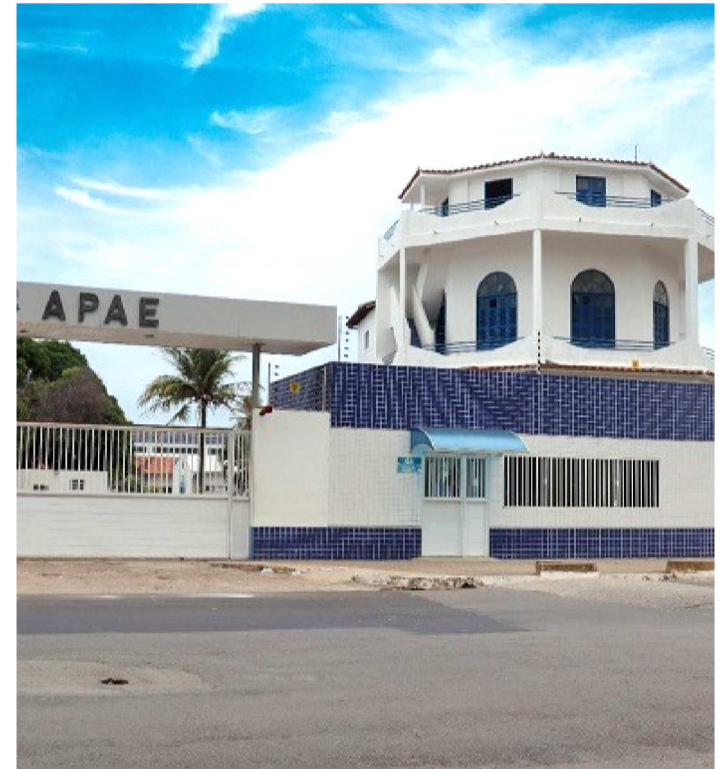
Enquanto os bancos fecham suas agências, as cooperativas de crédito têm ampliado sua rede de atendimen-

to presencial.

Conforme Erli Bandeira, consultor de Negócios da Central Sicredi Nordeste, a instituição oferece produtos como seguros de vida e saúde com coberturas ampliadas para essa faixa etária, bem como planos de previdência privada com condições diferenciadas para quem já está aposentado e busca complementar a renda. "O envelhecimento populacional não deve ser visto apenas como um desafio, mas como uma oportunidade para desenvolver soluções financeiras mais inclusivas e sustentáveis", destaca. "Nosso objetivo é contribuir para que a 'geração prateada' tenha autonomia financeira e qualidade de vida, participando ativamente da economia local", conclui Bandeira.

OPORTUNIDADES

## APAE de São Luís e Grupo Fribal abrem vagas de emprego com diversos postos de trabalho



A APAE de São Luís anunciou a abertura de vagas de emprego para profissionais que desejam integrar a equipe da instituição.

As oportunidades são para as funções de jardineiro, pedreiro, eletricista, auxiliar de marcenaria, auxiliar de pedreiro, técnico de refrigeração e servente de limpeza.

Para concorrer a uma das vagas, os candidatos devem possuir experiência profissional comprovada na função desejada. A APAE busca profissionais qualificados para atuar na manutenção e infraestrutura da instituição, garantindo um ambiente adequado para o atendimento e desenvolvimento das pessoas com deficiência assistidas pela entidade.

Os interessados podem enviar seus currículos de forma presencial na sede da APAE de São Luís, localizada na Av. Granja Barreto, N1, Outeiro da Cruz. Também há a opção de encaminhar o documento de maneira digital para os e-mails: [apaesaoluis@apaesaoluis.org.br](mailto:apaesaoluis@apaesaoluis.org.br) e [desenvolvimentodepessoas@cest.edu.br](mailto:desenvolvimentodepessoas@cest.edu.br).

A APAE de São Luís é uma organização reconhecida pelo trabalho social e educacional voltado para a inclusão de pessoas com deficiência, proporcionando atendimento especializado e promovendo qualidade de vida para os assistidos e suas famílias.

### Grupo Fribal abre vagas



O Grupo Fribal está com vagas abertas para diversas posições. São oportunidades de empregos para os profissionais:

- Balconista de Açougue;
- Repositor de Hortifrutti;
- Repositor de Conveniência;
- Cumi
- Balconista de Padaria.

Quem quiser se candidatar e construir uma carreira na Fribal, pode enviar seu currículo para o email: [rh@fribal.com.br](mailto:rh@fribal.com.br)

## ALOPECIA

# A condição que afeta milhões

A alopecia é uma condição caracterizada pela queda de cabelo, que pode ocorrer de forma parcial ou total, atingindo tanto o couro cabeludo quanto outras áreas do corpo

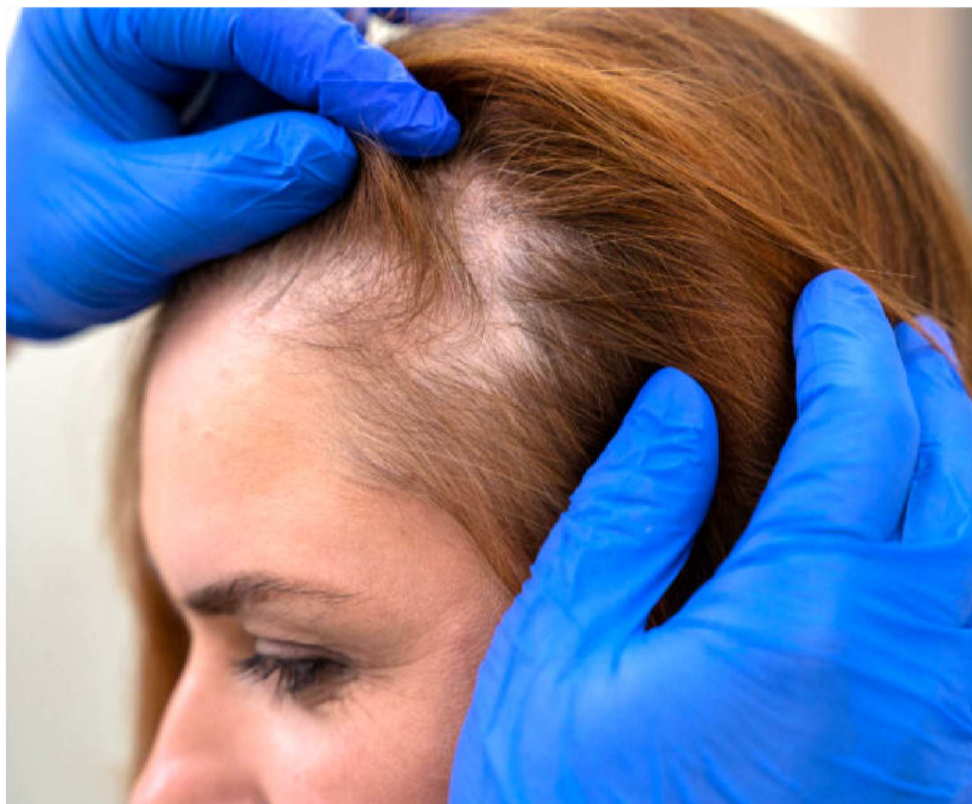
A Sociedade Brasileira de Dermatologia estima que existam 42 milhões de brasileiros enfrentando algum tipo de queda de cabelo.

Recentemente, a apresentadora Xuxa Meneghel revelou que enfrenta problemas relacionados à alopecia e até cogitou raspar completamente os cabelos.

A declaração reacende debates sobre essa condição que afeta milhões de brasileiros e pode ter impactos significativos na autoestima dos pacientes.

A alopecia é uma condição caracterizada pela queda de cabelo, que pode ocorrer de forma parcial ou total, atingindo tanto o couro cabeludo quanto outras áreas do corpo.

De acordo com a professora e médica dermatologista do Instituto de Educação Médica (IDOMED), Thayla Lutterbach, existem diversos tipos de alopecia, sendo as mais comuns a alopecia androgenética e a alopecia areata.



42 MILHÕES DE BRASILEIROS ENFRENTANDO ALGUM TIPO DE QUEDA DE CABELO

## Sinais, sintomas e as causas da doença



A médica explica que a alopecia se refere a uma redução na quantidade de cabelos e que pode se manifestar de diferentes formas, dependendo da causa e do tipo. “Em alguns casos, como na androgenética, a popular calvície, pode haver afinamento progressivo dos fios; em outras, como na areata, falhas circulares no couro cabeludo e, em alguns outros casos, perda repentina de cabelo em tufo, dentre diversas possibilidades”, destaca Thayla Lutterbach. Em quadros mais graves, a condição pode levar à perda total dos cabelos e pêlos corporais.

### Causas da alopecia

Segundo a especialista, a alopecia

pode ter diversas origens, incluindo fatores genéticos, doenças autoimunes, distúrbios hormonais, estresse e até mesmo carências nutricionais. “A alopecia androgenética, por exemplo, é hereditária e ocorre devido à ação dos hormônios sobre os folículos capilares. Já a alopecia areata é uma condição autoimune, na qual o próprio sistema imunológico ataca os folículos pilosos, provocando a queda dos fios”, explica.

Além disso, fatores externos, como o uso excessivo de químicas capilares, traumas no couro cabeludo e quadros de ansiedade ou estresse severo, podem agravar ou desencadear a condição.

### Tratamento e perspectivas

Embora nem todas as alopecias tenham cura, há diversas abordagens terapêuticas disponíveis de melhorar o aspecto ou de não agravar. “O tratamento pode incluir o uso de medicamentos tópicos e orais, terapias a laser, reposições vitamínicas ou nutricionais e, em situações mais avançadas, procedimentos como o transplante capilar”, afirma a médica do IDOMED.

“A conscientização sobre a alopecia é essencial para desmistificar a condição e incentivar o diagnóstico precoce, permitindo que os pacientes recebam o suporte necessário”, finalizou a médica.

## MARANHÃO

## 167 acidentes com postes da rede elétrica já foram registrados em 2025

Os acidentes envolvendo postes de energia elétrica continuam sendo um grande desafio para a segurança pública e a continuidade do fornecimento de energia, no Maranhão. Preocupada com a prevenção de acidentes envolvendo a rede elétrica e com a segurança da população, a Equatorial Maranhão alerta para os riscos dos acidentes com quebra de postes.



Somente nos meses de janeiro e fevereiro, a Equatorial Maranhão registrou 167 ocorrências desse tipo em sua área de concessão, impactando diretamente o fornecimento de energia para centenas de clientes. Embora tenha ocorrido uma redução em relação ao mesmo período do ano passado, os números ainda reforçam a importância do alerta sobre esse tipo de acidente. Durante todo o ano de 2024, foram contabilizadas 1.678 ocorrências envolvendo postes da rede de energia elétrica no Maranhão.

Os principais fatores que levam a esses acidentes são o excesso de velocidade, a condução sob efeito de álcool e a distração ao volante. Além de prejudicar o fornecimento de energia, essas colisões danificam a infraestrutura elétrica, geram custos elevados para reparos e, principalmente, colocam em risco os motoristas e outras pessoas envolvidas nesses acidentes.

### Alerta para a segurança no trânsito

De acordo com Gabriel Vieira, Executivo de Segurança do Trabalho da Equatorial Maranhão, é importante que a população adote uma postura mais responsável no trânsito para evitar esse tipo de ocorrência. “O impacto de um acidente com poste de energia vai muito além dos danos materiais. Além de comprometer a rede elétrica e prejudicar o fornecimento de energia, há o risco de choque elétrico e outros acidentes graves. Por isso, reforçamos a importância de dirigir com atenção, respeitar os limites de velocidade e evitar qualquer comportamento que possa colocar vidas em risco”, destacou Gabriel.

Em situações de colisão com postes da rede elétrica, é fundamental seguir algumas orientações de segurança, como:

- Mantenha distância de fios e cabos partidos – eles podem estar energizados e causar choques fatais;
- Não toque em pessoas ou objetos que estejam em contato com a rede elétrica;
- Se o poste cair sobre o veículo, permaneça dentro dele e aguarde o socorro e as equipes da Equatorial. O risco de choque é alto ao tentar sair sem a devida orientação.

Gabriel Vieira destaca também a importância da conscientização da população. “Para evitar que o número de acidentes continue crescendo, é essencial que os condutores respeitem os limites de velocidade, não dirijam sob efeito de álcool e não usem celular ao volante. Essas atitudes preservam a vida do motorista, dos passageiros e de todos”, reforçou o executivo.

A Equatorial Maranhão reforça seu compromisso com a segurança e orienta que, em caso de colisão com poste, a população entre em contato imediatamente o Corpo de Bombeiros (193), o Samu (192) e a própria Distribuidora, por meio da Central 116.

São Luís, segunda-feira, 10 de março de 2025

AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 005/2025 - SRP

A Prefeitura Municipal de Primeira Cruz/MA, torna público que realizará Licitação na modalidade pregão eletrônico nº 005/2025. Objeto: Registro de Preços para eventual e futura contratação de empresa para aquisição de gêneros alimentícios destinado para Merenda Escolar de alunos da rede de ensino do Município de Primeira Cruz - MA.

ATO AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 006/2025 - SRP

A Prefeitura Municipal de Primeira Cruz/MA, torna público que realizará Licitação na modalidade pregão eletrônico nº 006/2025. Objeto: Registro de Preços para eventual e futura contratação de empresa especializada para serviços de transporte escolar sob regime de locação de veículos terrestres, para atender as necessidades de transporte escolar de alunos da rede de ensino do Município de Primeira Cruz - MA.

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0003/2025 - PARA REGISTRO DE PREÇOS PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 020-0302/2025

AVISO DE LICITAÇÃO

INTERESSADO: Município de RIACHÃO-MA. Objeto: REGISTRO DE PREÇO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO, SOB DEMANDA, DE EMPRESA PARA O FORNECIMENTO PARCELADO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA COMPOSIÇÃO DA MERENDA ESCOLAR, VISANDO SUPRIR AS NECESSIDADES DE TODAS AS ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE RIACHÃO/MA, NAS CONDIÇÕES ESTABELECIDAS NO TERMO DE REFERÊNCIA-TR.



EDITAL

O Sindicato das Indústrias da Construção Civil do Estado do Maranhão – SINDUSCON-MA, nos termos dos artigos 39 a 67 do seu Estatuto Social, por seu Presidente, convoca seus associados efetivos, aptos a votar, para as eleições visando a renovação da Diretoria, Conselho Fiscal e Consultivo, a realizarem-se no dia 28 de março de 2025, das 09 (nove) às 16 horas.

São Luís, 10 de março de 2025.

Fabio Ribeiro Nahuz Presidente



AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 01/2025 PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 03/2025

OBJETO: Contratação de empresa especializada em engenharia para Construção do Centro de Atenção Psicossocial - CAPS de Carolina – MA, conforme proposta nº 12157.5430001/24-001 do Ministério da Saúde.

Carolina - MA, aos 07 dias de março de 2025.

Ronildo Teixeira Gonçalves Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSAGEM FRANCA - MA

PREGÃO ELETRÔNICO 008/2025 Prefeitura do Município de Passagem-Franca - MA, torna público aos interessados que, com base nas disposições da Lei nº 14.133/21 e suas alterações posteriores, que realizará às 09h00min (nove horas) do dia 24/03/2025, licitação na modalidade Pregão Eletrônico 008/2025, do tipo menor preço, tendo por objeto, A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS E SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS NAS ÁREAS DA SAÚDE PARA A REDE MUNICIPAL DE SAÚDE DE PASSAGEM FRANCA – MA.

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 009/2025-SRP

O MUNICÍPIO DE GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS - MA, POR SUA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO PLANEJAMENTO E FINANÇAS, LOCALIZADA NA RUA 12 DE OUTUBRO, 635 - CENTRO, GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS – MA, TORNA PÚBLICO, PARA CONHECIMENTO DOS INTERESSADOS QUE NO DIA 21 DE MARÇO DE 2025, ÀS 10H00MIN, REALIZARÁ LICITAÇÃO NA MODALIDADE PREGÃO ELETRÔNICO, DO TIPO MENOR PREÇO, TENDO POR OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA LOCAÇÃO DE VEÍCULOS PESADOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DO MUNICÍPIO DE GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS-MA, NOS TERMOS DA Lei 14.133/21 E SUAS ALTERAÇÕES EDITAL E SEUS ANEXO S ESTÃO À DISPOSIÇÃO DOS INTERESSADOS NO ENDEREÇO SUPRA DE 2a A 6ª FEIRA NO HORÁRIO DE 07:30 AS 13:30 HORAS.

Governador Eugênio Barros - MA, 07 de março de 2025.

Márcio Irla de Sousa Cortez Agente de Contratação



AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 008/2025-SRP

O MUNICÍPIO DE GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS - MA, POR SUA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO PLANEJAMENTO E FINANÇAS, LOCALIZADA NA RUA 12 DE OUTUBRO, 635 - CENTRO, GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS – MA, TORNA PÚBLICO, PARA CONHECIMENTO DOS INTERESSADOS QUE NO DIA 21 DE MARÇO DE 2025, ÀS 10H00MIN, REALIZARÁ LICITAÇÃO NA MODALIDADE PREGÃO ELETRÔNICO, DO TIPO MENOR PREÇO, TENDO POR OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA A EVENTUAL AQUISIÇÃO DE CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAL E SUPRIMENTOS DE INFORMÁTICA A FIM DE ATENDER AS DEMANDAS DAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE GOVERNADOR EUGÊNIO BARROS – MA, NOS TERMOS DA Lei 14.133/21 E SUAS ALTERAÇÕES, EDITAL E SEUS ANEXO S ESTÃO À DISPOSIÇÃO DOS INTERESSADOS NO ENDEREÇO SUPRA DE 2a A 6ª FEIRA NO HORÁRIO DE 07:30 AS 13:30 HORAS.

Governador Eugênio Barros - MA, 07 de março de 2025.

Márcio Irla de Sousa Cortez Agente de Contratação



AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 004/2025

O MUNICÍPIO DE LAGOA GRANDE DO MARANHÃO, Estado do Maranhão, através da Secretaria Municipal de Saúde, torna público que fará licitação na modalidade Pregão Eletrônico.

Lagoa Grande do Maranhão (MA), 06 de março de 2025

SKARLET POLICARPO ARAÚJO SECRETÁRIA MUNICIPAL DE SAÚDE - CPF:018.712.653-47 - Portaria nº 044/2022- PMLG-GP



PREGÃO ELETRÔNICO Nº 20/2024 AVISO DE LICITAÇÃO

O Município de São Roberto - MA, através de sua Pregoeira, torna público para conhecimento dos interessados que realizará Licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº. 20/2024, Sistema de Registro de Preços, Processo Administrativo nº. 123/2024, do tipo menor preço por item, que tem como objeto o registro de preços para aquisições de materiais esportivos para atender a necessidade da Secretaria Municipal de Educação de São Roberto/MA, com data de abertura dia 21/03/2025, às 09:00 h. A Licitação será regida pela Lei nº. 14.133/21 e suas alterações.

Governador Eugênio Barros - MA, 07 de março de 2025.

Márcio Irla de Sousa Cortez Agente de Contratação



PREGÃO ELETRÔNICO Nº 22/2024 AVISO DE LICITAÇÃO

O Município de São Roberto - MA, através de sua Pregoeira, torna público para conhecimento dos interessados que realizará Licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº. 22/2024, Processo Administrativo nº. 125/2024, do tipo menor preço por item, que tem como objeto contratação de empresa para aquisição de ambulância tipo "A", para atender a Secretaria Municipal de Saúde de São Roberto/MA, com data de abertura dia 24/03/2025, às 09:00 h. A Licitação será regida pela Lei nº. 14.133/21 e suas alterações.

06 de março de 2025.

Camila Holanda Carneiro - Pregoeira. São Roberto/MA, 06 de março de 2025.

COMUNICADO

A EQUATORIAL PIAUÍ DISTRIBUIDORA DE ENERGIA S/A, localizada na Rua João Cabral, 730 - Centro/Sul, Teresina - PI, CNPJ 06.840.748/0001-89, torna público que requereu ao IBAMA, a Licença de Operação de Regularização da Linha de Distribuição Boa Esperança - Floriano, localizada nos estados do Piauí e Maranhão.

Teresina - PI, março de 2025 Humberto Soares Filho Diretor Presidente



EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA 1º LEILÃO: 24 de março de 2025, a partir das 10h00min 2º LEILÃO: 26 de março de 2025, a partir das 10h00min (Horário de Brasília)



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGO DO JUNCO SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO

AVISO DE LICITAÇÃO PÚBLICA PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 006/2025

O Município de Lago do Junco/MA, através da Secretaria Municipal de Assistência Social do Trabalho e Desenvolvimento Comunitário, localizada na Rua Hosano Gomes Ferreira, s/n, centro, Cep: 65.710-000, Lago do Junco – MA, torna público que promoverá Licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº 006/2025, tendo por objetivo o Registro de Preços para futura e eventual Contratação de pessoa (s) jurídica (s) para fornecimento de Peixe in natura de água doce, para distribuição gratuita por ocasião da Semana Santa aos cidadãos de baixa renda do Município de Lago do Junco - MA, conforme disposições previstas no Edital e seus Anexos, regido pela Lei Federal nº14.133/21, e demais legislação correlata, conforme art. 187 da Lei nº14.133/21.

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGO DO JUNCO SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO

AVISO DE REPUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO PÚBLICA PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 001/2025

O Município de Lago do Junco/MA, através da Secretaria Municipal de Administração e Planejamento, localizada na Rua Hosano Gomes Ferreira, s/n, centro, Cep: 65.710-000, Lago do Junco – MA, torna público a Republicação de Licitação na modalidade Pregão Eletrônico de nº 001/2025, tendo por objetivo o Registro de Preços para futura e eventual Contratação de empresa para o fornecimento de combustível automotivo (gasolina, óleo diesel s10 e outros, conforme necessidade), visando atender às demandas da frota de veículos e máquinas do Município de Lago do Junco - MA, incluindo os setores administrativos, educacionais, de saúde e de infraestrutura, a licitação foi anteriormente publicada na Edição 030, Caderno de Terceiros, veiculada em 12/02/2025, porém resultou fracassada.



PREGÃO ELETRÔNICO Nº 24/2024 AVISO DE LICITAÇÃO

O Município de São Roberto - MA, através de sua Pregoeira, torna público para conhecimento dos interessados que realizará Licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº. 24/2024, Sistema de Registro de Preços, Processo Administrativo nº. 138/2024, do tipo menor preço por lote, que tem como objeto o registro de preços para aquisição de kits de enxoval para bebê, destinado à implementação da política de assistência social sob responsabilidade da Secretaria Municipal de Assistência Social, de São Roberto/MA, com data de abertura dia 20/03/2024, às 09:00 h.



AVISO DE LICITAÇÃO PÚBLICA PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 007/2025

O Município de Lago do Junco/MA, através da Secretaria Municipal de Saúde e Saneamento Básico, localizada na Rua Hosano Gomes Ferreira, s/n, centro, Cep: 65.710-000, Lago do Junco – MA, torna público que promoverá Licitação na modalidade Pregão Eletrônico de nº 007/2025, tendo por objetivo o Registro de Preços para futura e eventual contratação de laboratório especializado na prestação de serviços laboratoriais e de diagnóstico por imagem para atender às demandas da Secretaria Municipal de Saúde do Município de Lago do Junco/MA, conforme disposições previstas no Edital e seus Anexos, regido pela Lei Federal nº14.133/21, e demais legislação correlata, conforme art. 187 da Lei nº14.133/21.



AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 004/2025

A Prefeitura Municipal de Montes Altos (MA) torna pública para conhecimento dos interessados, a realização de procedimento de licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 004/2025, do tipo MENOR PREÇO POR LOTE, que tem como objeto: Registro de preço para eventual aquisição de peças destinadas a frota de veículos, máquinas pesadas e equipamentos de interesse da Administração Municipal, conforme especificações constantes no Edital e seus anexos. ABERTURA DA SESSÃO: 09h00min (nove horas) do dia 21 de março de 2025. ENDEREÇO ELETRÔNICO: www.licitamontesaltosma.com.br.

AVISO DE LICITAÇÃO. CHAMADA PÚBLICA Nº 001/2025.

A Prefeitura Municipal de Primeira Cruz/MA, torna público que realizará Licitação na modalidade chamada pública nº 001/2025. Objeto: chamada pública para credenciamento de fornecedores de gêneros da agricultura familiar e empreendedor familiar rural. Realização: 31/03/2025 às 09:00 horas diploma legal: Lei nº 14.133/2021 e suas alterações.

FIQUE A PAR DE TUDO. LEIA O IMPARCIAL. O melhor e mais diversificado conteúdo de notícias do Estado. ASSINATURA: 091-9914-5645 COMERCIAL: 091-9916-9624

## CARNAVAL 2025

# Brandão anuncia Lava-Pratos em Imperatriz e na Praia de

Brandão deu uma boa notícia para os moradores de Imperatriz e Guimarães: as duas cidades terão o famoso Lava-Pratos

O governador Carlos Brandão comemorou, na quinta-feira (6), os impactos positivos do Carnaval do Maranhão 2025 para o turismo e a economia do estado. O pronunciamento foi feito por meio de um vídeo publicado em suas redes sociais, no qual o governador destacou o recorde de público e os benefícios gerados pelo evento. Brandão também anunciou lava-pratos em Imperatriz e na Praia de Araoca, em Guimarães.

O governador avaliou como históricos os números do Carnaval do Maranhão 2025, ressaltando que investir em cultura é fortalecer o turismo, os empregos e o bem-estar da população maranhense.

## Lava-Pratos

Além de destacar os números positivos do Carnaval do Maranhão 2025 e agradecer a todos os trabalhadores que atuaram na organização e realização da festa, Brandão deu uma boa notícia para os moradores de Impera-



GOVERNADOR AVALIOU COMO HISTÓRICOS OS NÚMEROS DO CARNAVAL DO MARANHÃO

triz e Guimarães: as duas cidades terão o famoso Lava-Pratos.

Em Imperatriz, a festa ocorre nos dias 15 e 16, na Avenida Bernardo Sayão. Já em Guimarães, a celebração será no mais novo cartão-postal do estado, a Praia de Araoca.

As apresentações ocorrem a partir das 16h e a programação completa será divulgada nos próximos dias nos canais oficiais do governador Carlos Brandão e do Governo do Maranhão nas redes sociais, bem como na imprensa.

## Funk brasileiro está prestes a virar febre global, diz The Economist

A atenção mundial se voltou ao Brasil depois de o filme "Ainda Estou Aqui" receber o Oscar de melhor filme estrangeiro no último domingo, 2/3. A trilha sonora da obra alimenta o imaginário no exterior de que o Brasil ainda é o país do samba e da bossa nova. Mas esta imagem está "desatualizada", diz a revista britânica The Economist em artigo publicado nesta quinta-feira, 6/3.

"Os brasileiros modernos preferem o sertanejo, um gênero de música caipira, e o funk, um estilo que surgiu nas favelas do Rio. O funk, em particular, pode se tornar global e mudar a marca do Brasil no processo", diz a revista, que destaca em seu site uma foto da cantora Anitta.

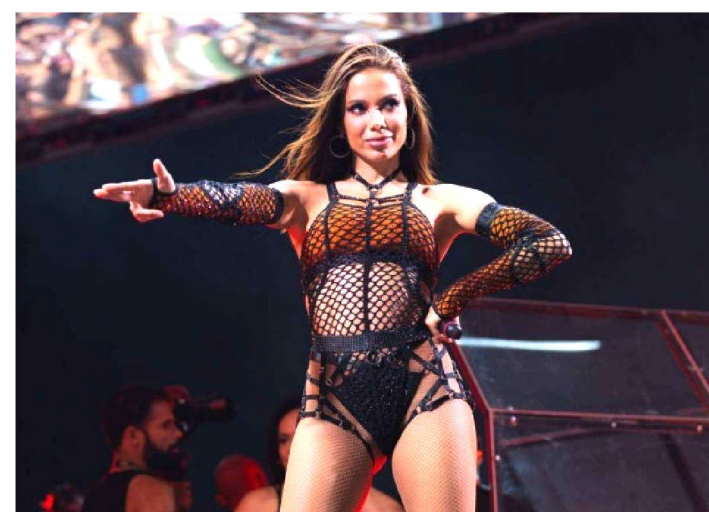
O veículo diz a seus leitores que a ascensão do sertanejo reflete as mudanças na economia do Brasil, que costumava ser baseada na indústria, mas agora é impulsionada pela agricultura.

Leo Morel, da Midia Research, disse à The Economist que a maioria dos produtores de música do Brasil ficava sediada no Rio mas, à medida que a agricultura se tornou mais importante, "os Estados rurais começaram a ganhar voz". O texto destaca que os temas dos cantores sertanejos são gado, cerveja e caminhonetes americanas.

Mas apesar do domínio do sertanejo, a revista diz que o estilo tem pouco potencial de exportação. Morel diz à The Economist que poucos artistas sertanejos brasileiros se preocupam em se tornar globais.

A revista contextualiza os leitores com o histórico do funk brasileiro, surgido no final da década de 80 e inspirado no Miami bass e electro-funk, subgêneros do hip-hop americano que incorporam bateria eletrônica.

Explica ainda que os brasileiros criaram seu próprio funk e que "desenvolveram uma subcultura em torno do gênero", com movimentos como o "passinho" para os homens e a "rebolada" para as mulheres, que eles chamam de "uma variante acelerada do twerking".



A The Economist diz que os temas e letras do funk brasileiro muitas vezes podem ser violentos.

"Em um baile funk recente em uma favela no bairro carioca da Glória, adolescentes andavam com fuzis pendurados nos ombros e cintos de cartucheiras na cintura. Um homem de 20 e poucos anos acenava com um fuzil semiautomático incrustado de ouro. Atrás do palco, homens armados guardavam uma mesa empilhada com bolsas de cocaína para venda", descreve.

Em entrevista à revista, a professora de dança e curadora de uma exposição sobre o funk no Rio, Taísa Machado, diz que seus alunos eram frequentadores assíduos dos bailes funk. "Agora eles são dentistas e terapeutas que moram em bairros ricos. A maioria é branca. Essa normalização irritou os legisladores conservadores".

Novos embaixadores da música brasileira?

Para a The Economist, se embaixadores da música do Brasil costumavam ser artistas como Gilberto Gil, "hoje o mascote preferido é a Anitta".

A revista destaca que ela trabalhou por muitos anos para chegar ao mercado internacional, aprendeu espanhol e inglês, comprou uma casa em Miami e assinou com uma gravadora de prestígio, a Republic Records.

Diz ainda que, em 2022, ela foi a primeira brasileira a chegar ao topo das paradas globais do Spotify com sua música Envolver, um reggaeton cantado em espanhol.

A The Economist diz que o fato de ela ter precisado aprender dois novos idiomas e misturar gêneros para se tornar uma artista global revela a dificuldade que artistas brasileiros têm para alcançar um público internacional.

## Em breve o fornecimento de água ficará ainda melhor.

Seguindo o cronograma de investimentos, a BRK realizará obras de interligações e implantação dos sistemas de abastecimento de água na sua região.



### FIQUE LIGADO

- As obras deverão causar impactos pontuais no abastecimento e possíveis desvios nas ruas dos bairros.
- As vias onde houverem atuação serão recompostas pela BRK em até 7 dias após a conclusão das obras, e com o mesmo tipo de material encontrado anteriormente à intervenção.
- O prazo para restabelecimento do abastecimento é em até 48h após o término da intervenção.

### Sistema de abastecimento

De 10 a 14/03/2025

INTERVENÇÃO	LOCAL DE INTERVENÇÃO	ÁREAS DE IMPACTO	HORÁRIO	PRAZO	DATA	SA
Substituição de Válvula Entrada Módulo 4A	Moropóia	Centro, Outeiro, Cruzeiro, Campina, Moropóia,	09h às 17h	7h	Ter. 11/03	SA16 SJR
Capeamento de Rede PVC DN50mm para Setorização	Moropóia	Centro, Outeiro, Cruzeiro, Campina, Moropóia,	09h às 17h	7h	Qui. 13/03	SA16 SJR
Interligação Adutora DN150 x DN150mm	Turiúba	Turiúba	09h às 17h	7h	Seg. 10/03	SA27 SJR
Interligação Adutora DN200 x DN100mm	Turiúba	Turiúba	09h às 17h	7h	Qua. 12/03	SA27 SJR

TÉCNICO RESPONSÁVEL: CARLOS ADRIANO RAIOL

A obra leva alguns dias, mas os benefícios são duradouros. Contamos com a sua compreensão!

# BRK

0800 771 0001 brkambiental.com.br/maranhao

Saiba mais detalhes sobre nossas obras nas redes:  
f brk.ambiental @ brkambiental

O IMPARCIAL

Nosso papel tá on, tá impresso, todo dia

8 MILHÕES DE ACESSOS  
oimparcial.com.br

98 99144-5645 | O IMPARCIAL | @oimparcialonline | @oimparcial | tvimparcial

FIQUE A PAR DE TUDO, LEIA O IMPARCIAL.

O melhor e mais diversificado conteúdo de notícias do Estado

O IMPARCIAL

Assinatura: (98) 99144-5645  
Comercial: (98) 99116-1624  
oimparcial.com.br



LBF 2025

# Sampaio Basquete estreia no dia 15

Com um histórico de grandes campanhas na LBF, incluindo 3 títulos, o Sampaio Basquete chega para a nova temporada com elenco renovado e reforçado

O Sampaio Basquete apresentou oficialmente o elenco que disputará a temporada 2025 da Liga de Basquete Feminino (LBF). O time, que representa o Maranhão na elite do basquete feminino nacional, conta mais uma vez com o patrocínio da Equatorial Maranhão, viabilizado por meio da Lei Estadual de Incentivo ao Esporte.

Com um histórico de grandes campanhas na LBF, incluindo 3 títulos e participações de destaque, o Sampaio Basquete chega para a nova temporada com um elenco renovado e reforçado, pronto para brigar pelo quarto título da competição. O apoio da Equatorial Maranhão reforça o compromisso da empresa com o desenvolvimento do esporte no estado, incentivando a representatividade maranhense em competições nacionais.

A estreia do Sampaio Basquete na LBF 2025 acontece em casa no dia 10 de março (segunda-feira), às 19h30, contra o Cerrado Basquete. Além da partida de abertura, o time tem outros

jogos importantes no primeiro turno da competição:

- 15 de março (sábado), às 18h00 – AD Santo André x Sampaio Basquete;
- 17 de março (segunda-feira), às 19h00 – Unimed Campinas x Sampaio Basquete;
- 23 de março (domingo), às 11h00 – Sampaio Basquete x Sodiê Mesquita;
- 28 de março (sexta-feira), às 19h30 – Sampaio Basquete x Pontz São José;
- 5 de abril (sábado), às 17h00 – ADRM Maringá x Sampaio Basquete;
- 7 de abril (segunda-feira), às 19h30 – Ourinhos Basquete x Sampaio Basquete;
- 13 de abril (domingo), às 11h00 – Sampaio Basquete x Corinthians;
- 17 de abril (quinta-feira), às 19h30 – Sampaio Basquete x SESI Araraquara;
- 27 de abril (domingo), às 17h00 – Blumenau x Sampaio Basquete.

A Equatorial Maranhão segue investindo no esporte como ferramenta de transformação social e incentivo ao talento local. O patrocínio ao Sampaio Basquete reflete o compromisso

da empresa em apoiar projetos que promovam o bem-estar e o desenvolvimento da comunidade maranhense, além do estímulo à participação feminina no esporte.



## PREMIAÇÃO

# Atacante maranhense é eleito o Esportista do Ano no Vietnã

Na semana passada aconteceu a cerimônia que oficializou a entrega de um dos prêmios esportivos mais importantes do Vietnã. Realizado no teatro de Hanói, o evento corou o maranhense naturalizado vietnamita, Rafaelson, que defende o Nam Dinh e a seleção do país, que recebeu o prêmio de “Esportista do Ano”.



Desde 2020 atuando no futebol vietnamita, Rafaelson é nascido em Pirapemas, no Maranhão. Com o grande sucesso alcançado no país asiático, foi naturalizado para defender a seleção do país e passou a ser chamado de Nguyễn Xuân Sơn. “Muito feliz e honrado por estar recebendo esse prêmio super importante no país. É realmente a coroação de um trabalho sério e prazeroso que venho fazendo desde a minha chegada no Vietnã. Fui acolhido de uma forma espetacular por todos e estou muito feliz com tudo que está acontecendo na minha vida”, revelou o atacante.

## RECOMPENSA DE R\$ 57 MILHÕES

# Ex-atleta na lista de 10 maiores procurados do FBI



O ex-atleta olímpico canadense Ryan James Wedding está na lista dos 10 maiores procurados pelo FBI, órgão de inteligência dos Estados Unidos. Wedding, que competiu nos Jogos Olímpicos de Inverno de 2002, em Salt Lake City, é acusado de tráfico de drogas e ordenar assassinatos.

O ex-atleta supostamente pertencia a uma organização criminosa que trafica drogas da Colômbia para o Canadá, passando pelo México e o sul da Califórnia.

A recompensa por informações que levem a sua localização é de US\$ 10 milhões, o que ultrapassa a marca de R\$ 57 milhões. “Wedding foi de

descer as montanhas nas Olimpíadas para distribuir cocaína nas ruas dos Estados Unidos e Canadá. Ele é um homem muito perigoso”, reportou Akil Davis, Diretor assistente do escritório do FBI em Los Angeles.

Wedding competiu no snowboard paralelo grand slalom em 2002, onde terminou a disputa olímpica na 24ª colocação. De acordo com o FBI, o ex-atleta está foi indiciado em junho de 2024, no estado da Califórnia, por comandar uma organização criminosa. Além disso, ele também foi acusado por ser mandante de assassinatos e tráfico e exportação de cocaína.

A previsão do órgão de inteligência

norte-americano é que, se encontrado, Wedding seja julgado e condenado a no mínimo 35 anos de prisão. No entanto, não é descartada uma prisão vitalícia do ex-atleta.

O FBI pede que qualquer informação sobre o paradeiro de Wedding seja reportada imediatamente por telefone ou através de plataformas online. “O ex-snowboarder canadense desencadeou uma avalanche de morte e destruição aqui e no exterior. Ele é implacável, implacável e ambicioso. Estamos pedindo que você nos ajude a encontrá-lo”, disse Matthew Allen, agente especial encarregado da Divisão de Campo de Los Angeles da DEA.



*Muito feliz e honrado por estar recebendo esse prêmio super importante no país. É realmente a coroação de um trabalho sério e prazeroso que venho fazendo desde a minha chegada no Vietnã. Fui acolhido de uma forma espetacular por todos e estou muito feliz*

Nas últimas duas temporadas, contando apenas jogos pelo seu clube, Rafaelson entrou em campo 40 vezes e anotou impressionantes 46 gols. Pela seleção nacional, o brasileiro atuou em quatro jogos, marcando sete gols, sendo eleito o melhor jogador da Copa Asean, vencida pelo Vietnã ao superar a Tailândia por 3x2.

Na grande final, Rafaelson acabou se lesionando gravemente, tendo que ser substituído durante a partida, o que lhe rendeu muitas homenagens após a conquista do título. “Infelizmente tive essa lesão que vai me afastar dos gramados até setembro. Estou recuperando bem e acredito que voltarei ainda mais forte para continuar fazendo história pelo meu clube e pela seleção” finalizou o jogador.

## ANIVERSÁRIO SURPRESA

# O dom da vida de Madalena Nobre

Familiares e amigos da apresentadora de TV, Madalena Nobre proporcionaram um momento festivo, afetivo e intimista, para celebrar sua mudança de idade.

**A** noite do dia 28 de fevereiro foi de alegria, carinho e bênçãos, na residência da empresária e apresentadora de TV, Madalena Nobre, que recebeu a honrosa visita surpresa de familiares e amigos, para comemorar o seu aniversário.

Madalena Nobre aproveitou o período momesco, para ficar longe dos holofotes, relaxar e cuidar de sua mãe.

“Mais do que um aniversário, este encontro é uma homenagem à sua trajetória e ao papel essencial que você tem em nossas vidas” destacou o marido, Marcos Davi.

Saúde, harmonia, felicidade e um brinde a todos os momentos lindos que ainda virão!



MADALENA NOBRE, COM OS FILHOS, MARCOS DAVI JR E MILENA NOBRE



MADALENA NOBRE E MARCOS DAVI



A ANIVERSARIANTE E AS PRIMAS, SUCA, MARA, TANIA E WILZA

## Fofa agita o Rio na terça de carnaval



FOFA COM MARCUS TARDIN, SERGIANO E RONNYEL



A EMBAIXADORA DO FOFA FEST, ELISÂNGELA SALOMON



SÓ ALEGRIA! A ANFITRIÃ E CONVIDADAS

## Tradição do Sesi Folia no carnaval

## Sucesso total! Fofa Fest in Rio



DIOGO LIMA (SUP. REGIONAL SESI) E DR. EDILSON BALDEZ (FIEMA) PRESTIGIARAM O EVENTO

Com bailinho infantil na vespéral, com a Banda Unidunitê, seguido de festa para adultos, o tradicional Sesi Folia animou foliões de todas as idades, no sábado de carnaval, na Unidade de Promoção e Saúde Sesi-Araçagy.

Música, brincadeiras infantis e grandes

bandas deram o tom da festa, que contou com a presença do presidente da FIEMA, Dr. Edilson Baldez e o superintendente regional do Sesi-MA, Diogo Lima.

Melhores momentos do Sesi Folia podem ser assistidos no canal YouTube.com/mundopassaporte



FABIANO CAZECA E ELISÂNGELA SALOMON, FOFA E A MUSA, RAFAELLE RIVIERA

Animada, prestigiada e com grandes atrações, o Fofa Fest in Rio 2025 foi um sucesso.

Produzido pela jornalista maranhense, Ilze Rangel “Fofa”, a feijoada aconteceu no Restaurante Rubaiyat, na tarde da terça de carnaval e teve como embaixadores, o

empresário multimídia, Fabiano Cazeca e sua produtora, a elegante, Elisângela Salomon. A bela Rafaella Riviera foi a Musa desta edição e todos, ao lado de Fofa curtiram os momentos da festa, que já é tradicional no carnaval carioca. Fofa, é brilhante! muito mais sucesso.



O SESI FOLIA CONTOU COM PROGRAMAÇÃO PARA TODOS OS GOSTOS E IDADES



FOFA ENTRE AMIGOS DE VÁRIAS PARTES DO PAÍS E DO EXTERIOR