



### Adultização infantil, monetização, trabalho artístico, controle das redes e responsabilidade algorítmica: o que se precisa pensar para além da responsabilidade penal a partir da postsagem do Felca

Márcio Thadeu Silva Marques, Promotor de Justiça (MPMA) e Professor da ESMP/MA



### O Papel do Poder Judiciário na Preservação do Meio

RICARDO TADEU B. DUAILIBE - Desembargador

# A "GUERREIRA" DAS 23 CIRURGIAS Roseana Sarney pode se afastar da Câmara Federal

Roseana Sarney enfrenta novo desafio de saúde após uma vida marcada por 23 cirurgias aos 72 anos, ela revelou o novo diagnóstico. Em tom sereno, mas firme, usou as redes sociais para anunciar a luta que se inicia. "A vida nos traz surpresas que precisamos enfrentar. Conto com a oração de todos vocês e tenho certeza que vamos vencer essa luta", afirmou. Não foi a primeira vez que a filha do ex-presidente José Sarney se deparou com o câncer. Desde muito cedo, seu corpo foi testado por sucessivas batalhas médicas. Aos 19 anos, ainda estudante, enfrentou a primeira cirurgia. Nas décadas seguintes, as internações, diagnósticos e procedimentos se acumularam, mas não a impediram de ocupar espaços de poder, liderar campanhas e governar o Maranhão por quatro mandatos. O apelido "Guerreira", cunhado pelos eleitores e abraçado pela própria família, nasceu dessa conjunção de política e resistência.

## FUTEBOL

### Série D: MAC e Imperatriz avançam nas oitavas e mantêm viva a esperança do acesso para Serie C

Os times maranhenses Maranhão Atlético Clube (MAC) e Imperatriz avançaram para as oitavas de final da Série D do Campeonato Brasileiro. O MAC garantiu sua vaga ao eliminar o Tuna Luso, e agora enfrenta o Central de Caruaru. Já o Imperatriz superou o Manaus e tem pela frente o América de Natal. Os jogos de ida já aconteceram, e as equipes buscam a vitória para avançar para as quartas de final e continuar a busca pelo acesso à Série C.



### Ex-presidente do TCE-MA se manifesta após processo de investigações da Polícia Federal

Em meio a investigações da Polícia Federal, o ex-presidente do TCE-MA, Washington Luiz Oliveira, publica uma nota defendendo sua trajetória de vida pública. A declaração de Washington Oliveira ocorre após o ministro Flávio Dino, do STF, determinar uma investigação sobre denúncias de pagamento de propina para garantir aposentadorias antecipadas no tribunal.



### Praia Grande: Coração do Centro Histórico de São Luís

Conjunto arquitetônico segue preservado diante da pressão do mercado imobiliário, graças à atuação rigorosa dos órgãos de proteção ao patrimônio histórico e artístico

## APARTE

Felipe Klamt  
felipeklamt@yahoo.com.br



### Do novo ao mesmo de sempre



Gente chata – Parece estar perto o orgasmo coletivo da turma do PT e radicais da esquerda com a condenação do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL). Só imaginando de como vão atazanar o juízo dos brasileiros depois do julgamento?



### "O Encontro do Século: Marvel e DC Unem Forças para Crossover Histórico"

Um evento que parecia impossível agora é realidade. As gigantes dos quadrinhos Marvel e DC anunciam um crossover histórico que unirá heróis icônicos de ambos os universos. Prepare-se para ver Homem-Aranha, Capitão América, Superman e Batman juntos em uma saga épica. A notícia já movimentou o mundo da cultura pop, prometendo mudar para sempre a história dos super-heróis.

## O caso Felca e a adultização digital

MÁRCIO THADEU SILVA MARQUES  
Promotor de Justiça (MPMA) e Professor da ESMP/MA

Adultização infantil, monetização, trabalho artístico, controle das redes e responsabilidade algorítmica: o que se precisa pensar para além da responsabilidade penal a partir da postsagem do Felca



*“Para onde quer que a gente olhe, é visível que o comportamento, a linguagem, as atitudes e os desejos – mesmo a aparência física – de adultos e crianças se tornam cada vez mais indistinguíveis”*

POSTMAN, Neil. O desaparecimento da infância. Rio de Janeiro: Graphia, 1999. p. 18

A partir de uma postagem em rede social, reportando a exposição de crianças e adolescentes a situações em desacordo com sua maturidade e formação biopsicossocial, o tema da adultização infantil foi para o trending topics da pauta social, política e jurídica no Brasil. Já não sem tempo. Mas, o que é adultização infantil?

Antes, porém, um parentésis: meninos, na arte medieval, eram “simplesmente reproduzidos numa escala menor”, distinguindo-se dos adultos apenas por seu tamanho (ARIËS, Philippe. História social da criança e da família. 2.ed. Trad. Dora Faksman. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1981. p. 51).

Cotejando essas duas descrições; – a da epígrafe do texto e da referência expressa no parágrafo anterior –; é de se indagar: estamos em um movimento de desconstrução conceitual da infância[i]?

A adultização precoce não é tema moral, ou de costumes, e nem se restringe à abominável questão da exploração sexual de crianças e adolescentes. A adultização infantil é a negação da doutrina da proteção integral dos direitos infantojuvenis. É negação, portanto, de direitos humanos para quem o texto constitucional efetivou promessa de permanência e intangibilidade, com prioridade absoluta, tornando meninas e meninos credores das ações da família, da sociedade e do Poder Público. O ECA, explicitan-

do o art. 227 da Constituição, reconhece, para crianças e adolescentes, o direito à liberdade, respeito e dignidade como pessoas em condição peculiar de desenvolvimento (art. 15). O direito ao respeito “consiste na inviolabilidade da integridade física, psíquica e moral da criança e do adolescente, abrangendo a preservação da imagem, da identidade, da autonomia, dos valores, ideias e crenças, dos espaços e objetos pessoais” (art. 17), cabendo a todos “velar pela dignidade da criança e do adolescente, pondo-os a salvo de qualquer tratamento desumano, violento, aterrorizante, vexatório ou constrangedor” (art. 18).

Assim, adultização precoce ocorre quando se busca eliminar o direito ao desenvolvimento infantil, desrespeitando a capacidade cognitiva, emocional e afetiva própria de cada etapa de amadurecimento, em detrimento do interesse superior da criança e do adolescente.

O móvel para esse incentivo à precocidade decorre, nestes nossos tempos, da inversa proporcionalidade entre a faixa etária das vítimas e a capacidade de se lhes explorar para fins monetários ou de abuso de seus direitos de personalidade, como a imagem, para fins criminosos. Portanto, a adultização precoce pode ser identificada como base para o trabalho infantil; – inclusive o artístico, que hoje também alcança as redes sociais –; para a incorporação deste extrato populacional no mercado consumidor e de práticas publicitárias e de comunicação mercadológica abusivas; – como nos anúncios de atividades divorciadas do interesse infanto juvenil, como as bets, por influencers mirins, ou visando a indução para a compra de acessórios virtuais, skins, por exemplo, em jogos eletrônicos manipulados por algoritmos treinados para o afrontar da hipervulnerabilidade dessas crianças –; negando os direitos estabelecidos pelo CDC (art. 37, § 2º e, pela interpretação constitucional a partir do art. 227, do art. 4º, I da Lei consumerista, além da Resolução CO-NANDA 163/2014). Há adultização infantil imposta ao próprio desenvolvimento fisiológico patrocinada pela indústria cosmética, ao ofertar produtos de maquiagem que, por seus componentes, “(conservantes, fragrâncias e até filtros solares, por exemplo) podem levar a prejuízos à saúde infantil, como alguns efeitos hormonais ou toxicidade neurológica”, segundo a Sociedade Brasileira de Pediatria, no link <https://www.sbp.com.br/pediatria-para-familias/cuidados-com-a-saude/uso-de-cosmeticos-em-criancas-o-que-os-pais-devem-saber/>, capturado em 12/08/2025.

As consequências para as crianças seguem desde aquelas provocadas pelo sharenting, denunciado pelo UNICEF (Noruega) como uma das novas formas de violência, por negar vigência ao artigo 16 da Convenção sobre os Direitos da Criança, que garante a toda criança o direito à privacidade[iii]. A busca por engajamento gera situações de vulnerabilidade, como nos desafios e trends referentes a atividades que expõem a vida e a segurança de crianças e adolescentes, propiciando estúpos virtuais e incitação a suicídio e automutilação, sem qualquer moderação das empresas.

Na mesma semana em que houve a provocação sobre o tema nas redes sociais, mais de trinta projetos de lei foram apresentados na Câmara de Deputados para o enfrentamento da adultização precoce[iii]. A imensa maioria trata de alterações no ECA, no Marco Legal da Internet e na Lei Geral de Proteção de Dados, estabelecendo tipos penais e sanções administrativas com base em regulamentação a ser editada pela Autoridade Nacional de Proteção de Dados (com o apoio, na construção dessa regulamentação, do CONANDA e da Secretaria Nacio-

nal dos Direitos do Consumidor), na explicitação de que a participação de crianças em redes sociais não pode, em nenhuma hipótese, ser monetizada, bem assim na definição da responsabilidade algorítmica para punir a divulgação das bases dessa exploração de trabalho infantil, mesmo aqueles constantes da Lista TIP da OIT, como a prostituição e a pornografia infantil. A vedação da propaganda infantil pelo CONAR precisa ter a cogência de norma legal material, o que também é tangenciado pelos PLs que se avolumam sobre o tema.

Mas é preciso ir além, utilizando os instrumentos que já dispomos. Desde a definição pelo STF, no julgamento conjunto dos REs 107396 e 1057258, da exigência de uma postura preventiva e proativa pelos provedores de internet, inclusive para a exclusão de postagens em situações graves, como a violência sexual, nos termos do art. 227, § 4º, da Constituição, por exemplo, se tem caminho aberto para o controle desses conteúdos ilícitos, mesmo no campo administrativo, sem exigência de prévia tutela jurisdicional. Por outro lado, é preciso pacificar a compreensão de que qualquer atividade de crianças e adolescentes em redes sociais que possa levar à monetização caracteriza trabalho artístico infantil, e, nestes termos, é de ser submetida a prévio controle judicial, por alvará (ECA, art. 149, I, “a”), nos Juízos da Infância, bem assim, quanto à segurança e saúde laboral decorrentes, pela Justiça do Trabalho. Finalmente, a fronteira tecnológica da internet, inexistente à época da Constituição de 1988 como base para espetáculos públicos, faz incidir o fenômeno da mutação constitucional (ou, pelo menos da interpretação conforme a partir do art. 227) da amplitude do poder de classificação indicativa previsto pelo art. 220, § 4º da Lei Fundamental e explicitado pelo art. 74 do ECA, para nele incluir a produção audiovisual e de outros formatos em redes sociais.

A oportunidade de combater essa cultura adultocêntrica que busca eliminar a infância como fase indispensável ao desenvolvimento humano é, sem dúvida, o maior de todos os desafios nessa área. A pauta da adultização precoce e seus deletérios prejuízos parece sinalizar o caminho para este fim. É preciso perseverar. A indignação nacional tem que durar bem mais que um postagem no TikTok.

[i] Não na perspectiva desconstrutivista de Jacques Derrida, que visa eliminar a hierarquia entre conceitos binários e rígidos, mas sim na de negativa do processo histórico da noção de criança que, no plano jurídico, é muito bem definida pelas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil / Secretaria de Educação Básica. – Brasília: MEC, SEB, 2010, p. 12), aprovadas pela Resolução CNE nº 5, de 17/12/2009: Sujeito histórico e de direitos que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura [ii] Conforme o link <https://anti.as/stop-sharenting>, capturado em 12/08/2025.

[iii] Resultado a partir de pesquisa no site da Câmara dos Deputados, em 12/08/2025, apresentados no link <https://www.camara.leg.br/busca-portal?contextoBusca=BuscaProposicoes&pagina=2&order=relevancia&abaEspecificas=true&filtros=%5B%7B%22ano%22%3A%222025%22%3A%7C%3A30&tipos=PL>.

## O Papel do Poder Judiciário na Preservação do Meio Ambiente

RICARDO TADEU BUGARIN DUAILIBE

Desembargador Presidente da Coordenadoria de Sustentabilidade e Responsabilidade Social Tribunal de Justiça do Estado do Maranhão



A proteção ambiental no Brasil encontra sólido amparo jurídico na Constituição Federal de 1988, especialmente em seu artigo 225, que estabelece ser o meio ambiente equilibrado um direito de todos, bem como bem de uso comum do povo e essencial à sadia qualidade de vida, impondo-se ao Poder Público e à coletividade o dever de defendê-lo e preservá-lo para as presentes e futuras gerações.

Esse dispositivo consagra o meio ambiente como direito fundamental, de natureza difusa, pertencente a toda a coletividade e às futuras gerações. Trata-se de um direito de terceira dimensão, que ultrapassa interesses individuais e busca assegurar a dignidade humana por meio da proteção dos recursos naturais.

No contexto da tutela ambiental, o Poder Judiciário exerce papel essencial ao assegurar a efetividade do art. 225 da Constituição Federal, interpretando e aplicando a legislação ambiental de modo a garantir a preservação e a recuperação dos ecossistemas, cabendo-lhe apreciar todas as ações que tenham por objetivo prevenir, reparar ou compensar danos ambientais, bem como impor a execução de políticas públicas voltadas à conservação do meio ambiente, sempre que constatada a omissão do Poder Público.

Esse compromisso foi reforçado no âmbito administrativo pela Resolução CNJ nº 433, de 28 de outubro de 2021, que instituiu a Política Nacional do Poder Judiciário para o Meio Ambiente. Essa norma estabelece diretrizes para que todos os tribunais brasileiros incorporem a sustentabilidade em suas atividades, adotem práticas de gestão socioambiental, promovam a capacitação de magistrados e servidores em temas ambientais e implementem mecanismos de monitoramento das ações desenvolvidas, como a Semana da Pauta Verde que será realizada por todo o judiciário a partir do dia 18 ao 22 de agosto, sendo uma iniciativa que impulsionará a pauta ambiental a nível nacional, priorizando o julgamento de processos estruturais e estimulando a adoção de soluções consensuais em litígios ambientais.

O Poder Judiciário, portanto, desempenha não só a função de julgar os litígios ambientais propostos, mas também possui um papel central ao garantir a efetividade desse direito no âmbito administrativo, na esteira da Política Nacional para o Meio Ambiente (Res. CNJ nº 433 de 2021), reforçando seu compromisso institucional por meio de uma gestão ambientalmente responsável.

Por oportuno, nunca é demais registrar que a busca por um meio ambiente ecologicamente equilibrado, na forma disposta na Constituição, exige a participação ativa de todos os setores, públicos e privados, bem como da própria população, por meio da adoção de práticas sustentáveis no cotidiano e da fiscalização de potenciais lesões ao meio ambiente, denunciando eventuais infrações cometidas aos órgãos competentes, tais como o Ibama, o Ministério Público e as delegacias de polícia.

É por meio dessa mudança de perspectiva que se alcançará melhoria na qualidade ambiental, com a atuação conjunta de todos os atores sociais, sejam eles públicos ou privados, e postura ativa da população na preservação do meio ambiente.

A partir da conscientização cada vez maior da sociedade, com atuação firme do Poder Judiciário reprimindo práticas lesivas ao meio ambiente e coibindo eventuais omissões do Poder Público, poderemos vislumbrar um futuro mais próspero para o meio ambiente.

Portanto, a preservação do meio ambiente, como bem expõe a Constituição, é um dever de todos nós.

O IMPARCIAL

EMPRESA PACOTILHA SA

Rua Assis Chateaubriand, 01 - Renascença II  
São Luís - Maranhão - CEP 65075-670

Pedro Freire  
Diretor-Presidente  
pedrofreire@oimparcial.com.br

Celio Sergio  
Diretor Executivo

Patrícia Freire  
Gerente Financeira  
patriciafreire@oimparcial.com.br

Raimundo Borges  
Diretor de Redação

FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

Marketing  
98 9 8175 4604

COMERCIAL  
(98) 99116-1624

TRATAMENTO DE SAÚDE

# Roseana Sarney pode se afastar da Câmara

Ex-governadora do Maranhão enfrenta novo diagnóstico de câncer de mama e recebe manifestações de apoio de familiares, aliados políticos e lideranças nacionais

SAMARTONY MARTINS

A política brasileira está repleta de personagens que enfrentaram adversidades, mas poucos viveram a experiência de ter a vida pessoal tão marcada pela luta contra a doença quanto Roseana Sarney. Filha do ex-presidente José Sarney, a deputada federal foi governadora do Maranhão por quatro mandatos e ocupou espaços centrais no cenário nacional.

Paralelamente, seu corpo se tornou palco de uma sucessão de cirurgias e diagnósticos, que ajudaram a moldar sua imagem pública: a de uma mulher que equilibra poder e vulnerabilidade, liderança e fragilidade, mas que nunca deixou de se reerguer.

Se a deputada federal Roseana Sarney (MDB) precisar solicitar licença médica para iniciar o tratamento contra um câncer de mama, a cadeira será ocupada pelo primeiro suplente do partido, o ex-deputado Hildo Ro-

cha. A possibilidade recoloca no cenário nacional uma trajetória marcada não apenas pela política, mas por uma história de resistência e superação diante da doença.

## Uma vida de enfrentamentos

Roseana, de 72 anos, revelou o novo diagnóstico na última sexta-feira (15). Em tom sereno, mas firme, usou as redes sociais para anunciar a luta que se inicia. "A vida nos traz surpresas que precisamos enfrentar. Conto com a oração de todos vocês e tenho certeza que vamos vencer essa luta", afirmou.

Não foi a primeira vez que a filha do ex-presidente José Sarney se deparou com o câncer. Desde muito cedo, seu corpo foi testado por sucessivas batidas médicas. Aos 19 anos, ainda estudante, enfrentou a primeira cirurgia. Nas décadas seguintes, as internações, diagnósticos e procedimentos se acumularam, mas não a impediram de ocupar espaços de poder, lide-

rar campanhas e governar o Maranhão por quatro mandatos.

O apelido "Guerreira", cunhado pelos eleitores e abraçado pela própria família, nasceu dessa conjunção de política e resistência. Para seus aliados, a vida pública de Roseana é inseparável da narrativa de alguém que transformou a dor em combustível para seguir adiante.



## Do novo ao mesmo de sempre



**Gente chata** – Parece estar perto o orgasmo coletivo da turma do PT e radicais da esquerda com a condenação do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL). Só imaginando de como vão atazanar o juízo dos brasileiros depois do julgamento?

**É sim?** – Depende de um sim, se é que já está acertado, o apoio na eleição de 2026, para o deputado Josimar de Maranhãozinho (PL) ficar livre do processo no STF. Tudo mudando, principalmente depois do depoimento do ex-prefeito de São José de Ribamar, Eudes Sampaio (PTB), botando a culpa da extorsão no defunto do Pacovan. Já foram mais coerentes!

**Cidadão convicto** – Tudo caminha para esta piada partidária de "Federação" ou junta os trapos entre o PSB e Cidadania, fórmula que só serve para salvar partidos fracos ou boas negociações. Interessante que o presidente estadual do Cidadania no Maranhão, Eiel Gama, entende a possibilidade de manter a legenda aliada à pré-candidatura do Orleans Brandão (MDB). Bem, caso não tenham pendências na justiça ou a reeleição da Eliziane Gama (PSD) não seja imposta!

**Internacional** – Carlos Brandão (ainda no PSB) continua provocando críticas da oposição por causa do volume de obras inauguradas mescladas com as que precisam de reparos depois de mais um inverno. Resta esperar que ao menos o certificado do Bumba Meu Boi e o título de Patrimônio da Humanidade dos Lençóis Maranhenses concedido pela UNESCO permita um simples reconhecimento dos contrários politicamente nas redes sócias. Estamos aguardando para publicar o fato!

**Mais dois?** – Gente, precisamos que alguém explique até quando o ministro Flávio Dino (STF) vai esticar os processos contra a eleição dos conselheiros do TCE no Maranhão. Teve de tudo nesta ação, advogada mineira enxertada para montar denúncias contra a família Brandão, fez o serviço e tchau. Agora, para discutir não sabe o que, dois "juristas" maranhenses querem fazer parte desta história infinita. Quando vão marcar a o dia da Santa Paz na política!???

**Absurdo** – Necessário o respeito com a ilibada trajetória pública dos ex-conselheiros Álvaro César Ferreira e Washington Oliveira na absurda investigação de venda dos mandatos. Fundamental verificar que o conselheiro Ferreira tinha 73 quando solicitou a sua aposentadoria por problemas de saúde, fácil de comprovar. Quanto ao conselheiro Oliveira tinha 74 anos, querendo voltar a exercer a militância partidária no PT, sua maior paixão. Agora, entre outras coisas, não será mais permitido exercer o direito da opção na vida privada e profissional???

**"Se um batom tá dando 17 anos, imagina quando anos pelo poder do Maranhão?"**

**Maria Luiza Viegas, aposentada, sobre a intervenção da justiça no Maranhão.**

## Apoio familiar e comoção da classe política

O novo diagnóstico mobilizou familiares e aliados políticos. O ex-presidente José Sarney fez um pronunciamento emocionado em vídeo divulgado nas redes sociais. "Não é um sentimento agradável, ao contrário, é um sentimento que impactou grandemente a minha pessoa. A minha filha Roseana, a única filha mulher que eu tenho, num exame de rotina descobriu ser portadora de um CA. (...) A Roseana tem tido, ao longo de sua vida, muitos problemas de saúde, alguns de extrema gravidade, mas a todos ela superou com as graças de Deus, as mãos dos médicos e o apoio sempre muito unido de toda a sua família. (...) Tenho uma esperança muito grande que ela vai superar esses problemas com as graças de Deus e a bondade de todos aqueles que, ao meu lado, se juntam em oração pela sua saúde e pela sua vida", disse o ex-presidente.

No Maranhão, a presidente da Assembleia Legislativa, Iracema Vale, chamou a colega de "guerreira". O governador Carlos Brandão destacou: "Desejo muita força, plena recuperação e que sua saúde seja restabelecida o quanto antes!". Parlamentares como Eliziane Gama, Hildo Rocha, Daniella, Duarte Jr. e André Fufuca também prestaram solidariedade.

### Entre a política e a resistência

Roseana Sarney construiu uma carreira política de mais de quatro décadas, marcada por altos e baixos eleitorais, mas também pela imagem de alguém que nunca se deixou vencer. Sua biografia, entrelaçada à história recente do Maranhão e do Brasil, se sustenta na dualidade entre poder e

vulnerabilidade: de um lado, a líder que governou o estado quatro vezes, foi senadora e hoje ocupa a Câmara; de outro, a mulher que enfrentou a doença repetidas vezes, sempre de cabeça erguida.

Para aliados, é mais um capítulo da vida da "Guerreira". Para a política nacional, é também um lembrete da fragilidade humana, mesmo entre os que ocupam os postos mais altos do poder.

### Procedimentos cirúrgicos por década

#### 1970

- 1 – Apêndice (1973)
- 2 – Cisto ovariano (1973)
- 3 – Ovário (1977)
- 4 – Ovário (1979)

#### 1980

- 5 – Retirada de pólipos no intestino (1980)
- 6 – Retirada de pólipos no intestino (1981)
- 7 – Extração de um ovário (1982)

- 8 – Extração de parte do intestino (1982)

#### 1990

- 9 – Nódulo no pulmão esquerdo (1998)
- 10 – Infecção no abdômen (1998)
- 11 – Papilomas no seio direito (1998)
- 12 – Extração do útero, um ovário e as trompas (1998)
- 13 – Correção de aderências no intestino (1998)

#### 2000

- 14 – Fratura no joelho esquerdo, lipoaspiração na região interna das coxas e preenchimento na linha em volta da boca (2000)
- 15 – Nódulo no seio direito (2000)
- 16 – Nódulos nos dois seios (2002)
- 17 – Nódulo na região do períneo (2005)

- 18 – Fístulas no reto (2005)
- 19 – Punho da mão direita (2008)
- 20 – Retirada de pinos do punho da mão direita (2008)
- 21 – Aneurisma cerebral (2009)

#### 2010

- 22 – Sangramento retal (2011)
- 23 – Tumoração fúngica na face (2016)

## PARLAMENTARES

# Motta pede cassação de Eduardo Bolsonaro

Eduardo é investigado por obstrução à Justiça e coação no curso de processo judicial no âmbito do STF. Outros 10 deputados também tiveram pedidos de cassação enviados

LUCAS PORDEUS LÉON  
AGÊNCIA BRASIL

O presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB), enviou ao Conselho de Ética, nesta sexta-feira (15), 20 pedidos para abertura de processos por quebra de decoro parlamentar contra 11 deputados, incluindo quatro representações que solicitam a cassação do mandato do deputado Eduardo Bolsonaro (PL-SP). Também no mesmo despacho, Motta enviou representações contra outros 10 deputados por quebra de decoro parlamentar.

## Deputados com pedido de cassação

André Janones (Avante-MG); Gustavo Gayer (PL-GO); Lindbergh Farias (PT-RJ); Gilvan da Federal (PL-ES); delegado Éder Mauro (PL-PA); Guilherme Boulos (PSOL-SP); José Medeiros (PL-MT); Sargento Fahur (PSD-PR); Kim Kataguirí (União-SP) e Célia Xa-

kriabá (PSOL-MG).

### Obstrução à Justiça

Filho do ex-presidente Jair Bolsonaro, Eduardo é investigado por obstrução à Justiça e coação no curso de processo judicial no âmbito do Supremo Tribunal Federal (STF). O parlamentar se licenciou do cargo e foi para os Estados Unidos, de onde passou a defender sanções contra a economia brasileira e autoridades do país.

O filho do ex-presidente é denunciado por atentar contra a soberania do país ao articular "sanções ao Brasil", em três representações do PT e uma do PSOL.

"O representado, em total dissintonia com a realidade, atentando contra os interesses nacionais, patrocina, em Estado estrangeiro, retaliações contra o seu próprio país e também contra um dos integrantes do Supremo Tribunal Federal", diz a representação do partido de esquerda. O PT sustenta que as ações do parlamentar são articuladas para "coagir, intimidar ou re-

taliar membros do Poder Judiciário brasileiro, em especial o relator da ação penal contra Jair Bolsonaro e do inquérito da tentativa de golpe de Estado em curso no STF; o ministro Alexandre de Moraes.

Eduardo Bolsonaro, no entanto, alega que é "perseguido político". Ele afirma que a taxa de comercial imposta pelos Estados Unidos contra a economia do Brasil só será revista com "anistia geral e irrestrita" a todos os condenados pela tentativa de golpe de Estado para anular as eleições presidenciais de 2022.



REUTERS/Ueslei Marcelino

## JUSTIÇA

## Ex-presidente do TCE-MA se manifesta após denúncia



### WASHINGTON OLIVEIRA APOSENTOU-SE DO CARGO DE CONSELHEIRO DE CONTAS EM 2024

O Ex-presidente do Tribunal de Contas do Estado do Maranhão (TCE-MA), Washington Luiz Oliveira, publicou uma nota nesta sexta-feira para destacar sua trajetória de vida pública, com mandatos exercidos na política, além de atuação sindical. O posicionamento ocorre logo após o ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal (STF), ter determinado investigação por parte da Polícia Federal (PF) à denúncias apresentadas pela advogada mineira Clara Alcântara, de suposto pagamento de propina para assegurar aposentadorias antecipadas no TCE-MA. Washington Oliveira aposentou-se de forma antecipada do

cargo de conselheiro de contas em 2024. Ele presidiu aquele tribunal no biênio 2021-2022.

### Nota publicada

Oliveira recordou sua militância iniciada em 1968, no combate à ditadura militar, e sua filiação ao PCdoB e ao PT, únicos partidos pelos quais passou. Ele destaca sua atuação como deputado federal, vice-governador, conselheiro e presidente do TCE-MA. Em 2024, Oliveira aceitou o convite do governador Carlos Brandão para assumir a Secretaria de Representação do Governo do Maranhão em Brasília, com o objetivo de fortale-

cer a articulação com o governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva e ampliar o trabalho político no PT. O ex-conselheiro enfatizou que sua trajetória é pautada pelo "diálogo e pela construção coletiva", sem busca por vantagens pessoais.

Ele reafirmou seu compromisso com a democracia, os direitos dos trabalhadores e a soberania nacional. Na quinta-feira (14), outro conselheiro aposentado, Álvaro César, também se pronunciou publicamente, negando qualquer irregularidade.

## Busca por emprego cai 21% no segundo trimestre

BRUNO DE FREITAS MOURA  
AGÊNCIA BRAISL

O Brasil alcançou, no segundo trimestre de 2025, o menor número de pessoas desempregadas há mais de um ano já registrado. O recorde está na Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (PNAD Contínua) Trimestral, divulgada nesta sexta-feira (15).

Ou seja, o número de trabalhadores (1,913 milhão) em busca de emprego nos meses de abril, maio e junho deste ano é o menor desde 2012, quando começou a série do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O dado representa redução de 21% na comparação com o mesmo período do ano passado, quando esse contingente somava 2,4 milhões de pessoas.

A pesquisa do IBGE apura o comportamento no mercado de trabalho para pessoas com 14 anos ou mais de idade e leva em conta todas as formas de ocupação, seja emprego com ou sem carteira assinada, temporário e por conta própria, por exemplo. Só é considerada desocupada a pessoa que efetivamente procura emprego. O IBGE visita 211 mil domicílios em todos os estados e no Distrito Federal.

### Tempos de procura

Os pesquisadores detalham quatro estratos de tempo em busca de trabalho. Em todas as faixas, houve redução em relação ao mesmo trimestre de 2024. No grupo que está em busca por uma vaga de um mês a menos de um ano, o contingente de 3,2 milhões também é o menor já registrado desde 2012 (queda de 18,5% desde então). No estrato de um ano a menos de dois, os 659 mil desocupados também são o menor contingente da série (queda de 34,8% ante 2012).

O analista da pesquisa, William Kratochwill, aponta que há tendência de queda no percentual de pessoas que estão em uma longa busca por ocupação. "O mercado está gerando oportunidades que estão absorvendo as muitas pessoas, inclusive aquelas que tinham mais dificuldade de encontrar um posto de trabalho", diz.

### Mercado aquecido e recordes

No último dia 31, o IBGE tinha anunciado que a taxa de desemprego no país no segundo trimestre ficou em 5,8%, a menor da série histórica. A Pnad mensal havia apontado também recordes no emprego com carteira assinada (39 milhões de pessoas) e rendimento médio mensal do trabalhador (R\$ 3.477).

A Pnad trimestral desta sexta-feira traz detalhes referentes às unidades de federação e perfil da população. A pesquisa apontou que, no segundo trimestre, o desemprego caiu em 18 das 27 unidades da federação, ante o primeiro trimestre. Nos estados, a taxa varia de 2,2% (Santa Catarina) a 10,4% (Pernambuco).

Outro dado de destaque é que 12 estados atingiram o menor nível de desemprego para um segundo trimestre em toda a série histórica: Amapá (6,9%), Rio Grande do Norte (7,5%), Paraíba (7%), Alagoas (7,5%), Sergipe (8,1%), Bahia (9,1%), Minas Gerais (4%), Espírito Santo (3,1%), São Paulo (5,1%), Santa Catarina (2,2%), Rio Grande do Sul (4,3%) e Mato Grosso do Sul (2,9%).

Kratochwill avalia que o ano de 2025 tem se mostrado diferente dos anteriores, quando o desemprego costumava subir no início do ano, por causa da dispensa dos contratados temporários do fim do ano anterior. "Este ano, o primeiro trimestre mostrou que o mercado estava disposto a absorver grande parte dessa mão de obra temporária", afirma.

"O mercado de trabalho está resistente a piores, e os dados do segundo trimestre confirmam isso", completa.



RAIO X

# Praia Grande: Coração do Centro Histórico

Conjunto arquitetônico segue preservado diante da pressão do mercado imobiliário, graças à atuação rigorosa dos órgãos de proteção ao patrimônio histórico e artístico

DOUGLAS CUNHA

O bairro Praia Grande teve sua transformação no início do Século XVII. Quando tomou forma com o surgimento de seu casario composto por imponentes sobradões com fachadas revestidas de azulejos oriundos de Portugal, assim como as suas pedras de cantaria, que até nos tempos atuais resistem à ação das intempéries e à cobiça do mercado imobiliário, sempre deseioso de mudar tudo para dar lugar a empreendimentos modernos e mais lucrativos.

O acervo arquitetônico da Praia Grande é mantido incólume, graças “às ações dos órgãos de preservação que, sempre vigilantes, não permitem mudanças ou qualquer alteração que descaracterizem a paisagem da região.

A Praia Grande, considerada o “coração” do Centro Histórico de São Luís, nos seus primórdios era um pân-

tano, com predominância de manguezais e lama, sendo uma área muito alagada, visto ser a área mais baixa da cidade que recebia as águas pluviais de grande parte da região central da capital.



## Centro comercial do Séc XIX

Obras de engenharia foram realizadas ao longo do tempo e a região foi transformada na principal área do Centro Histórico de São Luís. Ainda no Século XIX, a Praia Grande já tinha formato urbano sendo o principal centro comercial de São Luís, com seus sobradões com fachadas de azulejos importados de Portugal, que abrigavam importantes casas comerciais, que vendiam produtos manufaturados nas regiões Sul e Sudeste e até mesmo de países europeus, notadamente tecidos finos, muito procurados por mulheres e homens da sociedade local, que se vestiam com confecções de grandes alfaiates e modistas femininas da cidade. A arquitetura ainda hoje encanta os nativos e visitantes. A Praia Grande, principalmente a Rua Portugal, pelo seu patrimônio arquitetônico, lembra Lisboa (Portugal), legado deixado pelos colonizadores lusos.

## Arquitetura que chama atenção pela beleza

### Todos são levados à Praia Grande

Todos os caminhos levam ao Bairro Praia Grande, com suas ruas e becos, escadarias históricas e travessas que guardam segredos e mistérios lendários, que resistem no imaginário da população. É na Praia Grande que se encontram a Rua do Trapiche, Beco da Alfândega, Travessa Fluvial, Rua da Estrela, Beco da Prensa, Beco Catarina Mina com sua lendária escadaria que dá acesso entre as ruas de ruas de Nazaré e Portugal, onde se se encontra a maior concentração dos sobradões de fachadas azulejadas; Praça do Comércio, Rua do Giz, Rampa do Comércio, agora denominada Rampa Campos Melo, Praça dos Catraieiros, Praça Nauro Machado, Rua João Vital de Mattos.



Na Praia Grande foi construído imponente prédio que por muitos anos abrigou a Alfândega (Receita Federal) hoje é a Câmara de Vereadores. Em frente à feira, também na Rua da Estrela, um grande sobrado, abrigou a sede da Defensoria Pública do Estado. No prédio da Casa do Maranhão, funcionou o Tesouro do Estado, onde as

embarcações atracavam e despachavam suas mercadorias junto à Fazenda Estadual., para os procedimentos de tributação.

Com o decorrer do tempo, a Praia Grande sofreu transformações significativas a partir das obras de sua recuperação urbana promovida pelo Poder público, através do Projeto Reviver e do aterro que ampliou o seu território dando origem à Avenida Vitorino Freire, parte integrante do Anel Viário, construído pelo prefeito Haroldo Tavares.

### Grandes Transformações

Com a chegada do progresso ocorreu também o crescimento da cidade e a construção de rodovias ligando a capital aos municípios do interior do estado e aos grandes centros do País. O comércio de produtos manufaturados que sustentava significativamente a Praia Grande, a partir dos anos 60, foi decaindo. As tradicionais casas comerciais como a Casa Âncora, Casa das Ferragens, Lima Sobrinho (especializada em tecidos finos), A.O. Gaspar e outras, encerraram suas atividades, dando lugar a lojas de artigos do artesanato regional e centros culturais como o Museu de Artes Visuais que traz exposições contemporâneas, enquanto a Casa de Nhozinho preservava a memória com artefatos e peças maranhense, Museu do Reggae, Museu da Gastronomia, dentre outros.

### Gastronomia, artesanato, e produtos regionais

A gastronomia maranhense está mais valorizada com seus pratos típicos oferecidos em casas especializadas como o Cafófo da Tia Dica, Restaurante Cuxá da Ilha, Restaurante

Flor de Vinagreira, Don Fernando, Restaurante do Senac, e nos bares e botecos como Bar Latino, Bar do Porto, Mona Lisa Pizzaria, Buriteco, Bar da Faustina e outros.

Na Praia Grande se encontra a Casa das Tulhas, principal centro do comércio de produtos do nosso artesanato e produtos regionais, como camarão seco, peixe seco, especialmente a pescada amarela, uritinga, camurim (robalo), jabiraca e outros. Frutas cristalizadas, castanhas de caju, do Pará, tiquira (aguardente elaborada de mandioca), cachaça da terra, rapadura, batida (tipo de rapadura feita com coco, laranja ou outras frutas) da região. Farinha d'água, farinha seca, feijão da terra do tipo manteiguinha, vinagre, quebra cadeira, sempre verde, etc. licores de jenipapo, maracujá e outros diversos sabores de frutas da região; temperos diversos como o tucupí, panelas de alumínio ou de ferro, produtos da medicina popular: ervas e sementes usadas na preparação de chás, porções conhecidas como “garrafadas” para curar várias doenças e até disfunção erétil e mau olhado.



## Todos se encontram na Praia Grande

A Casa das Tulhas ou Feira da Praia Grande é ponto de encontro dos nativos e turistas que ali se aglomeram em pequenos restaurantes, para saborear as iguarias da culinária regional como a galinha caipira com pirão de parida, tortas de caranguejo ou de camarão, arroz de cuxá, sarrabulho, mocotó, peixes fritos e peixadas de pescada amarela muito comum na cidade, vinda do litoral norte, ou simplesmente a juçara servida com camarão seco, e farinha d'água, a preços populares.



Na parte externa da Feira são encontradas lojas com grande variedade de roupas temáticas da cidade, do bumba-meu-boi, do reggae, telas de artistas plásticos locais, grande variedade de chapéus de brincantes de bumba-boi, boinas de regueiros, como são chamados os dançarinos do gênero musical jamaicano que se incorporou aos costumes de São Luís, rendendo-lhe o título popular de “Jamaica Brasileira”, chapéus de palha e até panamá.

Construída no início do século XIX, a Casa das Tulhas era um conjunto de barracas destinadas a celeiro público, local onde o lavrador guardava e vendia os gêneros de sua produção rudimentar. Em 28 de julho de 1855, a Companhia Confiança, com a licença da Câmara de São Luís, demoliu a Casa das Tulhas para erguer em seu lugar o Mercado da Praia Grande.

O mercado possui pontos comerciais em todo seu entorno. São lojas, restaurantes, bares, lojas de artesanato, ateliê de pintura. Possui quatro entradas para acesso: sendo as principais pelas ruas da Estrela e Portugal, e outras duas para o Centro de Criatividade Odylo Costa Filho e Câmara Municipal de São Luís. Na parte interna, quiosques, boxes, bancadas e barracas, vendem todo tipo de produto, principalmente os ligados à gastronomia. Lanchonetes também são bastante frequentadas por trabalhadores da área, moradores ou visitantes.

A Feira da Praia Grande passou por obras de requalificação do seu espaço físico e seus barraqueiros contam com espaços mais higiênicos e confortáveis.

### Noitadas Alegres

De quartas-feiras, até sextas-feiras, a Praia Grande Vira uma grande atração noturna com imensa aglomeração de jovens e adultos, lotando os bares que oferecem, além das bebidas, os petiscos com os sabores da terra e música ao vivo ou mecânica, notadamente da Música Popular Maranhense. A Praça Nauro Machado é onde se concentra maior parte da multidão frequentadora, para o bate-papo, ou a paquera, abastecidos pelos inúmeros ambulantes que afluem para o entorno daquele logradouro, oferecendo grande variedade de bebidas. Os pratos da culinária típica, assim como lanches com bolos e sucos de frutas regionais, salgados diversos e beijos de inúmeros sabores, são oferecidos pelas barracas que ficam na calçada da Câmara Municipal.

O bairro é bem servido pelo sistema de transporte coletivo da cidade contando com o Terminal da Integração de Transporte Coletivo, à margem do Rio Bacanga, onde param mais de noventa por cento dos ônibus das diversas linhas da cidade e até dos municípios da Região Metropolitana de São Luís



São Luís, segunda-feira, 18 de agosto de 2025

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE COMISSÃO PERMANENTE DE CONTRATAÇÃO... Pregão Eletrônico nº 31/2025-SES

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE DOM PEDRO... AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 019/2025

MUNICÍPIO DE ARARI-ESTADO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO... RESENHA DO CONTRATO Nº 101/2025

MUNICÍPIO DE ARARI-ESTADO DO MARANHÃO PODER EXECUTIVO... RESENHA DO CONTRATO Nº 102/2025

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE DOM PEDRO... AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 019/2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LUÍS CENTRAL PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL... Aviso de Licitação nº 2032822/2025 - CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LUÍS CENTRAL PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL... AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 90.096/2025/CPL/PMSL

EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 01/2025 Pregão Eletrônico 72/2024... PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2.597/2024- Barra do Corda/MA.

AVISO DE REPUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO - SRP Nº. 90.072/2025/CPL/PMSL... A Prefeitura de São Luís, por meio da Central Permanente de Licitação,

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE JUSCELINO-MA AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA 004-2025

EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 01/2025 Pregão Eletrônico 71/2024... PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2.479/2024 - Barra do Corda/MA.

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO Pregão Eletrônico SRP nº 90003/2025 - UASG 158128... Objeto: Contratação de empresa especializada para realizar o fornecimento e instalação de equipamentos de ar-condicionado tipo split inverter,

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAPÍO - MA AVISO AVISO DE LICITAÇÃO. CHAMAMENTO PÚBLICO NA FORMA DE CREDENCIAMENTO Nº. 03/2025.

EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 01/2025 Pregão Eletrônico 71/2024... PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2.479/2024 - Barra do Corda/MA.

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018/2025 - SRP. A PREFEITURA MUNICIPAL DE MARAJÁ DO SENA - MA, sito na Av. Dep. César Bandeira, s/n, Centro, Marajá do Sena - MA,

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA 1º LEILÃO: 05 de setembro de 2025, às 14h30min \*.

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA 1º LEILÃO: 29 de agosto de 2025, às 14h30min \*.

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIUÇU AVISO DE MUDANÇA DE PLATAFORMA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 019/2025 - SRP. A PREFEITURA MUNICIPAL DE MARAJÁ DO SENA - MA, sito na Av. Dep. César Bandeira, s/n, Centro, Marajá do Sena - MA,

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 020/2025 - SRP. A PREFEITURA MUNICIPAL DE MARAJÁ DO SENA - MA, sito na Av. Dep. César Bandeira, s/n, Centro, Marajá do Sena - MA,

YGLÉSIO

# Surge mais um nome para concorrer à FMF

Deputado afirma que já está decidido e nesta semana começa a intensificar a busca por apoio junto aos clubes e ligas do futebol maranhense; Eurico não quis se manifestar

NERES PINTO

A Federação Maranhense de Futebol está provisoriamente sob o comando da interventora Susan Lucena, que já preparou um relatório preliminar encaminhado ao juiz Douglas Martins, dando conta da situação em que a entidade se encontra no momento. Uma das determinações do magistrado é para que sejam realizadas eleições no prazo de 90 dias após estas primeiras mudanças, mas até sexta-feira (15) o edital que vai determinar as regras do pleito não havia sido publicado. Dois nomes são dados como certos para concorrer à presidência: o deputado Yglesio Moyses e o atual gerente da Federação de Beach Soccer, Eurico Pacifico.

O parlamentar confirmou a O IMPARCIAL que é pré-candidato e já nesta semana vai intensificar contatos com clubes profissionais, ligas e clubes em busca de apoio. "Vou, inici-



YGLÉSIO QUER SER PRESIDENTE DA FEDERAÇÃO DE FUTEBOL

almente, viabilizar a candidatura e posteriormente lançar o projeto de melhorias para o nosso futebol", comentou, acrescentando que o cargo não vai interferir no seu trabalho na Assembleia Legislativa.

Por sua vez, Eurico não quis se manifestar sobre o assunto. "Não posso

ser pré-candidato no momento em que a situação ainda está na Justiça", resumiu.

Naldir Lopes ( ex-Sedel), também foi lembrado, mas ele deixou claro à nossa reportagem que prefere apoiar Eurico, caso este venha concorrer.

8ª ETAPA

## Beach Tennis tem etapa em Lago da Pedra



APÓS PASSAR POR BACABAL, DISPUTAS DO CAMPEONATO MARANHENSE OFICIAL DE BEACH TENNIS RETORNAM À CAPITAL SÃO LUÍS

Após as disputas em Lago da Pedra, o Campeonato Maranhense Oficial de Beach Tennis vai para a sua 8ª etapa, que será realizada na cidade de Santo Amaro pela quarta vez na história, em um dos eventos mais aguardados da temporada. As inscrições para a competição, que será realizada entre os dias 22 e 24 de agosto, estão abertas no LetzPlay, com vagas limitadas. A competição é chancelada pela Federação de Beach Tennis do Maranhão (FBTM), entidade que representa oficialmente a modalidade no Estado.

A sétima etapa realizada na Mega Arena Sport Club, em Lago da Pedra, sediou pela primeira vez um evento do Estadual. A competição reuniu 120 participantes e distribuiu mais de R\$ 15 mil em premiações e também valeu pontos para o ranking nacional e o ranking estadual da modalidade, que definirá os convocados para defender

o Time Maranhão no Campeonato Brasileiro de Beach Tennis em novembro, na cidade de Vila Velha-ES.

"O beach tennis está crescendo em todo o Maranhão. Tenho certeza que as próximas etapas também serão inesquecíveis", destaca Menezes Júnior, presidente da FBTM.

Outras informações sobre o Campeonato Maranhense Oficial de Beach Tennis 2025 estão disponíveis no Instagram oficial da Federação de Beach Tennis do Maranhão (@maranhaobeachtennis).

O beach tennis tem se tornado um dos esportes mais populares nas praias do Brasil e do mundo. Com um formato dinâmico e divertido, ele atrai jogadores de todas as idades e habilidades.

Além de ser uma atividade divertida e social, proporciona inúmeros benefícios, como:

- Melhora da coordenação motora.
- Redução do estresse.
- Queima de calorias.
- Fortalecimento muscular.

### Vencedores 7ª Etapa

#### Dupla Masculino C

- 1º – André Santana e Marcus
- 2º – Pedro Outclick e Diniz

#### Dupla Masculino D


- 1º – Bruno Aquino e Olegário Neto
- 2º – Ernani Eugênio e Ismael Viana

#### Dupla Feminino D


- 1º – Eliza Holanda e Rosalia
- 2º – Lillian Nicolletti e Victoria Santana

#### Dupla Mista D

- 1º – Bruno Aquino e Isabela Feitosa
- 2º – Artur Carvalho e Janielly Souza

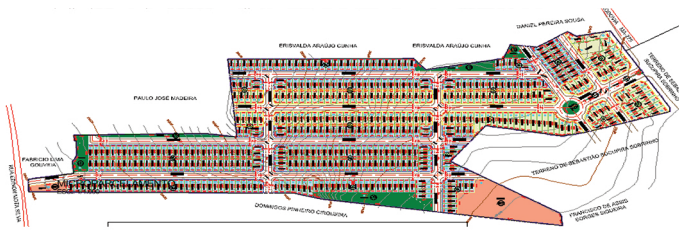



**REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL**  
ESTADO DO MARANHÃO  
COMARCA DE AMARANTE DO MARANHÃO - MA  
SERVENTIA EXTRAJUDICIAL - CNPJ: 29.807.829/0001-82  
Rita de Kássia Sousa Gomes - Tabeliã / Registradora - Interina  
e-mail: amarantecartorio@hotmail.com  
Rua Bonfim Teixeira, s/nº - Centro, Amarante do Maranhão - MA / CEP: 65.923-000 / CEL. (99) 98466 9600



**EDITAL DE REGISTRO DE LOTEAMENTO URBANO DENOMINADO "RESIDENCIAL VEREDA AMARANTE" EDITAL DE LOTEAMENTO**


RITA DE KÁSSIA SOUSA GOMES, Oficiala Interina do Registro de Imóveis da Serventia Extrajudicial de Amarante do Maranhão, Estado do Maranhão, no uso de suas atribuições, FAZ SABER a todos quantos virem este EDITAL ou dele tomarem conhecimento, que, nos termos do 18 e 19 da Lei Federal nº 6.766 de 19/12/1979, que dispõe sobre o parcelamento de solo urbano, **TORNA PÚBLICO** pelo presente edital que foi apresentado requerimento de registro de loteamento, prenotado sob o nº 20.173, em 15/08/2025, nesta Serventia Registral, subscrito por VEREDA URBE BAIRRO PLANEJADO AMARANTE SPE LTDA, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 52.908.858/0001-52, com sede na Chácara São Sebastião, Rodovia MA-275, s/nº, Amarante do Maranhão/MA, representada por seu sócio administrador MARCUS VINICIUS ALVES MOSCATELLY, brasileiro, empresário, solteiro, inscrito no CPF/MF nº 932.626.472-68, portador da CNH nº 05321765465 DETRAN/MA, nascido aos 07/05/1989, natural de Redenção/PA, residente e domiciliado na Rua Urbano Santos, nº 155, Sala 1307, Edifício Aracati Offices - Centro, Imperatriz/MA, loteamento esse que tem por objeto o imóvel urbano: Um terreno sito à MA-275, s/nº - Setor Industrial, nesta cidade e Comarca de Amarante do Maranhão/MA. Área: 114.347,97m2. Perímetro: 2.248,80m, imóvel esse descrito na Matrícula nº 5.899, datada de 10/12/2024, Livro 2 Registro Geral de Registro de Imóveis, dele à ficha 01, localizado nesta cidade e comarca de Amarante do Maranhão/MA. Toda a documentação apresentada, para o registro do referido loteamento, nos termos do artigo 18 da referida Lei, encontra-se depositada nesta Serventia, compondo o procedimento registral de prenotação nº 20.173. O referido, após registro do loteamento em apreço, passará a ser constituído de 28 (vinte e oito) Quadras com um total de 463 Lotes Vendáveis, 02 (duas) Áreas Institucionais e 08 (oito) Áreas Verdes, a ser realizado em imóvel situado na Rodovia MA-275, localizado dentro do perímetro urbano deste município de Amarante do Maranhão-MA, registrado na Matrícula nº 5.899, neste Cartório de Registro de Imóveis, de propriedade da empresa: VEREDA URBE BAIRRO PLANEJADO AMARANTE SPE LTDA, CNPJ nº52.908.858/0001-52, com sede na MA-275, Setor Industrial, CEP: 65.923-000, em Amarante do Maranhão-MA, tudo em conformidade com a aprovação da Prefeitura Municipal de Amarante do Maranhão/MA, na forma do Decreto 007/2025-GAP, de 25/02/2025, Alvará de Construção Municipal 02/2025, Declaração de Conformidade Ambiental nº 03/2025, válida até 28/04/2027, Planta, Memorial Descritivo, Cronograma de Obras e Croqui de Localização abaixo, loteamento este denominado "RESIDENCIAL VEREDA AMARANTE". Ficam avisados os interessados de que, se alguém se julgar prejudicado, deverá, dentro de 15 (quinze) dias contados da última publicação, que será realizada por meio de 03 (três) publicações consecutivas, nos termos do artigo 19, da Lei nº 6.766/79, IMPUGNAR o registro do LOTEAMENTO por escrito perante OFICIALA INTERINA DA SERVENTIA EXTRAJUDICIAL DE AMARANTE DO MARANHÃO-MA, situada na Rua Bonfim Teixeira, s/nº - Centro, Amarante do Maranhão-MA, de segunda-feira a sexta-feira, no horário das 8:00h às 17:00h. Inexistindo impugnação por parte de terceiros e/ou eventuais interessados, e uma vez satisfeitas todas as exigências legais, proceder-se-á ao Registro do loteamento referido, na forma do parágrafo 1º do artigo 19 da mencionada Lei. Dado e passado nesta Cidade e Comarca de Amarante do Maranhão/MA, 15 de agosto de 2025. Eu, (Rita de Kássia Sousa Gomes), Oficial Interina, digitei, subscrevi, conferi e assino digitalmente.






**ICP Brasil**

**MANIFESTO DE ASSINATURAS**



Código de validação: 2XZD7-NS8XK-T3MKN-DDGVN  
Documento assinado com o uso de certificado digital ICP Brasil, no Assinador ONR, pelos seguintes signatários:  
**Rita De Kássia Sousa Gomes** (CPF \*\*\*.405.913-\*\*)   
Para verificar as assinaturas, acesse o link direto de validação deste documento: <https://assinador.onr.org.br/validade/2XZD7-NS8XK-T3MKN-DDGVN>  
Ou acesse a consulta de documentos assinados disponível no link abaixo e informe o código de validação: <https://assinador.onr.org.br/validade>



**PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO MARANHÃO**  
**TRIBUNAL DE JUSTIÇA**

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
Pregão Eletrônico SRP nº 90.038/2025  
Processo nº 26.008/2025

**Objeto:** Registro de preços para contratação de empresa especializada para prestação de serviço comum e contínuo da categoria de Auxiliar em Saúde Bucal nas Divisões Odontológicas do Poder Judiciário do Estado do Maranhão; Abertura: 03/09/2025 às 14:00h (horário de Brasília); Local: <https://www.gov.br/compras/pt-br>; Informações: Coordenadoria de Licitação e Contratos, Rua do Egito, nº 144, Centro, São Luís/MA. CEP: 65.010-190; E-mail: [colicitacao@tjma.jus.br](mailto:colicitacao@tjma.jus.br); Fone: (98) 2055-2419. São Luís/MA, 14 de agosto de 2025. Allyson Frank Gouveia Costa - Agente de Contratação TJMA (Usg 925125).

**O silêncio não protege. A denúncia, sim.**

**Rompa o ciclo da violência contra mulher**

**Mês de conscientização pelo fim da violência contra a mulher. Disque 180: fale, denuncie, proteja.**



agosto

lilás

**O IMPARCIAL**

## TEATRO

# Espetáculo "Eu Capitu" promove oficinas culturais

Atividades voltadas a artistas, estudantes e produtores acontecem em 22 de agosto, integrando a temporada da peça inspirada em "Dom Casmurro"

São Luís recebe pela primeira vez o espetáculo "Eu Capitu", escrito por Carla Faour e dirigido por Miwa Yanagizawa, inspirado no clássico Dom Casmurro, de Machado de Assis. As apresentações ocorrerão entre os dias 21 e 23 de agosto, no Teatro Sesc Napoleão Ewerton (Av. dos Holandeses, Condomínio Fecomércio). Como parte da programação na capital maranhense, serão ofertadas, no dia 22, duas oficinas gratuitas, das 9h às 13h.

A primeira, Oficina Petrobras Eu Outra, será conduzida por Miwa Yanagizawa e tem como proposta explorar pontos de interseção entre relatos pessoais e histórias ficcionais, utilizando objetos afetivos selecionados pelas participantes. Voltada a artistas e estudantes de teatro, acontecerá na sala de dança do Sesc Deodoro. Inscrições no link.

Miwa Yanagizawa é atriz, diretora teatral e fundadora do AREAS Coletivo, responsável por montagens como "Naquele dia vi você sumir", criada com o Grupo Magiluth e inspirada na obra "Eles eram muitos cavalos", de Luiz Ruffato; "Plano sobre queda", escrita em colaboração com

Emanuel Aragão; e "Breu", de Pedro Brício, premiada com o Questão de Crítica (Melhor Direção e Iluminação) e o APTR (Melhor Cenografia). Como atriz, atuou em diversas produções da TV Globo e no cinema, tanto em longas quanto curtas-metragens.

A segunda atividade, Oficina Petrobras Da Ideia ao Projeto, será ministrada por Felipe Valle, abordando etapas como concepção, planejamento e desenvolvimento de projetos culturais. Destinada a produtores e interessados no setor, ocorrerá na Sala de Exposições do Prédio Fecomércio / Sesc / Senac.



Felipe Valle é idealizador e diretor geral de "Eu Capitu", além de gestor da Fomenta Soluções Culturais. Produtor, consultor e

gestor cultural, possui MBA em Gerenciamento de Projetos pela USP e atua em iniciativas voltadas à inclusão social e diversidade, como o projeto Sementes – Caminhos para uma produção mais diversa. Com experiência em mais de 50 produções de teatro, música e festivais, foi responsável por eventos como o TriboQ Pride Festival (Rio de Janeiro, 2022), BudX (Rio de Janeiro, 2022) e mostras de cinema como Terry Gilliam – O Onírico Anarquista e O Cinema de Tim Burton nos CCBBs do Rio de Janeiro, Belo Horizonte e Brasília.

#### Sobre o espetáculo

A montagem terá apresentações nos dias 21, 22 e 23 de agosto, no Teatro Sesc Napoleão Ewerton. No dia 21, às 15h, haverá sessão exclusiva para alunos da rede pública de ensino. Nos dias 22, às 20h, e 23, às 19h, as apresentações serão abertas ao público, com entrada franca. No dia 23, o espetáculo contará com audiodescrição para pessoas com deficiência visual e tradução em Libras para surdos e deficientes auditivos. Os ingressos podem ser reservados pela plataforma Sympla.

## Conheça Toninho Geraes, mestre por trás de grandes clássicos que estará no Samba Brasil São Luís

Quando se fala em samba de raiz, é impossível não citar Toninho Geraes. Compositor de mão cheia e intérprete apaixonado, ele é responsável por alguns dos maiores clássicos do gênero nas últimas décadas. Canções como "Mulheres", "Uma Prova de Amor" e "Se a Fila Andar" atravessam gerações e continuam embalando rodas de samba por todo o Brasil.

Agora, o público maranhense terá a chance de vê-lo de perto no Samba Brasil São Luís, que será no dia 23 de agosto, a partir das 17h, na área externa do São Luís Shopping.



O evento promete ser uma grande celebração ao samba e ao pagode, reunindo nomes de peso como Péricles, Turma do Pagode, Menos é Mais, Suel e Feijoada Completa. Mas a presença de Toninho Geraes carrega um significado especial: é a oportunidade de assistir a um artista que ajudou a escrever parte da história do samba brasileiro.

Mineiro de Belo Horizonte, Toninho deixou as montanhas de Minas para se lançar no efervescente cenário musical do Rio de Janeiro. A caminhada até o reconhecimento foi longa e marcada por desafios, mas o talento falou mais alto. Hoje, é considerado um dos maiores compositores vivos do país, dono de um repertório que mistura poesia, brasilidade e a essência boêmia do samba.

Suas obras ganharam voz nas interpretações de lendas como Beth Carvalho, Zeca Pagodinho, Martinho da Vila e Moacyr Luz. Entre os grandes sucessos estão:

#### Mulheres (imortalizada por Martinho da Vila)

Uma Prova de Amor (parceria com Nelson Rufino, sucesso na voz de Zeca Pagodinho)

Alma Boêmia e Seu Balancê (com Paulinho Rezende)

Uma prova de amor (Toninho Geraes e Nelson Rufino), com Zeca Pagodinho

A cara do Brasil (Toninho Geraes e Moacyr Luz), com Moacyr Luz, Roberta Sá e Samba do Trabalhador

Se a fila andar (Toninho Geraes e Paulinho Rezende), com Beth Carvalho

Coisas da minha terra (Toninho Geraes e Chico Alves), com Toninho Geraes, Chico Alves e Trio Janaju

Outros caminhos (Dona Ivone Lara e Delcio Carvalho), com Dona Ivone Lara e Velha Guarda da Mangueira

## HQ

## Marvel e DC anunciam encontro entre dois heróis



A já aguardada HQ Batman/Deadpool #1, fruto do retorno da parceria entre Marvel Comics e DC Comics, acaba de ficar ainda mais interessante.

Além do encontro entre o Cavaleiro das Trevas e o Mercenário Tagarela, a edição contará com histórias bônus que vão reunir alguns dos maiores heróis legados das duas editoras.

Segundo o anúncio oficial revelado nas redes sociais, Batman/Deadpool inclui um encontro inédito entre a Wolverine Laura Kinney e Asa Noturna (Dick Grayson), seguidores do Wolverine John Logan e do Batman Bruce Wayne.

Os poucos detalhes revelados até agora sobre a trama principal escrita por Grant Morrison com arte de Dan Mora, agitam os fãs com quatro histórias extras: Doutor Estranho com Constantine, Arlequina com Hulk, Super Choque com Ms.

Marvel e Wolverine e Asa Noturna, que terão seu conto assinado por Tom Taylor e Bruno Redondo.

A dupla criativa é conhecida por trabalhos marcantes com os dois personagens: Taylor já escreveu arcos aclamados tanto de Laura Kinney na fase X-23, quanto de Dick Grayson; e, junto de Redondo, comandou a fase do Asa Noturna 2021, quando se tor-

nou sucesso de crítica e público.

Segundo a sinopse divulgada no site oficial da DC, o encontro promete ser "cinético e emocionalmente carregado", unindo "acrobacias e adamantium em uma história que vai cortar fundo".

Com lançamento marcado para 19 de novembro de 2025, Batman/Deadpool #1 chega como um dos maiores eventos do ano, não apenas pela união das duas gigantes dos quadrinhos, mas também pela reunião de criadores que marcaram época e agora terão a chance de colocar alguns de seus personagens mais queridos frente a frente.

## HOMENAGEM AOS PAIS

# Amor que ensina e exemplo que inspira



MARCOS DAVI CARVALHO



WESLEY COSTA



DR. APARECIDO VALADÃO



MANOEL RAMOS



ARIAS SILVA



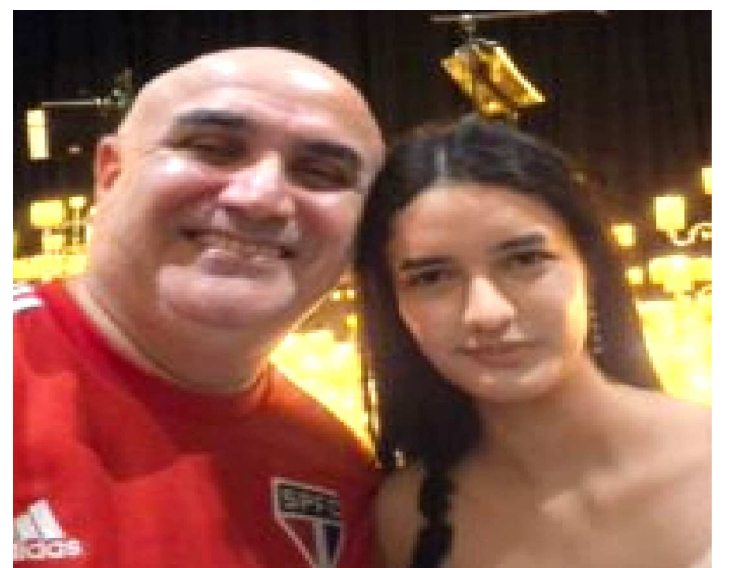
FRANCISCO NETO



ZILDENI FALCÃO



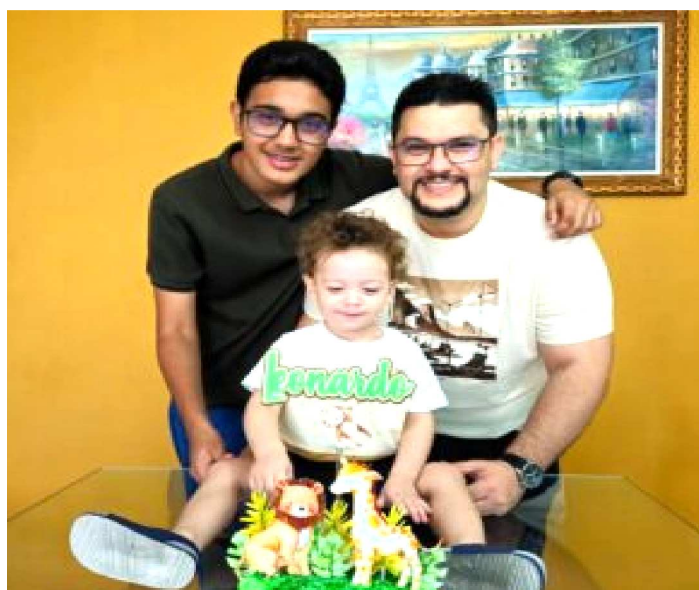
VÂNIO AZEVEDO



JOAQUIM NOBRE JR



DAVID LEONARDO PEREIRA



LEANDRO OLIVEIRA



VILÁSIO PEREIRA JR