



AMÉRICA PARA OS AMERICANOS...!?

Caracas, e agora?

Cenário incerto no comando da Venezuela após a captura de Nicolás Maduro provoca reações diplomáticas internacionais. Governo chinês se posiciona contra a prisão e eleva a tensão geopolítica em torno do caso venezuelano.



OPINIÃO: Meu velho ano novo

JOSÉ SARNEY
Ex-presidente da República, escritor e imortal da Academia Brasileira de Letras

Orçamento de São Luís será votado hoje na Câmara

Proposta define os investimentos e prioridades da capital para os próximos anos e deve orientar políticas públicas estratégicas.

APARTE

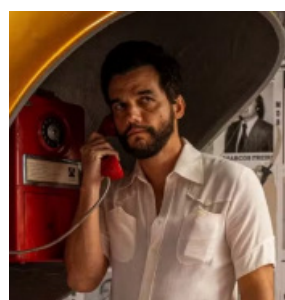
Felipe Klamt
felipeklamt@yahoo.com.br



E 2026 começou...

Entenda mudanças na aposentadoria previstas para 2026

Regras de transição da Previdência sofrem ajustes automáticos e impactam quem está perto de se aposentar.



'O Agente Secreto' vence Melhor Filme Estrangeiro no Critics Choice Awards

Produção brasileira conquista reconhecimento internacional e amplia a presença do cinema nacional no cenário mundial.

Crime passionnal no Bar do Hotel Central marcou o declínio de um símbolo do glamour ludovicense

Episódio violento entrou para a história e simbolizou o fim de uma era na vida social de São Luís.

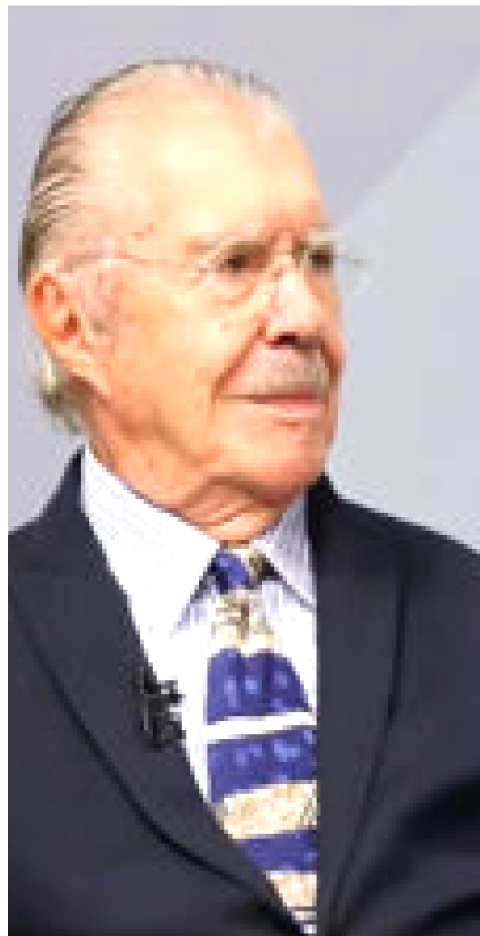


ARTIGO

Meu velho ano novo

JOSÉ SARNEY

Ex-presidente da República, escritor e imortal da Academia Brasileira de Letras



Passou 2025. Bom ano. Estamos em pleno ano novo, com muita esperança de que seja de grande felicidade para todos.

É sempre o mistério do tempo que a graça de Deus nos concede. Antes de saudar com esperança o ano novo — que o padre Antônio Vieira preferia usar a fórmula de “Bons Anos” para não sermos mesquinhos desejando um só, mas todos os anos futuros —, eu agradeço a Deus o ano que passou, em que nos foi concedida pelo Criador a graça da vida.

Em cada ano que passa, vivemos. Meu avô quando fazia aniversário sempre dizia: “Ruim é não fazer.” Ele mesmo, que morreu aos 96 anos, quando lhe perguntavam a sua idade,

confessava, sem esconder nada e acrescentava: “Vê se tu chegas lá.”

O calendário marcado pelos dias gloriosos do ano me traz memórias desde a infância, nas sombras cinzas das lembranças daquele interior perdido nos campos verdes do Maranhão, quando íamos à igreja louvar o nascimento do Filho de Deus, cujas sandálias João Batista se dizia indigno de desatar, até a madurez da reza em comum com a família, lendo o Evangelho de São Lucas, que descreve o que aconteceu na manjedoura de Belém.

Na minha infância, eu já sabia que comer gomos de romã na entrada do ano novo assegurava que o novo ano nos tratasse bem. Depois descobri que em toda entrada de ano as pessoas colocavam, para passar a meia-noite, um dinheiro no bolso. Assim não teriam dificuldades financeiras.

Hoje, vejo que os anos da fase do conhecimento e da comunicação gostam de lentilhas — que no interior do Maranhão nem se sabia o que era —, roupa branca, flores no mar, velas na praia e fogos de artifício. Aqueles meus primeiros anos gostavam de sinos da meia-noite, rezas, ladainhas e louvações.

Outro costume daquele tempo era dar esmolas, fazer ceia para os mendigos (coisa que minha mãe nunca deixou de fazer) e comer Garibaldi: as osadas do peru da ceia preparadas num cozido ensopado com pirão do caldo.

Naquele tempo, só havia um Senhor do Universo: o Criador. Hoje existem muitos deuses. O pior deles, o deus da guerra, não desaparece de muitas partes do mundo; mais forte no Oriente, em Gaza e na Ucrânia.

Na Pinheiro da minha infância, nenhum bicho preto podia aparecer na rua no dia primeiro do ano. Eram escondidos, presos nos currais, sem direito a circular. Traziam mau agouro.

Outras coisas eram comentadas em segredo: os maridos deviam, na noite da passagem de ano, “procurar” suas esposas, o que traria felicidade no casamento. Por isso, talvez, o rosto delas fosse enigmático na véspera do ano-novo, uma contida alegria. Quando soube disso, já menino grande, eu as olhava com olhos desconfiados.

Com o passar dos anos, no mar alto da guerra pela sobrevivência, com as lembranças todas acumuladas como se fosse um depósito de coisas arquivadas, percebo que a infância é eterna e diferenciada. É dela que retiro uma personagem daqueles anos.

Maria Roxa, crioula tida como doída, rodopiando brejeira, com uma flor no cabelo, chega na porta de nossa casa, os meninos rindo de sua loucura, cantando. De repente, ela levanta a saia e grita: “Olha a onça”. E aí nossa inocência ia embora.

O mundo precisa recuperar um pouco a sua inocência, no sentido de não praticar o mal. Precisamos valorizar a vida, o infinito número de coisas boas que Deus nos deu, com que convivemos. Inclusive as pessoas, que Deus fez a Sua imagem e semelhança e que, em imensa maioria, praticam o bem e rejeitam o mal.

Se há muitos sinais ruins, nós aqui no Brasil começamos o ano novo com pleno emprego, os salários em alta, a economia superando os desafios, a democracia consolidada, sem desastres maiores e cheios de esperança. Essa é a mensagem que envio a todos: um Ano Novo cheio de esperança!

EDITORIAL

2026 precisa ser um ano de ações

Em 2025, o Brasil esteve no centro das discussões globais sobre o meio ambiente com a realização da 30ª Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas (COP30), em Belém, no Pará. Mais do que uma honra diplomática, sediar o evento colocou o país com a responsabilidade de apresentar alternativas para a preservação. Agora a necessidade de escolher entre retórica e ações se apresenta de forma urgente. A virada de calendário, que renova promessas, também traz a pressão por soluções.

Já nas primeiras horas do novo ano, os brasileiros enfrentaram altas temperaturas, um dos reflexos da crise do clima que vem se intensificando. Fato é que, pelo imenso território nacional, os eventos extremos se acumulam: são secas prolongadas, enchentes devastadoras e ondas de calor e de frio recordes que deixaram de ser exceção e passaram a fazer parte da rotina da população. Além da percepção do dia a dia, o consenso científico prevalece, os dados surgem em abundância e os alertas são reiterados, comprovando que o que falta não é diagnóstico, mas execução.

As alterações climáticas impactam a vida de todos e ignorá-las tem custos econômico, social e humano crescentes. Diante disso, os discursos solenes que se estendem sobre esses problemas já não cabem mais na realidade brasileira. As evidentes contradições espalhadas pelo país, que ainda convive com desmatamento, garimpo ilegal e conflitos socioambientais persistentes, precisam ser sanadas.

Nas últimas décadas, planos foram anunciados com prazos longos e resultados insuficientes. Os compromissos firmados não se concretizaram da maneira esperada e com a emergência que as mudanças climáticas demandam. No papel o Brasil já demonstrou possuir capacidade para dar respostas à altura dos desafios. Só que não basta debater e elaborar metas, é fundamental que elas sejam contempladas em orçamentos públicos para serem desenvolvidas. Nesse campo, o financiamento, a fiscalização contínua e a integração de políticas de

dependem da integração das políticas de desenvolvimento econômico, social e ambiental. É preciso que o Brasil seja capaz de transformar esse potencial em soluções concretas que possam ser implementadas em curto prazo. A agenda futura deve ser definida com base em metas claras e prazos realistas, com foco na execução e na prestação de contas. A transparência e a participação social são fundamentais para garantir que as ações sejam efetivas e que os recursos sejam bem utilizados. O Brasil precisa agir com urgência para enfrentar os desafios das mudanças climáticas e garantir um futuro sustentável para todas as gerações.

to como agenda futura. Em mais um ano que começa, os brasileiros têm a chance de exigir que o país se reposicione internamente em relação à crise climática, passando a ser um exemplo para o mundo. Biodiversidade e conhecimento técnico para transformar esse potencial em soluções concretas existem de sobra.

A proteção plena do meio ambiente não pode mais esperar. Os ciclos de resultados tímidos devem ser encerrados. Colocar esse cuidado na rotina nacional é a saída para garantir qualidade de vida. As escolhas de cada cidadão precisam ser tomadas com extrema consciência ambiental.

O IMPARCIAL

EMPRESA PACOTILHA SA

Rua Assis Chateaubriand, 01 - Renascença II
São Luís - Maranhão - CEP 65075-670Pedro Freire
Diretor-Presidente
pedrofreire@oimparcial.com.brCelio Segio
Diretor ExecutivoPatrícia Freire
Gerente Financeira
patriciafreire@oimparcial.com.brRaimundo Borges
Diretor de Redação

FALE CONOSCO - GRUPO O IMPARCIAL

REDAÇÃO
(98) 99144-5641COMERCIAL
(98) 99116-1624Marketing
98 9 8175 4604REDES SOCIAIS
Whatsapp: (98) 99144-5641
Twitter: @oimparcialonline
Instagram: @oimparcial
www.oimparcial.com.br

CÂMARA DE SÃO LUÍS

Orçamento da Ilha será votado nesta segunda

Proposta orçamentária bilionária orienta políticas públicas e o desenvolvimento de São Luís até 2029, e define investimentos, metas ao município para os próximos quatro anos

SAMARTONY MARTINS

A votação do Plano Plurianual (PPA) de São Luís, instrumento central de planejamento das políticas públicas municipais para os próximos quatro anos, teve sua apreciação adiada pela Câmara Municipal. A proposta, que projeta investimentos da ordem de R\$ 25,8 bilhões no período de 2026 a 2029, deverá voltar à pauta em nova Sessão Extraordinária marcada para esta segunda-feira (6), primeiro dia útil do ano, reforçando a expectativa de que sua aprovação seja decisiva para o desenvolvimento da capital maranhense no próximo quadriênio.

O PPA tramita na Casa Legislativa por meio do Projeto de Lei nº 356/2025, protocolado no final de agosto, e já passou pelas análises técnicas da Comissão de Orçamento, Finanças, Planejamento e Patrimônio Municipal (COFPPM), presidida pelo vereador Octávio Soeiro (PSB). O do-



PPA 2026-2029 ENTRA NA PAUTA DECISIVA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO LUÍS

cumento reúne as diretrizes estratégicas da administração municipal, estabelecendo metas, programas e ações que orientarão a aplicação dos recursos públicos de acordo com a previsão de receitas. Na prática, o Plano Plurianual funciona como um mapa de médio prazo da gestão municipal. É por meio dele que o Executivo define prioridades, apresenta sua visão de futuro e explicita o modelo de cidade que pretende construir ao longo de quatro anos. O processo de elaboração também contempla a participação popular, incorporando propostas escolhi-

das em consultas públicas, realizadas tanto em audiências presenciais quanto por meio de plataformas digitais. De acordo com a proposta em análise, o volume de recursos previstos para cada exercício é crescente. Para 2026, o orçamento estimado é de R\$ 6.031.163.583,55. Em 2027, o valor sobe para R\$ 6.255.399.753,16. Já em 2028, a previsão alcança R\$ 6.625.371.229,10, chegando a R\$ 6.919.235.915,74 em 2029. Ao final do período, o montante total do PPA soma R\$ 25.831.170.482.

R\$ 25,8 bilhões para é o valor da proposta

A votação do Plano Plurianual (PPA) de São Luís, instrumento central de planejamento das políticas públicas municipais para os próximos quatro anos, teve sua apreciação adiada pela Câmara Municipal.

A proposta, que projeta investimentos da ordem de R\$ 25,8 bilhões no período de 2026 a 2029, deverá voltar à pauta em nova Sessão Extraordinária marcada para a nesta segunda-feira (6), primeiro dia útil do ano, reforçando a expectativa de que sua aprovação seja decisiva para o desenvolvimento da capital maranhense no próximo quadriênio.

O PPA tramita na Casa Legislativa por meio do Projeto de Lei nº 356/2025, protocolado no final de agosto, e já passou pelas análises técnicas da Comissão de Orçamento, Finanças, Planejamento e Patrimônio Municipal (COFPPM), presidida pelo vereador Octávio Soeiro (PSB). O documento reúne as diretrizes estratégicas da administração municipal, estabelecendo metas, programas e ações que orientarão a aplicação dos recursos públicos de acordo com a previsão de receitas.

O que contempla a proposta participação popular

Na prática, o Plano Plurianual funciona como um mapa de médio prazo da gestão municipal. É por meio dele que o Executivo define prioridades, apresenta sua visão de futuro e explicita o modelo de cidade que pretende construir ao longo de quatro anos.

O processo de elaboração também contempla a participação popular, incorporando propostas escolhidas em consultas públicas, realizadas tanto

em audiências presenciais quanto por meio de plataformas digitais.

De acordo com a proposta em análise, o volume de recursos previstos para cada exercício é crescente. A convocou oficial da Sessão Extraordinária, convocada pelo presidente da Câmara Municipal de São Luís, Paulo Victor (PSB), tem como objetivo assegurar a continuidade dos trabalhos legislativos e garantir a tramitação de matérias consideradas estratégicas para o município.

Análise e votação na pauta legislativa

Conforme o edital, a sessão obedecerá ao que determina o artigo 135 do Regimento Interno e terá como ponto central a análise e votação de dois projetos de lei. Além do Projeto de Lei nº 356/2025, que institui o PPA para o período de 2026 a 2029, também estará em pauta o Projeto de Lei nº 355/2025, acompanhado da Mensagem nº 010/2025, que trata da estimativa da receita e da fixação da despesa do município para o exercício financeiro de 2026.

As duas propostas são consideradas fundamentais para o planejamento e a execução das políticas públicas, pois estabelecem as bases legais e orçamentárias que irão orientar os investimentos e as ações da administração municipal nos próximos anos. Para a presidência da Casa, a realização da Sessão Extraordinária é necessária para que o Legislativo cumpra seu papel constitucional de fiscalizar, debater e aprovar leis que impactam diretamente a vida da população.

Dados técnicos e projeções orçamentárias em debate

Segundo Paulo Victor, a prioridade é assegurar transparência e agilidade na tramitação das matérias. A sessão ocorrerá integralmente na Ordem do Dia, conforme previsto no artigo 136 do Regimento Interno, e todo o conteúdo a ser apreciado será disponibilizado previamente, garantindo publicidade, acesso à informação e melhores condições para que os vereadores se preparem para o debate, com base em dados técnicos e projeções orçamentárias.

A Sessão Extraordinária por meio dos canais oficiais no YouTube, ampliando o acesso da população às discussões e decisões que irão definir os rumos do desenvolvimento de São Luís nos próximos quatro anos.

A proposta concentra um volume expressivo de investimentos e estabelece prioridades que tendem a influenciar diretamente a capacidade do município de executar políticas públicas de forma continuada e previsível.



APARTE

Felipe Klamt
felipeKlamt@yahoo.com.br



E 2026 começou...



No Maranhão, o processo eleitoral de 2026, ocorrerá em meio a desafios históricos que seguem no centro da agenda política: desigualdade social, desenvolvimento regional, infraestrutura, educação, saúde e geração de emprego. O eleitor deve ser confrontado por discursos que prometem soluções rápidas para problemas estruturais, muitas vezes embalados por narrativas emocionalmente fortes e pouco comprometidas com dados, planejamento ou viabilidade.

Contra os candidatos ao governo do Estado demonstrar não apenas capacidade administrativa, mas coerência entre discurso e trajetória política, apresentando projetos claros, mensuráveis e sustentáveis para além do ciclo eleitoral.

Para os cargos legislativos — deputados estaduais e federais — a eleição de 2026 também exigirá atenção redobrada. Em um ambiente marcado pela polarização e pela superexposição nas redes sociais, o risco é que mandatos sejam disputados mais por alcance digital do que por propostas concretas.

O eleitor precisará avaliar o histórico de atuação parlamentar, o compromisso com as pautas locais e nacionais e a capacidade de diálogo em um Congresso cada vez mais fragmentado, onde alianças circunstanciais podem definir os rumos do país.

Diante desse cenário, a população terá um papel central na defesa do processo democrático. A checagem de informações, a desconfiança em relação a conteúdos sensacionalistas, o cuidado com mensagens compartilhadas em aplicativos de conversa e a busca por fontes confiáveis de informação se tornam atitudes políticas fundamentais. Mais do que nunca, votar consciente será também um exercício de alfabetização digital e de responsabilidade coletiva.

APÓS ATAQUE À VENEZUELA

Cenário incerto no comando da Venezuela

Brasil reconheceu a vice-presidente da Venezuela, Delcy Rodríguez, como atual governante do país após a captura de chavista

MARIANA SCHREIBER
BBC NEWS

O governo Luiz Inácio Lula da Silva disse reconhecer a vice-presidente da Venezuela, Delcy Rodríguez, como atual governante do país após a captura de Nicolás Maduro pelos EUA na madrugada deste sábado (3).

A declaração foi feita por Laura da Rocha, Secretária-Geral das Relações Exteriores, após reunião com o presidente Lula e outros integrantes do governo no Itamaraty para discutir a situação no país vizinho.

Lula, que condenou a ação contra Maduro, participou virtualmente da conversa, pois está no Rio de Janeiro, onde passou a virada do ano. Nos bastidores, no entanto, o Planalto ainda tenta coletar informações sobre a situação atual na cúpula de poder da Venezuela e diz que Delcy Rodríguez tenta negociar com Washington e que dessa negociação depende sua permanência no poder.

“Ela só fica [no poder] se der o que eles [EUA] querem”, disse à BBC News Brasil uma fonte que acompanha as discussões do tema.

Segundo essa fonte, as negociações continuam, mas se sabe que os EUA fizeram pedidos considerados “inaceitáveis” a Caracas. Para um diplomata brasileiro que também acompanha a situação da Venezuela, não estaria claro para o Palácio do Planalto qual é o plano dos Estados Unidos para a Venezuela sem Maduro, apesar das declarações oficiais.

À imprensa, o presidente dos EUA Donald Trump, afirmou que os EUA governarão o país após a derrubada de Maduro, até uma “transição” para uma nova administração venezuelana.

INCERTEZA

A incerteza, segundo o diplomata, se consolidou a partir da contradição entre as declarações de Trump e da vice Delcy Rodríguez neste sábado. Trump afirmou que Rodríguez es-

taria “disposta” a fazer o que os Estados Unidos determinassem sobre o futuro da Venezuela. Ele disse também que Washington passaria a controlar a indústria petrolífera venezuelana – o país é dono das maiores reservas de petróleo do mundo. “Marco [Rubio] está trabalhando nisso diretamente. Ele acabou de ter uma conversa com [Rodríguez] e ela está essencialmente disposta a fazer o que nós acharmos necessário para fazer a Venezuela grande de novo”, disse Trump durante uma entrevista na manhã deste sábado.

Horas depois, porém, Rodríguez fez uma live transmitida na conta de Maduro nas redes sociais rechaçando a queda de Maduro, a quem chamou de “único presidente”. Prometeu defender a Venezuela e seus “recursos naturais”. Já o secretário de Estado, Marco Rubio, fez espécie de novo ultimato a Rodríguez, dizendo que os Estados Unidos tomarão decisões nos próximos dias com base nas “ações e nos fatos” do governo venezuelano.

ANÁLISE POLÍTICA

Ação de Trump é tapa na cara das leis internacionais, diz especialista

PAULA LABOISSIÈRE
Com informações da Reuters

A professora de Direito e Estudos Internacionais de Paz da Universidade de Notre Dame, Mary Ellen O’Connell, avaliou que o ataque militar do presidente Donald Trump à Venezuela deve aumentar a desconfiança em todo o mundo e não ajudará o país estadunidense a se consolidar como liderança global.

Há ainda, segundo ela, o risco de que o cenário na Venezuela permaneça fundamentalmente o mesmo.

“O princípio mais importante do Estado de Direito, que sustenta tudo e a própria razão pela qual temos leis, é oferecer uma alternativa à ilegalidade e à violência para pessoas que decidem fazer justiça com as próprias mãos, usando a força física para conseguir o que querem. Não permitimos que os países usem violência equivalente entre si para se destacarem no mundo. O mundo prospera na paz, na harmonia, num sistema bem ordenado onde os tratados importam.”

A professora lembrou que Trump ordenou um ataque de grandes proporções, executado por forças militares, que deixou mortos, destruição e medo entre o povo venezuelano, sem qualquer tipo de justificativa legal.

“É um tapa na cara de todas as leis [internacionais]. Como se, de alguma forma, o presidente Trump pudesse decidir o que fazer em relação ao direito de uso da força militar. Isso vai causar um grande desapontamento no mundo. Não vai ajudar, no curto prazo, a restabelecer a liderança norte-americana e o apoio a leis internacionais. Vai causar mais desconfiança. Vão ser necessários muitos anos até que os Estados Unidos consigam recuperar um senso de respeito como país que respeita o Estado de Direito e a democracia.”

Mary Ann lembra ainda que, até onde se sabe, a vice-presidente da Venezuela, Delcy Rodríguez, deve assumir o poder no país, conforme determinação do Supremo Tribunal de Justiça da Venezuela (TSJ, na sigla em espanhol). “Mesmo que Maduro tenha sido removido do país ilegalmente e possa ser submetido a julgamento nos Estados Unidos, parece que isso não mudará fundamentalmente o cenário na Venezuela. Não é um triunfo claro para a democracia e, certamente, um sinal de pouco caso com o Estado de Direito”.

Por fim, a especialista destacou que, no curso da história, países que cumprem as leis internacionais são os que de fato alcançam sucesso e eventualmente surgem como líderes globais. “O presidente Trump está correto em se preocupar já que Maduro não é nenhum herói. Precisamos sim dar um jeito no tráfico de drogas e no tráfico humano em todo o mundo e nas Américas. Mas não faremos isso violando a lei, mas restabelecendo e apoiando a lei, criando tribunais que sejam corajosos o suficiente para e enfrentar quem não respeita as leis”.

Entenda

No sábado (3), diversas explosões foram registradas em bairros da capital venezuelana Caracas. Em meio ao ataque militar, orquestrado pelos Estados Unidos, o presidente da Venezuela, Nicolas Maduro, e sua esposa, Cilia Flores, foram capturados por forças de elite norte-americanas e levados para Nova York.

O ataque marca um novo episódio de intervenções diretas norte-americanas na América Latina. A última vez que os Estados Unidos invadiram um país latino-americano foi em 1989, no Panamá, quando militares sequestraram o então presidente Manuel Noriega, acusando-o de narcotráfico.

Assim como fizeram com Noriega, os Estados Unidos acusam Maduro de liderar um suposto cartel venezuelano chamado De Los Soles, sem apresentar provas. Especialistas em tráfico internacional de drogas questionam a existência do cartel.

O governo de Donald Trump oferecia uma recompensa de US\$ 50 milhões por informações que levassem a prisão de Maduro.

Para críticos, a ação é uma medida geopolítica para afastar a Venezuela de adversários globais dos Estados Unidos, como China e Rússia, além de exercer maior controle sobre o petróleo do país, que é dono das maiores reservas de óleo comprovadas do planeta.

RELAÇÕES INTERNACIONAIS

China exige ‘libertação imediata’ de Maduro e esposa



PAÍS AFIRMA QUE ESTADOS UNIDOS VIOLARAM O DIREITO INTERNACIONAL

O Ministério das Relações Exteriores da China pediu hoje (4) que os Estados Unidos libertem imediatamente o presidente venezuelano Nicolás Maduro e sua esposa, que foram capturados ontem (3) em Caracas e estão sendo mantidos sob custódia em uma prisão federal no Brooklyn, em Nova York.

Para o governo chinês, que é um dos principais parceiros políticos e econômicos da Venezuela, a ação deflagrada pelos Estados Unidos “violou claramente” o direito internacional e as normas básicas das relações inter-

nacionais, além dos propósitos e princípios estabelecidos pela Carta da Organização das Nações Unidas (ONU).

No comunicado, a China pede que os Estados Unidos garantam a segurança pessoal de Maduro e de sua esposa e cessem com a tentativa de derrubar o governo venezuelano. Além disso, afirma o governo chinês, os Estados Unidos precisam garantir que esse problema seja resolvido “por meio do diálogo e da negociação”.

Esta foi a segunda manifestação oficial da China sobre o caso. Ontem (3), o Ministério das Relações Exterio-

res da China já havia condenado o uso da força pelos Estados Unidos contra Maduro, dizendo estar “profundamente chocado” com a ação deflagrada ontem.

“A China condena veementemente o uso flagrante da força por parte dos Estados Unidos contra um país soberano e sua ação contra o presidente de outro Estado”, afirmou a chancelaria.

Uma reunião do Conselho de Segurança das Nações Unidas deve acontecer amanhã (5) para discutir a situação da Venezuela.

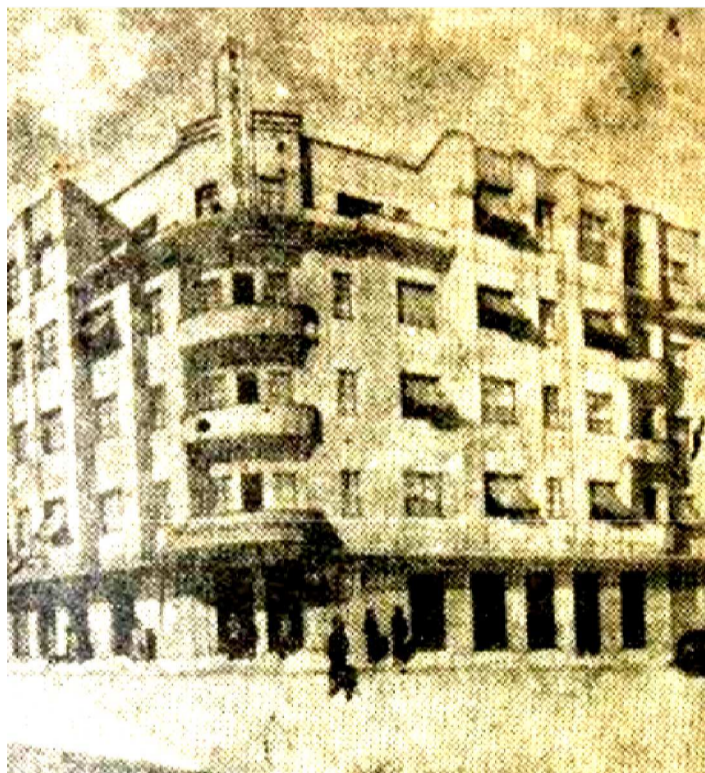
São Luís, segunda-feira, 5 de janeiro de 2026

Hotel Central

Depois de um crime, a derrocada

DOUGLAS CUNHA

Final da tarde do dia sete de dezembro de 1973, uma sexta-feira, era grande a movimentação no bar do Hotel Central, à época, principal ponto de encontro para o happy hour de empresários que ali se reuniam para um descontraído bate-papo e até mesmo para fechar grandes negócios; políticos para sua “negociatas e conchavos” com correligionários, jornalistas em busca de notícias, autoridades e mesmo pessoas da sociedade que ali iam desfrutar do glamour e luxuosidade do ambiente.



Tudo transcorria na maior normalidade quando, de repente, um homem entra no bar e outro que ali se encontrava, levanta-se e segue para os fundos do bar, como que buscando proteção e é seguido pelo recém chegado, que o encurralou e disparou sua arma atingindo-o fatalmente no rosto. A vítima: o contador do Tribunal de Contas do Estado José Ribamar Sacramento Pestana; O autor do crime: o empresário Ivon de Oliveira Sousa, proprietário da Empresa Master, de segurança privada, campeão de tiro e homem violento e muito temido pela sua valentia. Após o crime Ivon fugiu e apresentou-se posteriormente à polícia.

A motivação do crime foi a disputa entre os dois homens pelo amor de uma mulher. José Sacramento teria se “engraçado” por uma moça que seria namorada do

empresário Ivon Sousa. Sem qualquer diálogo, Ivon decidiu eliminar o pretenso rival, para tirá-lo do seu “caminho”.

O revés

Não se tem conhecimento da instauração de inquérito, para apurar o crime, nem sobre o andamento do processo no Judiciário. Ivon nunca foi preso e teve o mesmo fim, ao ser alvejado com um tiro de espingarda cartucheira por um policial civil aposentado, no momento em que mostrava, o terreno onde o policial residia há muito tempo e que o empresário reclamava a posse dizendo que era de sua propriedade. Na ocasião deste crime, Ivon estava na companhia do delegado Lenine Pontes, da Polícia Civil, seu amigo. O assassino se evadiu e depois se apresentou-se à polícia, sendo indiciado por crime de homicídio.

Crime e declínio

Com a ocorrência do assassinato de José Sacramento nas dependências do Bar do Hotel Central, o glamour do ambiente caiu em declínio. Muitos frequentadores assíduos se afastaram, assim como as figuras do mundo social, temendo pela sua integridade e pela desvalorização do ambiente. O Bar do Hotel Central, em queda livre, acabou no ostracismo e com a frequência de pessoas bem diferente das que antes ali se deliciavam com a luxuosidade que o estabelecimento oferecia.

Construção do Hotel Central

A construção do Hotel Central começou no início dos anos 40, substituindo uma pousada que tinha o mesmo nome, existente no mesmo local, entre as praças Benedito Leite e Dom Pedro Segundo.

Consta que a primeira versão do Hotel Central tem registros que datam do início do século XX, e, na época administrada pelo empresário francês Alfredo Champoudry, radicado no Maranhão e que explorou o ramo hoteleiro do Estado.

A construção foi sugerida pelo então presidente da República Getúlio Vargas, que esteve em visita a São Luís em 1940, e observou a carência na hotelaria ludovicense. A obra foi financiada pelo Tesouro do Estado do Maranhão.

O prédio luxuoso recebeu a denominação de Palácio do Comércio e passou a abrigar a Associação Comercial do Maranhão e o Hotel Central.

Um novo tempo

O novo prédio do Hotel Central foi inaugurado em maio de 1943. Símbolo de luxo, glamour, retratando uma sociedade ludovicense que passava a forjar seu estilo de vida no que, ali, era novidade.

Uma nova forma de pensar, a cidade se traduzia na arquitetura: prédios como a sede da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos e o Cine Roxy, assim como o Palácio do Comércio, seguiam as linhas do Art Déco – estilo que já antes do início dos anos 1940, entrava em declínio, em todo o mundo. Os ludovicenses começaram a frequentar as matinês e encontros sociais, muitos deles nos salões, no bar e restaurante do Hotel Central.



O prédio do Palácio do Comércio contava com bares e lojas que movimentavam o centro da capital, no primeiro pavimento. O segundo andar deu espaço à sede da Associação Comercial do Maranhão e ao Museu Comercial, Industrial e Agrícola do estado. Todos os outros compartimentos do Palácio do Comércio serviam ao hotel.

O prédio do Palácio do Comércio está cercado por tapumes, para uma obra anunciada pelo Governo do estado que pretende implantar ali, um grande complexo educacional.



DICAS

Como curtir férias na praia com segurança

A orla é monitorada periodicamente, com os guarda-vidas a pé e reforço de viaturas e embarcações, assegurando a ampla cobertura dos pontos de maior movimentação

PATRÍCIA CUNHA

Neste período de férias, o Corpo de Bombeiros intensifica as ações da operação Praia Segura na orla da Grande Ilha.

A presença ostensiva das equipes

do BBMar e a execução de medidas preventivas visam garantir mais segurança aos banhistas.

A orla é monitorada periodicamente, com os guarda-vidas a pé e reforço de viaturas e embarcações, assegurando a ampla cobertura dos pontos de maior movimentação. O trabalho também inclui orientação preventiva dos

banhistas, sobre riscos no mar e atitudes seguras.

A tecnologia é aliada importante na operação.

Com uso de drones, os bombeiros identificam áreas de correnteza, localizam banhistas em risco e conseguem acionar apoio em terra ou no mar.



Prevenção e atitudes seguras contra afogamentos



Os afogamentos são a principal causa de acidentes fatais em áreas de lazer aquático. No primeiro semestre de 2025, o Corpo de Bombeiros Militar do Maranhão (CBMMA) registrou 55 casos no estado, dos quais 20 resultaram em óbitos.

Os números apontam para a importância de cuidados básicos e atitudes seguras para prevenir acidentes e salvar vidas. O alerta é ainda mais importante neste período de altas temperaturas e clima seco, que atraem um maior número de pessoas às praias, rios e balneários, tornando esses ambientes mais propensos a este tipo de acidente.

O Corpo de Bombeiros mantém equipes nas principais praias da Grande São Luís, com guarda-vidas treinados, embarcações e todo o suporte necessário.

Em caso de emergência, procure o posto salva-vidas mais próximo ou ligue 193.

Fique atento:

- Evite consumo de bebidas alcoólicas se for entrar no mar;
- Banhistas em áreas profundas ou além da arrebentação;
- Turistas que não conhecem o local;
- Grupos de jovens, principalmente homens: eles se afogam 6x mais;
- Nas embarcações, use colete salva-vidas;
- Respeite as sinalizações de placas e bandeiras vermelhas, que indicam trechos de risco;
- Mantenha as crianças sempre por perto;
- Entre no mar somente até a altura do umbigo;

Aplicativo salva vidas

O aplicativo Praia Segura SLZ, traz informações sobre locais de risco, dicas de segurança e características das praias (extensão, se há guarda-vidas, dias e horários, atendimento médico, posto de saúde mais próximo). Infor-

ma ainda sobre a tábua de maré (dias e horários em que está cheia ou baixa), a situação de balneabilidade para que o banhista saiba o local adequado para banho e endereços dos postos de guarda-vidas.

A ferramenta ainda contém vídeos com dicas comportamentais no lazer envolvendo rios, piscinas e praias. Pelo aplicativo podem ser enviadas informações aos guarda-vidas, pedir ajuda ou acionar diretamente o Centro Integrado de Operações de Segurança (Ciops) pelo Whatsapp. "O aplicativo foi criado para prestar informação rápida e acessível às pessoas. É mais uma forma de orientar e informar o banhista para evitar acidentes que podem ser fatais. Uma inovação que servirá a ludovicenses e também a turistas", informa o comandante do Corpo de Bombeiros.

O aplicativo Praia Segura SLZ pode ser baixado em abos os sistemas Android e IOS.



COLÔNIA DE PESCADORES Z-53
Av. Principal, 612, Centro - Raposa - MA
CNPJ: 02.154.454/0001-42
Fone: (98) 96789-8526-CEP: 65138-000
Email: coloniapescadoresz53@hotmail.com

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

Pelo presente Edital de Convocação, a Presidente da Colônia de Pescadores Z-53 do Município de Raposa MA, no uso de suas atribuições legais e em obediência ao Estatuto da entidade, convoca a todos os seus associados para participarem de uma Assembleia Geral Ordinária, conforme:

ORDEM DO DIA:

1. DATA DA ASSEMBLÉIA: 15 de janeiro de 2026.
2. LOCAL: Sede da Colônia
3. HORÁRIO: 16:00 às 18:00 horas
4. ASSUNTOS:
 - 1) PRESTAÇÃO DE CONTAS REFERENTES AO EXERCÍCIO 2024/2025, DO PERÍODO DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024 A 05 DE NOVEMBRO DE 2025.

Raposa MA, 05 de janeiro de 2026.



Andrea Sayre Gonçalves Coutinho

Presidente da Colônia de Pescadores Z-53 de Raposa-MA.

ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO
CNPJ: 01.597.629/0001-23

AVISO DE LICITAÇÃO PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 115/2025 - PMSJP-MA. CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 017/2025 - PMSJP-MA.

A Prefeitura Municipal de São João do Paraíso-MA, através de seu Agente de Contratação e Equipe de Apoio, torna público para conhecimento dos interessados que realizará licitação na modalidade Concorrência Eletrônica nº 017/2025 - PMSJP-MA, pelo critério de julgamento do tipo Menor Preço Global, objetivando a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA NA ÁREA DE CONSTRUÇÃO CIVIL PARA A EXECUÇÃO DE OBRAS DE MELHORIA E RECUPERAÇÃO DA ESTRADA VICINAL (CANTO DO RIO) NO MUNICÍPIO DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO/MA, CONFORME CONVÊNIO Nº 007/2025 - UGCC/SINFRA, em sessão pública eletrônica a partir das 09:00 horas (horário de Brasília-DF) do dia 20/01/2026 que será conduzido pelo seu Agente de Contratação, nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Lei Complementar nº 123/2006, Lei Complementar nº 147/2014, Decreto Federal nº 8.538/15 e alterações. O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no Portal da Transparência do Município pelo endereço www.saojoaodoparaiso.ma.gov.br, ou ainda pelo endereço do Portal www.licitanet.com.br e ainda no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), no SINC - contrata e site da Prefeitura Municipal de São João do Paraíso/MA <https://www.saojoaodoparaiso.ma.gov.br/>.

São João do Paraíso - MA, 30 de dezembro de 2025.

Ilton Rodrigues de Sousa
Agente de Contratação - São João do Paraíso/MA



Sindicato dos Funcionários do Grupo TAF da SEFAZ/MA
SINTAF-CNPJ: 35.110.774/0001-50

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente edital, em conformidade com o artigo 8º, letra "a" do Estatuto Social, a Diretoria do Sindicato do Grupo Tributação, Arrecadação e Fiscalização da Secretaria da Fazenda do Estado do Maranhão SINTAF-MA, convoca todos os associados para a Assembleia Geral Ordinária a realizar-se no dia 09 (nove) de janeiro de 2026, com início às 9h ou uma hora após, em segunda convocação, a ser realizada na sede do sindicato, situado na Rua do Egito 233, Centro, São Luís MA, para apreciar, discutir e deliberar sobre a seguinte ordem do dia

01-Prestação de contas do exercício de 2025

São Luís, 05 de janeiro de 2026

Heldon Campos Menezes
Presidente do SINTAF/MA

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA

ANA CLAUDIA CAROLINA CAMPOS FRAZÃO, Licitadora inscrita na JUCESP sob o nº 836, com escritório na Rua Herval, 1052, Belém, São Paulo/SP, devidamente autorizada pelo Credor Fiduciário ITAU UNIBANCO S/A, doravante designado VENDEDOR, inscrita no CNPJ sob nº 60.701.900/0001-04, com sede na Praça Althede Egipto de Souza Aranha, nº 100, Torre Olavo Setúbal, na Cidade de São Paulo/SP, nos termos do Instrumento Particular de Venda e Compra de Bem Imóvel, de Matrícula nº 10175950808, firmado em 13/07/2022, no qual figuram como fiduciante(s) PEDRO HENRIQUE DE CARVALHO ABREU, brasileiro, solteiro, autônomo, portador do RG nº 024070422023-3, CPF nº 080.236.045-96, residente e domiciliado em São Luís/MA, leilão a PÚBLICO LEILÃO de modo Presencial e On-line, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafo no dia 18/01/2026, às 15h30min, na Rua Herval, 1052, Belém, São Paulo/SP, em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 244.000,00 (duzentos e quarenta e quatro mil reais), o imóvel a seguir descrito, com a propriedade consolidada em nome do credor fiduciário, constituído pelo Casa Nº 34, construída em terreno próprio sob o endereço: Travessa São José, Bairro Residencial MARIA ARAÇÓ, nesta cidade de São Luís/MA, com as seguintes dimensões, limites e áreas: Inicia-se a descrição deste primeiro no ponto P1 com coordenadas UTM 590079,00 m E / 9712254,00 m S, com um ângulo interno de 89°43'55", lateral direita limita-se com o ponto P2, do ponto P2 com coordenadas UTM 590079,00 m E / 9712254,00 m S, com um ângulo interno de 94°18'18", fundos limita-se com quem de direito e mede 10,00 m, até o ponto P3; Do ponto P3 com coordenadas UTM 590079,00 m E / 9712254,00 m S, com um ângulo interno de 92°16'34" lateral esquerda limita-se com terreno e mede 16,00 m, até o ponto P1; O terreno acima descrito tem uma configuração pedimétrica de um retângulo irregular, com área de 160,00 m² (cento e sessenta metros quadrados), com um perímetro de 52,00 m (cinquenta e dois metros), área construída de 160,00 m² (cento e sessenta metros quadrados), com as seguintes áreas: Salão comercial, sala, cozinha, quarto, área de serviço, banheiro. Todas as coordenadas aqui descritas estão georreferenciadas ao sistema geodésico Brasileiro, encontram-se representadas no Sistema UTM, com ângulos em graus, minutos e segundos. Imóvel objeto do matrícula nº 92.014 do 02º Cartório de Registro de Imóveis de São Luís/MA. Inscrição Municipal: 3716159001000 (AV.02). Objeto: Ocupação, desocupação ou venda do imóvel, nos termos do art. 20 da Lei nº 9.514/97. Caso não seja realizado em primeiro leilão, fica desde a publicação do dia 02/01/2026, às 15h30min, no mesmo horário e local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 130.417,37 (cento e trinta e sete mil e quatrocentos e dezesseis reais e trinta e sete centavos). Todos os horários estipulados no horário oficial de Brasília-DF. Os (os) devedor(es) fiduciante(s) será(s) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da Lei nº 9.514/97, inclusive pelo endereço eletrônico cadastrado no site www.frazaoleiloes.com.br, e se habilitar acessando a página deste leilão, mediante correspondência dirigida aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico ou por edital, se aplicável, podendo (s) fiduciante(s) adquirir sem concorrência de terceiros, o imóvel ou outra entrega em garantia, estendendo o seu direito de preferência em 1º ou 2º leilão, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do mesmo artigo, ainda que, outros interessados já tenham efetuado lances, para o respectivo lote do leilão. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do site www.frazaoleiloes.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento mínimo estabelecido, em igualdade de condições com os participantes presentes no auditório do leilão de modo presencial, na disputa pelo lote do leilão, com exceção do devedor fiduciante, que poderá adquirir o imóvel preferencialmente em 1º e 2º leilão. Os interessados em participar do leilão de modo on-line deverão se cadastrar no site www.frazaoleiloes.com.br, e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão presencial, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra. O comprador vencedor por meio de lance on-line ou presencial terá prazo de 24 horas depois de comunicação expressamente pelo leilão acerca da efetiva arrematação do imóvel, condicionada ao não exercício do direito de preferência pelo devedor fiduciante, para efetuar o pagamento, por meio de transferência bancária em nome de titularidade do arrematante ou do devedor fiduciante, mantida em instituição financeira autorizada ser realizada por meio de conta bancária de titularidade do arrematante ou do devedor fiduciante, mantida em instituição financeira autorizada pelo BCB - Banco Central do Brasil. As demais condições condicionadas ao que regula o Decreto nº 11.361 de 19 de outubro de 1992, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial, (RP-3477-03).

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECMA
COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO - CSL
AVISO DE RESULTADO DEFINITIVO

EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 06/2025/SECMA - EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA. O ESTADO DO MARANHÃO, por intermédio da SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, através da Comissão de Seleção, resolve tornar público o RESULTADO DEFINITIVO DO SELEÇÃO PÚBLICA Nº 06/2025/SECMA - EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA PARA selecionar pessoas jurídicas de direito privado interessadas na EXPLORAÇÃO ECONÔMICA DE ÁREAS NOS CIRCUITOS DESTINADOS AOS FESTEJOS DO "PRÉ-CARNAVAL E CARNAVAL DO MARANHÃO 2026", mediante Permissão de Uso de Bem Público a Título Oneroso e Precário, EM PARCERIA COM A SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECMA, visando à instalação de estruturas para comercialização de produtos e serviços, camarotes ou atividades afins, conforme layout e especificações técnicas aprovadas, COM FUNDAMENTO NA LEI FEDERAL Nº 13.019, DE 31 DE JULHO DE 2014, E SUAS ALTERAÇÕES POSTERIORES. Segue abaixo: Declaramos a **W&S Publicidade e Representações Ltda., pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o nº 17.087.597/0001-56, com sede em Rua dos Azulejos, nº 01, Edifício Office Tower, Sala 301, Jardim Renascença, São Luís - Maranhão, neste ato representada por seu representante legal o Sr. Marcelo Aragão Pinto, Cargo: Sócio - Diretor, CPF:***-**-**3-20, como VENCEDORA** São Luís, 29 de Dezembro de 2025. **HYAGO LEANDRO MORAES CUNHA** Presidente da Comissão Setorial de Licitação - CSL/SECMA

São Luís, segunda-feira, 5 de janeiro de 2026

Temporada 2026

Veja jogadores que estão livres no mercado

Ano novo, casa nova. Assim será para alguns jogadores, que entram em 2026 livres no mercado e em busca de um clube para recomeçar. E, se o seu time busca esse tipo de negócio, é bom se ligar na lista do ge. Confira alguns nomes de atletas que ficaram sem contrato na virada do ano e estão disponíveis para assinar com qualquer time.

Alan Kardec



Atacante de 36 anos, o ex-Vasco, São Paulo, Palmeiras e Atlético-MG disputou a Série B pelo Athletico-PR. Fez nove gols em 35 jogos na temporada pelo Furacão, que não renovou contrato para a atual temporada.

Bolasie



Atacante de 36 anos, Bolasie fez sucesso no Criciúma, em 2024, mas não repetiu o feito em 2025, quando chegou ao Cruzeiro. O congolês fez quatro gols e três assistências em 33 partidas pela Raposa, que decidiu não ficar com o africano para 2026.

Eduardo



O meia, de 36 anos, é outro jogador liberado pelo Cruzeiro na atual temporada. Ele teve passagem de sucesso no Botafogo entre 2022 e 2024, mas não conseguiu ser titular na Raposa. Fechou o ano com cinco gols e uma assistência no time mineiro. Eduardo está na mira do Mirassol para 2026.

Fernando



O experiente volante, de 38 anos, está sem jogar desde julho, quando teve uma grave lesão no joelho. Ele rescindiu com o Inter em agosto e cogitou a aposentadoria. No entanto, voltou a negociar com o próprio clube gaúcho para retomar sua carreira. Ex-Manchester City, ele está sem contrato.

Luiz Gustavo



O veterano volante, de 38 anos, não renovou contrato com o São Paulo. Em 2025, ele sofreu um grave problema pulmonar e só realizou 13 jogos, mas encerrou a temporada na ativa. Ex-Bayern de Munique, o jogador não deve se aposentar e procura uma nova equipe.

Manoel



O experiente zagueiro, de 35 anos, deixou o Fluminense depois de cinco temporadas no clube. Em 2025, foram 13 partidas pelo Tricolor carioca, especialmente nos períodos em que o titular Thiago Silva se lesionou. Ex-Cruzeiro e Athletico-PR, o defensor busca nova casa.

Marinho

Rei da América em 2020, o atacante Marinho não vai renovar contrato com o Fortaleza. Aos 35 anos, ele deixa o time cearense depois de dois anos e meio. Em 2025, foram quatro gols e quatro assistências em 37 partidas e um fim de temporada de pouco espaço na equipe e rebaixamento com o Leão.

Ángel Romero

CIRCO EUROPEU

Le Petit Cirque chega a Paço do Lumiar

Após sucesso em São Luís, Le Petit Cirque inicia nova temporada levando cultura e entretenimento para toda a região.

O município de Paço do Lumiar passa a integrar o circuito de grandes espetáculos culturais com a chegada do Le Petit Cirque, tradicional circo europeu que estreou na cidade no dia 02 de janeiro, após uma temporada de grande repercussão em São Luís.

Instalado próximo ao Cantinho Doce, na Estrada de Ribamar, o circo apresenta ao público uma experiência que resgata a essência das grandes trupes europeias. Com uma proposta estética refinada, o Le Petit Cirque combina luzes, música e cenários em uma atmosfera retrô que desperta nostalgia e cria um ambiente envolvente para toda a família.

O espetáculo conduz o público por uma jornada de risos, emoção e admiração. A trupe de artistas internacionais apresenta números que encantam crianças, jovens e adultos, reforçando o compromisso do circo com a valorização da arte, da cultura e do entretenimento acessível.

Após conquistar o público da capi-



O ESPETÁCULO CONDUZ O PÚBLICO POR JORNADA DE RISOS, EMOÇÃO E ADMIRAÇÃO

tal, o Le Petit Cirque chega a Paço do Lumiar com a missão de expandir suas atividades, aproximando o espetáculo de moradores de São José de Ribamar e municípios vizinhos, e fortalecendo a oferta cultural na região

metropolitana.

Programação:

- Sexta-feira – 20h
- Sábado – 18h e 20h
- Domingo – 18h e 20h

MELHOR FILME ESTRANGEIRO

'O Agente Secreto' vence no Critics Choice Awards



O FILME CONCORRIA COM 'FOI APENAS UM ACIDENTE', 'A GAROTA CANHOTA', 'NO OTHER CHOICE', 'SIRAT' E BELÉN

O sonho do Oscar para O Agente Secreto está cada vez mais perto de se tornar realidade! Neste domingo (04/01), a produção dirigida por Kleber Mendonça Filho ganhou o prêmio de Melhor Filme de Língua Estrangeira no Critics Choice Awards 2026, que é um dos parâmetros para a maior premiação do cinema.

O filme brasileiro concorria com "Foi Apenas um Acidente", "A Garota

Canhota", "No Other Choice", "Sirat" e "Belén". Além disso, o ator Wagner Moura, protagonista do longa, também está indicado na categoria Melhor Ator e Melhor Ator Coadjuvante em série limitada ou filme para televisão, por Ladrões de Drogas, disponível na Apple TV.

Outro brasileiro entre concorrentes é Adolpho Velloso, que disputa o prêmio na categoria melhor fotografia

pelo filme Sonhos de Trem.

Termômetro

O Critics' Choice é considerado um dos termômetros para o Oscar. O evento costuma ditar tendências quanto a possíveis indicados e vencedores da temporada, além de servir como reforço estratégico para os estúdios nas campanhas rumo às premiações maiores.

IA

Como a inteligência artificial é usada no cinema?

A inteligência artificial deixou de ocupar apenas o imaginário da ficção científica e passou a integrar, de forma definitiva, os bastidores da indústria cinematográfica. Hoje, a tecnologia é utilizada em diversas etapas da produção audiovisual, da pré-produção à pós-produção, influenciando desde a criação de imagens e efeitos visuais até decisões narrativas e logísticas. Esse avanço, no entanto, ocorre em meio a debates sobre ética, criatividade e impactos no mercado de trabalho.

Durante décadas, o cinema retratou a inteligência artificial como elemento central de futuros distópicos dominados por máquinas. Atualmente, o cenário é outro: a tecnologia é amplamente adotada como ferramenta de apoio para reduzir custos, acelerar processos e atender à crescente complexidade das produções, em um contexto de público cada vez mais exigente.

Na prática, a IA funciona como um sistema de análise e automação. Algoritmos são capazes de selecionar takes, corrigir falhas técnicas, estabilizar imagens, ajustar iluminação e cor e identificar problemas de continuidade. Grandes estúdios já estruturam fluxos de trabalho específicos baseados em aprendizado de máquina e redes neurais, o que permite concentrar o trabalho humano em decisões criativas e estratégicas. Apesar disso, especialistas alertam para o risco de precarização de funções técnicas e para a possível padronização estética das obras.

Um dos setores mais impactados é o de efeitos visuais. A chamada IA generativa possibilita a criação de imagens a partir de comandos de texto, a geração de objetos tridimensionais e a simulação de movimentos realistas. Integrada a técnicas como CGI e captura de movimento, a tecnologia é usada para criar multidões digitais, completar cenários, restaurar cenas comprometidas e ajustar expressões faciais. Sistemas treinados para aprender o estilo visual de uma produção garantem maior uniformidade estética ao longo do filme.

O uso de deepfake e de recriação digital de atores também ganhou destaque nos últimos anos. A tecnologia permite substituir rostos, rejuvenescê-los digitalmente e até recriar atores já falecidos. Em grandes produções, o recurso tem sido empregado para manter a continuidade de franquias e reduzir limitações físicas dos intérpretes. Além disso, a IA vem sendo utilizada na dublagem internacional, sincronizando movimentos labiais ao idioma local, o que facilita lançamentos globais e reduz custos de pós-produção. O avanço, porém, levanta questionamentos sobre direitos de imagem, consentimento e limites éticos.

A restauração de filmes clássicos é outra área profundamente transformada pela inteligência artificial. Ferramentas baseadas em aprendizado de máquina conseguem aumentar a resolução de obras antigas, restaurar cores, eliminar ruídos e reconstruir trechos danificados ou incompletos. Esse processo tem sido fundamental para a preservação do patrimônio audiovisual, permitindo que produções do início do século XX permaneçam acessíveis ao público atual. Arquivos, cinematecas e plataformas de streaming já utilizam essas tecnologias de forma recorrente.

Na etapa de pré-produção, a IA também vem sendo aplicada ao desenvolvimento de roteiros e ao planejamento de filmagens. Sistemas inteligentes conseguem gerar storyboards automáticos, testar ângulos de câmera, prever dificuldades logísticas e sugerir cenas ou diálogos com base em padrões narrativos e estilos específicos. Em produções independentes, o uso dessas ferramentas amplia o acesso a recursos técnicos antes restritos a grandes estúdios.

Apesar dos avanços, a presença crescente da inteligência artificial no cinema gera preocupações no setor. Críticos apontam que produções excessivamente guiadas por algoritmos tendem a priorizar fórmulas de sucesso, reduzindo a originalidade e a diversidade criativa. Esse modelo já é observado em plataformas de streaming, onde decisões baseadas em dados influenciam fortemente o conteúdo produzido.

Diante desse cenário, a inteligência artificial se consolida como um elemento central da indústria cinematográfica contemporânea. Ao mesmo tempo em que amplia possibilidades técnicas e redefine processos, a tecnologia impõe desafios éticos e criativos que seguem em debate, levantando questionamentos sobre os limites da automação e o futuro da criação artística no cine-

CUIDADOS

Férias escolares e riscos de acidentes

Mudança na rotina entre dezembro e fevereiro exige atenção redobrada com piscinas, quedas e locais desconhecidos; cores fortes nas roupas ajudam no monitoramento

O período de férias escolares, que se estende até fevereiro de 2026, traz um desafio comum às famílias brasileiras sobre como entreter os seus filhos com segurança fora da rotina habitual. Com a supervisão direta muitas vezes reduzida ou transferida para ambientes desconhecidos, como hotéis e

casas alugadas, o risco de acidentes domésticos e em áreas de lazer aumenta significativamente.

Especialistas do Hospital Santa Catarina – Paulista reforçam que a prevenção depende da adequação do ambiente e, principalmente, do exemplo dos adultos. De acordo com o pediatra e alergista Josemar Lídio de

Matos, o primeiro passo ao planejar atividades é realizar uma varredura técnica no local escolhido.

Se a família frequenta um parque novo, deve-se checar se os brinquedos estão conservados e se o piso possui materiais que absorvem impactos em caso de queda.



Verificação dos itens de segurança



Em clubes ou casas de temporada, a verificação de redes de proteção em janelas e o isolamento total da área da piscina são considerados itens essenciais para evitar que os pequenos acessem áreas molhadas sem companhia.

A natureza dos riscos também deve ser medida conforme a idade da criança. Para bebês e crianças de até três anos, o perigo é majoritariamente doméstico e envolve quedas de sofás ou de camas mais altas quando a família viaja e não dispõe de um berço adequado. Além disso, traumas causados por queimaduras ao puxar painéis quentes e intoxicações por ingestão de produtos de limpeza são ocorrências frequentes que exigem armazenamento em locais altos e trancados.

Já para as crianças maiores, os mecanismos de trauma costumam ser

resultado da própria energia e exposição ao risco ao utilizarem aparelhos sobre rodas, como bicicletas, skates e patins. O pediatra recomenda que o uso de equipamentos de proteção como capacetes, joelheiras e cotoveleiras seja inegociável e ocorra sempre sob a visão de um responsável. Outro alerta fundamental diz respeito ao risco de engasgos com peças pequenas de brinquedos que possam estar disponíveis em residências alugadas ou áreas de lazer coletivas.

A pediatra Patricia Rolli enfatiza que o acidente acontece em segundos e basta um instante de desatenção para que a criança fique em perigo real. No caso de praias e piscinas, a recomendação é checar sinalizações de guarda-vidas e nunca permitir o acesso à água sem supervisão. Uma estratégia visual eficiente sugerida pela

médica é o uso de roupas de cores vibrantes e chamativas nos pequenos. Tons pastéis costumam se confundir com a areia ou a água, enquanto cores fortes facilitam o monitoramento à distância em locais com grandes aglomerações.

Para os mais velhos, o diálogo é a ferramenta principal de segurança. Os pais devem explicar como proceder caso se percam, orientando-os a procurar adultos confiáveis e memorizar números de emergência. Ao estabelecer pontos de referência claros e demonstrar, por meio do exemplo, o respeito às regras de lazer e trânsito, os adultos ajudam a criar uma rotina em que a criança reproduz comportamentos seguros naturalmente, garantindo que o período de descanso seja aproveitado sem intercorrências graves.

VILA NOVA

Projeto leva judô e balé para comunidade

Transformar vidas por meio do esporte e da arte. Este é o objetivo principal do Projeto Criança Feliz, iniciativa desenvolvida pela Associação Beneficente de Mães da Vila Nova com o patrocínio do governo do Estado e do Grupo Potiguar via Lei Estadual de Incentivo ao Esporte e que também conta com a parceria do Grupo Oito. Em 2026, o projeto está de volta e irá atender 60 crianças da comunidade da Vila Nova, bairro localizado na área Itaquibacanga, em São Luís. O lançamento oficial de mais uma edição dessa importante ação vai ocorrer na terça-feira (6), às 9h, na sede da Creche Nossa Senhora das Graças, localizada na Travessa Bela Vista.



O Criança Feliz é um projeto que alia educação e esporte para motivar a inclusão social. Ao longo do ano, as crianças participantes da iniciativa vão ter acesso a aulas de judô e balé de forma gratuita. É uma verdadeira oportunidade para que meninos e meninas da Vila Nova conheçam e desenvolvam atividades capazes de transformar vidas. “O projeto irá atender 60 crianças de 3 a 5 anos em situação de vulnerabilidade social e contará com aulas de judô e balé. O projeto vai muito além das práticas esportivas e artísticas: ele representa oportunidade, inclusão social e transformação de vidas. Iniciativas como essa significam esperanças e novos caminhos. Agradecemos ao governo do Estado, à Sedel e à Potiguar por acreditarem no poder do esporte e da arte como instrumento de transformação social e por fazerem a diferença nas vidas de tantas crianças e famílias”, destacou Arlete Pereira, coordenadora da Creche Nossa Senhora das Graças.

A retomada do Projeto Criança Feliz significa um “investimento no futuro” de crianças da comunidade da Vila Nova. Para Camila Brasil, sócia-diretora do Grupo Potiguar, é fundamental incentivar práticas que valorizem o próximo. Tanto que a empresa já é uma parceira de longa data da creche, ao contribuir com reformas e manutenções estruturais do espaço.

“Nós, do Grupo Potiguar, estamos extremamente felizes com a retomada do Criança Feliz, que é um projeto que, desde o seu início, abraçamos e patrocinamos via Lei Estadual de Incentivo ao Esporte. Enxergamos esse projeto como um investimento no futuro de diversas crianças. O esporte transforma as vidas e o Criança Feliz é uma forma para as crianças se ocuparem de maneira positiva dentro de um cenário que muitas vezes não é favorável, mas, ali no projeto, elas têm um amparo, um ensinamento, um retorno positivo por parte dos professores. Ao longo dos nossos 45 anos de história, a Potiguar sempre se preocupou em se associar com projetos que tenham a ver com nossas raízes, com o nosso DNA”, afirmou.

Creche Nossa Senhora das Graças

A sede da Creche Nossa Senhora das Graças foi construída em 1989. Em janeiro de 1990, houve a inauguração da unidade de ensino com 50 crianças matriculadas para estudarem nela. O local foi inaugurado com 50 alunos inscritos, sendo que hoje há 120.

Associação Beneficente

A Associação Beneficente de Mães da Vila Nova é uma entidade civil, sem fins lucrativos, que direciona suas atividades em prol de pessoas carentes, que vivem em situação de exclusão social. A entidade foi fundada no dia 10 de fevereiro de 1985, por mulheres sensíveis à comunidade do bairro que, naquela época, era constituída, em sua maioria, por ex-portadores de hanseníase, quase sempre vítimas de preconceitos. No início, a associação organizava campanhas de arrecadação de alimentos, roupas, fraldas e alimentos para a preparação de sopas, para ajudar os ex-portadores de hanseníase e suas famílias. A entidade cresceu, se fortaleceu e realizou metas maiores, como a instalação de uma escola de reforço que, atualmente, está credenciada para ministrar aulas no ensino infantil e fundamental.

São Luís, segunda-feira, 5 de janeiro de 2026

FIQUE POR DENTRO

Entenda mudanças na aposentadoria

WELLTON MÁXIMO
AGÊNCIA BRASIL

Quem está prestes a se aposentar precisa estar atento. A reforma da Previdência, promulgada em 2019, estabeleceu regras automáticas de transição, que mudam a concessão de benefícios a cada ano.

A pontuação para a aposentadoria por tempo de contribuição e por idade sofreu alterações. Confira abaixo as mudanças que começam a vigorar neste ano.

Aposentadoria por tempo de contribuição
A reforma da Previdência estabeleceu quatro regras de transição, das quais duas previram modificações na virada de 2025 para 2026. Na primeira regra, que estabelece um cronograma de transição para a regra 86/96, a pontuação composta pela soma da idade e dos anos de contribuição subiu em janeiro: para 93 pontos (mulheres) e 103 pontos (homens).

Os servidores públicos estão submetidos à mesma regra de pontuação, com a diferença de que é necessário ter 62 anos de idade e 35 anos de contribuição (homens), 57 anos de idade e 30 anos

(mulheres). Para ambos os sexos, é necessário ter 20 anos no serviço público e cinco anos no cargo.

Na segunda regra, que prevê idade mínima mais baixa para quem tem longo tempo de contribuição, a idade mínima para requerer o benefício passou para 59 anos e meio (mulheres) e 64 anos e meio (homens). A reforma da Previdência acrescenta seis meses às idades mínimas a cada ano até atingirem 62 anos (mulheres) e 65 anos (homens) em 2031. Nos dois casos, o tempo mínimo de contribuição exigido é de 30 anos para as mulheres e 35 anos para homens.

Professores

Em relação aos professores, que obedecem a uma regra de transição com base no tempo de contribuição na função de magistério combinada com a idade mínima, as mulheres passam a se aposentar aos 54 anos e meio, e os homens, aos 59 anos e meio. A idade é acrescida seis meses a cada ano até atingir o limite de 57 anos para mulheres e 60 anos para homens, em 2031.

O tempo de contribuição mínimo para obter a aposentadoria como professor corresponde a 25 anos para as mulheres e a 30 anos para os homens. A regra vale para os professores da iniciativa privada, das instituições federais de ensino e de pequenos municípios. Os professores estaduais e de grandes municípios obedecem às

Aposentadoria por idade

Desde 2023, está plenamente em vigor a regra para a aposentadoria por idade, destinada a trabalhadores de baixa renda que contribuíram pouco para a Previdência Social e se aposentariam por idade na regra antiga.

Para homens, a idade mínima está fixada em 65 anos desde 2019. Para as mulheres, a idade de transição está em 62 anos desde 2023. Para ambos os sexos, o tempo mínimo de contribuição exigido para se aposentar por idade está em 15 anos.

Na promulgação da reforma da Previdência, em novembro de 2019, a idade mínima para as mulheres estava em 60 anos, passando a aumentar seis meses por ano nos quatro anos seguintes. Subiu para 60 anos e meio em janeiro de 2020, para 61 anos em janeiro de 2021, 61 anos e meio em 2022 e 62 anos em 2023.

Simulações

O Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) permite simulações da aposentadoria no computador e no celular.

Simulação no computador

Entre no site meu.inss.gov.br e digite seu CPF e senha. Caso não tenha senha, cadastre uma;

Vá em "Serviços" e clique em "Simular Aposentadoria";

Confira as informações que aparecerão na tela. O site vai mostrar sua idade, sexo e tempo de contribuição, além

VIRADA DE ANO

Um 2026 guiado por valores nobres

Que o Ano Novo, nos inspire a viver, com atitudes nobres, sonhos elevados e um coração cheio de gratidão. Que venha um novo tempo! A virada de ano, de amigos desta coluna.

Que seja um ano de vitórias, com muitas bênçãos, saúde, harmonia, conquistas e felicidade plena!



DEPUTADO FEDERAL, FABIANO CAZECA, SUA ASSESSORA, ELISÂNGELA SALOMON E O AMIGO, VALDEZ MARANHÃO



MILENA NOBRE, HELVÉCIO BUENOS AIRES E FILHOS, LEONARDO E LARA NOBRE



BETO GOULART, ADRIANA GOULART E FILHOS, ANA MARIA E GABRIEL



OS ENGENHEIROS, MARCOS DAVI JR E BRUNA ANDRADE



OS EMPRESÁRIOS, EDNEI VIÉGAS E LINDALVA REIS



DR. APARECIDO VALADÃO, A ESPOSA, CIDA VALADÃO, O FILHO, DR. THIAGO VALADÃO E ESPOSA, DRA. ALANA VALADÃO



VÂNIO AZEVEDO, LEONICE AZEVEDO E FILHAS, VITÓRIA E LEONNA



GONÇALVES JUNIOR, LORENA BESSANI E A FILHA, MARIA ANGÉLICA



DR. MAURÍCIO FEIJÓ, COM A ESPOSA, CÉLIA FEIJÓ, A NETA, ANA CLARA, A FILHA, MICHELINNE BENTES E O GENRO, ANDERSON BENTES



O CASAL DE EMPRESÁRIOS, JOSÉ LUCENA E REGINA LUCENA



EM FAMÍLIA – LUIZ FRANÇA LIMA, HENRIQUE LIMA, ROSA LIMA E FILIPE LIMA