

ENTRE A INTERVENÇÃO E A FOLIA

Turilândia vive Carnaval sob novo comando

Enquanto suplentes assumem vagas de vereadores presos por desvios de R\$ 56 milhões, Turilândia mantém tradição do Carnaval no Cais sob gestão de interventor

SAMARTONY MARTINS

As ruas de Turilândia amanheceram em um contraste raro nesta segunda-feira (16) de Carnaval. Enquanto nos gabinetes da Prefeitura e da Câmara Municipal o ritmo é de auditoria e transição forçada por decisões judiciais, nas ruas o som que ecoa é o das marchinhas e dos paredões. Sob o impacto de uma intervenção estadual e do desfalque de boa parte de sua representação legislativa, a cidade tenta separar a crise institucional do direito à folia, provando que a cultura local resiste mesmo em tempos de tempestade política.

A gestão do defensor público, Thiago Josino Carrilho de Arruda Macedo, o interventor estadual nomeado para assumir o Executivo em meio a denúncias de desvios milionários, enfrenta seu primeiro grande teste de mobilização popular: garantir a infraestrutura da festa que já estava pro-

gramada antes de sua indicação, sem ferir os princípios de austeridade necessários após o desvio estimado de R\$ 56 milhões das contas municipais.

O plano de 180 dias

O interventor tem um prazo inicial de seis meses para reorganizar a casa. Entre as prioridades estabelecidas pelo decreto de intervenção e o plano de ação imediato, destacam-se:

Auditoria Geral e Pente-fino: Revisão de todos os contratos vigentes, folhas de pagamento e convênios para estancar possíveis focos de desvio.

Regularização de Salários: Garantir que o funcionalismo público e os fornecedores essenciais recebam em dia, reestabelecendo a confiança na economia local.

Transparência Total: Implementar ferramentas de controle que permitam ao cidadão e aos órgãos de fiscalização acompanhar cada centavo gasto pela nova gestão.

Recuperação de Serviços Básicos: Priorizar a saúde e a educação, setores

que, segundo denúncias, foram os mais afetados pela má gestão anterior.

Alegria sob vigilância

O circuito oficial, concentrado na região do Cais de Turilândia, tornou-se o refúgio de uma população que busca alento após semanas de manchetes policiais envolvendo o alto escalão da política local. A estratégia da nova gestão foi clara: garantir uma festa segura e organizada, mas sem a ostentação que levantou suspeitas em gestões anteriores.

Na segunda-feira, o ápice da programação aconteceu com a chegada da Caretinha Pedal Center e a animação do DJ Pablo Absolut. O tradicional “banho de maisena”, marca registrada do carnaval turilandense, transformou as ruas em um tapete branco, unindo jovens e veteranos em uma celebração que, por alguns momentos, ignoraram o vácuo deixado pelos oito vereadores afastados por ordens de prisão preventiva.

Suplentes assumem a Câmara após prisões

No sábado (14), os foliões também brincaram ao som da Banda Farra de Luxo, Caminhão Pesadelo – o pesadelo da concorrência, Dj Romulo, e o cantor Jhone Souza, que foram as atrações do Bloco TuriFolia, que passou em cortejo pela Avenida Beira Rio. A manifestação cultural, teve o apoio do deputado estadual João Batista Segundo e do deputado federal Josimar de Maranhãozinho, ambos do Partido Liberal (PL).

O Carnaval como respiro econômico

Para o comércio local, a manutenção da festa sob a nova administração foi recebida com alívio. “A cidade precisava desse movimento. O dinheiro que circula no Carnaval é o que sustenta muitas famílias aqui”, afirma um comerciante da Praça Carlos Alberto Siqueira Amorim que preferiu não se identificar com receio de retaliações.

Apesar da euforia momentânea, o clima de “ressaca” política é inevitável. Entre um bloco e outro, o assunto nas rodas de conversa ainda orbita os R\$ 54 milhões que teriam sido desviados dos cofres públicos — recursos que poderiam ter transformado a infraestrutura urbana da própria cidade. E da chegada do interventor na cidade, além da nova configuração da Câmara Municipal, após a convocação imediata de oito suplentes para assumirem as cadeiras deixadas pelos parlamentares presos na última quarta-feira (11), publicada em Diário Oficial pelo presidente interino da Casa, Daniel Barbosa Silva, que publicou no Diário Oficial, o decreto de posse para garantir a continuidade dos trabalhos legislativos no município.

Legislativo em Renovação

A Câmara Municipal de Turilândia vive, simultaneamente ao Carnaval, o maior processo de renovação compulsória de sua história. Com a prisão preventiva de oito dos seus 11 vereadores decretada pelo Tribunal de Justiça do Maranhão (TJMA) no dia 11 de fevereiro, o Legislativo local foi forçado a convocar imediatamente os suplentes para evitar a paralisia total das atividades parlamentares.

Os titulares, que já estavam sob investigação por suspeita de integrar uma organização criminosa, tiveram suas prisões domiciliares convertidas em preventivas após o Ministério Público (MP-MA) apontar o descumprimento de medidas cautelares, incluindo tentativas de contato com testemunhas.

A nova configuração da Câmara busca tirar o Legislativo da paralisia. Foram chamados para assumir o mandato:

Pelo PRD: João de Deus Soares dos Santos, Gleydson Froes Silva e Leopoldo Sá de Sousa.

Pelo União Brasil: Manoel Estrela Guedes, José Nilton Pereira, Sebastiana Vieira Moraes e Marta de Lima Moreira.

Pelo Solidariedade: Valdemir Froes Chagas.

Apenas o presidente interino Daniel Barbosa Silva e o vereador José Luís Araújo Diniz não foram alvos do pedido de prisão, uma vez que, segundo a Justiça, foram os únicos que não descumpriram as restrições impostas anteriormente. A Justiça fundamentou a prisão preventiva no comportamento

dos investigados durante a liberdade condicional. Segundo o TJMA, os vereadores violaram obrigações estabelecidas em dezembro de 2025, como o uso obrigatório de tornozeleira eletrônica e a proibição de contato com outros envolvidos no processo.

Os vereadores que deixam as cadeiras para o cárcere são: Gilmar Carlos Gomes Araújo, Mizael Brito Soares, José Ribamar Sampaio, Nadianne Judith Vieira Reis, Sávio Araújo e Araújo, Josias Fróes, Carla Regina Pereira Chagas e Inailce Nogueira Lopes.

Defesa contesta legalidade

Em nota oficial, a defesa dos parlamentares reagiu duramente à decisão, classificando as prisões como “manifestamente ilegais”. Os advogados argumentam que os cidadãos já estavam cumprindo rigorosamente a prisão domiciliar e que os argumentos da defesa foram ignorados pelo Tribunal. “A decisão se baseia em interpretações equivocadas de fatos que já haviam sido esclarecidos”, afirma o texto, reiterando a confiança de que a justiça será restaurada em instâncias superiores.

Reconstrução institucional

Ao final da Quarta-feira de Cinzas, Turilândia terá o desafio de guardar as fantasias e encarar a realidade de uma reconstrução institucional que promete ser longa. Por ora, no entanto, o comando é da música, e a missão do novo interventor é provar que a cidade pode, sim, celebrar com ordem, transparência e, acima de tudo, com o orgulho de sua identidade cultural preservada.

CARNAVAL 2026

Imperatriz prepara “Lava Pratos” com apresentações de Cláudia Leite, Xand Avião e Natanzinho



A Avenida Bernardo Sayão será o palco de uma das maiores manifestações culturais do Maranhão nos dias 21 e 22 de fevereiro. O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Cultura (SECMA) e com o suporte estratégico da Agemsul, oficializou nesta quinta-feira (12) o lançamento da terceira edição do Lava Pratos de Imperatriz. O evento, que já se consolidou como o principal carnaval fora de época da região, promete atrair uma multidão de foliões com uma grade de atrações de peso nacional, incluindo Cláudia Leite, Xand Avião, Pablo e Natanzinho, além de valorizar talentos locais.

Mais do que uma celebração festiva, o Lava Pratos é visto como um motor de desenvolvimento. Segundo o presidente da Agemsul, Vagtonio Brandão, a festa cumpre um papel fundamental ao fomentar a cultura e fortalecer a economia regional, proporcionando lazer e entretenimento de alto nível para a população. Esse impacto econômico foi endossado pelo presidente da Associação Comercial e Industrial de Imperatriz (ACII), Carlos Lucena, que destacou o evento como um catalisador para a geração imediata de emprego e renda em diversos setores, do hoteleiro ao comércio informal.

Segurança e Logística: Operação Tolerância Zero

Para garantir que a alegria seja a única protagonista na Avenida Bernardo Sayão, um rigoroso plano de contingência foi apresentado à imprensa e autoridades. O Coronel Emerson, comandante do CPAI-3, confirmou que o planejamento tático de segurança já está finalizado. A operação mobilizará um efetivo superior a 200 policiais militares, que atuarão em conjunto com órgãos municipais de trânsito e unidades de segurança para monitorar todo o circuito e as vias de acesso. A integração entre as esferas de governo também se estende à área da saúde. Representando o prefeito Rildo Amaral, o secretário de Saúde Flamarion Amaral reforçou que a parceria entre o município e o Estado assegurará uma estrutura de pronto-atendimento e suporte logístico robusta para atender qualquer eventualidade durante os dois dias de folia.

Referência em Grandes Eventos

Para o presidente da Câmara Municipal, Ademar Freitas Júnior, o sucesso contínuo do Lava Pratos coloca Imperatriz em um novo patamar no mapa do turismo de eventos do Nordeste. A organização espera que esta edição supere os recordes de público dos anos anteriores, reafirmando a vocação da cidade para sediar espetáculos de grande porte com organização e segurança. Com a infraestrutura sendo montada e o plano de segurança em curso, Imperatriz se prepara para baixar as cortinas do período carnavalesco em grande estilo, transformando a Avenida Bernardo Sayão em um corredor de sons, ritmos e oportunidades.

VOTADE POPULAR RATIFICADA

TSE homologa plebiscito do Passe Livre na Ilha

Com 89,91% de aprovação popular e orçamento já previsto no PPA para os próximos quatro anos, São Luís aguarda regulamentação executiva para iniciar a gratuidade total

SAMARTONY MARTINS

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) deu o passo jurídico final para a transformação do sistema de mobilidade urbana da capital maranhense. Em decisão unânime, a Corte homologou o resultado do plebiscito que consultou os cidadãos ludovicenses sobre a implantação do passe livre estudantil. O veredito das urnas foi esmagador: a opção “sim” obteve 89,91% dos votos válidos, nas eleições de 2024, conforme apuração oficial do Tribunal Regional Eleitoral do Maranhão (TRE-MA).

O relator do processo administrativo, ministro André Mendonça, foi categórico ao destacar que a aprovação cumpre rigorosamente os ritos democráticos, uma vez que a rejeição ou aceitação de consultas dessa natureza ocorre por maioria simples. Com o aval do TSE, a proposta deixa de ser um anseio popular para se tornar uma

obrigação com efeitos jurídicos imediatos. “Homologo o resultado da consulta plebiscitária objeto deste processo administrativo, para que se produzam seus efeitos jurídicos, determinando-se que se dê ciência à Câmara Municipal de São Luís do Maranhão”, afirmou o ministro Mendonça durante a leitura de seu voto.

A decisão, acompanhada sem divergências pelos demais ministros, agora empurra a responsabilidade para a Câmara Municipal de São Luís e para a Prefeitura de São Luís, que será responsável pela implementação da iniciativa que vai beneficiar milhares de estudantes da capital maranhense.

Enquanto o TSE finalizava o rito jurídico, a Câmara Municipal de São Luís agia na frente orçamentária. Na semana passada, os vereadores aprovaram a inclusão do passe livre estudantil no Plano Plurianual (PPA) 2026-2029. A medida é estratégica: ao inserir o benefício no PPA, o Legislativo garante que a política de gratuidade tenha previsão de fundos e diretri-

zes para os próximos quatro anos, evitando que a falta de orçamento seja usada como entrave para sua execução.

Com a homologação agora oficializada, cabe à Câmara e à Prefeitura deliberarem sobre os trâmites legais de implementação, definindo as contrapartidas junto às empresas de transporte e as fontes de custeio específicas dentro do orçamento municipal.

Diferente do sistema de meia-passageira — onde o estudante arca com 50% da tarifa — o Passe Livre Estudantil consiste na isenção total do pagamento da passagem no transporte coletivo urbano. É uma ferramenta de assistência estudantil desenhada para remover a barreira financeira do deslocamento, garantindo que o direito constitucional à educação não seja cerceado pelo custo da mobilidade.

Na prática, o estudante cadastrado poderá utilizar o transporte público para ir e voltar de sua instituição de ensino sem qualquer custo direto.

CARNAVAL 2026

Oposição critica desfile em homenagem a Lula

VICTOR CORREIA
CORREIO BRAZILIENSE

A oposição ao presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, criticou o desfile da Acadêmicos de Niterói homenageando o petista. O Partido Novo anunciou que acionará a Justiça Eleitoral para pedir a inelegibilidade do presidente. O senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ), principal adversário de Lula na disputa presidencial, também criticou o petista e disse que ele usa dinheiro público “para fazer campanha antecipada pra ele mesmo”. “Lula esfola o povo com aumento de impostos e usa esse mesmo dinheiro arrecadado para fazer campanha antecipada pra ele mesmo. Sim, o dinheiro do suor do povo trabalhador brasileiro, que deveria ser devolvido à sociedade em forma de serviços públicos de qualidade, está sendo torrado num desfile de carnaval na cara de todos os brasileiros”, declarou no X o filho do ex-presidente Jair Bolsonaro. Flávio disse ser “um crime o que está acontecendo hoje no carnaval do Rio”. Reclamou do fato de seu pai ter sido condenado no Tribunal Superior Eleitoral (TSE) por uma reunião com embaixadores.

Não mencionou, porém, o motivo da condenação: o então presidente reuniu os representantes de outros países para fazer ataques sem provas ao sistema eleitoral. “Jair Bolsonaro foi tornado inelegível, na mão grande, por uma reunião com embaixadores e por discursar num carro de som que não custou um centavo de dinheiro público. Isso não ficará impune! Vamos resgatar o nosso Brasil das mãos

suas do PT e devolver ao povo brasileiro!”, declarou o senador.

O Partido Novo e seu presidente confirmaram que vão pedir a condenação de Lula na Justiça Eleitoral. “O desfile é uma peça de propaganda do regime Lula. Financiada com o seu dinheiro. Vamos à Justiça Eleitoral buscar a inelegibilidade”, afirmou o Novo em sua conta no X. “O que denunciaremos ao TSE está se confirmando ao vivo. Assim que o Lula registrar sua candidatura, o Partido Novo ajuizará uma Ação de Investigação Judicial Eleitoral (AIJE), requerendo a cassação do registro e sua inelegibilidade. A lei deve ser igual para todos”, declarou o presidente do Novo, Eduardo Ribeiro, nas redes sociais. O líder do PL no Senado, Carlos Portinho (RJ), também criticou o desfile. Disse que “quando a cultura se mistura com a política, perde a cultura”. “Vale também para o desfile dessa escola de samba. No caso, ainda pior, concorrendo para um grave ilícito eleitoral. Propaganda antecipada com dinheiro do pagador de impostos. Rebaixamento é o mínimo que merece”, afirmou no X. “E o problema era o Bolsonaro se encontrar com embaixadores. A interferência nas eleições, agora a de 2026, já começou. Vista grossa para um excesso noutra”, completou.

O senador e ex-juiz Sérgio Moro (União Brasil-PR) também comentou o desfile. Fez alusões à operação Lava Jato para ironizar o presidente Lula e disse que o desfile “foi um deprimente espetáculo de abuso do poder”. “Faltou o carro da Odebrecht e do Sítio de Atibaia no desfile do Lula. Foi um deprimente espetáculo de abuso do po-

der, com enaltecimento de Lula, sem escândalos de corrupção, e com ataques aos adversários, tudo financiado pelo governo. A Coréia do Norte não faria melhor”, publicou no X.

O deputado federal Nikolas Ferreira (PL-MG) fez uma comparação velada entre o desfile e a reunião com embaixadores que levou ao julgamento de inelegibilidade de Bolsonaro no TSE. “Se esse desfile fosse em 2022, Bolsonaro estaria preso, busca e apreensão no PL, apreensão no barracão da escola, apreensão dos carros alegóricos e o inelegibilidade vitalícia”, disse em sua conta no X.

O senador Cleitinho (Republicanos-MG) foi outro que fez alusão ao ex-presidente Jair Bolsonaro. Disse suspeitar que o Supremo Tribunal Federal atuaria para barrar um desfile desse tipo em homenagem ao ex-presidente. “Vocês estão vendo essas imagens. Que dia que isso é carnaval? O que estão fazendo aqui é uma campanha eleitoral para o Lula. Vocês podem dizer: ‘Que implicância é essa?’. Imagina se fosse o contrário, o Bolsonaro como presidente, tendo financiado uma escola de samba com dinheiro público, fazendo um carro alegórico com a imagem do Lula preso. O que vocês acham que o STF teria feito?”, declarou em vídeo divulgado nas redes sociais. (Agência Estado)



Bloco do Vai dar M.

LEANDRO MAZZINI

Com Equipe DF, RJ e SP

Não foi por falta de alertas (todos eles tímidos) ao presidente Lula da Silva. Mas a esposa, classificada por muitos entre portas de “deslumbrada”, comprou a briga até o desfile na Sapucaí, no Rio. Agora, a conta vai chegar e o Tribunal Superior Eleitoral terá o desafio de, diante de tantas provas televisionadas e documentadas, decidir se houve abuso de poder econômico e propaganda eleitoral antecipada na homenagem da Escola de Niterói ao petista. As cenas de atores insinuando Jair Bolsonaro preso são de menos. Lula pisou na pista para sambar e ser bajulado; a primeira-dama quase subiu num carro alegórico; há milhões de reais de dinheiro federal investidos na agremiação e um samba-enredo que é uma ode ao político em ano de campanha na qual tentará a reeleição. O potencial adversário direto Flávio Bolsonaro será o 1º a denunciar o caso ao TSE. Uma enxurrada de ações populares e de partidos virão em seguida.

Deixa comigo!

O leitor sabe como é o “sorteio” de inquéritos e processos dentro do Supremo Tribunal Federal, na sala do cafezinho dos 11 togados (atualmente 10)? É de quem puxar para si primeiro quando o assunto roda a turma, e vem a anuência do restante, com sorrisos amarelos.

Derrota dos vigilantes

O STF concluiu na sexta (13) o julgamento que discutia o direito dos vigilantes à aposentadoria especial e negou, por 6 votos a 4, o benefício à categoria, em decisão que representa uma das maiores derrotas previdenciárias dos vigilantes privados. O chamado Tema 1209 analisava se a atividade de vigilância, armada ou não, poderia ser enquadrada como especial por risco à integridade física. Leia mais no site da Coluna.

Alalaôo...

O governador do DF, Ibaneis Rocha, entrou no samba da eleição das indecisões. Além de cravar que vai ao Senado, e amigos revelarem que é à Câmara, ele não está contando ainda com o risco de um camburão na porta. O refrão foi ouvido em bloquinhos da Esplanada: “Ô Ibaneis/cadê você/A viatura está na rua../Pra te ver”, e essa: “Ô Ibaneis/ Não foge não/ A tua sina../ É entrar no camburão”.

Duas rodas

Em 2025 foram vendidas 2,19 milhões de motos novas no Brasil. A Fenabreve projeta 2,41 mi para 2026. E a chinesa Shineray se expande no País. Cresceu 70% nas vendas e saltou de 115 para 438 lojas por aqui. Guilherme Lamounier, da Multimarcas Consórcios, diz que o consórcio é fundamental para esse desempenho do setor.

Pneu furou

A Meituan, gigante chinesa do delivery que ensaia expansão internacional, inclusive no Brasil, projetou prejuízo líquido anual para 2025 em R\$ 23,3 bilhões e 24,3 bilhões de yuans (US\$ 3,2 bilhão a US\$ 3,4 bilhões), devido à intensa competição de preços no setor de entrega de alimentos. Esse prejuízo previsto contrasta fortemente com o lucro de 35,8 bilhões de yuans obtido em 2024 e seria o maior da empresa desde 2021.

ESPLANADEIRA

#Iniciativa da Secretaria de Meio Ambiente e Clima da Prefeitura, a Casa do Catador, no Centro do Rio, acolhe trabalhadores com leitões, alimentação e apoio psicossocial no Carnaval. #Suel Ribeiro é novo Head de Marketing Criativo, Influenciadores e Parcerias do Wildlife Studios. #CBS, da MillerKnoll, migra portfólio para formulações sem PFAS. #Domino's renova linha de Lanchas com receita cremosa. #Obamax fecha 2025 com faturamento de R\$ 2,6 bi e fará investimentos de R\$ 3,5 bi até 2028. #Grupo FROTH quer implantar 40 lavanderias compartilhadas da 5ªsec e 60 da LavPop. #Add Value anuncia Fernando Correa como Head de Serviços de Cibersegurança. #Grupo FROTH quer implantar 40 lavanderias compartilhadas da 5ªsec e 60 da LavPop este ano.

RELIGIÃO

Quaresma inicia nesta quarta-feira

Entenda o significado e os ritos desse tempo da Igreja! Descubra por que a data da Quaresma muda todos os anos e como viver esse período de conversão rumo à Páscoa

A Quaresma 2026 começa nesta Quarta-feira de Cinzas, dia 18 de fevereiro, e termina na quinta-feira da Semana Santa, dia 2 de abril.

- Quando começa: 18 de fevereiro de 2026 (Quarta-feira de Cinzas)
- Quando termina: 2 de abril de 2026 (Quinta-feira Santa)

Esse é um tempo de penitência para os cristãos, em que a igreja recorda o período de 40 dias em que Jesus esteve no deserto e foi tentado pelo demônio.

A Quaresma termina na Quinta-feira Santa, porque a partir desse dia, à tarde, tem início outro período importante para a Igreja.

Esse período é chamado de Tríduo Pascal e compreende as últimas celebrações da Semana Santa: a Sexta-feira Santa, o Sábado de Aleluia e, finalmente, a Páscoa.

Significado da Quaresma

- A Quaresma é um tempo de arrependimento e mudança para os cris-

tãos.

- Suas origens remontam ao Novo Testamento, onde está relatado que Jesus ficou quarenta dias no deserto jejuando e orando, antes de iniciar sua vida pública.
- Por isso, durante a Quaresma, os fiéis são orientados a praticar o jejum, a penitência, a oração e as obras de caridade, a fim de se preparar para a grande festa da Páscoa.
- Apesar de fazer referência ao número 40, o período da Quaresma não compreende exatamente 40 dias. Para explicar essa contagem, somamos a Quarta-feira de Cinzas até o sábado antes da Páscoa (inclusive), resultando em 46. De seguida, tiramos 6, que correspondem ao número de domingos que há no período da Quaresma, e temos os 40 dias.
- Inúmeras práticas devocionais são observadas neste tempo. Os católicos realizam vias-sacras às sextas-feiras, rezam os mistérios Dolorosos do Rosário e veneram a imagem do Cristo morto. Além disso, os fiéis são estimu-

lados a fazer exames de consciência e a confessar-se.

- A cor da liturgia Quaresmal é o roxo, que lembra o recolhimento, e será esta tonalidade que estará nos paramentos dos sacerdotes e nos templos.
- Para entender melhor o significado deste período: Quaresma: significado, história e quando se celebra.

Outras Datas Comemorativas

- Fev 01 dom Início do Fevereiro Laranja
- Leucemia (de 1 a 28) Fev 01 dom Início do Fevereiro Roxo
- Lúpus, Alzheimer e Fibromialgia (de 1 a 28)
- Fev 18 qua Quarta-feira de Cinzas (Ponto Facultativo até as 14h)
- Ponto Facultativo Abr 01 qua Dia da Mentira – 1º de Abril Abr 01 qua Início do Abril Azul
- Autismo (de 1 a 30)
- Abr 01 qua Início do Abril Verde |
- Saúde e Segurança no Trabalho (de 1 a 30)

DECISÃO JUDICIAL

Judiciário da cidade de São José de Ribamar conclui julgamento de crime ocorrido há 30 anos

A 2ª Vara Criminal do Termo Judiciário de São José de Ribamar concluiu o segundo julgamento da semana, presidido pelo juiz Pedro Guimarães Júnior. Na sessão, o réu foi Manoel Sousa Pereira. Ele estava sendo acusado de prática de crime de homicídio que teve como vítima Dionízio Nascimento, conhecido pelo apelido de “Rabugento”. Ao final da sessão, o entendimento foi de que o último marco interruptivo da prescrição foi há 23 anos. Conforme artigo do Código Penal, a prescrição regula-se pelo prazo de 20 anos quando a pena máxima cominada é superior a 12 anos.

De acordo com informações constantes na denúncia, o crime ocorreu na noite de 23 de fevereiro de 1995, na Vila Operária. Foi apurado que a vítima estava em casa, quando chamou sua irmã e seu cunhado para ir até um bar para tomar uma cerveja. Quando chegaram ao local, encontraram o denunciado, acompanhado de mais dois homens. Eles estavam de bicicleta e resolveram se aproximar de Dionízio e, após breves palavras, Manoel teria sacado um revólver e atingido a vítima no tórax.

Conforme os laudos anexados ao processo, Dionízio Nascimento morreu ainda no local e o suposto autor, após a prática do delito, teria fugido do local. A polícia, durante o inquérito ouviu alguns depoimentos de testemunhas que confirmaram a autoria do assassinato, que foi atribuída a Manoel.

Sentença

“Dessa forma, em conformidade com o entendimento firmado pelo Superior Tribunal de Justiça, verifico que o reconhecimento da prescrição da pretensão punitiva é medida que se impõe, considerando que entre a data do acórdão do TJMA que confirmou a decisão de pronúncia, em 23 de abril de 2002, último marco interruptivo da prescrição, e a presente data transcorreram mais de 23 anos (...) A prescrição é causa de extinção da punibilidade do agente, e, por tratar-se de matéria de ordem pública, pode (deve) ser declarada pelo juiz a qualquer tempo e grau de jurisdição, inclusive, de ofício, conforme autoriza o artigo 61, caput, do Código de Processo Penal”, observou o juiz na sentença.

A prescrição é causa de extinção da punibilidade do agente, e, por tratar-se de matéria de ordem pública, pode (deve) ser declarada pelo juiz a qualquer tempo e grau de jurisdição, inclusive, de ofício, conforme autoriza o artigo 61, caput, do Código de Processo Penal

Dois Júris em uma semana

“A importância do Tribunal do Júri reside na humanização do julgamento. A presença do cidadão no veredito garante que a resposta da Justiça esteja em sintonia com os anseios de equidade e segurança da sociedade maranhense, no caso a Ribamarensense. Quando o Conselho de Sentença se pronuncia, ele reafirma a vigência da lei e a importância da vida, promovendo a pacificação social e renovando a confiança pública nas instituições”, pontuou o juiz, após a realização dos dois primeiros júris do ano.

CURSOS DE MEDICINA

MEC revoga edital de expansão de vagas

O Ministério da Educação (MEC) revogou o Edital nº 1/2023, que previa a criação de até 5.900 novas vagas em cursos de Medicina em instituições privadas de ensino superior. A medida foi publicada em edição extra do Diário Oficial da União (DOU) após a divulgação dos resultados da primeira edição do Exame Nacional de Avaliação da Formação Médica (Enamed), que identificou desempenho insatisfatório em mais de 100 cursos no país.

O edital integrava a política de retomada do Programa Mais Médicos e havia sido adiado quatro vezes desde sua publicação. Segundo o MEC, o cenário regulatório e educacional passou por alterações relevantes, como a ampliação de vagas por decisões judiciais e a expansão de cursos nos sistemas estaduais e distrital, modificando o contexto inicialmente previsto. A pasta também citou a implementação do Enamed, a atualização das Diretrizes Curriculares Nacionais e o debate sobre a criação do Exame Nacional de Proficiência em Medicina, o Profimed, como fundamentos para a revogação. Dados divulgados pelo MEC indicam que, ainda em janeiro, 107 cursos, o equivalente a 30,7% do total avaliado, ficaram abaixo do patamar mínimo de proficiência estabelecido, sendo considerados insatisfatórios pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep). As instituições poderão ser submetidas a medidas regulatórias, como restrições ao Fies e suspensão de vagas, mediante processo administrativo com garantia de ampla defesa.

Em nota, o Conselho Federal de Medicina (CFM) afirmou que o cancelamento do edital evidencia um problema estrutural relacionado à expansão de vagas sem a correspondente garantia de qualidade na formação. A entidade defende o fortalecimento de mecanismos permanentes de avaliação ao longo do curso e a implementação de exame nacional de proficiência para egressos.

Para Raul Canal, advogado especialista em direito médico e presidente da Anadem (Sociedade Brasileira de Direito Médico e Bioética), a decisão representa medida necessária de proteção à qualidade da medicina brasileira e aos próprios profissionais. “A expansão desordenada de cursos e vagas compromete a formação técnica, a segurança assistencial e a valorização de quem já exerce a profissão. Também impacta diretamente os estudantes que se dedicam anos à formação e esperam encontrar um mercado estruturado e ético. Defender critérios rigorosos de qualidade é defender a medicina como instituição”, afirma. Segundo Canal, a ampliação de vagas deve estar condicionada à existência de estrutura hospitalar adequada, corpo docente qualificado e avaliação permanente de desempenho. “A formação médica exige responsabilidade técnica e compromisso com padrões elevados de ensino. A atuação regulatória do Estado é essencial para assegurar que o interesse público, a qualidade da assistência e a dignidade da profissão sejam preservados”, conclui.

A revogação do edital não altera autorizações já concedidas nem interrompe a tramitação de processos administrativos e judiciais em curso relacionados à abertura ou ampliação de cursos. O MEC informou que novos editais poderão ser analisados futuramente, a partir de reavaliação técnica e alinhamento ao marco legal vigente.

A formação médica exige responsabilidade técnica e compromisso com padrões elevados de ensino. A atuação regulatória do Estado é essencial para assegurar que o interesse público, a qualidade da assistência e a dignidade da profissão sejam preservados

A formação médica exige responsabilidade técnica e compromisso com padrões elevados de ensino. A atuação regulatória do Estado é essencial para assegurar que o interesse público, a qualidade da assistência e a dignidade da profissão sejam preservados

Anadem

Criada em 1998, a Anadem atua na defesa dos profissionais da saúde e promove o debate sobre temas relacionados ao exercício da medicina e da odontologia. A entidade realiza análises técnicas e propõe soluções em áreas de interesse da categoria, com destaque para o campo jurídico.

COPA DO BRASIL

IAPE "estreia" após 14 anos

Canário da Ilha jogará nesta quarta-feira, contra o Santa Catarina, a partir das 20h, na cidade de Rio do Sul (SC), território catarinense

NERES PINTO

Animado pelas boas atuações no Campeonato Maranhense, onde está garantido na Final contra o Maranhão, o time do IAPE terá nesta quarta-feira (18) um desafio importante, quando fará sua estreia na primeira fase da Copa do Brasil. O jogo único será contra o Santa Catarina, às 20h, no Estádio Alfredo João Kriek, em Rio do Sul (SC) e o vencedor classifica-se para a segunda fase, além de ganhar mais uma cota da CBF pela passagem desta etapa, no valor de R\$ 830 mil. Em caso de empate, a vaga será disputada nos tiros diretos da marca do pênalti.

Sem problemas de ordem clínica ou disciplinar, o técnico Wallace Lemos deverá contar com todos os titulares e colocar em campo a mesma formação que vem atuando no Estadual: Kennedy; Mateus Rubens, Gustavo, Dedé e Michael; Deydson, Dudu e Eloir; Ronald, Danúbio e Mikéas. A



O IAPE RETORNA À COPA DO BRASIL APÓS 14 ANOS QUANDO ENFRENTOU O GALO EM 2011

delegação deixou São Luís na noite de segunda-feira, devendo percorrer 197 quilômetros de Florianópolis até Rio do Sul, por via rodoviária.

Esta é a segunda participação do Canarinho na Copa do Brasil. Na primeira, em fevereiro de 2011, foi elimi-

nado pelo Atlético-MG, após perder por 3 a 2, em São Luís, e 8 a 1, em Sete Lagoas-MG. O Santa Catarina, no Campeonato Catarinense, ficou nas quartas de final, após empatar e ser eliminado pelo Barra – campeão da Série D.

TROCA DE COMANDO

Técnico Francisco Diá está de volta ao Sampaio Corrêa



O técnico Francisco Diá está de volta ao Sampaio Corrêa. O anúncio foi feito na manhã dessa segunda-feira (16), pelo presidente Sérgio Frota, que já traça o planejamento para o início das disputas da Série D do Campeonato Brasileiro.

Segundo Frota, a escolha de Diá passa pela experiência e trajetória de sucesso no clube. "O Diá é um treinador muito experiente, que conquistou título e acesso aqui conosco em 2017.

Então, ele chega com todas essas referências e a confiança da diretoria para desenvolver um bom trabalho novamente na nossa Bolívia Querida", frisou.

Diá deve desembarcar em São Luís ainda esta semana para tratar sobre avaliação de elenco e começar os trabalhos no clube. A reapresentação dos jogadores está marcada para a próxima segunda-feira, 23, no CT José Carlos Macieira.

O Diá é um treinador muito experiente, que conquistou título e acesso aqui conosco em 2017

CAMPEONATO MARANHENSE

Nhozinho Santos terá decisão após 14 anos

MANOEL MARTINS

Especial para O Imparcial

Palco de grandes decisões do futebol profissional do Maranhão, o Estádio Nhozinho Santos reabre seus portões para a última partida do Campeonato de 2026, quando IAPE ou Maranhão Atlético estará levantando o troféu de campeão da temporada. A expectativa é de que a praça esportiva da Vila Passos receba o maior público da temporada, principalmente se os atleticanos vencerem o primeiro jogo, que está marcado para o próximo domingo (22), no Castelão.



Na primeira fase do Estadual, o Canarinho enfrentou o Bode, no Municipal, e venceu por 1 a 0. No mesmo local, o IAPE também ganhou três vezes do Moto, sendo duas na fase semifinal. Por isso, a comissão técnica, com apoio da diretoria, preferiu o estádio da Vila Passos.

História

O último jogo valendo uma decisão do Estadual, no Nhozinho Santos, aconteceu no dia 7 de junho de 2012, quando lá estiveram se enfrentando as equipes do Sampaio Corrêa e Maranhão. Os tricolores venceram (de virada) pelo placar de 2 a 1, com Rafael Luan marcando 1 a 0 para o Maranhão aos 9 minutos. Cleitinho empatou e Edgar fez o gol da vitória sampaina.

Robson Ferreira Martins foi o último árbitro a apitar a decisão no Municipal, tendo como assistentes Márcia Fonseca de Sousa e Elson Campelo Gomes. A renda somou R\$ 73.005,00 com 8.136 pagantes e 2.555 não pagantes, ou seja, um público de 9.450 torcedores presentes no estádio.

O jogou com Sampaio (tri campeão), jogou com: Rodrigo Ramos, Roniery depois Denilson, Mímica, Marcão e Deca; Juruna, Arlindo Maracanã, Kleo e Cleitinho (Ricardinho); Célio Codó (Junior Chicão) e Edgar. Técnico Flávio Araújo

O MAC atuou com: Milton, Fernandinho, Cantarelli, Lucas e Leomar; Deco, Dinho, William e Hiltinho; Tenilson (Diego) e Rafael Luan (Toniel). Técnico André Baratz.

IAPE x Atlético

O IAPE vai participar da Copado Brasil pela segunda vez. Na primeira, estreou contra o Atlético-MG e perdeu por 3 a 2, no Nhozinho Santos. O jogo foi disputado em 23 de fevereiro DE 2011, com gols de Renan Oliveira aos 6 minutos (Atlético 1 x 0), Vanvan aos 15 e 36 do primeiro tempo (Iape 2 x 1), Diego Tardelli aos 38 segundos (Atlético 2 x 2) e 41 do segundo tempo (Atlético 3 x 2). Árbitro Andrey da Silva e Silva (PA), assistentes José Nilton da Costa e Francisco Machado Gaspar, ambos do Piauí. Quarto Árbitro: Paulo Sérgio Santos Moreira (Maranhão).

Renda: R\$ 196.505,00, para um público 12.709 pagantes. O IAPE ficou com um líquido de R\$ 137.828,82.

Equipes

O Canário jogou com Flaubert, Daniel, Carlinhos, Hand Muller e Arcinho; Pires (Aldinho), Curuca, Valbson e Bruno Paiva (Tica); Vanvam e Robson (Hiltinho). Técnico: Cabrera.

Atlético: Renan Ribeiro, Jackson, Réver, Wesley e Leandro; Zé Luís, Serginho, Ricardinho (Wesley) e Renan Oliveira (Neto Berola); Magno Alves (Ricardo Bueno) e Diego Tardelli Técnico: Dorival Júnior

CARNAVAL

Baile do PV volta ao trio no circuito Vem Pro Mar nesta terça

A apresentação acontece logo após o show de Wesley Safadão e integra a programação oficial da folia na capital

Projeto comandado por PV Silveira, o Baile do PV retorna ao trio elétrico nesta terça-feira de Carnaval, às 20h, no Circuito Vem Pro Mar, na Avenida Litorânea. A apresentação acontece logo após o show de Wesley Safadão e integra a programação oficial da folia na capital.

Depois de ganhar espaço ao longo de 2025, o projeto chega ao circuito consolidado como uma das apostas da música maranhense no período carnavalesco. Esta é a segunda vez que o Baile sobe em trio neste Carnaval. A estreia foi nas prévias, em 25 de janeiro, quando abriu a programação que contou com shows de Ivete Sangalo e Xanddy Harmonia.

Além das apresentações em trio, PV também cumpriu agenda em bailes, festas e camarotes durante as prévias e o Carnaval no Maranhão, ampliando a presença do projeto em diferentes espaços da programação.

Criado como parte da carreira solo do artista, ex-vocalista da banda Filtro



PROJETO CHEGA AO CIRCUITO COMO UMA DAS APOSTAS DA MÚSICA MARANHENSE

de Barro, o Baile do PV aposta na mistura de ritmos e em um repertório voltado para a dança. A proposta é manter o clima de celebração e aproximar o público do palco, especialmente no formato de rua.

Para o show desta terça, a promessa

é de um set com releituras e músicas dançantes que marcaram a trajetória recente do projeto. No alto do trio, o Baile do PV reforça a proposta de levar energia e participação popular ao circuito da Avenida Litorânea.

TRADIÇÃO

Bloco Dragões da Liberdade se apresenta no CCVM



O Bloco Tradicional Dragões da Liberdade integra a programação carnavalesca do Centro Cultural Vale Maranhão nesta quinta-feira (19), com o espetáculo "Dragões, Cultura e Liberdade". A apresentação acontece às 19h, no Pátio Aberto, com entrada gratuita.

Fundado em 1994, o grupo soma mais de três décadas de atuação no Carnaval de São Luís e mantém a proposta de valorizar as tradições locais, com sambas-enredo que destacam a história e a cultura da capital maranhense.



Fundado em 1994, os Dragões da Liberdade somam mais de três décadas de atuação no Carnaval de São Luís. (Divulgação)

O Centro Cultural Vale Maranhão fica na Rua Direita, nº 149, no Centro Histórico, e realiza ao longo de fevereiro uma série de atividades voltadas ao período carnavalesco.

FILM INDEPENDENT SPIRIT AWARDS

"O Agente Secreto" ganha mais um prêmio de melhor filme internacional

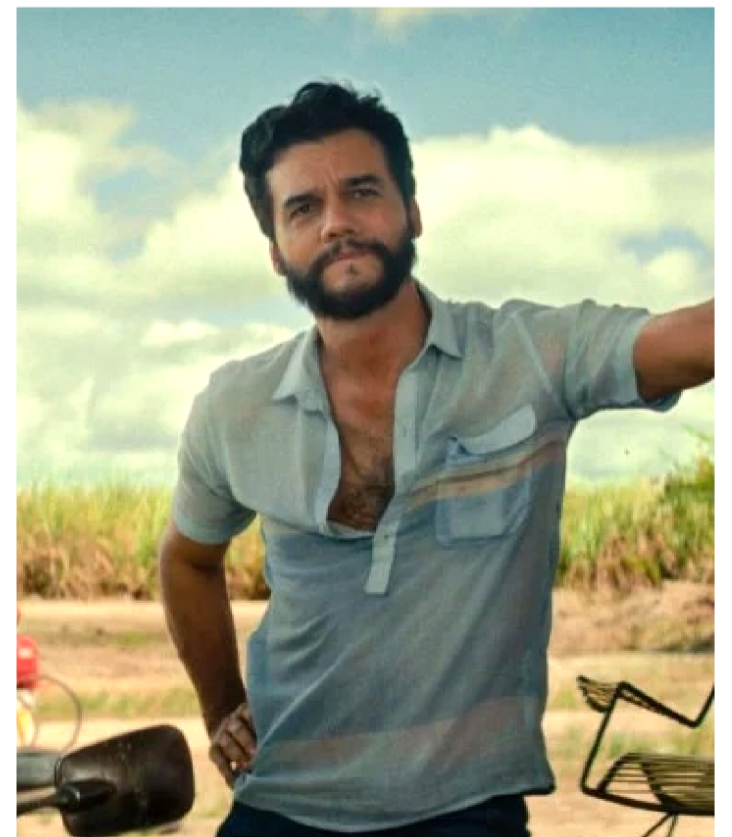
Mais um para a conta de O Agente Secreto. O longa dirigido por Kleber Mendonça Filho venceu a categoria de Melhor Filme Internacional Film Independent Spirit Awards, cerimônia organizada pela associação estadunidense sem fins lucrativos Film Independent.



Em publicação, o diretor dedicou prêmio aos programadores de cinema, jovens cineastas e ao ator Udo Kier. O alemão, que fez parte do longa, morreu em novembro de 2025, aos 81 anos.

Outro brasileiro também brilhou nos Estados Unidos nesta noite. O cineasta brasileiro Adolpho Veloso venceu a categoria de Melhor Fotografia no Film Independent Spirit Awards pelo longa Sonhos de trem na noite deste domingo (15/2). A vitória foi ainda mais especial pelo momento da entrega do prêmio: de Brasil para Brasil, o ator Wagner Moura foi o responsável por anunciar a vitória do colega.

O protagonista de O Agente Secreto não resistiu e soltou frase em português no momento do anúncio. "Eu estou muito feliz com isso", declarou. Ao ouvir a frase no idioma do país natal, Adolpho sorri para Wagner. "Acho que tivemos o carnaval aqui", diz o diretor de fotografia, em inglês.



Adolpho Veloso concorre ao prêmio de Melhor Fotografia no Oscar, que acontece em 15 de março. Na mesma cerimônia, o Brasil pode levar mais uma estatueta de Melhor Filme Internacional com O Agente Secreto. Wagner, que venceu o Globo de Ouro de Melhor ator de drama, é um nome de peso na categoria de Melhor ator.

SEGUNDA LÍNGUA

Dicas para praticar inglês de maneira lúdica

Seu aprendizado não se limita a ambientes de ensino, ele também pode ser praticado por meio de atividades lúdicas fora da sala de aula, proporcionando mais diversão

O idioma inglês é conhecido por conectar pessoas de diferentes países, continentes e culturas, influenciando diretamente na globalização e sendo protagonista na comunicação corporativa, evidenciando a relevância dessa língua nos dias de hoje. Seu aprendizado, no entanto, não se limita aos ambientes de ensino, ele também pode ser praticado por meio de atividades lúdicas fora da sala de aula, proporcionando momentos de menos cobrança e mais diversão.

Ao incentivar esse tipo de atividade, o aluno se encontrará em um ambiente seguro e não terá que lidar com a pressão de tirar uma boa nota, por exemplo. Segundo Anderson Juwer, assessor pedagógico do programa de educação bilíngue da SOMOS Educação, Eduall “o lúdico aumenta o engajamento, a confiança e a autonomia. O estudante participa mais, erra sem medo e se comunica com mais fluidez”, diz Anderson. “Além disso, os alunos desenvolvem criatividade,



O ENSINO DO INGLÊS DE FORMA RECREATIVA TIRA O PESO DA OBRIGAÇÃO

pensamento crítico e habilidades sociais, fatores que o ensino tradicional, por vezes, deixa de lado” completa.

Abaixo, Anderson Juwer compartilha seis práticas de como desenvolver o inglês de maneira lúdica. “A regra de ouro aqui é tentar. Não sabemos exatamente quais jogos, músicas, filmes

ou recursos darão mais certo com um dado grupo de alunos ou com uma criança específica. Porém, quando sabemos que o interesse do estudante foi despertado graças a essa atividade diferenciada que buscamos desenvolver, também percebemos rapidamente os resultados” destaca o assessor.

Confira como fazer



- **1. Escutar e cantar músicas:** Por meio de refrões curtos, de fácil memorização e preferencialmente com linguagem gestual, o aluno consegue praticar sua pronúncia e entender falas ditas em ritmos variados. Como exemplo, vale destacar ‘Days of the week’, ‘Head, shoulders, knees and toes’ e ‘The wheels on the Bus’ para o público infantil. Dessa forma, as crianças repetem palavras-chave e identificam emoções.
- **2. Brincar com flashcards:** Uma dinâmica na qual os alunos podem dizer a palavra, fazer gesto ou formar uma frase curta, de acordo com a carta que tirou. Outra atividade que agrada

- da o público infantil é a ‘Simon says’, que funciona com comandos simples em inglês: “Simon says touch your nose” – trabalhando a escuta em inglês e Total Physical Response (TPR), quando ouvimos e respondemos, antes de falar.
- **3. Assistir filmes e desenhos:** O primeiro passo é selecionar obras em inglês e colocar o áudio original junto a legendas em português. Depois de um tempo, evoluir para áudio e legenda em inglês. Além disso, vale repetir falas e expressões dos personagens.
- **4. Ler livros:** É importante que se crie uma rotina de leitura em casa, aí entram os livros em inglês, de fácil

- manuseio e compreensão. Essa prática deve ser estipulada durante um período que não sobrecarregue o aluno.
- **5. Estudar esportes:** Ao acompanhar um esporte de um país em que a língua nativa é o inglês, se tem contato com uma linguagem específica, cheia de termos e referências. Além disso, as partidas têm diversas estatísticas, regras, equipamentos... um repertório inteiro em inglês.
- **6. Conversar com aplicativos de IA:** Gravar áudios curtos falando sobre o seu dia, por exemplo, é uma atividade na qual o erro não pesa tanto. Nesse contexto, pode-se testar, arriscar, e está tudo bem.

CONSCIENTIZAÇÃO

Grupo Equatorial Lança campanha de Carnaval “Bloquinho VC+ Seguro”

O Grupo Equatorial lançou a campanha de Carnaval “Bloquinho VC+ Seguro”, uma ação voltada para reforçar orientações de segurança, ampliar a conscientização e fortalecer a proximidade com os clientes durante o período festivo.



Com linguagem leve e educativa, a campanha apresenta um vídeo institucional nas redes sociais e uma série de conteúdos digitais com dicas de segurança para foliões em todo o país. A iniciativa busca alertar a população sobre cuidados essenciais com a rede elétrica, manuseio de equipamentos, uso correto da energia e prevenção de acidentes em ambientes com grande circulação de pessoas.

Como ação complementar, o Grupo Equatorial também preparou a playlist temática “Bloco VC+ Seguro” no Spotify, conectando a marca ao clima do Carnaval de maneira descontraída e alinhada ao público. A playlist está disponível neste link: <https://open.spotify.com/playlist/0UUvJoYYkQ3um5Tsi=4Bm2aQWcRIOhUanOhWtIA>

A campanha reforça o Plano de Operação de Carnaval do Grupo Equatorial, trazendo estratégias de informação voltadas à prevenção, orientação de segurança e cuidado da população nos sete estados onde a empresa atua. A iniciativa reforça o compromisso do Grupo com a responsabilidade, cuidado e proximidade com a sociedade, especialmente em períodos de grande movimentação e celebrações.

Ao unir informação, educação e engajamento, o “Bloquinho VC+ Seguro” evidencia o compromisso do Grupo Equatorial em informar e conscientizar a população sobre cuidados fundamentais com a energia, contribuindo para um Carnaval seguro e responsável.

CARNAVAL 2026

Pesquisa avaliará perfil de satisfação do turista

Entre os principais indicadores analisados estão a origem dos turistas, faixa etária, motivação da viagem, meios de hospedagem utilizados e tempo médio de permanência

Uma pesquisa iniciada na sexta-feira (13) em terminais de embarque e desembarque de passageiros de São Luís, vai traçar um panorama da demanda turística no Maranhão durante o período de carnaval. Promovido pela Secretaria de Estado do Turismo (Setur-MA), por meio do Observatório do Turismo do Maranhão (Obs-tur-MA), o levantamento também será realizado nos dias 14 e 18 de fevereiro.

A coleta de dados está sendo realizada em locais de grande fluxo turístico, como o Aeroporto Internacional Marechal Cunha Machado, Terminal da Ponta da Espera e Rodoviária de São Luís. A pesquisa tem como finalidade levantar informações estratégicas sobre o perfil dos visitantes que estiveram na capital maranhense durante o período carnavalesco.

Entre os principais indicadores analisados estão a origem dos turistas, faixa etária, motivação da viagem, meios de hospedagem utilizados,

tempo médio de permanência e gasto turístico, além do nível de satisfação com o destino durante o Carnaval.

“O governador Carlos Brandão segue fortalecendo a economia atrelada ao grandioso evento que é o Carnaval do Maranhão. O setor do turismo celebra os investimentos na festividade, que fez do Maranhão rota para foliões de outros estados e até de outros países. A pesquisa de demanda turística é fundamental para que o Maranhão avance com ações cada vez mais alinhadas às reais necessidades do visitante”, ressalta a secretária de Estado do Turismo, Socorro Araújo.

A metodologia de abordagem direta aos visitantes permite obter dados mais confiáveis sobre a movimentação turística e a experiência vivenciada no destino. “Ao ouvir quem escolhe São Luís durante o Carnaval, conseguimos aprimorar a organização dos eventos, fortalecer os serviços turísticos e tornar o destino mais estruturado, competitivo e acolhedor”, explica Socorro Araújo.

Os resultados da pesquisa servirão como base para o planejamento de políticas públicas, apoio às decisões da Setur-MA e do trade turístico, bem como para a melhoria da infraestrutura, dos serviços e da organização de futuros eventos.

Os entrevistados podem participar da entrevista de forma anônima e a meta do Obs-tur-MA é sondar a avaliação dos visitantes sobre tópicos relacionados ao Carnaval e sobre a experiência de visitar o Maranhão no período, como detalha o coordenador do Observatório, Igor Almeida.

“Os resultados nos darão um panorama sobre quem veio para o Maranhão, quem veio aqui para São Luís nesse período de Carnaval. Qual a avaliação que essas pessoas têm em relação aos atrativos e serviços turísticos, como também em relação à programação do carnaval, as atrações locais, as atrações nacionais, a hospedagem no hotel, o artesanato, os museus, os centros de atendimento ao turista, entre outras coisas”.

Campanha reforça cultura do consentimento

Quem chegou à capital maranhense nos dias 13 e 14 de fevereiro encontrou, antes da festa, um aviso claro: respeito é regra. A campanha “Se Ela Pediu Pra Parar, Parou!”, dentro da programação do Carnaval Seguro, levou orientação e informação aos foliões nos principais pontos de entrada da cidade.



Realizada pelo Governo do Maranhão, por meio da Secretaria de Estado das Mulheres (Semu) em parceria com a Polícia Rodoviária Federal (PRF), a ação teve como foco a prevenção de crimes contra a dignidade sexual e o fortalecimento da cultura do consentimento durante o período carnavalesco.

Instalada em ponto estratégico de chegada de turistas e viajantes, a mobilização priorizou o contato direto com motoristas e passageiros. Para a inspetora da PRF no Maranhão, Jéssica Silva, o local escolhido potencializa o alcance da mensagem. “Estamos em um ponto estratégico, na chegada de turistas e foliões. Esse contato direto com o público é um lembrete de respeito à mulher. A PRF dá apoio tanto

pela segurança da ação quanto para fortalecer essa mensagem”, destacou.

Entre os condutores abordados, a receptividade foi positiva. Um motorista ouvido pela equipe avaliou a iniciativa como necessária para ampliar a conscientização. “É muito importante que a gente tenha essa consciência”, afirmou.

Outro motorista entrevistado durante a mobilização ressaltou que o período carnavalesco exige atenção redobrada. “Essa campanha é especial porque hoje a situação está difícil para as mulheres. E no Carnaval piora”. Já um terceiro condutor chamou atenção para o consumo excessivo de álcool como fator que pode agravar comportamentos abusivos. “É um momento em que as pessoas bebem mais e acabam perdendo a noção”.

Além das abordagens presenciais, a campanha também foi fortalecida no ambiente digital e nas comunidades. A secretária adjunta de Enfrentamento à Violência contra as Mulheres, Rhaynaya Saraiva, explicou que a estratégia combina presença nas redes sociais com mobilização territorial.

“A gente sabe que o Instagram é hoje um dos principais meios de comunicação. Por isso, preparamos cards informativos e vídeos explicando a diferença entre importunação sexual e assédio sexual. Também estivemos nas comunidades levando a campanha ‘Se Ela Pediu Pra Parar, Parou!’, para reforçar que a mulher pode e deve impor os seus limites”, afirmou.

O fortalecimento da rede de proteção no Maranhão também se reflete nos números oficiais. De acordo com o Anuário Estatístico do Ligue 180, o estado registrou 2.051 denúncias entre junho e dezembro de 2025. Para as

autoridades, o volume não indica necessariamente aumento da violência, mas maior confiança das mulheres nos canais de denúncia e acolhimento.

A ouvidora da Mulher da Semu, Jozélia Palma, destacou que o 180 tem se consolidado como porta de entrada para muitas vítimas. “Muitas mulheres não têm coragem de ir à delegacia. O 180 se tornou mais acessível porque, além de denúncia, é um canal de acolhimento. Temos recebido muitas denúncias a partir desse trabalho de divulgação”, pontuou.

Já a diretora da Casa da Mulher Brasileira, Susan Lucena, reforçou que a rede estadual está preparada para atender as mulheres durante todo o período carnavalesco. “A Casa da Mulher Brasileira funciona 24 horas. É possível pedir medida protetiva de urgência online e baixar o aplicativo Salve Maria Maranhão. Temos uma rede estruturada, e essa conscientização é necessária. Informação é poder, e as mulheres precisam acessar os seus direitos”, ressaltou.



FIQUE POR DENTRO

Abono salarial começa a ser pago nesta segunda

WELTON MÁXIMO
AGÊNCIA BRASIL

Os trabalhadores nascidos em janeiro que ganharam até R\$ 2.766 com carteira assinada em 2024 recebem nesta segunda-feira (16) o abono salarial. Neste primeiro lote, serão liberados R\$ 2,5 bilhões para cerca de 2 milhões de beneficiários.

O valor do benefício varia de R\$ 136 a R\$ 1.621, conforme a quantidade de meses trabalhados em 2024. O calendário segue de forma escalonada ao longo de 2026, de acordo com o mês de nascimento.

Quem recebe neste lote

Do total de contemplados em fevereiro:

- 1,8 milhão são trabalhadores da iniciativa privada, inscritos no Programa de Integração Social (PIS), com pagamento feito pela Caixa Econômica Federal, somando R\$ 2,29 bilhões;

- 217,2 mil são servidores públicos, inscritos no Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (Pasep), pagos pelo Banco do Brasil, no total de R\$ 301,9 milhões.

Quem tem direito ao Abono Salarial Tem direito ao benefício o trabalhador que:

- está inscrito no PIS/Pasep há pelo menos cinco anos;
- trabalhou com carteira assinada por no mínimo 30 dias em 2024;
- recebeu remuneração média mensal de até R\$ 2.766 no ano-base;
- teve os dados corretamente informados pelo empregador no e-Social.

Instituído pela Lei nº 7.998/90, o abono salarial pode chegar até a um salário mínimo, proporcional ao período trabalhado. Os recursos vêm do Fundo de Amparo ao Trabalhador (FAT), com a habilitação feita pelo Ministério do Trabalho e Emprego.

Como o pagamento é feito

Para trabalhadores da iniciativa privada (PIS)

- a Caixa Econômica Federal realiza o pagamento prioritariamente por:

- crédito em conta corrente ou poupança da Caixa;
- depósito em Poupança Social Digital, movimentada pelo aplicativo Caixa Tem.

Quem não possui conta pode sacar:

- com Cartão Social e senha em lotéricas, caixas eletrônicas e correspondentes CAIXA Aqui;
- nas agências, com documento oficial com foto;
- sem cartão, por meio de biometria cadastrada.

Para servidores públicos (Pasep)

O Banco do Brasil faz o pagamento por:

- crédito em conta bancária;
- transferência via TED ou Pix;
- saque presencial nas agências, para quem não é correntista e não possui chave Pix.

Como consultar

Os trabalhadores podem verificar informações sobre valor, data e habilitação pelos seguintes canais:

- aplicativo Carteira de Trabalho Digital;
- portal Gov.br;
- telefone 158 (Ministério do Trabalho);
- aplicativos Caixa Tem e Benefícios Sociais Caixa;
- atendimento Caixa ao Cidadão: 0800-726-0207.

A expectativa é que, em 2026, cerca de 22,2 milhões de trabalhadores recebam o abono salarial.

